Windstein.



ह्व०. ६३

:इंश्वियन प्रेस लिमिटेड

राबिन्सन क्रूमी

	Mildens	Li Academy	
	i fey		
	ρ		
7	FILE NO.	*************	

त्रनुवादक ्

पं० जनार्दन भा

प्रकाशक

इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग

१६२२

संशोधित संस्करण]

[मूल्य १॥)

PRINTED AT
THE BELVEDERE PRINTING WORKS
ALLAHABAD.

PUBLISHED BY

APURVA KRISHNA BOSE

AT

THE INDIAN PLESS, LTD.

ALLAHABAD.

निवेदन

श्रँगरेज़ी के शिशु-साहित्य में "राबिन्सन कूसे।" का बहुत श्रादर है। इसके लेखक का नाम डैनियल, डी फ़ो है। लेगों का श्रनुमान है कि श्रलेकज़ेंडर सेलकार्क के वृत्तान्त को श्रवगत करके लेखक ने इसकी रचना की है। श्रलेकज़ेंडर सेलकार्क एक श्रँगरेज़ जहाज़ी था। जहाज़ डूब जाने से एक बियावान टापू में पहुँच कर उस ने श्रपने प्राण बचाये थे। वहाँ पर मुद्दत तक श्रकेले रहने के बाद, उद्धार होने पर, वह श्रपने देश में पहुँचा था।

'कूसे।" की श्राख्यायिका एक श्रोर जैसी श्रद्धत श्रोर कैत्रहल पूर्ण घटनाश्रों से युक्त है उसी तरह दूसरी श्रोर शिक्ताप्रद है। इसी कारण इँगलेगड में इस पुस्तक का इतना श्रादर है। वहाँ ऐसा विरला ही घर होगा जिस में इस पुस्तक के किसी न किसी संस्करण की एक श्राध प्रति न हो। श्रीर, ऐसे बच्चे भी खोजने से मिलें तो मिलें जिन्होंने इस पुस्तक को बड़ी चाव के साथ कई बार पढ़ा न हो।

बच्चों की कल्पना की जागृत करने के लिए ही इस पुस्तक का हिन्दी में पूरी पूरा श्रजुवाद किया गया है। श्रजुवाद में श्रनावश्यक विस्तार के सिवा और कोई भी श्रंश छोड़ा नहीं गया। सारी घटनाओं का वर्णन इसमें श्रा गया है। श्रजुवाद को सहजवोध्य श्रौर रोचक बनाने की चेष्टा की गई है।

जिन के लिए यह पुस्तक लिखी गई है उनका मनारक्जन हो ता श्रम सफल समभा जायगा।

सम्परीदक

राबिन्सन क्रूसो

क्रूसे। का गृहत्याग और तूफ़ान

१६३२ इसवी में इँगलेगड के अन्तर्गत यार्क नगर में मेरा जनम हुआ। मैं अपने माँ बाप का तृतीय पुत्र था। मेरे बड़े भाई सैन्य-विभाग में काम करते थे। युद्ध में उनकी मृत्यु हुई थी। छोटे भाई का हाल मैं कुछ भी नहीं जानता। बालकों में छोटा या बड़ा जो समिक्कए में ही था, इसिलए मैं घर भर के लोगों का अत्यन्त स्नेहभाजन था। मेरे पिता सुनार का काम करते थे, तथापि उन्हें ने मेरे पढ़ाने लिखाने में कभी कोई त्रुटि नहीं की। जब मैं अपने घर और पाठशाला में कुछ विद्या पढ़ चुका तब पिता ने मुक्तको क़ानून पढ़ाने की इच्छा प्रकट की। किन्तु मेरे दिमाग में तो बाल्यकाल से ही देशभ्रमण का शौक घुसा था, इसकेलिए समुद्रयात्रा की और मेरा ध्यान लग रहा था। समुद्रयात्रा के अतिरिक्त मुभे और कुछ न सुहाता था, और न किसी दूसरे काम में मेरा जी लगता था। समुद्रयात्रा का उद्देग ऐसा प्रवल हो। उठा, समुद्रयात्रा की तरङ्ग मेरे मन में इस प्रकार लहराने लगी कि पिता की इच्छा श्रीर श्रादेश, माता की सान्वना श्रीर श्रनुनय, तथा श्रात्मीय बन्धुगणों की फरकार के विरुद्ध मेरा दृढ़ संकल्प हो गया। मानो मेरी चित्तवृत्ति स्वतन्त्र हो

कर मेरे जीवन के भविष्य श्रशुभ श्रौर श्रापत्ति की ही श्रोर प्रधावित होने लगी।

मेरे पिता ज्ञानी और गम्भीर प्रकृति के मनुष्य थे। उन्होंने मेरा कठिन उद्देश्य और अभिप्राय समभ कर एक दिन सबेरे मुभको अपनी बैठक में बुलाया। वे वातव्यथा से पीड़ित होकर खाट पर पड़े थे। वे मुभे श्रपने पास वैठा कर भाँति भाँति के सुन्दर श्रौर समीचीन उपदेश देने लगे। उन्होंने त्रत्यन्त गम्भीरतापूर्वंक मुक्तसे पूछा-एकमात्र भ्रमण-लालसा के अतिरिक्त क्या खदेश का सुख श्रीर पिता के आश्रय की सुविधा छोड़ कर तुम्हारे विदेश जाने का और भी कोई कारण है ? अपने देश में तुम्हारा सुख-खच्छन्द से निर्वाह हो सकता है; तुम अपने देश में रह कर परिश्रम श्रीर श्रध्यवसाय के द्वारा मज़े में श्रार्थिक उन्नति भी कर सकोगे। किन्तु विदेश में तो किसी बात का कुछ निश्चय नहीं। सभी श्रनिश्चित है। वहाँ न किसी से जान पहचान, न सङ्घट के समय कोई सहायक होगा। जो लोग श्रपने देश में किसी तरह श्रपनी दशा की उन्नति नहीं कर सकते श्रथवा जिनकी उच श्राकांचा श्रपने देश में फलित नहीं होती वहीं लोग प्रायः विदेश जाते हैं। तुम्हारी श्रवस्था इन दोनों से भिन्न है, तो फिर तुम क्यों विदेश जाना चाहते हो ? हम मध्यम श्रेणी के मनुष्य हैं। न हम दरिद्रता के दुःख से दुखी हैं, न धनाढ्य के भोग-विलास के दम्म से चञ्चल हैं। यह जो दारिद्रय और ऐश्वर्य की मध्यवर्तिनी अवस्था है, इस श्रचिन्त्य श्रवस्था की जो सुख-स्वच्छन्दता है, उसे देख राजा-महाराजों का भी जी ललचाता है। विद्वान लोगों ने मुक्त-कगठ से इस अवस्था की प्रशंसा की है।

राविन्सन कूसी



वे सुक्ते अपने पास बैठा कर भाँति भाँति के सुन्दर श्रीर समीचीन
. उपदेश देने लगे।—पृष्ठ २ .

इस जीवन-संग्राम में धनी श्रौर निर्धनों को सब प्रकार का दुःख सहना पड़ता है, किन्तु मध्यवित्त वालों की वैसा दुःख भोगने का श्रवसर नहीं श्राता । धनवान् लोग श्रनाचार ; श्रसंयम श्रौर विलास-परायणता में पड़ कर श्रौर दिरद्र लोग कदन्न भन्नण या निराहार के द्वारा स्वास्थ्य भङ्ग करके जो श्रनेक कष्ट श्रौर श्रशान्ति भोगते हैं, उन यात-नाश्रों से मध्यवित्त के मनुष्य विलकुल वचे रहते हैं।

इसलिए वत्स ! लड़कपन करके निश्चित सुख-शान्ति को लात मार कर, एकाएक विपत्ति के कूप में मत कूद पड़े। । मेरी बात पर ध्यान दो, नितान्त मूर्ख की भाँति काम करके वूढ़े माँ-वाप को कष्ट देना च्या ठीक है ? मैं वार वार तुम्हें सावधान करता हूँ—पिता के वचन की अवहेला करने से भगवान अप्रसन्न होंगे, उससे तुम्हारा अमङ्गल होगा।

यह कहते कहते उनका कएठ रुँध गया, फिर वे कुछ बोल न सके। उनकी श्राँखों से भर भर कर श्राँसू गिरने लगे।

यह देख कर मेरा जी व्याकुल हो उठा। मैंने निश्चय किया कि अब विदेश न जाऊँगा। पिता की इच्छा छौर आदेश के श्रनुसार देश में ही रह कर कोई रोज़गार करूँगा।

किन्तु हा खेद ! कुछ ही दिनों में मेरी यह प्रतिज्ञा छूमन्तर होगई। मेरी बुद्धि फिर विदेशभ्रमण के लिए चश्चल हो उठी। विदेश जाने के लिए फिर मेरी जीभ से लार टपकने लगी। पिता के अनुरोध से छुटकारा पाने के लिए मैंने कई सप्ताह के अनन्तर घर से भाग जाने ही का निश्चय किया।

किन्तु कल्पना के पहले उत्तेजना ने मुक्के जितना पावन्द कर रक्ला था, उतना शीघ्र मैं नहीं भागा। एक दिन मैंने **अपनी माँ के। कुछ विशेष प्रसन्न देख कर कहा—माँ, मे**रा मन विदेश देखने के लिए इतना व्यत्र हो रहा है कि मैं उसे किसी तरह शान्त नहीं कर सकता। मेरी उम्र श्रठारह वर्ष की हो चुकी। मैं इतनी उम्र में चाहता ते। कोई व्यवसाय करता या कहीं श्रध्यापन-वृत्ति करता पर ये सव काम मुक्तसे न होंगे कारण यह कि उन कामें। में मेरा जी ही नहीं लगता। मेरा मन यही चाहता है कि मैं काम-धन्धा छोड़ कर देश देशान्तर में घूमता फिरूँ, या एक दिन अपने मालिक का काम छोड़ कर समुद्र की छोर रवाना हो जाऊँ। मेरी उम्र त्र्यव विदेश जाने याग्य होगई। तुम लोग एक वार मुभे समुद्र की सैर कर ब्राने दो। यदि समुद्र-यात्रा मेरे पसन्द न आवेगी ता मैं घर लौट आउँगा और तुम लोगों का आज्ञाकारी हो कर रहूँगा । तब तुम लोग जो कहोगी वही करूँगा । पिता जी से कह कर तुम उन से अनुमित दिला दो, नहीं ता तुम लोगों की अनुमति लिये विनाही मैं चला जाऊँगा। क्यायही अच्छा होगा ?

मेरी बात सुन कर माँ क्रोध से एकदम जल-सुन उठी। वह बोली—में यह बात उनसे कभी न कह सक्ँगी; तुम्हारे जी में जो श्रावे से। करो, श्राप ही दुःख भोगोगे। इसमें हम लोगों का क्या? हम वूढ़ी हुईं, श्राज हैं, कल नहीं। हम तुम्हारी ही भलाई के लिए कहती सुनती हैं।

यद्यपि माँ ने यह बात पिता से न कहने ही के ऊपर ज़ोर दिया था तो भी थोड़ी ही देर के बाद मैंने सुना कि उन्होंने सब बातें पिता जी से जाकर कह सुनाई। वे सब बातें ध्यानपूर्वक सुन कर लम्बी साँस लेकर बोले—लड़के के। कुबुद्धिने आ घेरा है। उसके भाग्य में कष्ट बदा है। अपने मन से जाना चाहे तेा चला जाय, मैं जाने की सलाह न दूँगा।

इस प्रकार मेरे हठ श्रीर माता विता के निरोध की खींचातानी में एक वर्ष बीत गया। एक दिन संयोग पा कर में हल वन्दर की श्रोर घूमने गया। जाते समय मेरा भागने का इरादा बिलकुल ही न था। किन्तु वहाँ जाकर मैंने देखा. मेरा एक साथी अपने पिता के जहाज़ पर सवार होकर समुद्रपथ से लन्दन जा रहा है। वह अपने साथ मुभको ले जाने के लिए बार बार श्रनुरोध करने लगा श्रीर मुभ से कहने लगा कि जाने का तुम्हें कुछ ख़र्च न देना होगा। तब मैं माँ बाप की अनुमित की अपेला न कर के, उन लोगों का अपने जाने की कोई खबर दिये विना ही जाने को प्रस्तुत हुआ। १६५१ ईसवी की पहली सितम्बर मेरे लिए एक अग्रुभ मुहूर्त था। उसी अग्रुभ मुहूर्त में ग्रुभा-ग्रुभ परिणाम की कुछ परवा न कर के, पिता-माता की विना कुछ ख़बर दिये ही, ईश्वर से मङ्गल और माँ-बाप से आशी-र्वाद की प्रार्थना किये विना ही मैं उस लन्दन जानेवाले जहाज़ में जा बैठा।

यात्रा का श्रारम्भ होते न होते मेरी विपत्ति का श्रारम्भ होगया। जहाज खुल कर श्रमो बीच समुद्र में भी न गया था कि हवा ज़ोर से चलने लगी श्रौर समुद्र का जल ऊपर की श्रोर उञ्जलने लगा। तरङ्ग पर तरङ्ग उठने लगी। देखते ही देखते समुद्र का श्राकार भयङ्कर हो उठा। मैंने इसके पूर्व कमी समुद्रयात्रा न की थी, इसलिए मेरा जी धूमने लगा। वारंवार वमन के वेग से शरीर, श्रौर डर से इद्य, काँपने लगा। मैं मन ही मन सोचने लगा—"दुष्ट महामूर्ख की भाँति,

कर्तव्य की अवहेला करके, पिता के पास से भागने का यह उचित द्रण्ड ईश्वर ने द्या।" उस समय माँ-बाप के अनुनय, अश्रुजल और उपदेश मुभे याद आने लगे। ईश्वर और पिता के प्रति मेरे कर्तव्य की बृटि के लिए मेरी धर्मवुद्धि मुभ को बार बार धिकारने लगी।

श्राँधी का वेग क्रमशः बढ़ने लगा श्रौर समुद्र का जल ताड़ के बराबर ऊपर बढ़ गया। दो-एक दिन पहले मैंने श्राँधी श्रौर समुद्र का जैसा कुछ भयङ्कर रूप देखा था उससे कहीं बढ़ कर आज की आँधी और समुद्र की अवस्था थी। मेरे प्राण सुखाने के लिए अभी यही यथेष्ट था। क्योंकि उस समय मेरी उम्र नई थी और समुद्र के साथ मेरा यही प्रथम परिचय था। समुद्र की भीषण मूर्ति देख कर मैं यही सोचने लगा कि हम लोगों की जीवनलीला आज ही समाप्त होगी। जब मैं एक से एक ऊँची तरक को श्राते देखता तब मेरे मन में यही होता था कि श्रब की बार इसी के भीतर हम लोगों की चिरसमाधि लगेगी। प्रत्येक चार जहाज तरक के ऊपर चढ़ कर मानो श्राकाश की चुमता था, श्रीर दो तरङ्गों के बीच के गढ़े में पड़ने पर ऐसा मालूम होता था मानो वह पाताल में जा रहा है, श्रव फिर कभी ऊपर न त्रावेगा । यह भयङ्कर दृश्य देख कर मेरे होश उड़ गये। हृदय की ऐसी अधीरता के समय मैं ईश्वर से बार बार जमा की प्रार्थना और मन ही मन प्रतिज्ञा करने लगा कि भगवान् ! इस बार यदि मेरे प्राण बच गये यदि खुशीखुशी समुद्र-तीरवर्ती सूखी ज़मीन पर मैं पैर रख सका तो इस जीवन में फिर कभी जहाज़ पर न चढ़ूँगा और न कभी समुद्रयात्रा का नाम ही लूँगा। समुद्र के किनारे पाँव रखते

ही एकदम पिता जी के पास हाज़िर हो जाऊँगा। उनके उपदेश की उपेक्षा कर फिर कभी इस तरह विपत्पयोधि में न धँसूँगा। तूफ़ान जितना ही सख़ होने लगा उतना ही पिता के उपदेश का मीठापर मेरे हृदय की अनुत्र करने लगा।

जब तक त्फान का वेग प्रवल था तव तक और उसके पीछें भी कुछ देर तक, यह सुबुद्धि मेरे हृदय पर अधिकार जमाये रही। दूसरे दिन वायु का वेग कुछ कम हुआ। समुद्र ने भी पहले से कुछ शान्तमूर्ति धारण की। मैं भी समुद्रयात्रा में कुछ कुछ अभ्यस्त हे। चला। फिर भी उस दिन मैं बरावर गम्भीर भाव धारण किये रहा। किन्तु तब भी मेरा जी कुछ कुछ घूम रहा था और रह रह कर मुँह में पानी भर आता था। साँभ होते होते आँधी एक इम रुक गई। सायंकाल का दश्य अत्यन्त मनोहर देख पड़ा। सूर्य भगवान समुद्र के ऊपर माने। सोना ढाल कर अस्त हुए। दूसरे दिन भी वैसी ही सुनहरी किरणों की शोभा विस्तीर्ण करके उदित हुए। यह देख कर मेरा चित्त फिर प्रकुल्ल हो उठा और जान पड़ा माने। इस जीवन में ऐसा सुन्दर दृश्य कभी न देखा था।

रात में मुक्ते अच्छी नींद आई, और वमन का उद्देग भी शान्त होगया। मैं पूर्व दिन के उत्तुक्त तरक्त-भीषण समुद्र की इस समय प्रशान्त और सुन्दर देखकर विस्मित हो रहा था। तब मेरा साथी, जिसके प्रलोभन से मैं आया था, मेरे पास आकर और मेरी पीठ की थपथपाकर कहने लगा—क्यों जी राविन्सन! कल ज़रा हवा तेज़ हुई थी तब ते। तुम खूब डरे थे? उसकी यह बात सुनकर मैं अवाक हो गया। भला यह क्या कह रहा है? इतनी बड़ी आँधी इसके निकट एक तेज़ हवा मात्र है। तब न मालूम आँधी कैसी होगी? जो हो,

श्रपने साथी का उत्साहवाका सुनकर और समुद्र की मने। हरता देख कर में पूर्व दिन की सब प्रतिज्ञायें और संकल्प धीरे धीरे भूलने लगा। बीच बीच में सुविद्धि का उदय होता भी था तो उसे में मानसिक दुर्वलता कह कर मन से दूर कर देने लगा। पाँच छः दिन में जब मैं समुद्र के स्वभाव से कुछ प्रिचित हो गया तब फिर उन सुविचारों का हृदय पर असर न होने दिया। किन्तु इस औद्धत्य के कारण विधाता ने मेरे भाग्य में अनेक तिरस्कार और लब्छनाओं की व्यवस्था पहले हा ठींक कर रक्खी थी।

क्रूसे। के भाग्य में भयङ्कर तूफ़ान

समुद्र यात्रा के छठे दिन हम लोगों का जहाज़ यारमाउथ वन्दर में आ लगा। आँधी आने के पीछे आज तक हवा प्रति-कूल और समुद्र स्थिर था, इसलिए हम लोग बहुत ही थोड़ी दूर आगे बढ़ सके। हम लोगों ने वाध्य होकर यहाँ लक्षर डाला। सात आठ दिन तक वायु प्रतिकृल चलती रही, इस कारण हम लोग वहाँ से हिलडुल न सके। इसी बीच न्यूकैसिल से बहुत से जहाज़ इस बन्दर में आकर अनुकृल वायु की प्रतीचा करने लगे।

हम लोग इतने दिन इस वन्दर में बैठे न रहते, नदी के प्रवाह की विपरीत दिशा में चले जाते; किन्तु हवा का वेग बढ़ते बढ़ते चार पाँच दिन के बाद बहुत प्रबल हो उठा। परन्तु नदी के मुहाने को बन्दर की ही भाँति निरापद जान कर और हम लोगों के जहाज़ की रस्सी को बहुत मजबूत समक्त कर माँको लोग निश्चिन्त और निःशङ्कभाव से समुद्र

की आँधी के समय की माँति वड़ी सावधानी और फुरती के साथ समय विता रहे थे। आठवें दिन सवेरे वायु का वेग और भी प्रवल हो उठा। हम लोग जहाज़ सँभालने में जी जान से लग पड़े। मस्तूल का ऊपरी हिस्सा नीचे गिरा दिया। और ऐसी व्यवस्था करने लगे जिसमें जहाज़ सुरित्तत होकर हम लोगों के आराम दे। दो पहर होते होते समुद्र ने भयक्कर रूप धारण किया। हम लोगों के जहाज़ का अग्रभाग और पीछे का हिस्सा जल में ऊब डूब करने लगा। समुद्र के प्रत्येक हिलकोरे में जहाज़ के भीतर जल आने लगा। कतान ने और कोई उपाय न देख एक बड़ा लंगर फेंक देने का आदेश दिया और लंगर की जितनी जंज़ीरें थीं सब पानी में छोड़ दी गई।

क्रमशः तूफ़ान भयानक हो उठा। उस समय मैंने नाविकों के चेहरे पर भी भय का चिह्न देखा। जहाज़ की रज्ञा के प्रवन्ध में व्यप्र होकर कप्तान बार बार अपनी कोठरी में जाते थे, और बार बार बाहर आते थे। उनको मैंने आप ही आप यह कहते सुना था, "हे ईश्वर दया करो, हा सर्वनाश हुआ, हम लोगों की जान गई।" तूफ़ान की प्रथम अवस्था में में कुछ निश्चिन्त सा होकर चुपचाप अपनी कोठरी में पड़ा था, और अपने मन में सोच रहा था कि यदि बहुत बड़ा तूफ़ान होगा तो उस दिन का ऐसा होगा। किन्तु स्वयं कप्तान को भीत होते देखकर मैं बेहद डरा।

मेंने अपनी कोटरी से बाहर आकर जो भयङ्कर दश्य देखा, उससे मेरे होश उड़ गये। पर्वत की तरह उच आकर धारण कर समुद्र तीन चार मिनट के भीतर ही हमारे जहाज़ को ले देकर रसातल में पहुँचा देगा। मैं जिस ओर देखता था उधर विपत्ति ही विपत्ति नज़र त्राती थी। माल से भरे दो जहाज़ों के मस्तूल जड़ से काट कर इसलिए फेंक दिये गये कि वे कुछ हलके हो जायँ। एक भी जहाज़ ऐसा न था जिसका मस्तूल खड़ा हो; लंगर कट जाने से दो जहाज़ समुद्र की श्रोर प्रधावित होकर बाहर निकल गये। हमारे जहाज़ के नाविक गण कहने लगे—"यहाँ से एक मोल पर एक जहाज़ डूब गया है।" केवल बोभ से खाली जहाज़ कुछ निरापद श्रीर स्वच्छन्द थे, किन्तु उनमें भी दो जहाज़ हमारे जहाज़ के निकट चले श्राये थे।

सन्ध्या-समय हमारे जहाज़ के मेट ग्रोर मह्नाहों ने मस्तूल काटकर जहाज़ हलका करने के लिए कप्तान की श्रनुमति चाही; किन्तु इसमें उनकी सम्मति न थी; पर मह्नाहों ने जब उनको श्रच्छी तरह समभा कर कहा कि मस्तूल न काटने से जहाज़ न बचेगा, तब लाचार होकर उन्होंने श्राह्मा दे दी। श्राह्मा होते ही मह्माहों ने मस्तूल काट कर जितने डेक थे सबों को एक दम साफ कर दिया।

यह हाल देख-सुन कर मेरे वित्त की जो अवस्था हो रही थी वह अनिर्वचनीय है। कमशः तूफ़ान ने ऐसा भयानक रूप धारण किया जिससे मल्लाह भी कहने लगे कि "ऐसा तूफ़ान हम लोगों ने कभी न देखा था।" हम लोगों का जहाज़ बहुत मज़बूत और अच्छा था, किन्तु बोक्ता बहुत था, इससे वह ऐसा बेढब हिलने डुलने लगा कि मल्लाह लोग भी रह रह कर चिल्ला उठते थे कि "अब की बार जहाज़ गया, अब डूबा, इस बार अब न बचेगा।" मैंने अब तक कभी जहाज़ डूबते नहीं देखा था, इसीसे कुछ जीवित दशा में था, नहीं तो भय से ही मर गया होता। मैंने देखा कि जहाज़ के कप्तान, माभी, मल्लाह श्रौर मेट श्रादि, जो सहज ही डरने वाले न थे वे लोग भी, लग्गी-पतवार छोड़ कर ईश्वर की प्रार्थना करने बैठ गये। सभी लोग पल पल में समुद्र की तलहटी में जाने की श्राशङ्का कर रहे थे।

इसी प्रकार उद्घेग श्रोर श्रशङ्का में समय कटने लगा। श्राधी रात के समय एक नाविक ने श्राकर ख़बर दी कि जहाज़ में छेद हो गया है। एक श्रोर व्यक्ति ने ख़बर दी कि जहाज़ के भीतरी पेंदे में चार फुट पानी भर गया है। तब सब लोग पानी उलीचने के लिए बुलाये गये। इतनी देर में में श्रकम्म्प्य हो वैटा था, क्यों कि में नौका सम्बन्धी विद्या में श्रपटु था। में न जानता था कि क्या करने से जहाज़ की रत्ता होगी। नौका-सञ्चालन की शिक्ता का प्रारम्भ ही किया था। किन्तु इस समय पम्म चलाने के लिए मेरी भी पुकार हुई। मैं भय से काँपता हुश्रा कोठरी से निकल चला।

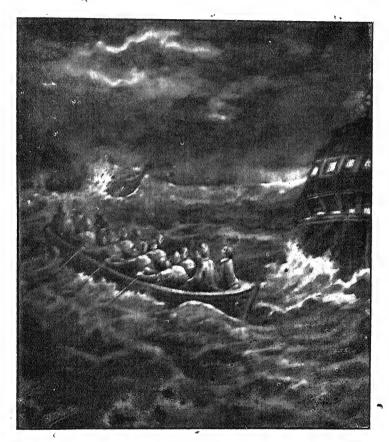
हम लोग प्राण्पण से पम्प चला कर जहाज़ में से पानी उलीच कर बाहर फेंक रहे थे। इतने में हमारे जहाज़ से विपत्ति के संकेत-स्वरूप तोप का शब्द हुआ। मैंने समभा, या तो जहाज़ टूट गया है या और ही कोई भयानक दुर्घ-टना हुई है। मैं ख़ौफ़ के मारे मूर्डित हो गिर पड़ा। उस समय सभी लोग अपने अपने प्राण बचाने की फ़िक्क में थे, किसी ने मेरी अवस्था पर प्यान न दिया। एक व्यक्ति ने मुभे मुर्दा समभ कर लाठी से अलग हटा दिया और मेरी जगहे आकर आप पम्प चलाने लगा। मैं बहुत देर बाद होश में आया और देह भाड़ कर उठ खड़ा हुआ।

हम लोग पम्प के द्वारा पानी फेंक रहे थे, किन्तु जहाज़ के निम्नप्रदेश में पानी कमशः बढ़ने ही लगा। तब सम्भी ने निश्चय किया कि अब हम लोगों का जहाज़ डूब जायगा। यद्यपि तूफ़ान कुछ कम हुआ, तो भी किसी वन्दर तक जहाज़ का पहुँचना श्रसम्भव जान कर जहाज़ का मालिक, सहायता के लिए, सङ्केत-खरूप तोप की त्रावाज़ करने लगा। एक जहाज़ी ने साहस कर के हम लोगों के सहायतार्थ एक नाव भेजी। अत्यन्त विपत्ति के बीच से होकर नाव हम लोगों के पास त्राई। किन्तु वह जहाज़ के पार्श्व में किसी तरह स्थिर नहीं रह सकती थो। इस कारण हम लोग भी उस नाव पर न जा सकते थे। श्राखिर उस नाव के मल्लाह हम लोगों के प्राण बचाने के लिए अपने प्राणों की ममता छोड़ कर के बड़ी फ़ुरती के साथ खूब ज़ोर से पतवार चलाने लगे श्रोर हम लोगों के माँकी ने उस नाव पर कट एक रस्सी फंक दी। नाव के खेने वाले वड़े कष्ट से उस रस्सी की पकड़ कर किसी किसी तरह अपनी नाव का जहाज़ के पास ले आये। फिर क्या था, हम लोग बड़ी फ़ुरती के साथ उस पर चढ़ गये। नाव पर चढ़ कर फिर उस नाव भेजने वाले जहाज़ के पास उसे लौटा कर ले जाना हम लोगों के लिए श्रसंभव था। इस लिए हम लोग नाव की समुद्र के प्रवाह में छोड़ कर धीरे धीरे सूखी ज़मीन की त्रोर ले जाने के लिए पतवार से काम लेने लगे। प्रवाह और पतवार के ज़ोर से नाव उत्तर ओर वह चली।

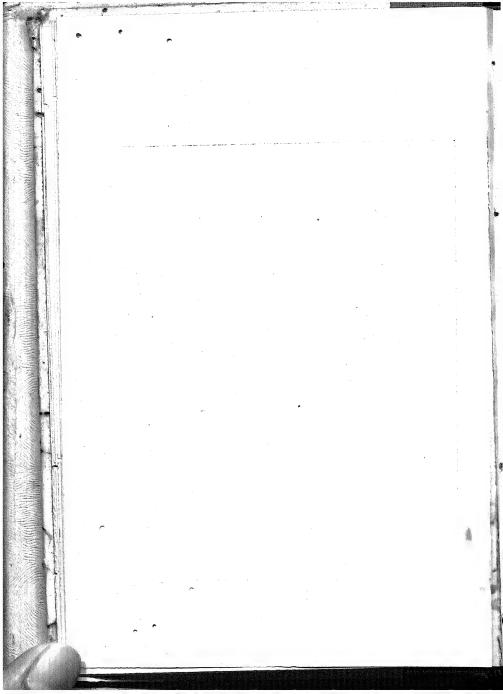
जहाज़ छोड़ने के पन्द्रह मिनट पीछे हम लोगों का जहाज़ डूबने का उपक्रम करने लगा। तब में अच्छी तरह समक गया कि जहाज़ का डूबना कैसा भयङ्कर दृश्य है!

जब नाविक गण कहने लगे कि जहाज़ डूब रहा है तब मारे भय के मैं श्राँख उठा कर उस तरफ़ देख तक नहीं सकता

राविन्सन कृसो 🕬



प्रवाह श्रीर पतवार के ज़ीर से नाव उत्तर श्रीर बहते छती।-- रृष्ट १२



था। जब से जहाज़ वालों ने भट पट जहाज़ से उतार कर मुभे नाव पर वैठा दिया था तब से भय श्रौर भविष्य की चिन्ता से मेरा प्राण श्रब-तब में हो रहा था।

हम लोगों की नाव जब उच्च तरक के ऊपर श्रा पड़ती थी तब समुद्र का किनारा देख पड़ता था, श्रोर हम लोगों की नौका समुद्रतट के निकटवर्ती होने पर सहायता करने की इच्छा से कितने ही लोग समुद्र के किनारे इधर उधर दौड़ते हुए दिखाई दे रहे थे। किन्तु हम लोगों की नाव किनारे की श्रोर बहुत ही धीरे धीरे जा रही थी। नाव बहुत दूर तक वह कर एक खाड़ी में जा पड़ी इससे हवा कम लगने लगी। तब हम लोग बड़े परिश्रम से नाव को किनारे लगा कर सुखी ज़मीन पर उतर श्राये श्रोर स्थलमार्ग से यारमाउथ लौट गये। वहाँ के श्रधवासी सौदागर श्रौर मजिस्ट्रेंट प्रभृति सभी सज्जनों ने हम लोगों के दुर्भाग्य पर सहानुभूति प्रकट कर श्राश्रय श्रौर साहाय्य दिया श्रौर प्रत्येक को हल या लन्दन शहर जाने तक का राह-ख़र्च देने की भी कृपा की।

इस समय में यही सोचने लगा कि किधर का रास्ता पकड़ूँ। सुबुद्धि होने से अपने घर लौट जाना उचित था। किन्तु मेरी ज़िद मुभे विनाश-पथ की ही ओर बलात खींच कर ले जाने लगी। घर जाकर माँ बाप और पड़ोसियों की मुख दिखलाने में लज्जा-होने लगी। मैं, दिये के पतक की भाँति विवेकश्रन्य होकर आप ही अपने विनाश की ओर उद्यत हुआ।

कप्तान का बेटा मेरा साथी था। उसे मैंने श्रव की बार अत्यन्त कुद्ध श्रौर गम्भीर देखा। स्वयं कप्तान श्रपने पुत्र से मेरा परिचय पाकर कोघ से भयानक मृतिं घारण कर बोला—ग्रभागा कहीं का, तेरे ही कारण मेरा सर्वनाश हुआ। जा, तू अभी घर लौट जा। माँ बाप की श्रसम्मति से यात्रा करके तू खुद मरेगा श्रौर दूसरों को भी मारेगा। कोई मुभको लाख रुपया भी देगा तो भी जिस जहाज़ पर तू रहेगा उस पर में पैर न रक्खूँगा। बचा! समुद्रयात्रा का मज़ा तो तुम ने खूब ही चखा, श्रब घर जाकर श्रपने माँ बाप से जा मिलो।

उन्होंने इस प्रकार भला बुरा कह कर मुक्ते कितना ही समकाया बुकाया। किन्तु मैं तो मरने ही पर कमर कसे था, इसलिए उनके उपदेश पर ध्यान न देकर वहाँ से निकल चला। जेव में खर्च के लिए कुछ रुपया श्रा ही गया था; त्रप्रतएव स्थल-मार्ग से मैं लन्दन की रवाना हुआ । किन्तु रास्ते में दो श्रोर मेरे चित्त का खिंचाव होने लगा। एक वार मैं सोचता था कि "मेरे जीवन का उद्देश्य क्या है ? समुद्र-यात्रा में क्या लाभ है ? घर लौट जाना ही श्रव्छा है।" फिर श्रकारण लज्जा श्रौर चित्त का एक विचित्र भुकाव मुभे रोक लेता था। विशेष कर मनुष्यों की कम उम्र का स्वभाव बड़ा ही विलक्षण होता है। पाप करने में उसे कुछ लज्जा नहीं होती, बल्कि अनुताप द्वारा प्रायश्चित्त करके पाप के संशोधन करने हो में लज्जा मालूम होती है। जिस काम के करने से वे मूर्ख कहलावेंगे वह काम निःसंकोच होकर करेंगे; किन्तु जिस काम के द्वारा उनके सद्ज्ञान का परिचय पाया जायगा वही करने में उनका शर्म लगती है।

मैंने फिर समुद्रयात्रा की ही बात स्थिर की।

क्रों। का दासत्व

में लन्दन में पहुँचते ही दूर देश की जाने वाले जहाज़ की खोज करने लगा। में जिसके जहाज़ पर जाता था वहीं मेरे कपड़े-लत्ते, भद्रवेप श्रौर जेव में रुपया देखकर मेरी खातिर करता था। भाग्यवशात में लन्दन जाकर भद्र लोगों के ही साथ परिचित हुआ। श्रम्यान्य युवकों की भाँति में कुसंगति में न पड़ा। श्राफ़िका महारेश के श्रन्तर्गत गिनी देश को जाने वाले जहाज़ के श्रध्यच्च से मेरी मेंट हुई। पहली बार वहाँ जाने से उन्हें लाभ हुआ था, इस कारण वे फिर वहीं जा रहे थे। वे मेरे देशाटन के शौक की बात सुनकर बोले—यदि तुम मेरे साथ चलना चाहो तो चल सकते हो। न तुम्हें कुछ भाड़ा देना होगा, श्रौर न खाने-पीने की कुछ फ़िक करनी पड़ेगी। तुम मेरे साथी बनकर चलना। यदि तुम्हारी इच्छा हो तो कुछ तिजारती चोज़े भी श्रपने साथ ले सकते हो। हो सकेगा तो उससे वहाँ तुम्हें दे। पैसे का लाभ भी हो जायगा।

में तुरन्त उसके प्रस्ताव पर सम्मत हुआ और शीघ ही उसके साथ मेरी घनिष्ठता हो गई। किन्तु यह सुयेगा मेरे लिए कुछ अच्छा न था। इसे मेरा अभाग्य ही कहना ठीक होगा। जब समुद्र-भ्रमण की मेरी दुईम्य स्पृहा थी तब क्यों न ऐसा हो। समुद्र-भ्रमण की उत्कट अभिलाषा रहने पर तो मुक्ते किसी जहाज़ पर नाविक होकर जहाज़ चलाने आदि की अभिज्ञता पहले प्राप्त कर लेनी चाहिए थी। इससे भविष्य में मेरा विशेष उपकार भी द्वो सकता था। किन्तु मेरे अच्छे कपड़े लच्चे और भद्रवेष मेरे नाविक होने में

विझ स्वरूप होरहा था। मैं जहाँ जाता था वहीं सब लोग शिष्ट जान कर मेरा श्रादर करते थे।

कप्तान के उपदेशानुसार में कई रुपयों के अच्छे अच्छे खिलौने और अन्याय चटकीली भड़कीली कम दाम की चीज़ें लेकर गिनी शहर की गया। वहाँ अच्छा मुनाफ़ा हुआ। वहाँ से अन्दाज़न पौने तीन सेर सोने की गर्दा लाकर लन्दन में वेंच कर मैंने कीई साढ़े चार हज़ार रुपये कमाये। यही सफलता मेरे वाणिज्य और विदेश-अमण के प्रलोभन का विशेष कारण हुई।

मेरे जीवन में यही एकमात्र सामुद्रिक यात्रा कितने ही त्रंशों में निर्विन्न हुई थी। किन्तु दुर्भाग्य तो मेरे साथ ही था। मैं आफ़िका के दुःसह प्रीष्म ताप से यद्यि अखस्थ हो गया था तथापि यह यात्रा मेरे लिए लाभमृलक ही रही। धन कमाने के श्रातिरिक्त मेंने नौका सञ्चालन के विषय में कितने ही तत्त्व भी स्थूलक्षप से सीख लिये थे। यह सव मेरे मित्र कप्तान की द्या का ही फल था। मुक्त को कुछ सिखलाते समय वे बहुत प्रसन्न होते थे, श्रीर में भी सीखते समय विशेष श्रानम्द पाता था। सारांश यह कि इस दफ़ें में नाविक श्रीर विशिक्त दोनों हो कर लौटा।

में गिनी देश का एक व्यवसायी हो गया, किन्तु मेरे दुर्भाग्यदोष से मेरे कप्तान मित्र की शीघ ही मृत्यु हो गई। तब उस जहाज़ का मेट कप्तान हुआ। में उसके साथ यत्किञ्चित मृल धन लेकर गिनी को रवाना हुआ। श्रीर रुप्रया अपने मित्र की स्त्री के पास बतौर धरोहर के रख गया। इस बार मैं ऋत्यन्त ऋशुभ मुहूर्त में रवाना हुआ था। लगातार ऋापदाएँ मेरा पीछा करने लगी।

हमारा जहाज जब श्रफीका के उपसमीप कनारी द्वीप के मध्य से जा रहा था तब एक दिन प्रातःकाल के ईषत् प्रकाश में देखा कि मरको देश के शैली बन्दर का एक तुर्की लुटेरा जहाज़ पाल ताने बड़े वेग से हम लोगों का पकड़ने के लिए दौड़ा चला आ रहा है। यह देख कर हम लोग भी यथासम्भव पाल तान कर भाग चले। किन्त वह जहाज़ हम लोगों के जहाज़ की श्रपेता फुर्ती से चलकर क्रमशः हम लौगों के निकट श्राने लगा। तब हम लोग समभ गये कि कुछ घंटों में उस जहाज़वाले हम लोगों का पकड़ लेंगे। श्रगत्या हम लोग उनके साथ युद्ध करने की तैयारी करने लगे। हम लोगों के जहाज पर बारह श्रीर उन लुटेरों के पास अठारह तापें थीं कोई तीन बजे दिन की वह लुटेरा जहाज़ एकदम हम लोगों के समीप श्रा पहुँचा। किन्तु भूल से उन लोगों ने हम लोगों के पीछे की श्रोर से श्राक्रमण न करके पार्श्वभाग से श्राक्रमण किया। हम लोगों ने उस तरफ श्राठ तापें लगा कर उस जहाज़ पर लगातार गोला बरसाना गुरू किया । गोलों की मार खाकर वह जलदस्यु जहाज़ दूर हट गया, किन्तु हटते हटते भी वह एक साथ दो सौ बन्दूकों दाग करके हमारी तापों का जवाब देता गया। ईश्वर की कृपा से बन्द्रकों • की गोलियाँ हमारे दल में किसी की भी नहीं लगी। वह हत्यारा जहाज़ सँभल कर फिर हम लोगों के ऊपर श्राक्रमण करने श्राया। हम लोग भी श्रातमरत्ता के लिए प्रस्तृत हुए।

उस जहाज़ के अध्यत्त ने हमारे जहाज़ से भिड़कर साठ लुटेरों को हमारे जहाज़ पर चढ़ जाने की आज्ञा दी। हमारे जहाज़ पर आते ही वे लोग भटपट पाल की रस्सी काटने लगे। हम लोगों ने बन्दूक़ और बर्छा चला कर तथा ख़ाली बाह्द की पुड़िया छोड़ कर दो-एक बार उन के। भगा कर अपने डेक को बचाया, किन्तु अन्त में हम लोगों के तीन आदमी मारे गये, आठ घायल हुए और जहाज़ की गति भी मन्द हो गई। उसके कई कल-पुज़ें टूट जाने से वह लँगड़ा सा हो गया। तब हम लोग पकड़ लिये गये। हम लोगों को पकड़ कर वे शैली बन्दर में ले गये।

मैंने जैसी आशङ्का की थी वैसा कोई कूर व्यवहार वहाँ जाने पर देखने में न आया। डाकुओं के सर्दार ने हमारे साथी अन्यान्य वन्दियों की राज-दरबार में दास बनाकर मेज दिया और मुभको अपने पास रख लिया। मैं युवा और उत्साही था, इसलिए उसने मुभको अपने काम के उपयुक्त समम कर ही शायद अपने यहाँ रख लिया।

मेरे इस अवस्था-परिवर्तन में—विश्वक् से एकदम दास होकर रहने में—मेरा हृदय अत्यन्त व्यथित होने लगा। उस समय मुक्ते फिर पिता का उपदेश और दुर्भाग्य की बात समरश होने लगी। किन्तु में तब भी न समक्त सका कि मेरे संकट का अभी अन्त नहीं हुआ है, अनेक संकट अब भी भोगने की पड़े हैं।

मेरे नये मालिक मुक्तको अपने घर ले गये। तब मेरे मन में कुछ कुछ यह नई आशा होने लगी कि वे जब जब समुद्र की यात्रा करेंगे तब तब मुक्तको ज़रूर साथ ले जायँगे। श्रीर, मेरे भाग्य से वे कभी न कभो स्पेनिश या पोर्चुगीज़ों के सरकारी लड़ाकू जहाज़ से आकान्त होकर बन्दी होंगे तब मुभे फिर खाधीनता मिलेगी।

किन्तु मेरी यह श्राशा शीघ्र ही जाती रही। जब वह जहाज़ पर जाता था तब मुक्ते श्रपने गृहसम्बन्धी काम सँभालने के लिए घर ही पर छोड़ जाता था श्रीर जब घर लौट श्राता था तब मुक्तको जहाज़ को निगरानी के लिए जहाज़ पर सोने की श्राक्षा देता था।

यहाँ रह कर भागने की चिन्ता के खिचा मेरे मन में श्रीर कोई चिन्ता न थी। विन्ता करके भी मैं भागने का कोई उपाय स्थिर न कर सकता था । कितने ही उपाय सोचता था, किन्तु किसो में जो न भरता था, एक भी उपाय युक्तियुक्त न जान पड़ता था। वहाँ मेरे मेल का केई ऐसा श्रादमी भी न था जिसके साथ कुछ सज्ञाह करता। दो वर्ष प्रायः योंही बीत गये। भागने की आशा भी क्रमशः चीए होने लगी। किन्तु दो साल के बाद एक अनुकूल घटना के सुयाग से भागने की पुरानी चिन्ता फिर मेरे मन में उत्पन्न हुई। मेरे मालिक द्रव्य के अभाव से उस बार अधिक समय तक घर पर रह गये। उन दिनों, आकाश साफ़ रहने पर, प्रति सताह में दो तीन दिन जहाज़ की उपसहायक छोटी डोंगियों पर चढ़कर वे मछली। पकड़ने जाते थे। वे सुक्रको श्रीर मारइस्की नामक एक नवयुवक की पतवार चलाने के लिए साथ ले जाते थे। मैं नाव खेकर उन्हें खुब प्रसन्न कर देता था। दूसरे, मैं मछती पकड़ने में भी पूरा उस्ताद था। इसलिए वे कभो कभी अपने आदमी मुर और मारहस्को की मेरे साथ देकर मुक्ती की मञ्जली पकड़ने के लिए भेज देते थे।

एक दिन बहुत संबरे जब हम लोग मछली पकड़ने चले तब ऐसा गाढ़ा कुहरा पड़ा कि किनारे से आध मील दूर जाते जाते किनारा अदृश्य हो गया। हम लोग किस तरफ़ कहाँ जा रहे हैं, यह कुछ न समक्ष पड़ा। सारे दिन और सारी रात हम लोग बराबर नाव खेते रहे। जब प्रभात हुआ तब देखा कि हम लोग किनारे की ओर न जाकर किनारे से दो तीन मील दूर समुद्र की ही ओर चले गये हैं। निदान हम लोग बहुत परिश्रम और संकटों की केलते हुए राम राम करके किनारे पर पहुँचे। किन्तु कठिन परिश्रम और दिन-रात के उपवास से हम लोग राज्ञस की भाँति भूख से व्याकुल हो गये थे।

हमारे स्वामी ने इस यात्रा में शिक्षा पाकर भविष्य में विशेष रूप से सावधान होने का संकल्प किया। उन्होंने प्रतिज्ञा की कि श्रव कभी दिग्दर्शक कंपास श्रौर भोजन की सामग्री साथ लिये बिना मछली पकड़ने न जायँगे। वे हम लोगों के गिनी जानेवाले जहाज़ की एक लम्बी सी डोंगी पकड़ लाये थे। उन्होंने उस डोंगी के श्रागे पीछे मल्लाह के खेने की जगह छोड़ कर उसके बीच में एक छोटा सा घर बनाने के लिए अपने मिस्त्री को हुक्म दिया। उनका मिस्त्री भी एक बन्दी श्रँगरेज़ युवक था। उसने मालिक की श्राज्ञा पाते ही एक कमरा श्रौर उसके भीतर खाने पीने की वस्तुएँ तथा कपड़ा श्रादि रखने के लिए श्रालमारी इत्यादि बना कर एक श्रच्छा कमरा तैयार कर दिया।

हम लोग, श्रक्सर उसी डोंगी की लेकर मछली पकड़ने जाते थे। मछली पकड़ने में मैं सिद्धहस्त था, इसलिए कभी चोसान होता कि मेरे खामी मुक्तको श्रपने साथ न ले जायँ। स्पक्त दिन निश्चय हुआ कि उस देश के दो तीन प्रतिष्ठित ज्यक्ति सूर के साथ मछली का शिकार खेलने जायँगे। इस कारण पूर्वरात्रि में ही खाने-पीने की यथेष्ट सामग्री डोंगी में भरी गई। वे लोग मछिलियों और चिड़ियों का शिकार करने वाले थे, इसलिए उन्होंने मुक्तको कुछ गोली-बारूद और बन्दूक भी साथ में ले जाने की आज्ञा दी थी।

दूसरे दिन बड़े तड़के मैंने, खामी की आज्ञा के अनुसार, सभी उपयुक्त वस्तुएँ ले जा कर कमरे में रख दीं। नाव की अच्छी तरह घो-धुला कर साफ़ करके मालिक और उनके साथिओं के आने की मैं प्रतीदाा करने लगा। कुछ देर के बाद मालिक ने आ कर मुभसे कहा—"कूसो, हमारे आग-न्तुक व्यक्तियों का आज शिकार के लिए आना न हुआ। वे किसी आवश्यक कार्यवश रुक गये। वे लोग आज कल रात को हमारे ही घर भोजन करेंगे, इसलिए हम भी आज मछली के शिकार में न जा सकेंगे। तुम्हीं लोग जाओ, जो कुछ थोड़ी घनी मिल जाय, लेकर शीघ घर लौट आना।" वे अपने विश्वासपात्र मूर और इकजूरी नामक एक लड़के की मेरे साथ जाने की आज्ञा दे कर चले गये।

उस समय भाग निकलने की धुन फिर मेरे हृदयं में समाई।

क्रुसे। का भागना।

एक बहुत बड़ी डोगी मेरे श्रधीन हुई। उसे छोटा मोटा जहाज़ ही कहना चाहिए। मेरे लिए यह कुछ सामान्य सुयोग न था। जब मेरे मालिक चले गये•तब में मछली एकड़ने का बहाना करके भागने का उद्योग करने लगा। किन्तु भाग कर किस श्रोर कहाँ जाऊँगा इसका कुछ ठीक न था; केवल वहाँ से किसी तरह भाग निकलना ही मेरा उद्देश्य था।

मैंने जलयात्रा के लिए कुछ श्रधिक परिमाण में खाद्य सामग्री लेने के अभिप्राय से छल करके मृर से कहा-"मालिक के लिए जो खाने की चीज़ें लाकर रक्खी हैं, वे हम लोग खा लें, यह ठीक नहीं; हम लोग अपने लिए कुछ खाद्य अलग ले लें"। उसने भी मेरे प्रस्ताव की स्वीकार कर कहा, "हाँ, यह बात सही है।" फिर वह बड़ी फुरतो से एक बहुत बड़े टोकरे में खाने की सामग्री श्रीर तीन घड़ों में मीठा जल भर कर ले श्राया। मूर जब खाद्य वस्तु लाने गया था। तब मौका पा कर मैंने भी कुछ खाने-पीने की वस्तुएँ ला कर इस ढँग से वहाँ रख दीं कि जिसके देखने से मालूम हो कि वह पहले ही से मालिक के लिए लाकर रक्खी गई हैं। खाने-पोने को वस्तुश्रों के श्रतिरिक्त मैंने बीस-पचीस सेर मोम, थोड़ा सूत, एक कुल्हाड़ी, एक कुदाल और एक हथौड़ी चुपचाप छिपा कर नाव में रख ली थी। इन सब सामित्रियों से मेरा यथेष्ट उपकार हुआ था। विशेष करके मामवत्ती बनाने से मुभे वड़ी सहायता मिली थी। मैंने मूर को एक बार और ठगा । उससे कहा, "मालिक की वन्दूक तो नाव में है ही, कुछ गोली-बारूद पास रहतो तो हम लोग चिड़ियों का भी शिकार कर संकते।" यह सुन कर मूर ने उसी समय कुछ छुरें, बारूद श्रीर गोली श्रादि ला कर मेरे हवाले किया। मैंने उन चीज़ों की श्रपने पहले के लाये हुए सामान के साथ रख दिया।

इस प्रकार भागने का सब सामान ठीक करके हम लोग रवाना हुए। बन्दर के सामने जो किला था, उसके पहरेदार हमारे परिचित थे। इसलिए उन लोगों ने मुक्त पर विशेष लद्य न किया। हम लोग बन्दर से डेढ़ दो मील पर जा कर, नाव का पाल गिरा कर, मञ्जूली पकड़ने लगे। उस समय हवा मेरी इच्छा के विरुद्ध वह रही थो। उत्तरीय वायु बहने से मैं स्पेन के उपकूल या केडिज उपसागर में जा पहुँचता। किन्तु हवा जैसी चाहे बहे, मैं इस कुत्सित स्थान को त्याग कर ज़क्तर जाऊँगा—यह मैंने दढ़ संकल्प कर लिया था। पीछे जो भाग्य में बदा होगा, होगा। भविष्य की चिन्ता भविष्य में की जायगो, अभी जिस तरह हो यहाँ से रफ्चंकर होना ही ठीक है।

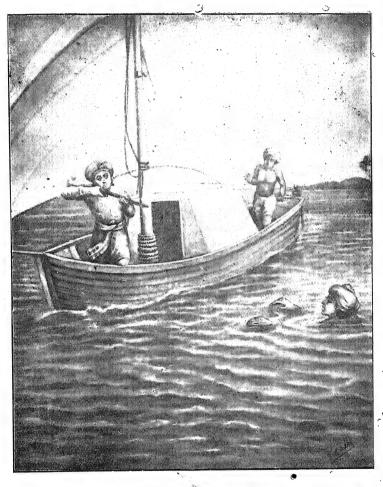
हम लोग बड़ो देर तक बनसी डाले बैठे रहे, पर एक भी
मछली नहीं पकड़ सके; कारण यह कि मछली मेरी बनसी
को निगल भी जाती थी तो भी मैं लग्गी के। नहीं खींचता
था। मैंने मूर से कहा—यहाँ मछली पकड़ने की सुविधा न
होगी, ज़रा गहरे पानी में चलो। वह राज़ी होगया। वह नाव
के अप्र भाग की ओर था; उसने पाल तान दिया। मेरे हाथ
में नाव खेने का लग्गा था। मैं धीरे धीरे नाव को खेकर
किनारे से एक डेढ़ मील दूर ले गाया। तब मैंने मछली
पकड़ने का बहाना करके नाव को ठहराया और उस बालक
के हाथ में लग्गा देकर मैंने नौका के सम्मुख की ओर गया। वह
बहाँ जाकर, मानो मैं कोई चीज़ खोज रहा हूँ इस तरह का
भाव दिखा कर, मैं मूर के पोछे गया और एकाएक उसकी
कमर पकड़ कर खूब ज़ोर से उसे उठा कर पानी में फेंक
दिया। वह समुद्र में गिर कर सूखी लकड़ी की तरह तैरने

लगा। वह नाव पर बिठा लेने के लिए विनती करके कहने लगा कि चाहे जितनी दूर चलो, मैं विना कुछ उज्र किये तुम्हारे साथ चलुँगा । वह तैरने में श्रयन्त कुलश था । वह मेरी नाव के पींछे पींछे बड़े वेग से तैर कर त्राने लगा । उस समय हवा का उतना ज़ोर न था। इससे आशङ्का होने लगी कि वह नाव का शीघ्र ही पकड़ लेगा। तब मैं भट बजरे की कोठरी में से बन्दूक ले स्राया, स्रौर उस (मूर) की स्रोर लव्य कर के कहा "देखो, मैं तुम पर प्रहार करना नहीं चाहता और यदि तुम गोलमाल न करोगे तो तुम पर अस्त्र प्रहार करूँगा भो नहीं; तुम तो तैरना खूब जानते हो, अभो समुद्र भी शान्त है। इसिलिए तैर कर समुद्र के किनारे चले जाओ। यदि तुम मेरे पास ब्राब्रोगे तो समभ रक्को, मैं इसी बन्दूक से तुम्हारी खोपड़ो उड़ा दूँगा। जिस तरह भी हो, मैं खतन्त्र होने का संकल्प कर चुका हूँ।" यह सुन कर वह मुँह फिरा कर किनारे की स्रोर जाने लगा। वह जैसा तैराक था उससे वह निःसन्देह बिना किसी क्लेश के किनारे पहुँच गया होगा।

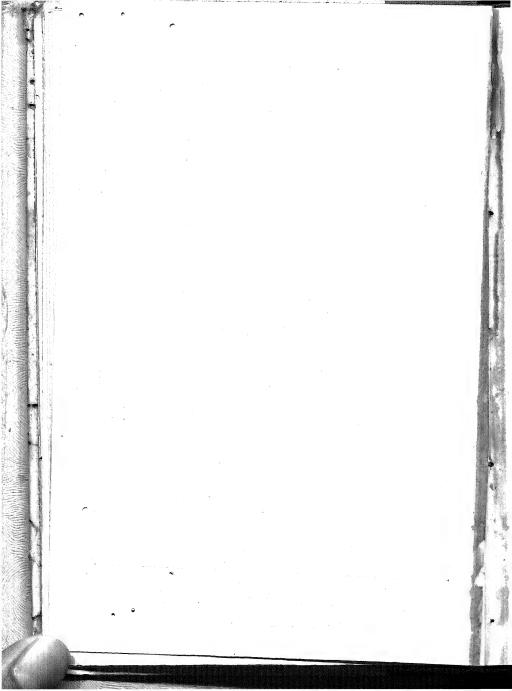
इकजूरी लड़के को डुवा कर मैं मूर के। साथ ले लेता तो मुभे बहुत सुभीता होता; किन्तु उस पर विश्वास न था। मूर के चले जाने पर मैं उस छोकरे की छोर घूम कर बोला—"क्यों रे लड़के! तू मेरा विश्वासपात्र होकर रहेगा न ? नहीं तो तुभे भी समुद्र में डाल दूँगा।" उसने मेरे मुँह की छोर ताक कर ऐसे सरलभाव से हँस कर शपथ की कि मैं उस पर श्रविश्वास न कर सका।

मूर जब तर्क तैरता हुआ दिखाई दिया था तब तक मैंने नाव की माँगी को समुद्र की ही आ घुमा रक्खा था,

राविन्सन कूसी



यदि तुम मेरे पास श्राश्रोगे तो, समेक रक्खो, मैं इसी बन्दूक़ से तुम्हारी खोपड़ी उड़ा दूँगा।—पृ० २४



माने। में जिब्राल्टर मुहाने की ही श्रोर जा रहा हूँ। जिसके हृदय में किश्चित् भी बुद्धि का लेश होता वह इसी तरह साचता, क्योंकि कौन ऐसा होगा जो श्रपनी खुशी से श्रसभ्य देश में रह कर नरशत्रु काफ़िर या हिंस्र जन्तु के मुँह में पड़ने की इच्छा करेगा?

मैं सायंकाल के अन्यकार में अन्तर्हित होने की इच्छा से नाव की गति की घुमा फिरा कर किनारे के त्रास पास से होकर दक्खिन और पूरव की ओर जाने लगा। उस समय हवा खब ठिकाने से बह रही थी, समुद्र भी स्थिर था: मेरी नाव पाल के सहारे चल पड़ी। दूसरे दिन पिछले पहर जव मैंने समुद्र का तट देखा तब मैं शैली वन्दर से क़रीव ड़ेढ़ सौ मील दक्खिन श्रोर जा पड़ा था। वहाँ एक भी मनुष्य मेरे दग्गोचर न हुआ। इससे जान पड़ा कि मैं मरको के सुलतान या निकटवर्ती ऐसे ही किसी राजा के राज्य से वाहर निकल आया हूँ। मैं किस मुल्क में आ पहुँचा, इसका कुछ ठिकाना नहीं। मूर लोगों के हाथों फिर बन्दी हो जाने का भय मेरे हृद्य में यहाँ तक प्रवल था कि कहीं पर रुकने या स्थल में ठहरने की मेरी हिम्मत न पड़ती थी। वायु का क्रम पाँच दिन तक बहुत श्रच्छा था। मैं भी पाँच दिन तक बराबर चलता ही रहा। नाव का पाल भी इस बीच में कहीं नहीं उतारा। पाँच दिन के बाद हवा प्रतिकृत होकर दखनही वहने लगी। तब मैंने निश्चय किया कि यदि॰ कोई जहाज़ मेरे पकड़ने के लिए पीछे आता भी होगा तो प्रतिकृल वायु के कारणुउसकी गति रुद्ध होगी वा उसे सन्तोष करके लौट जाना पड़ेगा। श्रतएव श्रव लंगर डालने में कोई त्तति नहीं। यह सोच कर मैंने एक छोटी नदी के मुहाने में

लंगर डाला। यह नदी कहाँ से निकल कर किस देश से होती हुई समुद्र में श्रा मिली है, या उसका नाम क्या है, इन बातों का कुछ भी ठोक पता न लगा; न वहाँ किसी श्रादमी को ही मेंने देखा। देखने की लालसा भी न थी। उस समय मेरे मन में यि कुछ इच्छा थी तो केवल सुखादु जल की। मैं इस मुहाने में सन्या समय पहुँचा; श्रन्थकार होते न होते हम लोगों ने जंगली जानवरों की इतनी श्रद्धत भयक्कर गुर्राहट श्रीर चीत्कार सुना जिससे भय के मारे हमारे प्राण सूख गये। वे कीन पशु थे श्रीर कैसे थे, यह हम लोग न जान सके। हम सारी रात भय विद्वल दशा में पड़े रहे, एक बार भी नींद न श्राई। बड़े बड़े वन्य पशु समुद्र के जल में प्रवेश कर रात भर स्नान, कीड़ा श्रीर भीषण चीत्कार करते रहे।

श्रालिर हमने उन जन्तुश्रों में से एक की नाव की श्रोर तेर कर श्राते देखा। उसकी गुर्राहट श्रोर श्वास निश्वास के मक्षेप से जान पड़ा कि वह बहुत ही बड़ा हिंस्नजन्तु होगा। इकजूरी ने कहा—"वह सिंह है।" मैं सिंह के सम्बन्ध में जो कुछ जानता था उससे मैंने भी वही निश्चय किया। बिचारा इकजूरी भय से मृतप्राय होकर, लंगर उठाकर नाव खोल देने के लिए, मुक्त से श्रनुरोध करने लगा। मैंने कहा—"नहीं, लंगर उठाने की कोई ज़रूरत नहीं; यदि ज़रूरत होगी तो लंगर की रस्सी की बढ़ा दूँगा। इससे नाव इतनी दूर विली जायगी कि किर कोई जानवर पास न जा सकेगा।" इतने में देखा कि वह पश्च नाव से क़रीब दो लग्गी के फ़ासले पर श्रा गया। मैंने श्रचम्मे में श्राकर क्षर कमरे के भोतर बन्दूक़ लाकर उस पर गोली चला दी। बन्दूक़ की श्रावाज़ सुनते ही वह तुरन्त तैरता हुश्रा किनारे की श्रीर लोट चला।

बन्दूक की श्रावाज़ होते ही समुद्र के तट पर श्रीर ऊपर स्थल भाग में ऐसा भयानक चीत्कार, हुङ्कार श्रीर कीलाहल होने लगा जिससे स्पष्ट मालूम हुश्रा कि उन जन्तुश्रों ने कभो बन्दूक की श्रावाज़ न सुनी थी। उनका भीषण नाद सुनकर मेरे मन में बड़ी चिन्ता हुई। श्रव कैसे किनारे उतक्रगा? बाघ, सिंह श्रादि हिंस्र पशु या तत्तुल्य श्रसभ्य मनुष्य इन दोनों में जिस किसी के पंजे में पड़ेंगे, फल हम लोगों के लिए एक सा ही होगा।

जो हो, हम लोगों को पानी के लिए स्थल पर कहीं न कहीं उतरना ही होगा। क्योंकि हमारे पास कएठ भिगोने को भी थोड़ा सा जल न बच रहा था। इकजूरी ने कहा—यदि तुम मुक्तको किनारे उतार दो तो मैं पीने का पानी खोज कर ला सकता हूँ। मैंने कहा—तुम क्यों जाश्रोगे? क्या मैं जाने लायक नहीं हूँ?

इकजूरी—"नहीं, नहीं, तुम मत जाश्रो; यदि कोई हिस्र जंगली जानवर श्रावेगा तो मुभी को खायगा, तुम तो भाग कर प्राण बचा सकोगे।" उसने इस बात को ऐसे कोमल स्वर में कहा कि मैं मुग्ध होगया। मैंने कहा— "श्रच्छा, तो हम तुम दोनों साथ साथ चलेंगे। यदि हिंस्र जन्तु हम लोगों को खाने दौड़ेगा तो उसे मार डालेंगे।" निदान हम लोग जहाँ कत संभव था, नाव को किनारे की श्रोर ले गये श्रौर दो घड़े तथा बन्दूक लेकर कुछ दूर तक पानी में उतर कर सूखी ज़मीन पर श्राये।

नाव छोड़ कर मैं बहुत दूर तक जाने का साहस न कर सका। क्या जानें, जगली लोग यदि जलपथ से आकर हमारी नाव की ज़ब्त कर लें। इकजूरी क़रीब एक मील पर एक ढालू जगह देख कर उसी श्रोर गया। थोड़ी ही देर बाद देखा, वह दौड़ा हुश्रा श्रा रहा है। मैंने समका, शायद किसी दुष्ट नरघाती मनुष्य ने उसका पीछा किया है, या किसी हिंस्र की देखकर वह डर से भागा श्रा रहा है। मैं उसकी श्रोर दौड़ कर गया। उसके समीप जाकर मैंने देखा, वह ख़रगोश के मानिन्द एक जानवर की मार कर पीठ पर लटकाये लिये श्रा रहा है, यह देख कर मैं बहुत खुश हुश्रा। मैंने उसका मांस चख कर देखा, श्रच्छा, सुस्वादु था। विशेष श्रानन्द मुक्ते इस बात से हुश्रा कि इकजूरी को मीठा पानी मिल गया श्रीर किसी जंगली श्रादमी ने उस पर श्राक्रमण नहीं किया। इससे वह भी बहुत प्रसन्न था।

पानी के लिए हम लोगों की विशेष कप्ट न उठाना पड़ा। क्योंकि नदी का जल, भाटे के समय, मुहाने से कुछ ही दूर पर बहुत बढ़िया सुस्वादु था, ज़रा भी खारी न था। हम वहीं से अपनी कलसी भर लाये श्रीर ख़रगोश का मांस पका कर हम ने खाया-पिया। उस देश में कहीं श्रादमी का नाम निशान तक न देख कर हम फिर वहाँ से चलने की प्रस्तुत हुए।

इसके पूर्व एक बार हम इस देश में वाणिज्य करने श्राये थे। हम श्रदकल से इस बात का श्रमुभव कर रहे थे कि यहाँ से कनेरी श्रोर केपवार्ड द्वीप-समूह बहुत दूर न होगा। हमारे मन में इस बात की श्राशा होने लगी कि श्रॅगरेज़ लोग जहाँ तिजारत करते हैं वहाँ पहुँचने से, संभव है, उन लोगों का कोई जहाज़ देख पड़े श्रोर वे लोग हमारा उद्धार करें यह प्रदेश बिलकुल जनग्रन्य था। मूर जाति के भय से हवशी लोग इस देश की छोड़ कर दक्खिन श्रोर चले गये हैं। इस देश की ऊसर श्रोर हिंस जन्तुश्रों से भरा जान कर मूर लोग भी इस पर अपना श्रधिकार नहीं जमाते। इसलिए यह देश मनुष्यों से बिलकुल खाली पड़ा था।

हम लोग यहाँ से बिदा होकर पानी लेने के लिए कई बार किनारे की सुखी भूमि में उतरे थे। एक दिन सवेरे एक जगह नाव लगा कर देखा, एक बहुत बड़ा सिंह एक पहाड़ की गुफा में पड़ा से। रहा है। हमारे साथ तीन बन्दूक़ें थीं। हमने तीनों में श्रच्छी तरह गोली बारूद भर दी। तदनन्तर सिंह के मस्तक के। लद्द्य करके गोली चलाई। सिंह अगले पाँच का पंजा मुँह पर रक्खे सारहा था। इससे गोली उसके माथे में नहीं पाँच में लगी। सिंह गरज कर जाग उठा श्रीर दौड कर ज्यों ही चलना चाहा त्यों ही लड़खड़ा कर गिर पड़ा। उसके घुटने की हड्डी ट्रट गई थी। वह तीन पाँचों के बल से फिर सँभल कर उठा । भयङ्कर गर्जन कर के उसने भागना चाहा । हमने दूसरी बन्दूक़ उठा कर उसके सिर की लच्य कर फिर गोली चलाई। गोली की चोट खाते ही वह आर्तनाद कर के गिर पड़ा श्रीर चटपटाने लगा। यह देखकर में खुश हुआ। इकजूरी साहस कर के, हाथ में बन्दूक लेकर, नाव से उतर गया। उसने सिंह के पास जाकर उसके माथे पर बन्द्रक की नली रखकर गोली दाग दी। सिंह मर कर स्थिर हो गया।

यह एक भारी शिकार हाथ लगा, इस में सन्देह नहीं। किन्तु यह खाद्य न था। निष्प्रयोजन तीन श्राह्माज़ों की गोली-बारूद खर्च करने से हमारा मन बहुत उदास हो गया। हम लोगों ने दिन भर पिश्रिम करके सिंह का चमड़ा उतार लिया श्रौर उसे नाव की छपरी पर सुखने को फैला दिया। वह दो दिन की धूप लगने से श्रच्छी तरह सुख गया। फिर हम उस पर सोने लगे।

इसके अनन्तर लगातार दस बारह दिन तक हम दित्तिण दिशा की ओर चले; पानी की आवश्यकता न होने पर हम किनारे की भूमि पर न उतरते थे। हम लोगों की खाद्य सामग्री समाप्त हो चली, इसलिए हम बहुत थोड़ा थोड़ा खाने लगे।

हम इस ताक में थे कि गैम्बिया या सेनिगल नदी के निकट जा पहुँचेंगे तो वहाँ गिनी, श्रौर ब्रेज़िल प्रभृति देश का वाणिज्य व्यवसायी कोई न कोई यूरोपीय जहाज़ मिल ही जायगा। यदि जहाज़ न मिलेगा तो हबशियों के हाथ में पड़कर मर मिटेंगे।

क्रूसे। का विपद से छुटकारा।

जय नहीं तो त्तय होगा ही, यह संकल्प करके हम दस दिन श्रौर चले; तब मनुष्यों की बस्ती का कुछ कुछ चिह्न दिखाई देने लगा। हमने नाव पर जाते समय दो तीन जगह देखा कि काले काले नंगे लोग कछार में खड़े होकर हम लोगों की श्रोर देख रहे हैं। उन लोगों को देख कर हम उनके पास जाना चाहते थे किन्तु इकजूरी ने हमें रोका। तब हम नाव को किनारे किनारें ले चले। यह देख कर वे लोग भी नाव के साथ साथ दौड़ चले। हमने गौर करके देखा, उन लोगों में क्रूसे का बिपद से छुटकारा।

960679 केंसी के पास कोई हथियार न था। सिर्फ़ एक श्रादमी के राश्च में एक लम्बी सी पतली लाठी थी। वे लोग लदय की स्थिर करके बहुत दूर से लाठी फेंक कर मार सकते थे। इस कारण इमने नार्व की किनारे से कुछ दूर ही उहरा कर इशारे से उन लोगों से कुछ खाने की चीज़ माँगी। उन लोगों ने भी सङ्केत द्वारा हमसे नाव ठहराने की कहा और कुछ खाद्य सामग्री लाना स्वीकार किया। हमने पाल गिरा कर नाव की ठहराया। उन दर्शकों में से दो मजुष्य ऊपर दौड़ कर गये श्रौर श्राध घंटे के मीतर कुछ स्वा मांस श्रौर श्रपने देश का थोड़ा सा अन्न ले आये। मालूम न था कि यह खाद्य किस तरह खाया जाता है, फिर भी उनको ग्रहण कर लेना हमारे लिए श्रावश्यक था। श्रव प्रश्न यह उपस्थित हुश्रा कि इन सामग्रियों को किस युक्ति से लेना ठीक होगा। क्योंकि हमें भी उन लोगों के पास जाने का साहस नहीं होता था श्रौर वे लोग भी हमें भय की दृष्टि से देख रहे थे। श्राखिर उन्हीं लोगों ने प्रश्न का समाधान कर दिया। वे लोग एक दम जल के स्रोत के सभीप रख कर दूर जा खड़े हुए। हम लोग नाय से उतर कर खाने की वन्तुएँ लेकर फिर नाव पर आ चढ़े। वे लोग किनारे पर जा खडे हुए।

हमने उन लोगों को इशारे से धन्यवाद दिया। कोरा धन्यवाद छोड़ उन लोगों को देने येग्य हमारे पास एक भी वस्तु न थी। किन्तु दैवयोग से उन लोगों को शीझ ही परम प्रसन्न कर देने का श्रच्छा एक सुयोग हाथ श्राया। जब हम किनारे के समीप ठहरे थे तब दो बलवान पशु परस्पर लड़ते हुए पहाड़ से उतर कर नदी की श्रोर श्राने लगे। वे खेल

रहे थे या परस्पर लड़ रहे थे यह ठीक समभ में न श्राया। उनको त्राते देख कर जितने लोग किनारे पर खड़े थे वे, विशेष कर स्त्रियाँ, भयभीत होकर भागने लगीं; किन्तु वे दोनों पशु काफिरों की श्रोर ध्यान न दे कर पानी में जा गिरे। कुछ देर वे पानी में उछल कूद कर तैरने लगे। श्राख़िर उन दोनों में एक हमारी नौका के बहुत हीनिकट श्राया। यह देख हम बन्दूक में गोली भर कर तैयार हो गये श्रौर इकजूरी से ऊपर दोनों वन्द्रक़ों में गोली भरने को कहा। वह जंगली जानवर जब हमारे लच्य के भीतर श्राया तब हमने गोली मारी। गोली ठीक उसके सिर में लगी। वह उसी घड़ी डूब गया और कुछही देर में किर उतरा श्राया। वह मृत्यु की यन्त्रणा से छुटपटाता हुश्रा पानी में ऊवता डूबता किनारे की श्रोर फिर चला। किन्तु कछार के ऊपर जाने के पहले ही भर गया। दूसरा पशु, बन्दूक़ की आवाज़ से डर कर, पहाड़ की श्रोर जी छोड़ कर भागा।

बन्दूक़ की श्रावाज़ सुनकर श्रोर श्राग की भलक देखकर हबिसयों के श्राश्चर्य श्रोर भय की सीमा न रही। कितने ही लोग तो भय से मृद्धित होकर धरती पर गिर पड़े। उस जानवर के मर जाने पर हमने उन लोगों को संकेत किया कि उस जनतु को पानी से निकाल कर ऊपर ले जाश्रो। तब वे लोग साहस पूर्वक पानी में घुस कर उस को खोजने लगे। उसे खींच कर जब वे लोग ऊपर ले श्राये तब हमने उसे पहचाना वह बहुत बड़ा चीता थर। उसका श्रङ्ग गोली श्रीर छुरों से छिन्न भिन्न हो गया था। हबशियों ने प्रसन्न होकर हमारी प्रशंसा के हेतु

हाथ उठाये। कि इन्होंने उसे कैसे मार डाला। वे लोग विस्मित होकर सोचने लगे। फिर उन्होंने हमसे उस बाघ के खाने की श्रनुमति चाही। हम ने ऐसा संकेत किया माना बड़ी प्रसन्नता से उसके लिए आज्ञा देते हैं। इससे वे लोग बहुत खुश हुए। वे भटपट उसे काटने लग गये। उन लोगों के पास यद्यपि छुरी न थी तथापि उन लोगों ने एक काठ के बने पैने श्रीज़ार से इतनी श्रासानी श्रीर इतनी शीव्रता से बाव की खाल उतार डाली कि हम लोग छुरी से भी वैसा नहीं कर सकते। उन लोगों ने हमको भी कुछ मांस देना चाहा, किन्तु हमने श्रस्वीकार करके संकेत द्वारा सब मांस उन्हीं लोगों से ले लेने का कहा हमने सिर्फ़ बाघ का चमड़ा माँगा। सा उन लोगों ने बड़ी खुशी से वह हमारे हवाले किया और अपने देश का बना बनाया कुछ खाना भी ला दिया। यद्यपि हमें यह मालूम न था कि वह खाना किस किस्म का था तथापि ले लिया; श्रीर एक मिट्टी के वर्तन को उलटा कर दिखलाया कि हमारे पास पीने का पानी बिलकुल नहीं है, हमें थोड़ा जल चाहिए। तब हमारे इस संकेत की समभ कर उन लोगों ने किसी की पुकार कर कुछ कहा। थोड़ी देर में दो स्त्रियाँ मिट्टी के बड़े बर्तन में पानी ले आईं। वे बिलकुल नंगी थीं पहले की तरह वे लोग उस वर्तन को नीचे रख कर हट गये। हमने इकज़्री को भेत कर श्रपने तीनों ख़ाली घड़ों का भरवा मँगाया।

हमारे पास श्रन्न, फल मूल श्रौर जल इत्यादि सभी वस्तुएँ खाने पीने की जुट गईं। हमने श्रपने हबशी मित्रों से बिदाई लेकर प्रस्थान किया। ग्यारह दिन बराबर श्रग्रसर होने के बाद सामने एक टापू दिखाई दिया। कह टापू जल के बीच नाक की तरह बाहर निकल श्राया था। उसे घूम कर

बाहर निकल श्राने पर श्रागे की श्रोर समुद्र में श्रौर भी टापू देख पड़े। तब हमने समभा कि कि हम वार्ड श्रन्तरीप श्रौर वार्ड द्वीप के मध्य में श्रा गये हैं। तो भी वे दोनों स्थान वहाँ से बहुत दूर थे। हमको किस तरफ़ जाना चाहिए, इसका हम निर्णय न कर सकते थे। यह श्राशङ्का भी हो रही थी कि हवा तेज़ हो जायगी तो दो स्थानों में कहीं भी न पहुँच सकेंगे।

इस तरह चिन्ता से व्याकुल होकर हम कमरे के भीतर जा बैठे। इकजूरी नाव खे रहा था। वह एकाएक ज़ार से चिल्ला उठा — "महाशय, महाशय, एक पालवाला जहाज़!" उसके पुराने मालिक का कोई जहाज़ हम लोगों पर धावा करने श्रा रहा है, यह समभ कर वह श्रत्यन्त डर गया। किन्तु हमको डर न लगा, क्योंकि हम जानते थे कि उन लोगों की सीमा से श्रव हम बाहर निकल श्राये हैं। हम फुरती से कमरे के बाहर श्राये श्रोर देखते ही समभ गये कि वह पोर्तुगीजों का जहाज़ है। हमने श्रनुमान किया कि वह हबिशयों को लाने के लिए गिनी-उपकूल में जा रहा है। किन्तु कुछ ही देर में हमारा यह श्रनुमान ग़लत निकला। जहाज़ किनारे की तरफ़ न श्राकर समुद्र की ही श्रोर जाने लगा। तब हमने उन लोगों का ध्यान श्रपनी श्रोर श्राकर्षित करने की इच्छा से समुद्र की श्रोर नाव को छोड़ दिया।

जहाँ तक संभव था, पाल तान देने पर भी हम ने देखा कि उनकी दृष्टि का आकर्षण संकेत द्वारा करने के पहले ही वे लोग बहुत दूर चले जायँगे। हम हताश हो रहे थे। इसी समय देखा कि वे लोग पाल गिरा कर हमारे लिए अपेचा कर रहे हैं। वे कदाचित दूर-वीचण यन्त्र लगा कर

हमें देख सकें, इस आशा से उत्साहित हो कर हम भंडी उड़ाने लगे। बन्दूक की आवाज़ कर के हमने अपनी विपत्ति की सूचना दी। यह देख कर वे लोग दया कर के जहाज़ को हमारी श्रोर घुमा कर लाने लगे। कोई एक पहर में हम उन लोगें। के पास पहुँच गये।

उन लोगों ने क्रमशः पोर्तुगीज़, स्पेनिश श्रौर फ़्राँस की भाषा में हम से परिचय पूछा, पर हम उनकी एक भी भाषा न समक्ष सके। उस जहाज़ पर एक स्काच नाविक था। उसने जब श्राँगरेज़ी में हमारा परिचय पूछा तब हमने उससे कहा—हम श्राँगरेज़ हैं, शैली से मूरों का दासत्त्व त्याग कर भाग निकले हैं। यह सुन कर उन लोगों ने हमें जहाज़ पर श्राने की श्राज्ञा दी श्रौर बड़ी द्यालुता के साथ हम लोगों के। तथा हमारी चीज़-वस्तुश्रों को श्रपने जहाज़ पर एख लिया।

उस दुःसह दुर्दशा और निराशा से उद्घार होने पर हमें जो आनन्द हुआ, उसका वर्णन नहीं हो सकता। इस उपकार की खुशी में हमारे पास जो कुछ था सब हमने जहाज़ के कतान को उपहार के तौर पर दे दिया। किन्तु उन्होंने उदारता का परिचय देकर कहा—महाशय, मैं आप का उद्घार करने के बदले आपसे कुछ न लूँगा। कौन जानता है, कभी मेरी भी अवस्था आप ही की सी हो जाय। यही सेाच कर मैंने आपका उद्घार किया है। हम लोग बेज़िल जा रहे हैं। आप भी अपने देश से बहुत दूर जा पहुँचेगे। आपके पास से यदि मैं आपका सर्वस्व ले लूँ तो आप वहाँ जाकर क्या खाकर प्राण धारण करेंगे। तब, जिस प्राण की आज मैंने रत्ना की है उसी के विनाश का क्या मैं किर कारण वनूँगा? मैं आपको यों ही बेज़िल पहुँचा दूँगा और आपकी जितनी चीज़ें हैं, सब आपको दे दूँगा। ये सब वस्तुएँ श्रापके भरण-पोषण श्रीर घर लौट जाने के समय राह-ख़र्च का काम देंगी।" यह कह कर उन्होंने नाविकों को रोक दिया कि वे हमारी किसी चीज़ को न छुएँ श्रीर हमारी सब चीज़ें श्रपने ज़िम्मे रख कर मुभे एक चिट्ठी लिख दिया। उस चिट्ठे में मिट्टी के घड़ों तक का उल्लेख था। उसका मतलव यही था कि ब्रेज़िल में जाकर हम उस चिट्ठी के ज़रिये श्रपनी सारी चीजें सहेज लें।

हमारी नाव बहुत बढ़िया थी। कप्तान ने उसे मोल लेने की इच्छा से दाम पूछा। हमने कहा— "आप के साथ मोल तोल क्या? आपकी दृष्टि में जो मृत्य जचे वही दे दीजिये।" इस पर उन्होंने हमको साढ़े छः सौ रुपया देना चाहा और कहा, ब्रेज़िल जाने पर यदि इसका दाम कोई श्रधिक लगावेगा ते। हम भी श्रधिक देंगे। उन्होंने पाँच सौ रुपया देकर इकजूरी को ख़रीदना चाहा; किन्तु जिसने मुभे खाधीनता प्राप्ति में सहायता दी थी, उसकी खाधीनता बेचने का विचार मेरा न हुआ। इकजूरी के कप्तान के पास रहना खीकार करने पर मैंने उसे याही दे दिया। कप्तान ने कहा—इकजूरी यदि किस्तान हो जाय तो उसे हम दस वर्ष बाद दासत्व से मुक कर देंगे।

हम लोग बाईस दिन के बाद निर्विघ्न जेज़िल के शान्त उपसागर में पहुँचे। बुरी दशा से तो उद्धार हुआ, किन्तु अब क्या करना होगा? यही एक भारी चिन्ता थी। करतान के सद् व्यवहार का सम्यक् वर्शन करने में हम अन्नम हैं। उन्होंने हमसे कुछ भी जहाज़ का भाड़ा न लिया। इसके अलावा हमने अपने पास की जिन चीज़ों को बेचना चाहा वे सब उन्होंने मोल ले लीं। बाघ और सिंह का चमड़ा दा बन्दू कें श्रीर माम वग़ैरह बेंचने पर हमें कोई दा हज़ार रुपया मिले। यही पूँजी लेकर हम ब्रेजिल के किनारे उतरें।

क्रूसे। की खेती।

ब्रेजिल में आने के कुछ ही दिन वाद कप्तान ने एक भलेमानस के यहाँ मेरी सिफ़ारिश कर दी। उनके ऊख की खेती और चीनी की कारख़ाना था। कुछ दिन उनके यहाँ रह कर मैंने ऊख की खेती और चीनी बनाने की रीति सीखी। देखा, किसान लोग खेती की बदौलत सहज ही और शीघ धनवान हो जाते हैं। इससे मेरी इच्छा भी खेती करने की हुई। मेरे पास जो कुछ पूँजी थी उसमें जितनी जमोन मिली, मैंने ले ली; और इँगलैन्ड में कप्तान की विधवा स्त्री के पास मेरा जो रुपया जमा था वह मँगा लेने का विचार किया।

मेरे खेत से सटा हुआ जिसका खेत था वह लिसबन शहर का एक पोर्तुगीज था। उसके माँ-वाप अँगरेज थे। नाम उसका वेल्स था। मेरी ही ऐसी उसकी भी कई बार दुर्दशा हो चुकी थी। हम दोनों, दो वर्ष तक, केवल पेट भरने की अन्न संग्रह करने के लिए ही खेती करते रहे, लाभ के लिए नहीं। हम लोग कम कम से खेती बढ़ाने लगे। तीसरे साल हम लोगों ने तम्बाकू की खेती की और उसके अग्रिम वर्ष में ऊख बोने की तैयारी करने लगे। किन्तु हम दोनों को खेत आबाद करने के लिए मज़दूरों की आवश्यकता होने लगी। तब मैंने समका कि इकजूरी को छोड़ देना श्रच्छा नहीं हुश्रा। किन्तु बीती हुई बात के लिए सोच करने से फल ही क्या? मैंने जब कभी श्रपनी भूल समभी तब बहुत विलम्ब से; दूसरी बात यह कि तब भूल-संशो-धन करने का कोई उपाय भी न रहता था।

मेरे पिता ने जिस् पेशे का श्रवलम्बन करके घर पर रहने की बात कही थी, श्रब वही पेशा करने की मैं बाध्य हुआ। उस समय मैंने पिताजी का आश्रय और सदुपदेश त्याग दिया था। इस काम की यदि तभी स्वीकार कर लेता तो श्रपने देश से पाँच हज़ार मील पर, श्रपरिचित और श्रसभ्य लोगों के बीच श्रकेले रह कर, इस प्रकार निःशङ्क भाव से मुसीबतों का सामना न करना पड़ता। यहाँ मेरा कोई संगी साथी न था। मानों मैं किसी स्वजनश्रन्य देश में निर्वास्तित हुआ था। इस श्रवस्था में रहना मुक्ते विशेष कष्टकर जँचता था। जो हो, इस प्रकार श्रकेले रहने का श्रभ्यास हो जाने के पीछे इससे मुक्ते बहुत लाभ हुआ।

में इँगलेन्ड से अपना संचित रुपया मँगाने की बात सोच रहा था। मेरे उद्धारकर्त्ता कप्तान साहब ने उसे ला देना स्वीकार कर लिया। मैंने उनकी मारफ़त अपने पुराने मित्र की स्त्री को अपनी अवस्था के सविस्तर समाचार सहित एक पत्र लिख भेजा।

लिसबन जाकर कप्तान ने एक व्यापारी श्रॅंगरेज़ के मारफत मेरी चिट्ठी इँगलैन्ड भेज दी। उस समय चिट्ठी बाँटने
के लिए हरेक देश में डाक का बन्दोबस्त न था। मेरी
मित्र-भार्या ने चिट्ठी पाकर रुपया तो भेज ही दिया इसके
सिवा उसने श्रपनी श्रोर से मेरे उद्धारकारी कप्तान को
एक सुन्दर उपहार भी भेज दिया। कप्तान मेरे रुपये से मेरी

खेती बारी के उपयुक्त अनेक वस्तु—यथा हल, फाल, कुदाल, खुरपी इत्यादि — ख़रीद कर अपने साथ लेते आये। मैंने ये चीज़ें लाने के लिए उनसे न कहा था। वे अपनी दूरदर्शिनी बुद्धि की प्रेरणा से ही लाये थे। उन चीज़ों से भविष्य में मेरा यथेए उपकार और सुविधायें हुई थीं। अपने पास से रुपया देकर, छः वर्ष के करार पर, वे मेरे लिए एक नैकिर मोल लेकर साथ लाये थे। इन अनेक अनुप्रहों के बदले, उनसे यह कह कर कि यह मेरे खेत की तम्बाकू है, मैंने कुछ तम्बाकू ले लेने के लिए उन्हें राजी किया।

उस समय मेरी दशा बहुत उत्तम हो चली थी, श्रौर खेती का कारवार भी बड़ गया था। मैंने कप्तान के दिये नौकर के श्रलावा दे। नौकर श्रौर ख्रीदे—एक हवशी श्रौर एक फिरंगी।

वेजिल में मेरे चार वर्ष गुज़र गये। खेती में मुक्ते खासा लाभ हुआ। यदि में कुछ दिन और सन्तेषपूर्वक खेती का व्यवसाय करता रहता तो मेरे पिता ने मेरे लिए जैसा कुछ गृहक्षी का सुख सोच रक्खा था वैसा ही सुख पाकर में एक सम्पन्न गृहस्थ हो जाता। किन्तु चुपचाप बैठकर घर का सुस्वादु अन्न खाना मेरी तक़दीर में लिखा ही न था। मेरे सुख के पीछे पीछे सनीचर लगा किरता था। मैंने आप ही अपना सर्वनाश करने के। कमर बाँघी थी। यहाँ भी उसका व्यतिक्रम न हुआ।

मैंने यहाँ की सब प्रकार को भाषायें सीखी थीं श्रीर पड़ोस के कितने ही किसानों के साथ तथा सन्त सालवाडोर बन्दर के व्यापारियों के साथ मेरी जान पहर्चान हो गई थी। मैं प्रसङ्गवश उन लोगों से गिनी उपकृल में हबशियों के साथ वाणिज्य व्यवहार करने के लाम की बात कहा करता था। काँच के दुकड़े, श्राइना, छुरी, केँची, खिलोना, माला श्रादि सामान्य वस्तुश्रों के बदले वहाँ खणरेणु, श्रनाज, हाधीदाँत श्रादि कीमती चीज़ें—यह तँक कि हबशी नौकर तक मिलते हैं। हबशी नौकर लाने से हम लोगों के खेती के कामों में बहुत कुछ मदद मिल सकती है, यह भी मैं उन लोगों को समभा देता था। वे लोग मेरी बातों की खूब जी लगाकर सुनते थे।

एक दिन सबेरे मेरे परिचितों में से तीन व्यक्तियों ने श्रा-कर यह प्रस्ताव किया—श्राप दो बार गिनी-उपकृल में जा चुके हैं। श्रतएव नौकर लाने के लिए श्रापही की जाना होगा। इसके लिए जहाज़ और खर्च का प्रवन्ध हम लोग कर देंगे। नौकर ले श्राने पर, श्रापके परिश्रम के बदले, हम लोग श्रापसे बिना कुछ लिए ही नौकर का बराबर हिस्सा श्राप को देंगे।

यह प्रस्ताव मुभे बहुत श्रच्छा जान पड़ा। दूसरा कोई श्रादमी होता तो इस प्रस्ताव में सम्मत न होता; किन्तु में ते। चिरकाल से श्रपने सुख पर श्राप ही पानो फेर रहा था। में इस प्रलोभन को न रोक सका। तुरन्त खीछत कर कहा—"यदि तुम लोग मेरे परोत्त में मेरी खेती-बारी का काम सँभाले रहो श्रोर यदि में मर जाऊँ ते। मेरे कथनानुसार मेरी सम्पत्ति की व्यवस्था करना खीकार करो तो में जा सकता हूँ।" उन लोगों ने मेरी शर्त पर राज़ी होकर एक खीकारपत्र लिख दिया। मेंने भी एक वसीयतनामा (सम्पत्ति विभागपत्र) लिखा। उसमें श्रपने उद्घारकर्ता कप्तन को ही मैंने श्रपना उत्तराधिकारी किया। मेरी मृत्यु के श्रनन्तर मेरी सारी सम्पत्ति का श्राधा श्रंश वे लेकर बाक़ी

त्राधी सम्पत्ति का मूल्य इँगलेगड में मेरे पिता के पास पहुँचा दें।

क्रूसे। का जहाज़ डूबा।

मैंने श्रपनी सम्पत्ति-रत्ता के लिए जितनी सावधानी
श्रीर भविष्य-चिन्ता की थी, उसकी श्राधी भी यदि मेरे
निज के लिए खार्थ वृद्धि होती तो मैं उत्तरोत्तर बढ़ती हुई
निरापद श्रार्थिक श्रवस्था को छोड़ कर समुद्रयात्रा के प्रस्ताव
पर कभी सम्मत न होता। एक तो समुद्रयात्रा खमावतः
विद्यों से युक्त होती है, उस पर मेरे ऐसे हतभाग्यों का तो
का तो कुछ कहना ही नहीं। विपत्ति पर विपत्ति को श्राशङ्का
बनी ही रहती थी। बुद्धि की श्रवहेला करके इच्छा के श्रधीन
होजाना मेरा खमाव था। इच्छा मुभे ज्ञानान्ध बनाकर बलात्
खींच ले चली।

जहाज़ जाने की प्रस्तुत हुआ। सीपों के हार, आइना, क्युरी, केंची, कुल्हाड़ी, और खिलौना आदि कम कीमती चीज़ें जहाज़ पर लादी गईं। मैं १६५६ ईसवी की पहली सितम्बर के अशुभ मुहूर्त में जहाज़ पर सवार हुआ। आठ वर्ष पूर्व इसी तारीख़ की मैंने, मूर्ख की तरह, माँ बाप के आदेश का तिरस्कार करके पहले पहल समुद्रयात्रा की थी।

जहाज़ पर छः तोपं चौदह नाविक, एक कप्तान, उनका नौकर श्रीर में था। हम लोग जिस दिन जहाज़ पर चढ़े उसी दिन जहाज़ रवाना हुश्रा। समुद्र का जल स्थिर था, श्रीर वायु भी श्रनुकूल थी। हम लोग श्रफ़ीका जाने के विचार से उत्तर श्रोर चल पड़े। बारह दिन बाद, हम लोगों को ज्ञात होने के पहले ही, एकाएक भयद्भर त्फ़ान उठा। बारह दिन तक लगातार तूफ़ान बना रहा। हम लोगों ने कुछ आगा पीछा न सोच कर भाग्य के भरोसे जहाज़ की तूफ़ान के मुँह में छोड़ दिया। न छोड़ने तो करते ही क्या? सिवा इसके दूसरा उपाय ही क्या था? इन बारह दिनों में मिनट मिनट पर यही जी में होता था कि इस बार समुद्र हम लोगों के। सदा के लिए अपने पेट में रख लेगा। वास्तव में किसी नाविक की जीवन की आशा न थी।

विपत्ति के ऊपर एक दुर्घटना श्रौर हुई। लू लग जाने से हमारा एक नाविक मर गया श्रौर एक दूसरे नाविक तथा कप्तान के नैाकर की, जहाज़ के ऊपर से, समुद्र की तीक्ण तरङ्ग बहा ले गई।

बारह दिन के अनन्तर तूफ़ान कुछ कम हुआ। कप्तान ने और मैंने देखा कि हम लोग ब्रेज़िल के उत्तरी भाग अमेज़ान नदी को छोड़ कर एक बड़ी नदी के पास गायना-उपकृत में आ गये हैं। कतान ने मुक्त से पूछा किस रास्ते से जाना अच्छा होगा। उस समय जहाज़ के भीतर कुछ कुछ पानी आ रहा था। जहाज़ पूरे तोर से ढोला पड़ चुका था। कप्तान की इच्छा ब्रेज़िल लौट जाने की थी। मैंने उसमें बाधा डाली। अमेरिका के उपकृत का नक्शा देख कर तय किया कि केरिवो होप के सिवा समीप में कोई ऐसा स्थान नहीं जहाँ आश्रय लिया जाय। तब मैंने बारबौडस हीप की ओर जाने दे निश्चय किया और अटकल लड़ाई कि पन्द्रह दिन और चलने से हम लोग किसी न किसी बृटिश होप में जाकर अफ़ीका जा सकने योग्य साहाय्य पा सकेंगे। चाहे जो हो, यात्रा करके अब लौट जाना ठीक नहीं। मेरी बुद्धि क्यों मुक्ने आपत्तिविहीन स्थान में ले जाने के। सम्मत होती?

मेरे भाग्य में तो श्रनेक दुःखों का भोगना लिखा था। फिर तूफ़ान उठा श्रोर हम लोगों के जहाज़ को पच्छिम की श्रोर उड़ा ले चला। इस समय समुद्र से बच जाने पर भी हम लोगों को, किनारे उतर कर, नृशंस लोगों के हाथ से छुटकारा पाने की श्राशा न थी। हम लोगों की श्रक्क कुछ काम न देती थी। स्थल भाग में उतरें ते। र चस हम लोगों को खा ही डालेंगे। श्रव श्रपने देश की श्रोर भी लौट न सकेंगे।

ऐसी विपन्न अवस्था में एक दिन सवेरे एक नाविक चिल्ला कर बोला-ठहरो ज़मीन है, ठहरो ज़मीन है"। हम लोग पृथवी के किस अंश में आ गये हैं, यह देखने के लिए कमरे से बाहर आते न आते हम लोगों का जहाज़ बालू के टीले से रगड़ खाकर बैठ गया। जहाज़ की गति एकाएक रुक जाने से कुछ ही देर में समुद्र की लहर ऐसे प्रखर वेग से जहाज़ के ऊपर आ पड़ी कि हम लोगों ने समका कि इसी दुफ़ें सब समाप्त हुआ। हम लोग पानी के छींटों श्रौर फेन से बचने के लिए ऋरपर कमरे के भीतर चले गये। जिन लोगों के ऊपर कभी ऐसा संकट नहीं पड़ा है, वे हमारी इस अवस्था या भय का कुछ भी अनुभव न कर सकेंगे। हम लोग कहाँ किस देश में जा पहुँचे हैं, यह मालूम न हुआ। वह स्थान कोई टापू था या कोई देश; वहाँ मनुष्यों की बस्ती थी या जनशून्य स्थान था, इसका भी कुछ निश्चय न हो सका। हवा तब भी जैसी तेज़ बह रही थी, उससे यह आशा न थी कि जहाज़ टूक टूक न होकर च्रण भर भी श्रीर बचा रहेगा। हम लोग एक दूसरे का मुँह देखते हुए निरुपाय होकर बैठ रहे श्रीर मृत्यु की प्रतीचा करने लगे। सभी लोग परलोक-यात्रा के लिए कटिबद्ध हो कर ईश्वर का स्मरण करने लगे। इसके अतिरिक्त

हम लोग श्रोर करते ही क्या ? वैसो दशा में हम लोगों को एक यही सान्त्वना मिली कि जितने शीघ जहाज़ के टूटने की संभावना थी उतने शीघ वह टूटा नहीं श्रोर वायु का वेग भी कुछ कम हो गया।

किन्तु जहाज़ के टुकड़े टुकड़े न होने श्रौर हवा का वेग घट जाने पर भी हम लोगों की विपत्ति कम न हुई। जहाज इतने ज़ोर से बालू में घँस गया था कि उसका उद्घार होना कटिन था। हम लोग ज्यों त्यों कर श्रपने श्रपने प्राण बचाने का उपाय सोचने लगे। जहाज़ के पीछे एक छोटी नाव वँधी थी किन्तु वह पहली ही भपेट में जहाज़ का धका लगने से ट्रंट गई थी। फिर रस्सी से खुल कर वह समुद्र में बह चली। कौन जाने वह डूबी या बची ? इसलिए उससे तो हम लोग सन्तोष ही कर बैठे थे। हमारे जहाज़ के ऊपर एक श्रौर नाव थी, परन्तु उसकी रज्ञा-पूर्वक पानी में उतार लाना विषम समस्या थी। किन्तु वह समय सोच-विचार करने या तर्क वितर्क करने का न था, क्यों कि जहाज़ क्रमशः टूट फूट कर इधर उधर गिर रहा था। इस मुसीबत में जहाज़ का मेट श्रन्य मल्लाहों की सहायता से नाव की जहाज के ऊपर से धीरे धीरे पानी में उतार लाया। हम ग्यारह आदमी राम राम कर उस नाव पर चढ़े। उस उन्मत्त उत्तुङ्गतरङ्गवाले समुद्र के हाथ में आत्मसमर्पण कर भगवान के भरोसे नाव की बहा दिया। हवा कम पड़ जाने पर भी समुद्र की लहरें तट पर दूर तक उछल पड़ती थीं।

इस समय हम लोगों की श्रवस्था श्रत्यन्त शोचनीय हो उठो। समुद्र का जल बढ़ कर जिस प्रकार ऊपर की श्रोर बढ़ता जा ग्हा था, उससे हम लोगों ने स्पष्ट ही समक लिया कि नाव अब देर तक ठहरने की नहीं, अवश्य ही हम लोग डूब मरेंगे। हमारी नाव पर पाल न था, जो होता भी तो क्या कर सकते? हम लोग मृत्यु के। सामने रख किनारे की श्रोर नाव ले जाने का प्रयत्न करने लगे। वध्यभूमि में जाते समय मारे जाने वाले लोगों की तरह हम लोगों का जीवन भारा-कान्त हो रहा था। हम लोगों ने इस बात के। अच्छी तरह समभ लिया था कि तट के समीप पहुँचते ही एक ही हिलकोरे में हमारी नाव चूर चूर हो जायगी, तो भी हम लोगों के। अन्य गति न थी। हवा हम लोगों के। किनारे की श्रोर ठेलती थी श्रोर हम लोग खयं भी, अपने के। मृत्युमुख में डालने के लिए, किनारे ही की तरफ नाव के। लिये जा रहे थे।

वहाँ का तर कैसा था, वहाँ पहाड़ था या बालू का ढेर, यह हम लोग न जानते थे, तथापि कुछ श्राशा थी तो यही कि यदि किसी खाड़ी या नदी के मुहाने में पहुँच सकें तो शायद स्थिर जल मिल भी जाय, किन्तु वैसा कोई लच्चण देख न पड़ता था। हम लोग जितना ही तर के समीप जाने लगे उतना ही समुद्र की अपेचा तरस्थ भूमि भयद्भर प्रतीत होने लगी।

क़रीब डेढ़ मील मार्ग तय करने के बाद, एक पहाड़ के बराबर ऊँची, समुद्र की लहर हम लोगों की पीछे आती दिखाई दी। माना उसने खुलासा तौर से हम लोगों की मरने की स्चना दे दी। वह तरङ्ग इस प्रखर वेग से हम लोगों के ऊपर आ पड़ी कि नाव उसी घड़ी उलट गई। हम लोग भी परस्पर एक दूसरे से बिछुड़ गये। ईश्वर का नाम लेने के पहले ही हम लोग समुद्र में डूब गये।

जब मैं पानी के नीचे दूर तक चला गया तब मेरे मन की जो अवस्था थी वह वाणी द्वारा नहीं समभाई जा सकती। यद्यपि मैं तैरना श्रच्छा जानता था तथापि तरङ्गों की भरमार से मुभे एक बार भी दम लेने की फुरसत न मिलती थी। श्राखिर समुद्र का हिलकोरा मुभे लिये दिये किनारे की ज़मीन पर पटक कर लाट चला। मेरी श्राँखें, नाक, कान, सब में पानी भर गया। पानी पीते पीते मैं वेदम हो गया था, पर तब भी मुभे इतना होश हवास त्रौर बल था कि मैं भट खड़ा हो गया और साहस करके स्थल-भाग की श्रोर इस भय से दौड़ चला, कि दूसरी बार का हिलकोरा फिर कहीं मुभे लौटा कर बीच समुद्र में न ले जाय। किन्तु मैंने देखा, उस तीवगामिनी तरङ्ग से बचना कठिन है। समुद्र की लहर फिर पहाड़ के बराबर दीर्घ आकार धारण किये, कुछ शत्रु की भाँति गरजती हुई, मेरे पीछे दौड़ी चली आ रही है। उसके श्राक्रमण से बचने की कोई शक्ति या सामग्री मेरे पास न थी । मैं सोचने लगा—तरङ्ग श्राने पर मैं श्रपने श्वास को रोक कर पानी पर उतराता हुआ स्थल की ओर चेष्टा करूँगा। बहुत दूर तक तो मुभे तरङ्ग ही पहुँचा देगी। किन्तु समुद्र की श्रोर लौटती बार तरङ्ग फिर कहीं मुक्ते समुद्र में न घसीट ले जाय, इसकी उस समय मेरे मन में बड़ी चिन्ता थी । समुद्र की लहर से बचने का एक भी उपाय न स्भता था।

देखते ही देखते समुद्र की उत्ताल तरक मेरे अपर श्रा पड़ी श्रौर मैं पन्द्रह बीस हाथ पानी के नीचे दब गया। मुभे कुछ कुछ मालूम हो रहा था कि मैं किसी बलिष्ट शिक के द्वारा बड़े थेग से कछार के अपर हटाया जा रहा हूँ। मैं भी साँस रोक कर, यथाशिक पानी के भीतर ही भीतर तैरता कर देखा, तरङ्ग फिर दौड़ी आ रही है, और वह अभी मेरे हुआ, आगे की ओर बढ़ने लगा। देर तक साँस रोकने से मेरा कलेजा फटा ही चाहता था। ऐसे समय एकाएक मैं पानी के ऊपर उतरा उठा। मेरा सिर श्रीर हाथ पानी के बाहर निकल श्राये। इससे मुभे बहुत श्राराम मिला। मैं ज्यादा से ज़्यादा दो सेकेन्ड पानो के ऊपर रहा हूँगा, किन्तु इतने ही में मेरा बहुत कुछ उपकार हुआ। साँस लेने से मुभे फिर नया साहस मिला। मेरे शरीर में फिर नई शक्ति का कुछ संचार हुआ। किन्तु फिर मैं पानी के भीतर छिप गया। इस दफे बहुत देर तक भीतर नहीं रहना पड़ा। मैंने देखा कि तरक श्रव लौटी जा रही है। मैं हाथ पाँव के बल खुब ज़ोर से तरक के प्रतिकूल तैर कर ज्यों ही कुछ दूर आगे बढ़ा त्यों ही मेरे पैर ज़मीन से जा लगे। कुछ देर तक खड़े होकर मैंने साँस ली श्रौर फिर शरीर में जितना बल था उतने बल से मैं तुरन्त थल की त्रोर दौड़ चला किन्तु दौड़ने ही से मैंने समुद्र के हाथ से छुटकारा न पाया। श्रव भी मेरी जान की छुटी न हुई। फिर एक हिलकोरा मेरे पीछे बड़ी तीव गति से आ गया। मैं पूर्ववत् फिर पानी के भीतर श्रागे की श्रोर लुढ़कने लगा। समुद्र का तट चिपटा था, इससे मैं दो बार श्रोर तरङ्गों का धका खाकर थल पर श्रालगा।

श्राख़िरी तरङ्ग तो मुभे एक प्रकार से समाप्त ही कर चुकी थी। उसने मुभको लिये दिये ऐसे ज़ोर से एक पत्थर के ऊपर उठा कर पटक दिया कि ऐसा जान पड़ा मानो दम निकल गया हो। छाती में सख़ चोट लगने से मैं मूर्चिंछत हो गया। यदि उसी समय फिर दूसरी लहर श्राती ते। दम घुट कर वहीं मेरा काम तमाम हो जाता। मैंने कुछ सँभल

ऊपर श्रा पड़ेगी। तब मैंने खूब ज़ोर से श्रॅंकवार भर कर पत्थर को पकड़ा श्रोर साँस बन्द कर के लेट रहा। किनारे से वह जगह बहुत ऊँची थी, इसलिए तरङ्ग हलकी सी होकर वहाँ श्राई। मैं तरङ्ग के विरुद्ध पत्थर पकड़े पड़ा रहा। तरङ्ग हटते ही फिर मैंने एक दौड़ लगाई। इस के बाद फिर एक तरङ्ग यद्यपि मेरे ऊपर होकर गई तथापि वह मुक्ते श्रपनी श्रोर खींच न सकी। उस तरङ्ग के चले जाने पर मैं एक ही दौड़ में एक दम ऊपर चढ़ श्राया। इतनी देर में जाकर तरङ्ग से मेरा पिएड छूटा। मैं किनारे के पास के पहाड़ से हट कर घास पर जा बैठा। तरङ्ग की सीमा से बाहर रिच्चत स्थान में पहुँचने पर मुक्ते श्रत्यन्त श्राराम मिला।

क्रूसे। और समुद्र-तट

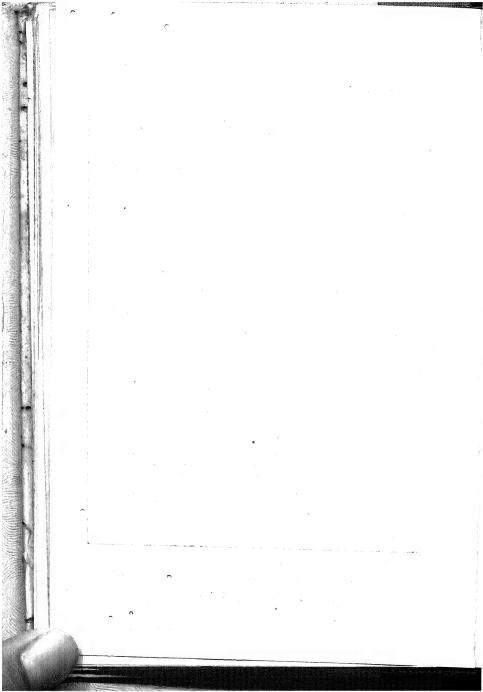
में स्थल में आकर, विपत्ति से उद्घार पा, अपनी जीवन-रत्ता के लिए अपर की ओर देख कर परमेश्वर की धन्यवाद देने लगा। कुछ ही देर पहले जिस जीवन की कुछ भी आशा न थी उसे मृत्यु के मुख से सुरित्तित देख, मन में जो असीम आनन्द और उल्लास हुआ उसका वर्णन नहीं हो सकता। उस समय इतना अधिक आनन्द हुआ कि उस आवेग से ही मर जाने की आशङ्का हुई। कारण यह कि एकाएक अत्यन्त हर्ष होने से भी. अति विषाद की ही भाँति, चित्त अचेतन हो जाता है।

में समुद्रतट पर, मारे खुशी के श्रकड़ता हुश्रा, हाथ उठाये श्रनेक प्रकार से श्रङ्ग-भङ्गी करता हुश्रा घूमने लगा। उस समय मेरे मन में सिर्फ़ यही चिन्ता थी कि मेरे सभी साथी डूब मरे; एक मैं ही समुद्र से जीता-जागता बच निकला, ईश्वर ने मृत्यु के मुख से मुक्ते बचा लिया। मैंने श्रपने साथियों में

राविन्सन कूसी



मैंने खूब ज़ोर से श्रॅंकवार भर कर पत्थर की पकड़ा श्रीहर सांस बन्द करके लेट रहा।—ए० ४८



किसी को नहीं देखा और न किसी का कुछ पता पाया; सिर्फ़ उन लोगों की तीन टोपियाँ और दो जोड़े जूते समुद्र के किनारे इधर उधर पड़े दिखाई दिये।

समुद्र के गर्भ में स्थित बालुकामय भूभाग में अटके हुए जहाज़ की छोर मैंने ध्यान से देखा। किन्तु तब भी समुद्र में फेन से भरी हुई इतनी तरङ्गों पर तरङ्गे चल रही थी कि मैं अच्छी तरह जहाज़ के। न देख सका। तब मैंने मन में कहा—भगवन, इस दुस्तर समुद्र से मुभे किस तरह किनारे निकाल लाये ?

इस अवस्था में यथासम्भव मन को सान्त्वना देकर में इधर उधर देखने लगा कि कहाँ कैसे स्थान में आ गया हूँ। में यह भी सोचने लगा कि अब क्या करना चाहिए। शीव्र ही मेरे मन की सान्त्वना जाती रही। में एका-एक अधीर हो उठा। मैंने देखा; में बच कर भी भयङ्कर अवस्था में आ पड़ा हूँ। मेरा तमाम बदन गीला था, पास में कोई दूसरा कपड़ा बदलने की न था, खाने-पीने की कोई चीज़ भी न थी और न वहाँ कोई ऐसा आदमी था जो मुभे कुछ आश्वासन देता। भूख-प्यास से या जंगली हिंस्र पश्चओं के आक्रमण से सिवा मरने के जीने की आशा न थी। मेरे पास कोई हथियार भी न था। मेरे पास कुल पूँजी बच रही थी एक छुरी, तम्बाकू पीने का एक नल और कुछ तम्बाकू। इन बातों को से। चते सोचते में पागल की तरह उस निर्जन स्थान में इधर उधर दौड़ने लगा।

क्रमशः रात हुई। मैं चिन्तासागर में निमग्न हो कर साचने लगा—श्रव तमाम हिंस्रजन्तु चरने के लिए निकलेंगे। संभव है, वे मुभे देखते ही चबा डालें। इसके लिए क्या करूँ? मेरी जितनी बुद्धि थी उससे यही निश्चय किया कि पेड़ पर चढ़कर में किसी तरह रात विताऊँगा । त्राज किसी कँटीले वृत्त पर बैठ कर ही सारी रात काटूँगा श्रौर सेाचूँगा कि दूसरे दिन किस तरह मृत्यु होगी। क्योंकि प्राण-रत्ता की केाई सम्भावना ही न देख पड़ती थी। जिधर देखता था उधर ही मृत्यु मुँह फैलाये खड़ी दिखाई देती थी। में प्यास से व्याकुल था। मारे प्यास के मेरा कएठ सूख रहा था। मीठा जल कहीं है या नहीं, यह देखने के लिए में समुद्रतट से स्थल भाग की श्रोर गया । एकश्राध मील जाने पर श्रच्छा पानी मिला। मैंने बड़े उल्लास से श्रंजलि भर कर पानी पिया। प्यास शान्त होने पर कुछ भूख मालूम होने लगी; पर साथ में था क्या जो खाता। था सिर्फ़ तम्बाकू का पत्ता। उसी को तोड़ कर थोड़ा सा मुँह में रक्खा। नींद से आँखें घूमने लगीं। मैं भट एक पेड़ पर चढ़ कर जा बैठा। रात में नींद आने पर कहीं गिर न पड़ूँ, इसका प्रबन्ध पहले ही कर लिया। पेड़ की एक डाल कार्ट कर उसी का सहारा बना लिया। दिन भर का थका-मादा था, बैठने के साथ ही गाढ़ी नींद ने त्राकर घर दवाया। खूब चैन से सोकर जब मैं जागा तब बदन में अच्छी फुरती मोल्म होने लगी। माना फिर नस नस में नया उत्साह भर गया।

जब मैं सोकर उठा तब देखा कि सबेरा है। गया है, श्राकाश बिलकुल साफ़ है, हवा रुक गई है; समुद्र की तरक़ें भी श्रब उस प्रकार नहीं उछलतीं। रात में ज्वार के समय हमारा बालू में फँसा हुश्रा जहाज़ वह कर किनारे की श्रोर, जहाँ नैंने पहले पत्थर से टकरा कर चाट खाई थी वहाँ तक, चला श्राया है। वह जगह स्थल भाग से कोई एक मील पर थी। जहाज़ तब भी सीधा खड़ा था। यह देख कर मुक्ते बड़ा ही आश्चर्य हुआ। मैंने वहाँ तक जाने का इस लिए विचार किया कि यदि जहाज़ पर कोई आवश्यक वस्तु मिल जायगी तो ले आऊँगा।

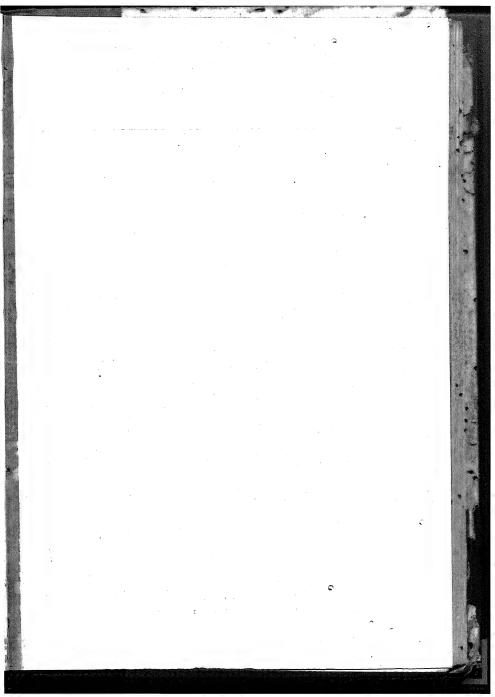
मैंने पेड़ पर से उतर कर देखा कि मेरे दहनी श्रोर, श्रन्दाज़न दो मील पर, सूखी ज़मीन पर हमारी नाव पड़ी है। मैं उसी श्रोर जाने लगा। समीप जाकर देखा, मेरे श्रौर नाव के बीच में श्राध मील चौड़ी एक खाड़ी है जिसमें पानी भरा है। तब नाव तक जाने की श्राशा छोड़कर मैंने पैदल ही जहाज़ देखने के लिए जाने का विचार किया। इसलिए वहाँ से लौट श्राया।

दोपहर के बाद समुद्र स्थिर हो गया। भाटे के कारण जल इतना कम हो गया कि में जहाज़ से पाव मील दूर तक सूखी ज़मीन पर होकर ही गया था। वहाँ पहुँचने पर फिर मेरे मन में नया दुःख हुआ। यह सोच कर मुभे अत्यन्त खेद हुआ कि हम लोगों ने जहाज़ को छोड़ कर नाव का सहारा क्यों लिया। हम लोग यदि जहाज़ ही पर रहते ते। कोई भी डूब कर न मरता। मैं भी संगी-साथियों से बिछुड़ कर ऐसी दुईशा में न पड़ता, सब लोग बिना किसी बिझ-बाधा के किनारे आ जाते। मारे सोच के में रो पड़ा। किन्तु उस समय रोना निष्फल जान कर में जहाज़ पर जाने की चेष्टा करने लगा। कोट-पतलून खोलकर मैंने धरती पर रख दिया फिर मैं पानी में घुस गया।

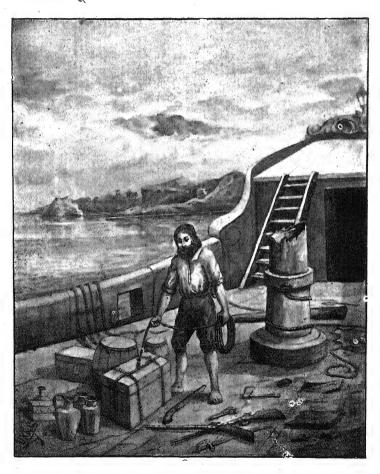
भाग जहाज का दर्शन

में जहाज़ के निकट पहुँच गया, किन्तु उस पर चढ़ूँगा किस तरह ? जहाज़ टीले पर श्रा जाने के कारण उसका कोना बहुत ऊँचा उठ गया था। ऐसा कुछ सहारे को भी न था जिसे पकड़ कर उस पर चढ़ता। मैंने जहाज़ के चारों तरफ दो बार घूम घाम कर देखा एक जगह ऊपर से एक रस्सी लटक रही थी। बड़े कष्ट से उसे पकड़ कर में जहाज पर सामने की श्रोर चढ़ गया। ऊपर जाकर देखा, जहाज़ के भीतरी पेंदे में खूब पानी भर गया है; बालू के ढेर में अटके रहने के कारण उसका पिछला हिस्सा ऊपर की श्रोर उठ गया है स्रौर स्रागे का हिस्सा नीचे की स्रोर कुक कर पानी में डूबने पर है। मैं जहाज़ पर चढ़ कर खोजने लगा कि कौन कौन वस्तु सुखी है। सब से प्रथम मेरी दृष्टि खाद्य-सामग्री के भगडार की स्रोर गई। देखा कि उसमें स्रभी तक जल नहीं पहुँचा है। खाने की सामग्री ज्यों की त्यों रक्खी है। मैं भूखा ता था हो, भट मुट्टी भर बिस्कुट ले कर खाने लगा श्रीर खाते ही खाते अत्यान्य वस्तुत्रों की भी खाज करने लगा। वह समय मेरा नष्ट करने का न था। मैंने जहाज़ में बहुत सी ऐसी चीज़ें देखीं जो मेरे काम की थीं। किन्तु उन चीज़ों को ले जाने के लिए पहले एक नाव चाहिए। वह अभी कहाँ मिलेगी ? मैं चुपचाप बैठ कर सोचने लगा।

जो चीज़ मिलने की नहीं है उसके लिए माथे पर हाथ रक्खे मौन साभ कर बैठ रहना वृथा है। नाव एक भी वहाँ न थी, तब उसके लिए चिन्ता कैसी ? किन्तु किसी वस्तु का



राविग्सन कूसी



मेंने श्रीज़िरों से भरा हुआ सन्दूक जहाज़ से उतार कर बेड़े पर रख दिया।—पृ० १३

श्रभाव ही नई वस्तु के ब्राविष्कार का कारण होता है। मेरी समभ में एक बात आई। जहाज़ के मस्तूल के कितने ही ट्रटे फूटे छोटे छोटे टुकड़े थे। उनकी एकत्र कर मैंने एक बेड़ा बनाया, उस पर दो-तीन तल्ले बिछा दिये। श्रीर समय होता तो मैं इतना परिश्रम न कर सकता किन्तु प्राणों की विपत्ति के समय उस घोर परिश्रम से मैं कुछ भी क्लान्त न हुआ। जिन चीज़ों की मैं ले जाना चाहता था वे हिलकोरे के जल के छींटों से कहीं भीग न जायँ, इस लिए मैंने एक उपाय किया। तीन सन्द्रको के ताले तोड़ डाले श्रौर उम्हें खाली करके रस्सी से लटका कर वेड़े पर रख दिया। पहले बक्स में चावल, पनीर सुखा मांस, बिस्कुट श्रादि खाने पीने की चीज़ें भर लीं। जब मैं इन चीज़ों को ठिकाने के साथ रखने लगा तब देखा कि समुद्र में ज्वार श्रागया। किनारे की सुखी ज़मीन पर मैं अपने बदन के जो कपड़े लत्ते रख आया था उन्हें वह बहा लेगया। यह देख कर मुभे बड़ा दुःख हुआ। फिर मैं धीरज धर कर जहाज़ में पाशाक ढँढ़ने लगा। पोशाकें बहुत थीं, मैंने अपनी आवश्यकता भर के कपड़े ले लिये। विशेष कर मुभे उस समय पोशाक की अपेना अस-शस्त्र श्रधिक प्रयोजनीय जान पड़े। कारण यह कि बिना उनके स्थल भाग में एक भी काम न चलता। इसलिए मैं हथियारों की खोज करने लगा। बहुत खोजने पर मुक्ते श्रीज़ारों का बक्स मिल गया। उस समय वह एक जहाज भर सोने की अपेद्या मुभे अधिक मूल्यवान जान पड़ा। मैंने श्रीज़ारों से भरा हुश्रा सन्द्रक जहाज़ से उतार कर बेड़े पर रख दिया। इसके बाद मैंने दो पिस्तील, कुद्ध गोली-बारूद श्रीर बहुत दिन की मीर्चा लगी हुई दो तलवारें खोल

निकालीं। मुभे मालूम था कि जहाज़ में तीन पीपे बहद है। वहुत ढूँढ़ने पर तीनों पीपे बहद मिली; एक में पानी पैठ चुका था, श्रीर दो बच गये थे। उन दोनों पीपों श्रीर हथियारों को भी उतार कर बेड़े पर रक्खा। बेड़े पर श्रव बोभा भरपूर हो गया, यह जान कर मैंने स्थल भाग की श्रोर लौट जाना चाहा। किन्तु बेड़े की किस तरह किनारे तक ले जाऊँगा, यह सोच कर मैं घवरा गया। मेरे पास खेने की कोई वस्तु न थी। ज़रा तेज़ी के साथ हवा बहने ही से बेड़ा उलट जाता श्रीर मेरी सारी श्राशा मिट्टी में मिल जाती।

मेरे बेड़े के पार होने की श्राशा के तीन कारण थे— पक तो समुद्र शान्त श्रौर स्थिर था; दूसरे, ज्वार श्राने से जल कमशः किनारे की श्रोर बढ़ रहा था; तीसरे जो कुछ कुछ हवा बह रही थी वह किनारे की श्रोर जाने ही में सहायता दे रही थी। मैंने दो तीन टूटी पतवारें, खनती (खनित्र), कुल्हाड़ी, हथौड़ी श्रादि उपयोगी वस्तुश्रों का संग्रह कर साथ में रख लिया। फिर कपार ठोक कर मैं रवाना हुआ। एक मील तक तो रास्ता मज़े में कटा। केवल जिस जगह मैं पहले उतरा था उस जगह से कुछ दूर हटकर वेड़ा बह चला। उससे मैंने समक्ता कि ज्वार का प्रवाह कहीं से प्रवेश का मार्ग पाकर उसी श्रोर बढ़ा जा रहा है। शायद मैं किसी खाड़ी या नदी के मुहाने में जा पहुँचूँगा, श्रीर वहाँ मेरे उतरने की सुविधा होगी।

जो मैंने सोचा था वही हुआ। मैंने सामने एक खाड़ी देखी। प्रवाह उसी के भीतर जा रहा है। प्रवाह के बीच में बेड़े को करके मैं खाड़ों के भीतर जाने की चेष्टा करने लगा।

यहाँ मेरा माल से भरा हुआ बेड़ा डूबने पर हुआ। ऐसा होता तो मैं मारे दुःख श्रीर शोच के छाती फाड़ कर मर जाता। वहाँ के किनारे की श्रवस्था से मैं बिलकुल श्रपरचित था। किथर क्या है, यह कुछ भी मुभ्ने मालूम न था। प्रवाह-क्रमसे श्रागे जाते-जाते बेड़ा ऐसी जगह पहुँच गया कि उसका एक हिस्सा बालू के टीले पर चढ़ गया श्रीर दूसरा पार्श्व नीचे अगाध जल पर गया। वेड़े के पिछले हिस्से पर अधिक द्बाव पड़ जाने के कारण वह पानी में धँस गया। ज़रा और दवाव पड़ते ही इतने कष्ट से संग्रह किया हुन्ना मेरा सब सामान पानी में गिर जाता। मैं तुरन्त जी पर खेल कर सन्दूकों की पीठ से ठेल ठेल कर कुछ ऊपर की श्रोर खिसका लाया श्रौर वेड़े को वालू से हटाने की चेष्टा करने लगा। मेरे प्राणपण से ज़ोर लगाने पर भी वेडा अपनी जगह से ज़रा भी न हिला। मैंने पीठ के बल से सन्दूकों का ठेल ठेल कर रक्खा था, इससे मेरी पीठ की नसें जकड़ गई थीं। मैं श्रच्छी तरह हिल डोल भी नहीं सकता था। मैं सारे बदन का ज़ोर पीठ पर लगा कर सन्दूक से लग कर आध घंटे तक बैठा रहा। उतनी देर में ज्वार का जल कम कम से बढ़ कर वेड़े को विषम श्रवस्था से सम भाव में ले श्राया। वेड़ा सीधा होकर उस रेतोली भूमि से छूट कर उपलाने लगा। तब मैं लग्गी से ठेल कर उसे धीरे धीरे खेता हुआ आगे की श्रोर बढ़ा ले चला। खाड़ी के भीतर जा करके मैंने एक ' नदी का मुहाना देखा। ज्वार का जल अभी खूब वेग से ऊपर की श्रोर चढ़ रहा था। मैं साकांच दृष्टि से मुहाने के श्रास पास बेड़ा लगाने की जगह देखने लगा। मैं स्थल भाग की श्रोर बहुत दूर तक जाना नहीं चाहता था। कारण

यह कि किनारें के आस पास रहने से कभी कोई जहाज़ मिल जाने की आशा थी।

श्राखिर मुहाने के पास एक सुभीते की जगह देख कर मैंने बड़े बड़े कए श्रीर परिश्रम से बेड़े की वहाँ लेजाकर तटस्थ भूमि में भिड़ाने की चेष्टा की। किन्तु किनारे की भूमि इतनी ऊँची ढलुवाँ थी कि फिर मेरा बेड़ा किनारे से लग कर उलटने पर हो गया। तब मैं कुछ देर तक ज्वार के श्रीर श्रधिक होने की प्रतीक्ता से ठहर गया। ज्वार के बढ़ने से पानी कछार के ऊपर तक पहुँच गया, तब मैंने बेड़े की किनारे लगा कर अपनी सब चीज़ों की उतार उतार कर सुखी ज़मीन पर ला रक्खा।

में अब अपने रहने के लिए एक रिचता स्थान खोजने लगा। च्या माल्म में कहाँ हूँ, यह देश है या टापू ? मनुष्यों की यहाँ वस्तो है या नहीं ? हिंस्र जन्तु या नृशंक लोगों का यहाँ मय है या नहीं,—मैं यह कुछ न जानता था। वहाँ से कोई एक मील पर एक पहाड़ दिखाई दे रहा था। एक बन्दूक और गोली-बारूद ले कर में अपने रहने को जगह ठाक करने चला। वड़े बड़े कष्ट से पहाड़ की चोटी पर चढ़कर देखा कि मैं एक टापू में आ गया हूँ। चारों और पानी ही पानी नज़र आता था, कहीं स्थल का चिह्न भी दिखाई न देता था। पिच्छम और तीन-चार मील पर एक पहाड़ और दो छोटे छोटे टापू देख पड़ते थे। मैंने खूब गौर करके देखा, वे दोनों द्वीप ग़ैर आबाद थे और मनुष्य तथा हिंस्न पशुओं से बिलकुल खाली थे। वहाँ पत्ती असंख्य देखने में आये। वैसे पत्ती अब तक मैंने कभी न देखे थे। उन पिच्यों में कौन खाद्य थे और कौन अखादा, इसका भी मैं

निर्श्यय न कर सका। मैंने एक बाज़ पत्ती की किस्म की विड़िया मारी।

जब से संसार की सृष्टि हुई है तब से, माल्म होता है, इस द्वीप में इसके पूर्व कभी वन्दूक की आवाज़ न हुई थी। वन्दूक की आवाज़ सुनकर चिड़ियाँ विचित्र कलरव करके आकाश में उड़ने लगीं। जिस पत्ती की मैंने मारा था उसका मांस वहुत ख़राब था, खाने के येग्य नहीं था।

यह देख सुन कर मैं अपनी वस्तुओं के निकट लौट आया और ऐसी आयोजना करने लगा जिससे निर्विञ्चपूर्वक रात कटे। मैंने चारों ओर बक्स रख कर उसके ऊपर तख़ा रक्खा और भोपड़े के किस्म का छोटा सा कुटीर बना लिया।

श्रव मैंने फिर जहाज़ पर से कुछ वस्तुएँ ले श्राने का इरादा किया। में श्रपने मन में तर्क वितर्क करने लगा कि बेड़े की ले जाने में सुविधा है या नहीं, पर कोई सुभीता न देख पड़ा। तब भाट के समय पूर्ववत् नीचे की राह से जाने का ही मैंने निश्चय किया। इस दफ़े में श्रपने बदन के कपड़े उतार कर भोपड़े में रख गया।

मैंने पहले की तरह जहाज़ में जाकर फिर एक वेड़ा वनाया। पहली बार ठोकर लगने से मैं चेत गया। अब की बार मेंने बहुत बड़ा बेड़ा न बनाया और न उस पर ज़्यादा बोम ही रक्खा। फिर भी मैं अनेक आवश्यक वस्तुएँ जहाज़ पर से ले आया। चन्द किस्म के हिथयार, लोहे की छड़, बन्दूक, गोली-बाह्द और सान चढ़ाने की कल आदि अनेक वस्तुओं का संग्रह कर लिया। इनके अतिरिक्त पुरुषों के

पहनने की कुल पोशाकें, जहाज़ का पाल, बिछीना, श्रीर बिछौने की चादरें आदि ले आया। मैं जब जहाज़ पर से चीज़ें लाने गया था तब मेरे मन में इस बात का खटका था कि मेरी श्रनुपस्थिति में मेरे खाने-पीने की चीज़ें उठा कर कोई ले न जाय। किन्तु लौट कर देखा तो मेरे घर में कोई न आया था, केवल एक वनविड़ाल एक सन्दूक के ऊपर बैठा था। वह मुक्ते अपनी श्रोर श्राते देख दौड़ कर श्रलग जा बैठा। वह बड़े निश्चिन्त भाव से बैठ कर मेरे मुँह की श्रोर ताकने लगा. मानो वह मेरे साथ परिचय करना चाहता हो, मैंने उसकी श्रोर बन्दूक़ दिखलाई किन्तु बन्दूक़ की पहचान न रखने के कारण वह ज्यों का त्यों बैठा रहा— डरा नहीं। तब मैंने उसके आगे एक विस्कुट फेंक दिया। वह श्रपनी जगह से उठा श्रौर उसे सूँघ कर खाने लगा। बिस्कुट खाकर वह कृतज्ञता की दृष्टि से प्रसन्नता पूर्वक मेरी श्रोर देखने लगा मानो वह श्रीर लेना चाहता था। किन्तु मेरे पास खाने की फ़ालतू सामग्री न थी इसलिए उसकी श्रीर न दे सका। तब वह वहाँ से चला गया।

दूसरी खेप की चीज़ें ले आने पर मैंने एक तम्बू बनाया। धरती में कई खँटे गाड़ कर उसके ऊपर मैंने पाल फैला कर एक वस्त्रागार बना लिया।

इसके अनन्तर जो वस्तुएँ धूप में या पानी में विगड़ने योग्य थीं उन्हें मैंने तम्बू के भीतर रक्खा और सन्दूकों को तम्बू के चारों और इस ढँग से रक्खा जिसमें कोई मनुष्य या हिंस्न पश्र मुभ पर एकाएक आक्रमण न कर सके। फिर तम्बू के द्वार पर कई एक तल खड़े कर के एक ख़ाली बक्स सीधा खड़ा कर के टिका दिया। इस प्रकार चारों श्रोर श्रच्छी तरह घेर घार कर के में जमीन में एक बिछीना विछा कर से। रहा। मैंने अपने सिरहाने दो पिस्तौल श्रौर पास हो एक बन्दूक भर कर रख ली श्रौर निश्चिन्त होकर खूब सोया। बहुत दिनों पर बिछीने का शयन, पूर्वरात्रि का जागरण श्रौर दिन भर का परिश्रम, शीघ्र ही मेरी गाढ़ निद्रा के कारण हुए।

एक मनुष्य के लिए मेरे घर का प्रबन्ध काफ़ी हो चुका था, किन्तु मैंने उतने पर ही सन्तुष्ट न होकर जहाज़ पर से श्रौर श्रौर चीजें ले श्राने का संकल्प किया। प्रतिदिन भाटे के समय जाकर जहाज पर से पाल श्रौर कैम्बिस काट कर ले त्राता था; रस्सी, डोरी, भीगी हुई बारूद का पीपा, बुरी, क़ैंची, लोहे की छड़ें, लकड़ी श्रौर तख़े श्रादि जो मिल जाता उसे उठा कर वहाँ से डेरे पर मैं रोज़ लाने लगा। तीसरी बार को खोज में फिर कुछ चपातियाँ, एक वर्तन भर मैदा, और चीनी मिली। इन चीजों को मैं बड़ी हिफाज़त से ले आया। चौथी बार मैंने अपने बेड़े पर इतना बोभा र इखा कि जो किनारे आते आते उलट गया। उस पर जितनी चीजें थीं उनके साथ साथ मैं भी पानी में गिर पड़ा। उससे मेरी विशेष हानि नहीं हुई। मेरी लाई हुई उन चीज़ों में बहुत सी ऐसी थीं जो पानी में डूब नहीं, उतराने लगीं। सिर्फ़ लोहे की वस्तुएँ डूब गईं। कितनी ही वस्तुओं की मैं तैर कर पानी में से खींच लाया श्रीर कितनी ही वस्तुश्रों को भाटे के समय ढूँढकर निकाल लाया।

इस तरह तेरह दिन बीते। इस बीच में ग्यारह बार जाकर जहाज़ पर से—श्रकेले जहाँ तक हो सका—श्रावश्यक वस्तुएँ उठा लाया। मैं समूचे जहाज़ को दुकड़े दुकड़े करके धीरे धीरे ऊपर ले श्राता, किन्तु इतने में वायु का वेग प्रवल हो उठा। फिर भी भाटे के समय मैं बारहवीं बार गया। जहाज़ की एक दराज़ में श्रस्तुरा, क़ैंची, काँटा, छुरी श्रीर कुछ रुपये मिले। रुपयों को देख कर मैंने मन ही मन हँस कर कहा- 'वेकार है! तुम्हारी अपेत्ता मेरे निकट अभी एक ब्रुरी का मृत्य कहीं बढ़ कर है।" एक बार मैंने सोचा, रुपया लेकर क्या करूँगा ? किन्तु फिर भविष्य की बात सोच कर उन्हें भी रख लिया। देखा, श्राकाश में बादल उमड रहे हैं। मैं एक वेड़ा बनाने की बात सोच रहा था श्रौर कुछ कुछ उसकी श्रायोजना भी कर रहा था। पन्द्रह मिनट के भीतर ही पानी बरसने लगा श्रीर उलटी हवा बहने लगी, श्रर्थात् किनारे से समुद्र की ओर। वायु की प्रतिकूलता में किनारे तक बेड़ा ले जाना असंभव होगा और ज्वार आने के पहले स्थल भाग में न लौट जायँगे ता नीचे के रास्ते से लौट जाना भी श्रसंभव है, यह सोचकर मैं पानी मैं उतर पड़ा। देखते ही देखते हवा ने ज़ोर पकड़ा, समुद्र में तरक पर तरक उछलने लगी। मेरी पीठ पर गठरी वँधी थी, इसलिए मैं बडी कठिनता से किसी तरह तैर कर ऊपर श्राया।

मेंने अपने नव निर्मित गृह में जाकर वेखटके रात बिताई। सवेरे उठकर देखा, जहाज़ का कहीं नाम-निशान तक नहीं। यह देख कर में अत्यन्त विस्मित हुआ। किन्तु में इतने दिनों में जहाज़ से सब चीज़ें ढो ढो कर ले आया था। और कोई चीज़ लाने को न रह गई थी। यह मेरे लिए विशेष सन्तोष का कारण हुआ। इस समय मैंने जहाज़ के श्रलचित होने की चिन्ता छोड़ कर दूसरे काम में मन लगाया।

क्रुसे। का किला

मैंने श्रपने रहने के स्थान को निरापद करने पर पूरा ध्यान दिया। जंगली श्रसभ्य मनुष्य वा हिंस्र पशु मेरा कोई नुकसान न कर सकें, इसके लिए कैसा घर बनाना चाहिए— मैं यही सोचने लगा। एक बार यह सोचता था कि ज़मीन में सुरङ्ग खोद कर उसी में रहूँगा, फिर जी में होता कि तम्बू के भीतर ही रहूँगा। श्रा ख़िर मैंने दोनों तरह से रहने का निश्चय किया।

मैं उस समय जहाँ था वह जगह रहने के लायक न थी। समुद्र के किनारे की भूमि सील होने के कारण खास्थ्यकर नहीं होती; दूसरे पीने का पानी भी वहाँ अच्छा न था। इसलिए मैं अपने रहने के लिए उपयुक्त स्थान खोजने लगा।

मैंने सोच कर देखा कि जहाँ मैं रहूँ वहाँ इतनी बातें होनी चाहिएँ। प्रथम जगह स्वास्थ्यकर हो, दूसरे मीठा पानी हो, तीसरे धूप का बचाव हो, चौथे हिंस्न मनुष्य श्रौर पशुश्रों से श्रात्मरत्ता हो सके; पाँचवें समुद्र का हश्य हो। यदि जहाज़ की जाते देखूँगा तो किसी तरह भगवान की छपा से उद्घार हो सकेगा। कारण यह कि मैं तब भी उद्घार की श्राशा को एकदम छोड़ न बैठा था। घूमते घूमते एक पहाड़ की तलहरी में मुभे समतल भूमि मिली। वहाँ हर तरह का सुभीता देख पड़ा। इस स्थान की बग़ल में पहाड़ इतना बड़ा था कि कोई प्राणी उस तरफ़ से उतर कर मुभ पर आक्रमण न कर सकता था।

पहाड़ में एक जगह गुफ़ा की तरह ख़िदा था, किन्तु वह असली गुफ़ा न थी। एक प्रकार का गड़ा था।

मेंने उसी तृणसंकुल हरित-भूमि में पर्वतस्थित खोह के समीप तम्बू खड़ा करने का विचार किया।

खोह के सामने दस गज़ हट कर बीस गज़ व्यास में मैंने धनुषाकार एक अर्धवृत्त का चिह्न अङ्कित। किया। इस अर्धवृत के ऊपर मैंने खूँटे गाड़ कर एक घेरा डाला; प्रथम पंक्ति के पीछे छः इश्च दूरी पर फिर एक पंक्ति-बद्ध खूँटों का घेरा बनाया। खूँटों को मैंने खूब मज़बूती के साथ गाड़ा था, और खूँटों का सिरा अच्छी तरह बह्मम की तरह पैना कर एकसा कर दिया था। जङ्गल से खूँटों के उपयुक्त लकड़ी काट कर लाने और उसके सिरे छील कर गाड़ने में मेरा बहुत समय लगा और परिश्रम तो करना ही पड़ा। खूँटे गड़ जाने पर दो पंक्ति-बद्ध खूँटों के बीच की जगह को जहाज़ की रस्सी से उनकी ऊँचाई के बराबर भर दिया। उसके बाद भीतर से खूँटों की सहायता के लिए तिरछी मेखें गाड़ दीं। यह घेरा ऐसा सुदढ़ हुआ कि किसी मनुष्य या हिस्न पश्च के मुक्त पर आक्रमण करने की सम्भावना न रही।

इस घेरे के भीतर जाने-श्राने के लिए मैंने कोई दर्वाज़ा न रक्खा। एक छोटी सीढ़ी के द्वारा घेरे का लाँघ कर जाने- श्राने को व्यवस्था की। इस प्रकार किले की रचना करके में खूब निश्चिन्त हो कर रात में सोने लगा। किन्तु बाद की मैंने समका, इस टापू में मेरा कोई दुश्मन नहीं है। मेरी इतनी सावधानी निरथंक हुई। इस किले के भीतर मैंने श्रपनी वस्तुश्रों की पहली जगह से बड़े परिश्रम के साथ ढो ढो कर ला रक्खा। उस प्रदेश में वर्षा बहुत होती थी, इस कारण मैंने दोहरा तम्बू श्रर्थात् एक के भीतर श्रीर एक तम्बू खड़ा किया श्रीर ऊपर के तम्बू की तिरपाल से ढँक दिया।

बहुत दिनों तक में बड़े पिरिश्रम से ये सब काम कर ही रहा था, कि एक दिन काली घटा घिर आई। सारा आकाशमण्डल काले वादलों से भर गया और इसके साथ ही पानी बरसने लगा। बिजली कड़कने लगी। बिजली को चमक की तरह मेरे हदय में धक से एक बात याद हो आई, मेरी बारूद! यदि उसमें आग लग जाय तब तो सर्वनाश हो जायगा। मेरी आत्मरचा और आहार-संग्रह करने का उपाय एक दम नष्ट हो जायगा। बारूद में आग लग जाने से अन्यान्य वस्तुओं के साथ में भी उड़ जा सकता था—यह चिन्ता पहले मेरे मन में न थी। क्योंकि वारूद से उड़ जाने पर में किस तरह, कब मर जाता, यह जानने का अवसर ही न मिलता तो किर मृत्यु से डरता ही क्यों?

वृष्टि वन्द होने पर, बारूद रखने के लिए, मैं छोटी छोटी थैलियाँ श्रौर वक्स बनाने लगा। वारूद के वक्स श्रलग श्रलग रक्खे जायँगे ते। एक लाभ होगा। वह यह कि यदि श्राग लगेगी भी तो सब एक साथ न जलेंगे। यह से।च कर मैं उसी की व्यवस्था करने लगा। मेरे पास प्रायः तीन मन बाह्द थी। मैंने उसे सौ हिस्सों में बाँट कर पहाड़ के नीचे गढ़ा खोद खोद कर पृथक् पृथक् गाड़ रक्खा श्रीर उन सब जगहों पर भली भाँति निशान भी कर दिया, जिस से खोद कर निकालते समय गड़बड़ न हो। मैंने पूरा प्रबन्ध कर दिया जिससे वे बक्स वर्षा के जल में भीग न जायँ। जिस पीपे में पानी घुस जाने से बाह्द भीग गया था उसके लिए कोई चिन्ता न थी। उसे पहाड़ की खोह में रख दिया। यह सब करते धरते मेरे पन्द्रह दिन कट गये।

क्रूसे। को कर्मकारिता

जब में क़िला बना रहा था तब प्रति दिन एक बार काम से छुटो पा कर बन्दूक़ हाथ में ले कर यह देखने के लिए बाहर घूमने जाता था कि खाने के कोई उपयुक्त चीज़ मिलती है या नहीं इससे उस द्वीप का परिचय पाने का भी सुयोग मिलता था।

मैंने देखा कि इस द्वीप में बकरे बहुतायत से हैं; पर वे अत्यन्त डरपोक श्रीर बड़ी फुर्ती से भागते थे। उनके पास तक पहुँचना बड़ा किटन था। उनकी पाकर मुक्ते पहले जैसा श्रानन्द हुआ था वैसे ही उनका स्वभाव देख कर हताश होना पड़ा। किन्तु मैंने एकदम आशा नहीं छोड़ी मैं। बराबर उनके पछि लगा ही रहा। मैंने शीघ्र ही इस बात का पता लगा लिया कि जब वे पहाड़ के ऊपर चरते हैं तब मुक्तको देखते ही डर के मारे दौड़ों कर भाग जाते हैं; परन्तु जब वे पहाड़ की तराई में चरते हैं अपर में पहाड़ पर रहता हूँ तब वे मेरी श्रोर बाकते भी नहीं। इससे मैंने समका कि इन बकरों की

श्राँखें इस खूबी के साथ बनी हैं कि उनकी दृष्टि विशेष कर नीचे ही की श्रोर पड़ती है। ऊपर की वस्तुश्रों को वे सहज ही नहीं देख सकते। यह समभ कर के में बकरे का शिकार करते समय पहले ही उनसे उच्च स्थान में चढ़ जाता था, श्रीर फिर श्रासानी से उनका शिकार कर सकता था।

पहले पहल मैंने एक वकरी का शिकार किया। उसके एक छोटा सा बचा था। वह उस समय दूध पी रहा था, यह देख कर मुभे बड़ा कष्ट हुआ। जब उस बच्चे की नवप्रस्ता माँ धरती पर लोट गई तब बचा चुपचाप उसके पास खड़ा हो रहा। यह देखकर मैं दौड़ कर उसके पास गया और उसे गोद में उठा लिया। इसके बाद जब मैं उसे नीचे उतार कर बकरी की कन्धे पर उठाकर ले चला तब वह बचा मेरे पीछे पीछे मेरे किले तक आया। मैं उस बच्चे की गोद में उठाकर किले के अन्दर ले गया। मैंने उसे पीसना चाहा पर अभी तक उसे खाना न आता था। वह कुछ भी न खाता था। यह देख मैंने उसे भी मार कर अपने उदरानल की ज्वाला शान्त की। इन दोनों बकरों से बहुत दिनों तक मेरा खाना चला। मेरे पास रोटियाँ बहुत कम थीं, इसलिए मैं उन्हें बहुत बचा कर खर्च करता था। मांस मिल जाने से मैं बहुत निश्चिन्त हो गया।

३०वीं सितम्बर की दो-पहर के समय मैंने इस जनशून्य एकान्त स्थान में पहले पहल पैर रक्खा। यहाँ आये जब दस बारह दिन हुए तब मैंने सेाचा कि मेरे पास पञ्चाङ्ग (यन्त्री) नहीं है। तिथि का निर्णय करना पीछे कठिन हो जायगा। इसलिए मैंने एक तख़्ते पर अपनी छुरी से बड़े बड़े अत्तरों में लिखा—

१६५६ ई० की ३० वीं सितम्बर को मैं यहाँ किनारे आ लगा।

इसके बाद उस तख़्ते को एक लम्बे से चौकोर खूँटे में लटकाकर मैंने वहाँ गाड़ दिया जहाँ पर मैं पहले किनारे पर आ लगा था।

उस चौकोर खूँटे में प्रतिदिन में छुरी से एक एक चिह्न करने लगा। प्रति सातचें दिन का दाग कुछ बड़ा कर देता था, और महीने की पहली तारीख़ का दाग उससे भी बड़ा कर देता था। इस प्रकार मैंने अपनी यन्त्री बना कर के तिथि, सप्ताह, महीना और वर्ष जानने का उपाय कर लिया।

में जहाज़ पर से कुछ कोरा काग़ज़, क़लम, रोशनाई, तीन चार कम्पास, नक़्शा, किताब, श्रौर बाइबिल की पुस्तकें ले श्राया था। हमारे जहाज़ पर दो बिल्लियाँ श्रौर एक कुत्ता था। में पहली ही बार जाकर जहाज़ पर से दोनों बिल्लियों को ले श्राया था। कुत्ता श्राप ही तैर कर मेरे पीछे पीछे चला श्राया। यही तीनों इस समय मेरे संगी साथी थे। बिल्ली श्रौर कुत्ते ने बहुत दिनों तक मेरा बहुत कुछ उपकार किया था। मैं चाहता था कि वे मेरे साथ बातें करें, पर ऐसा होना कब संभव था! जो हो, मैं उनके साथ रहने से बहुत खुश था।

जब तक मेरे पास रोशनाई रही तब तक मैं सब बातों का विवरण बहुत सफ़ाई से लिखता जाता था। पर जब स्याही चुक गई तब मैं किसी उपाय से भी स्याही न बना सका।

घर द्वार बना लेने पर मुक्ते कई वस्तुश्रों की कमी का अनुभव होने लगा। खनती, कुदाल, खुरपी, श्राल-पीन, सुई श्रीर डोरा तथा परिधेय वस्न के न रहने से मेरे
गृहस्थी के कामों में बाधा पड़ने लगी। प्रत्येक कार्य का
सम्पादन बहुत विलम्ब श्रीर किटनता से होने लगा। इससे
पहले तो जी में बड़ा रंज होता था, किन्तु फिर मैंने सेचा,
कि कोई काम जल्दी होने ही से क्या लाभ। श्रीर काम
ही क्या है, जिसके लिए समय बचाऊँगा ? जब तक
जिस काम में लगा रहूँगा तब तक उसी के। मैं श्रपना
कर्तव्य समभूँगा।

इन परिश्रमसाध्य कामों में लगे रहने से भी कभी कभी मेरा मन उदास श्रौर हताश हो जाता था। मैं दैवयोग से जिस स्थान में श्रा पड़ा था वह सर्वथा जनश्रूच्य श्रौर सभ्यसमाज तथा वाणिज्य-पथ से बहिर्भूत था। यहाँ में श्रकेला था। यहाँ से उद्धार की भी कोई श्राशा न थी। यहाँ श्रकेले ही रह कर जीवन का शेष भाग विताना होगा। यह चिन्ता जब मेरे मन में श्राती थी तब में बालक की तरह फूट फूट कर रोता था। धीरे धीरे यह श्रवस्था भी बहुत कुछ सहा हो चली। में बीच बीच में श्रपने भाग्य की समालोचना कर के मन को शान्ति देने की चेष्टा करता था श्रौर श्रपनी वर्तमान श्रवस्था के सुख-दुःख की गणना कर के मन को श्रेयं देता था। इस प्रकार में श्रपने भाग्य की भला-बुरा कह कर मन को समस्राता था।

श्रच्छा मैं जीता हूँ, श्रपने सा-

मे जीता हूं, श्रपने सा-थियों की तरह डूब कर नहीं मरा। बुरा मैं निर्जन टापू में आ फँसा हूँ, यहाँ से मेरा उद्घार होने की श्रब श्राशा नहीं। ग्रच्छा

में अपने साथियों से अलग हो गया, इसीसे अब तक बचा हूँ। जिन्होंने मेरे प्राण बचाये हैं, वही किसी दिन मेरे उद्धार का भी उपाय कर देंगे।

मैं मरुभूमि के श्रन्न-जल-हीन देश में नहीं श्रा पड़ा हूँ। यहाँ खाद्य-सामग्री मिलती है। यह उष्ण-प्रधान देश है। ज़्यादा कपड़ों की भी श्रावश्य-कता न होगी।

यहाँ मुक्ते दुश्मनों का भी कोई डर नहीं । यदि में श्राफ़िका के उपकृत में पहुँच जाता ते। श्रवश्य प्राणों का भय था। ईश्वर ने विशेषकर मुक्ते काम में लगा रक्खा है श्रोर जहाज़ को स्थल भाग के समीप लाकर मेरे जीवन के लिए सभी श्रावश्यक वस्तुएँ दे दी हैं। बुरा

मैं इस दुनियाँ से जुदा हो गया। संसारी लोगों से श्रव भेट होने की संभावना नहीं।

मेरे पास खाने-पीने की सामग्री श्रीर पहनने-श्रोड़ने के लिए कपड़े कम हैं।

मेरे प्राण्धारण का कोई अवलम्ब नहीं। पात में ऐसा एक भी आदमी नहीं जो मुभ की धेर्य दे सके या जिसके साथ दो बातें कह कर में अपने जी का बोभ हलका कर सकूँ।

मतलब यह कि मेरी श्रवस्था संसार में विशेष शोचनीय होने पर भी ऐसा कुछ ये।गथा जिसके द्वारा मुक्ते कुछ सान्त्वना मिलती थी। जब मैं श्रपने भले-बुरे की तुलना करता था तब अञ्छे का ही अंश श्रधिक देखने में श्राता था। दयामय भगवान की लीला ही ऐसी है। वे संसार में किसी की निरवञ्छित्र दुःख नहीं देते।

इस प्रकार श्रपने भावी सुख-दुःख की बातों से चित्त को स्थिर कर के मैंने घर बनाने की श्रोर ध्यान दिया। लकड़ी के घेरे से सटा कर मैंने मिट्टी की दीवार बनाई श्रौर पहाड़ से लेकर दीवार तक कड़ी-तख़ते विद्या कर उस पर पत्तों की छावनी कर दी। क्योंकि इस प्रदेश में खूब ज़ोरों की वर्षा होती थो।

मैंने श्रपनी सब वस्तुश्रों को घर में सिलसिलेवार रख दिया। अब जिन आवश्यक वस्तुओं का अभाव था और जिन के बिना कष्ट होता था उन्हें तैयार करने का इरादा किया टेवल और कुरसी के न रहने से मैं अपने जीवन का थोड़ा सा समय भो सुख से न बिता सकता था। न मैं कुछ लिख सकता था, न बैठ कर कुछ पढ़ सकता था। खाने में भी कठिनाई होती थी। मैंने टेवल-कुरसी बनाना श्रारम्भ किया। मैंने इसके पहले कभी मिस्त्री का काम न किया था, किन्तु परिश्रम और श्रध्यवसाय के द्वारा मैंने शीघ्र ही उस काम में सफलता पाप्त की। मेरे पास सब प्रकार के श्रौज़ार न थे, तथापि कुछ हथियारों के बिना ही मैंने बहुत सी चीज़ें बना लीं। किन्तु इन कामों में मेरा बहुत समय नष्ट होता था श्रौर परिश्रम भी श्रधिक करना पड़ता था। पर उस समय मेरे परिश्रम और समय का मूल्य ही क्या था ? किसी न किसी तरह कुछ परिश्रम श्रौर व्यावहारिक कामों के लिए समय का विभाग करना ही पड़ता। जो श्रौज़ार मेरे पास न था उसका काम मैं बुद्धि से लेता था। मान लो; मेरे

पास (लकड़ी चीरने का) श्रारा नहीं था श्रौर मुक्ते तक्ते की श्रावश्यकता हुई, उस हालत में में कुल्हाड़ी से पेड़ काट गिराता था श्रौर उसके दोनों श्रोर की लकड़ी छील कर एक चपटा चौड़ा सा तक्ता तैयार कर लेता था। उस तक्ते पर रन्दा फेर कर चिकना कर लेता था। इस तरकींब से, बहुत परिश्रम करने पर, एक पेड़ से सिर्फ़ एक माटा सा तक्ता तैयार होता था, पर हो तो जाता था।

जहाज़ पर से मैं जो तज़्ता लाया था उससे पहले पहल मैंने एक टेबल श्रीर एक कुरसी बनाई। इसके बाद पेड़ से तज़्ता निकाल कर उसके द्वारा घर में ताक़ (रैक) बनाया श्रीर उस पर सब चीज़ें क़रीने से रख दीं जिसमें ज़रूरी चीज़ जब चाहें उस पर से निकाल लें।

यहाँ में श्रपना रोज़ रोज़ का काम, विचार श्रौर घटना श्रादि, दैनिक वृत्तान्त लिखकर डायरी तैयार करने लगा। इसमें मैंने श्रपनी चित्त-वृत्ति के श्रनुसार श्रनेक प्रकार की बातें लिखी थीं। निदान जब मेरी रोशनाई चुक गई तब मुभे लाचार होकर लिखने से हाथ खींचना पड़ा। मेरी डायरी में कितनी ही बातें बेसिर-पैर की थीं, जिनमें से चुन चुन कर मैंने विशेष विशेष दिन की प्रधान घटनायें यहाँ उद्धृत की हैं।

क्रूसे। का राजनामचा

३० दिसम्बर सन् १६५६ ईसवी—में दीन मतिहीन स्रभागा राबिन्सन कूसी, जहाज डूब जाने पर, इस भयङ्कर जनग्रन्य टावू में आपड़ा था। इस टावू का नाम मैंने 'नैराश्य द्वीप' रक्बा था। मेरे साथी सभी डूब कर मर गये। मैं ही श्रधमरा सा होकर किसी किसी तरह किनारे श्रा लगा।

भोजन, वस्त्र, श्राश्चय श्रोर श्रस्त्र से रहित होकर में श्रपने चारों श्रोर मृत्यु की भीषण मृतिं देखने लगा। वन्य पशुश्रों के श्रास से या श्रसभ्य निर्दय मनुष्य के हाथ से या चुधा की ज्वाला से श्रपनी श्रनिवार्य मृत्यु की बात सेाच कर में श्रपने जीवन से हताश होगया था। रात को में जंगली पशुश्रों के भय से पेड़ पर चढ़ कर सेा रहा। उस श्रवस्था में भी सारी रात पानी वरसता ही रहा, तेा भी मैं खूब गाढ़ी नींद में सेाया।

पहिली अक्बर—मैंने सबेरे उठकर देखा, हम लोगों का भग्न जहाज़ ज्वार में उपलाता हुआ स्थल भाग के समीप आ लगा है। यह देखकर मेरे मन में हर्ष और विषाद दोनों हुए। हर्ष का कारण यह था कि हवा कुछ थम जाने पर मैं जहाज़ पर से अपनी आवश्यकता के अनुसार चीज़ें ले आ सक्ँगा। विषाद का कारण यह था कि हम लोग नाव पर न चढ़ कर यदि जहाज़ ही पर रहते तो सब के सब बच जाते।

पहिली श्रक्वर से २४ वी श्रक्वर तक-इन कई दिनों में मैं वर्षा के पानी में भीग भीग कर, ज्वार के समय, बेड़ा तैयार करके जहाज़ पर से बराबर चीज़ वस्तु ढोता रहा।

२० श्रक्तूबर को मेरा बेड़ा उत्तर जाने से सब चीज़ें पानी में गिर गईं श्रीर मैं भी गिर पड़ा। भाटे के समय मैं प्रायः वस्तुश्रों की निकाल लाया।

२५ श्रक्तूबर—जहाज़ ट्रट फूट कर गायव हो गया। दिन रात पानी बरसता रहा। २६ त्रक्षर से ३० त्रक्षर तक—रहने के लिए जगह की खोज, और पहाड़ की तलहटी में स्थान का निरूपण। किले का निर्माण।

३१ श्रक्तूबर—द्वीप देखने के लिए बाहर निकल कर मैंने बकरी का शिकार किया और मरी हुई बकरी और उसके जीवित बच्चे की घर ले श्राया।

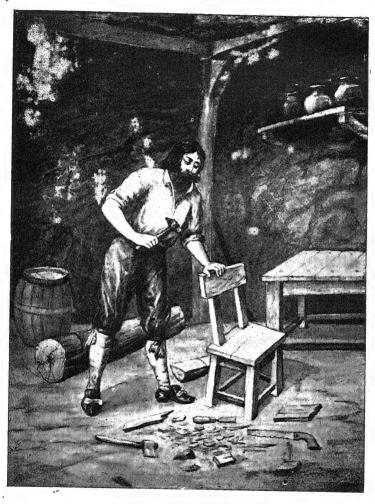
३ नवम्बर—दिन के पिछले पहर से मैं मेज़ बनाने में लगा। तीन दिन में मेज़ बन कर तैयार हो गई।

प्र नवम्बर—बन्दूक श्रौर कुत्ते को साथ ले जाकर मैंने एक वनविड़ाल मारा। उसका चमड़ा बहुत मुलायम था। मैं जिस जन्तु का शिकार करता था उसका चमड़ा निकाल कर रख लेता था। समुद्र के किनारे घूमते किरते मैंने भाँति भाँति के कितने ही श्रपरिचित पत्ती देखे। श्रजीब तरह के दो तीन जन्तु देख कर मैं चिकत श्रौर भयभीत सा हो गया। ये जानवर कौन हैं? यह तजवीज़ करके मैं देख ही रहा था कि वे भाग गये। मैं उनका शिकार न कर सका।

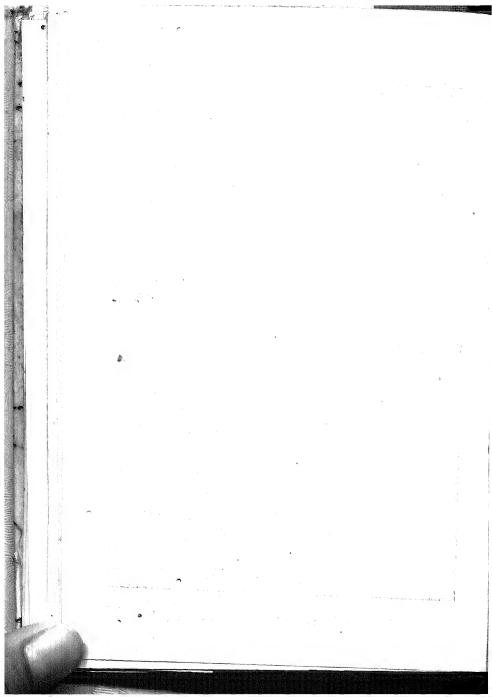
७ नवम्बर से १२ तक—श्राकाश विलकुल साफ़ हो गया था। इन कई दिनों में किसी तरह मैंने एक कुरसी बना ली। किन्तु उसकी गढ़न मेरे पसन्द की न हुई। मैंने उसको तोड़ ताड़ कर श्रपने पसन्द लायक बनाने की कई बार कोशिश की, पर मैं कृत-कार्य न हो सका।

१३ नवम्बर से १० तक—िं जूब ज़ोर शोर से वर्षा, वायु, बिजलो और बज़ाघात का भयङ्कर दृश्य दिखाई दिया। मैंने डर कर बाह्द की थोड़ी थोड़ी करके अलग अलग रखने का विचार किया। छोटी छोटी थैलियाँ और बक्स

राविन्सन क्रूसी



किसी तरह मैंने एक कुरसी बना ली।--पृ० ७२



बना करके उन में वारूद भर दी श्रौर पहाड़ के नीचे गढ़ा खोद कर उन्हें श्रलग श्रलग गाड़ रक्खा। गढ़ा खोदने का काम मैंने सिर्फ़ बाँस की टोकरी श्रौर गैंती से लिया। उस समय मुभे खनती श्रौर कुदाल के श्रभाव का श्रनुभव हुशा।

१८ नवम्बर—वन में घूमते फिरते मैंने एक प्रकार का पेड़ देखा। उसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और भारी थी। इस कारण ब्रेज़िल में लोग उसे लौहकाष्ट कहते थे। मैंने उस पेड़ की एक डाल को बड़े बड़े कष्ट से, अपनी कुल्हाड़ी को नष्टप्राय करके, काटा। वह डाल बहुत भारी थी, इससे उसे किसी तरह घसीट कर घर ले आया। रोज़ रोज़ उसे थोड़ा थोड़ा छील छाल कर ठीक कुदाल की तरह बनाया। कसर इतनी ही रही कि उसकी धार को कुदाल की तरह अका न सका। वह बेंट के साथ सीधी ही रही। किन्तु एक टोकरी की कमी तब भी मुझे बनी ही रही। टोकरी बिनने के काम की सहज ही में जमने थे। य कोई चीज़ ढूँढ़ने से भी अब तक मुझे न मिली।

२३ वीं नवम्बर से ३१वीं दिसम्बर तक—मेरे तम्बू के पीछे जो एक खोह थी उसे खोद कर घीरे घीरे उसके द्वार को बढ़ाने तथा उसके बीच की जगह को मैं विस्तृत करने लगा। १० वीं दिसम्बर को खोह की छत एकाएक नीचे घँस गई। यदि मैं उस समय खोह के भीतर रहता तो जीता जागता ही कृत्र में गड़ जाता। इस दुर्घटना से मैं बहुत ही डरा। फिर कहीं ऐसी ही घटना न हो जाय, इस कारण छत्न में नीचे से खम्भा लगा दिया। छत की मिट्टी जो घँस गई थी उसे काट कर बाहर फेंक दिया और छत के नीचे तख़्ता लगा कर खम्भे

पर साध दिया। इस तरह छत को सुरित्तत करके ताक़ (रैक) बनाया। जो चीज़ें ताक़ पर रखने थे।ग्य थीं उन्हें ताक़ पर रक्खा और कितनी ही वस्तुएँ दीवाल में खूँटी गाड़ कर लटका दीं। इससे थोड़ी सी जगह में बद्दुत वस्तुओं के रखने का सुभीता हुआ।

२७ दिसम्बर को एक बकरी के बच्चे को गोली से मारा श्रीर एक के पाँव में छर्रा मार कर उसे लँगड़ा कर दिया। लँगड़ा हो जाने के सबब वह भाग नहीं सका। उसे पकड़ कर मैं घर ले श्राया श्रीर उसके ट्रूटे हुए पाँव में पट्टी बाँघ दी। मेरे यल से वह थोड़े ही दिनों में श्रच्छा हो गया। फिर छोड़ देने पर भी वह भागता न था। यह देख कर मेरा ध्यान पशुपालन की श्रीर गया। उससे लाभ यह था कि खाद्य-सामग्री समाप्त हो जाने श्रीर गोली-बाकद न रहने पर भी चुधा का निवारण हो सकेगा।

क्रूसे। का नया साल

पहली जनवरी—गरमी बड़ी भयानक पड़ती है। मैं सबेरे श्रीर साँक को बन्दूक लेकर घूमने जाता हूँ श्रीर दोपहर की सोता हूँ। श्राज मैंने घूमते समय एक जगह, पहाड़ की तराई में, बकरों का कुंड देखा। वे बड़े डरपोंक थे। कुत्ते झारा मैंने शिकार खेलने का इरादा किया।

दूसरी जनवरी—में श्रपने कुत्ते की साथ लेकर वकरों का शिकार करने गया। वकरों के मुंड पर मैंने कुत्ते की छोड़ दिया। किन्तु सब बकरे कुत्ते की श्रोर घूम कर—श्राँखें फाड़ कर, सींग त्रौर कानों को सीधे करके सुड़े हो गये। डर के मारे कुत्ता उनके पास न जा सका।

तीसरी जनवरी से लेकर १६ वीं श्रप्रैल तक—मैंने श्रपने किले के घेरे पर चारों श्रोर घास जमा दी; इससे बाहर से देख कर कोई नहीं जान सकता था कि यहाँ कोई रहता है। ऐसा करने से पीछे मेरा बहुत उपकार हुआ।

इस समय मुभे कोई काम न था। वृष्टि बन्द होते ही मैं जंगल में घूमने चला जाता था। एक दिन मैंने जंगली कबूतरों का बसेरा ढूँढ़ निकाला। वे पहाड़ की दरार और कन्दराओं में रहा करते थे। मैंने उनके कई बच्चों को लाकर पालने की चेष्टा की; किन्तु कुछ बड़े होने पर वे उड़ गये। मालूम होता है, खाद्य का अभाव ही उनके उड़ जाने का कारण हुआ। असल में उनका खिलाने के लायक मेरे पास कोई चीज़ न थी। जो हो, मैं जब घूमने जाता था तब कबूतर के दो-चार बच्चे अक्सर ले आता था। इनका मांस बहुत खादिष्ठ होता है।

श्रव मुभे श्रनेक वस्तुश्रों की कमी से कष्ट होने लगा। इस में भी दिये का न होना ख़ास तौर पर खटकता था। साँभ होते ही ऐसा श्रॅंथेरा हो जाता था कि विश्रौने से श्रलग होना मेरे लिए कठिन सा हो जाता था। श्रिफ़्का से भागते • समय मैंने मोमवत्ती जला जला कर रोशनी की थी; किन्तु यहाँ तो मेरे पास वह भी न थी। मैंने बकरी की थोड़ी सी चरबी रख ली थी। श्रव मिट्टी का एक दिया, बना कर उसे मैंने धूप में सुखा लिया। उसी में थोड़ी सी चरबी तथा कपड़े की बत्ती डाल कर दिया जलाने लगा। इस से प्रकाश

होता था सही, पर मोमवत्ती की तरह स्थिर और साफ़ रोशनी न होती थी।

जहाज़ पर से मैं बोरे भर श्रनाज ले श्राया था। एक दिन जाकर मैंने देखा कि समूचे बोरे का श्रन्न चूहों ने खा डाला, सिर्फ़ भूसी बच रही थी। तब मैंने बोरे का मुँह खोल कर भूसी को इधर उधर ज़मीन पर फेंक दिया।

क़रीब एक महीने के बाद बरसात का पानी पाकर हरे हरे श्रङ्कुर मिट्टी के नीचे से निकल श्राये। यह देख कर में बड़े ही श्रचम्भे में श्रा गया। मैं सोचने लगा, पर निश्चय न कर सका कि ये किस पेड़-पौदे के श्रङ्कुर हैं। कुछ दिन बाद जब उन में दस बारह पत्ते निकल श्राये तब मैंने उन्हें सहज ही पहचान लिया। वे जौ के पौदे थे।

यह देख कर मेरे मन में आश्चर्य का भाव उत्पन्न हुआ और भाँति भाँति की चिन्तायें उदित हुई। उनका वर्णन करने में में सर्वथा श्रद्धम हूँ। श्रव तक में धर्म की सीमा से बाहर था। में नहीं मानता था कि धर्म भी कुछ है। मेरे भाग्यानुसार जब जो कुछ होजाता था उसे में एक घटना मात्र समभता था। ईश्वर के सम्बन्ध में भी मेरी बहुत हलकी सी कुछ कुछ धारणा थी; किन्तु इस समय इस जनश्च्य टापू में, ऐसी विषम श्रवस्था में, मानो बिना ही बीज के श्रनाज के पौदे उत्पन्न होते देख मैंने परमेश्वर की द्यालुता और संसार भरण का पूरा परिचय पाया। मैंने समभा, ईश्वर ने मेरी ही रक्ता के लिए इस निर्जन टापू में श्रनाज उपजाया है। इस समय मेरे मन में दढ़ विश्वास हुआ—

जाको राखे साँइयाँ मार सके नहिं केाइ। बाल न बाँका करि सके जो जग वैरी होइ॥ ईश्वर की ऐसी उदारता देख मेरा सूखा हुआ प्राण फिर हरा हो गया; आँखों में प्रेमाश्र भर आये। मेरे लिए मुक्त से कुछ कहे सुने विना ही भीतर ही भीतर विश्वम्भर का कैसा विराद आयोजन हो रहा है, इसका अनुभव कर के मैं भग-वान की धन्यवाद देने लगा। यह देख कर मैं और भी विस्मित हुआ कि पहाड़ के आस पास भी अनाज के पौदे उगे हैं।

मैंने सोचा कि जब यहाँ श्रनाज के पौदे उत्पन्न हुए हैं तब इस द्वीप के अत्यान्य स्थलों में भी अनाज उपजते हैं।गे। इसी की जाँच के लिए मैं टापू की देख भाल करने गया। पर श्रनाज का एक भी पौदा कहीं दिखाई न दिया। तब मुक्ते स्मरण हो आया कि मैंने जो बोरे से निकाल कर भूसी फैंक दी थी उसीसे अनाज के ये अङ्कुर उगे हैं। भगवान की पालन-व्यवस्था के प्रति जो विश्वास हुआ था वह, इस ओर ध्यान जाते ही, बहुत कम पड़ गया। मेरी पहले की धारणा फिर मेरे सामने श्रा खड़ी हुई। मैंने समभा कि यह ता मेरे ही द्वारा खाभाविक घटना के अनुसार हुआ है। किन्तु चिर-काल का अविश्वासी मैं यह न समभ सका कि यह घटना क्योंकर, किसकी प्रेरणा से, हुई। चूहों ने एक तरह सब श्रनाज खा ही डाला था। उनमें किसी किसी दाने की श्रवि-कृत रूप में किसने बचा रक्खा था ? उन तुषों को पहाड़ की "तराई में फेंकने के लिए किस ने मुभे प्रेरित किया था ? उसे समुद्र में न फेंक कर मैंने ज़मीन में ही क्यों फेंका ? पानी में फेंकने से वह सड़ जाता श्रीर दूसरी जगह फेंकने से सूर्य के प्रचएड ताप में पड़ कर सूख जाता, किन्तु यहाँ पहाड़ की ञ्जाया में पानी पड़ते ही वह अङ्कुरित हो उँठा। यह सब भगवान का सदय विधान नहीं तो क्या था?

जौ का पौधा पक जाने पर मैंने बड़ी हिफ़ाज़त से उसे रक्खा, श्रौर जब उसके बोने का समय श्राया तब मैंने उसे बो कर श्रपने खाद्य-संग्रह के उपाय की श्राशा की। किन्तु पहले साल मैं ठीक समय पर बीज न बो सका, इस कारण श्राशानुरूप फल न हुआ। इस प्रकार कमशः खेती करने की श्रोर उस देश के जल-वायु की श्रमिश्रता प्राप्त करते तथा श्रपने खर्च लायक श्रनाज उपजाते चार वर्ष बीत गये। पर चौथे साल भी मैं साल भर के खर्च चलने योग्य श्रनाज न उपजा सका। इसका पूरा वृत्तान्त मैं फिर किसी जगह लिखूँगा।

भूकम्प

१७ वीं अपरैल से २० वीं तक—मेरे घर का घेरा, क़िला और सीढ़ी आदि सब ठीक हो गया। इस समय घेरे की लाँघ कर आये बिना कोई मुभ पर आक्रमण न कर सकता था। इससे मैं निश्चिन्त हो कर रहने लगा।

किन्तु मेरा सब परिश्रम व्यर्थ श्रौर प्राण्नाश होने की एक घटना श्रचानक हो गई। मैं श्रपने तम्बू के पिछवाड़े खोह के द्वार पर बैठ कर काम कर रहा था। उसी समय एकाएक खोह की छत, श्रौर मेरे सिर पर पहाड़ से मिट्टी भड़ कर गिरने लगी। गुफा के भीतर जो दे। खम्मे छत को श्रामे खड़े थे वे खूब ज़ोर से फट कर टूट पड़े। यह देख कर मैं बेहद डर गया। मेरे श्राश्चर्य की सीमा न रही। मैं तब भी ठीक कारण न समक सका। मैंने समका, जैसे पहले एक बार छत धँस गई थी बैसे ही इस दफ़े भी कुछ घटना हुई है। किन्तु कहीं मैं इसके नीचे दब न जाऊँ, इस भय से दौड़

कर में क़िले के पास गया; परम्तु वहाँ भी पहाड़ के ऊपर से माथे पर पत्थर गिरने की सम्भावना देख श्रपने घर की दीवार फाँद कर बाहर निकल गया।

धरती पर पाँच रखते ही मैंने समभ लिया कि भयक्वर भूकम्प हो रहा है। ब्राठ ब्राठ मिनट के ब्रन्तर से तीन बार ऐसे ज़ोर से भूडोल हुब्रा कि उसके धक्के से पृथ्वी पर के बड़े बड़े मज़बूत ब्रालीशान मकान भी भूमिसात् हो जाते। मेरे घर से क़रीब ब्राध मील पर, समुद्र के कब्रार में, एक पहाड़ था। उसका शिखर भयानक शब्द के साथ फट कर दूक टूक होकर नीचे गिर पड़ा। ऐसा भयानक शब्द मैंने ब्रपनी जिन्दगी में कभी न सुना था। इससे समुद्र का जल भी भयानक रूप से ऊपर की ब्रोर उद्धलने लगा। मुक्ते ऐसा जान पड़ा मानो स्थल की ब्रोरेजा भूकम्प का ब्रसर विशेष कर पानी पर ही पड़ता है।

ऐसी घटना मैंने आज तक न कभी देखी थी न सुनी।
मैं यह भयानक दृश्य देख कर मृतवत् निश्चेष्ट हो रहा।
समुद्र में जहाज डोलने से जैसा जी मचलाता है, वैसे ही
भूकम्प से भी मेरा जी मचलाने लगा। किन्तु पहाड़ टूटने
का शब्द सुनकर मेरा होश ठिकाने आगया। मेरे तम्बू के पीछे
का पहाड़ टूटकर कहीं एक ही पल में मेरा सर्वनाश न कर दे,
इस आशङ्का ने तो मुक्ते एकदम हतबुद्धि कर दिया।

तीसरी बार कम्प होने के पीछे जब कुछ देर कम्प न हुआ तब मेरे जी में कुछ साहस हो आया। किन्तु जीते ही कहीं दब न जाऊँ, इस डर से मैं दीवार कूद कर भीतर न जा सका। धैर्य न्युत और किंकर्तव्य-विमूढ़ होकर मैं जमीन पर ज्यों का त्यों बैठा रहा। इतनी देर तक मैं बराबर "हे ईश्वर, हे कर्णा-

मय! मेरी रत्ता करो" यही पुकार रहा था। इसके सिवा मेरे मन में किसी श्रन्य धर्म का समावेश न था। किन्तु में ऐसा श्रधार्मिक था कि प्राण्नाश का भय दूर होते ही मेरे मन से ईश्वरस्मरण का वह पवित्र भाव शीघ ही विलीन होगया।

में अभी बैठा ही था, इतने में देखा कि काली घटा ने श्राकाश की चारों श्रोर से घेर लिया। श्रव शीघ्र ही पानी बरसेगा। मैं यह सोच ही रहा था कि वायु का वेग कुछ प्रवल हो उठा। श्राघे ही घंटे में वायु ने प्रचएड श्राँधी का स्वरूप धारण किया। समुद्र मथित सा होकर फेन उगलने लगाः तरङ्ग पर तरङ्ग दौड़ने लगी, भयङ्कर शब्द करता हुआ समुद्र का हिलकोरा किनारे से आकर टकराने लगा। कितने ही पेड़ जड़ से उखड़ कर गिर गये। तीन घएटे तक यह उपद्रव जारी रहा। इसके बाद धीरे धीरे कम होते होते और दो घंटे में जाकर तूफ़ान निवृत्त हुआ। इधर आँधी का वेग कम हुआ उधर मृसलधार पानी बरसना शुरू हुत्रा। इतनी देर तक मैं जड़वत् बैठा ही था। वर्षा का पानी मुभे होश में लाया। तब मैंने समका कि यह श्राँघी-पानी भूकम्प का ही फल है। श्रब भूकम्प न होगा। मैं अब अपने घर में घुसने का साहस कर ्र सकता हूँ। यह सेाचं कर मैंने हिम्मत बाँघी श्रौर वृष्टि के जल से ताड़ित हो कर अपने तम्बू के भीतर जा बैठा। ऐसे वेग से पानी बरस रहा था कि मेरा तम्बू फटने पर हो गया। तब मैं गुफा के भीतर आश्रय लेने को बाध्य हुआ। किन्तु वह टूट कर कहीं माथे पर न गिर पड़े, इस भय से मैं वहाँ शक्कित और असुखपूर्वक ही रहा। सारी रात और दूसरे दिन सवेरे से सायंकाल तक वृष्टि होती रही। मैंने दीवार की जड़ में एक छेद कर दिया, उसके द्वारा वर्षा का पानी बाहर निकल गया। यदि षानी बाहर न जाता तो गुफा में पानी ही पानी भर जाता।

में बुद्धि को ज़रा स्थिर करके सोचने लगा। इस द्वीप में यदि ऐसे भयद्भर भूकम्य होते हों तो गुफा या पहाड़ के पास रहना ठीक न होगा। किसी खुले मैदान में चारों श्रोर दीवार से घेर घार कर घर बनाकर रहना ठीक होगा। जहाँ श्रभी हूँ यहाँ रहने से किसी न किसी दिन दब कर जिन्दगी से हाथ घोने पड़ेंगे।

रहने के लायक स्थान श्रोर गृह निर्माण के लिए जिन चीज़ों की श्रावश्यकता है उनकी व्यवस्था करने ही में दो दिन बीत गये। दब जाने की श्राशङ्का से रात में तम्बू के भीतर निश्चिन्त होकर मैं सो न सकता था। किन्तु ऐसे परिश्रम से बनाया हुश्रा सुरिच्चत श्रोर सुसज्जित घर छोड़ने के। भी जी न चाहता था। घरके माल-श्रसवाब के। यहाँ से ढोकर लेजाने ही में फिर कितना समय लगाना श्रोर परिश्रम करना होगा। तब जितने दिन तक नया घर खूब मज़बूती के साथ बन कर तैयार न हो ले तब तक जी-जान श्रर्पण कर मैं ने यहीं रहने का विचार किया।

में नया घर बनाने का उपाय सेाचने लगा। किन्तु मेरे पास कितने ही आवश्यक हथियार न थे। छोटी छोटी छुटाड़ियाँ तो मेरे पास बहुत थीं, पर बड़ी तीन ही थीं। आफ़िका में छोटी कुटहाड़ियों का ही विशेष प्रयोजन जान कर में उन्हीं को बहुतायत से साथ लाया था, किन्तु सख़त लकड़ियाँ काटते काटते प्रायः सभी की धार बिगड़ गई थी। मेरे पास सान चढ़ाने की कल थी, पर वह इतनी बड़ी और भारी थी कि उसे एक हाथ से घुमा कर दूसरे हाथ से सान चढ़ाना मेरे सामर्थ्य से बाहर की बात थी। मैं सोचने लगा कि किस युक्ति से इसका प्रतीकार हो सकता है। यहाँ

मेरे जीवन मरण की कठिन समस्या उपस्थित होगई। इसलिए इस समय की गुरुतर चिन्ता का वर्णन करना वृथा
होगा। बहुत देर तक सोचते सोचते मैंने एक युक्ति निकाली।
सान के नीचे एक पहिया और एक रस्सी लगा कर मैंने पैर
के बल से सान चलाने की व्यवस्था की। मेरे पास जितने
हथियार थे, सब पर मैंने दो दिन में सान चढ़ा दी।

मैंने देखा कि मेरे खाने-पीने की चीज़ें बहुत कम रह गई हैं, तब मैं प्रतिदिन एक विस्कुट खाकर ही दिन काटने लगा। इससे मन में बड़ी चिन्ता हुई।

भग्न जहाज़ का पुनर्दर्शन

पहली मई—सबरे उठ कर मैंने ज्यों ही समुद्र की श्रोर देखा त्यों हीं भाटे में एक जगह पीपे के सहश कोई वस्तु देख पड़ी। मैंने कुत्हलवश पास जाकर देखा तो एक बारूद का पीपा था श्रोर टूटे जहाज़ के दो तीन टुकड़े थे। बारूद में पानी पड़ने से वह पत्थर की तरह सख़त होगई थी। तो भी मैं बारूद के पीपे को लुढ़का कर ज़मीन पर ले श्राया। मुभे ऐसा प्रतीत हुश्रा मानो एक जहाज़ पानी से कुछ ऊपर उठ श्राया हो। मैं बालू पर होकर जहाज़ की श्रोर श्रयसर हुश्रा।

समीप में जाकर देखा तो जहाज़ का पिछला हिस्सा बालू को ठेल कर कुछ ऊपर चढ़ आया था। जहाज़ तक जाने में मुक्ते पाव मील रास्ता पानी में तय करना पड़ा। श्रभी भाटे का समय था, श्रृतपव में नीचे ही की राह से जहाज़ तक गया। जहाज़ की देख कर में पहले बहुत श्रचम्भे में श्रागया। फिर मैंने समभा कि यह भूकम्प का ही काम है। भूकम्प के कारण जहाज़ श्रौर भी दूट फाट गया था। इससे उसकी कितनी ही वस्तुएँ ज्वार के समय उपला उपला कर किनारे श्रामे लगीँ।

इस नूतन घटना ने मेरे रहने के लिए जगह चुनने का संकल्प एक रूप से भुला दिया। श्रव में इस फ़िक्क में लगा कि जहाज़ के भीतर किसी तरह घुस सकता हूँ या नहीं। जहाज़ के भीतर बालू भर गई थी, इससे भीतर घुसने की श्राशा एक तरह ज्ञीण सी होगई थी, किन्तु मैंने हताश न होकर एक युक्ति सोची। युक्ति यही कि यदि जहाज़ के भीतर न जा सकूँगा तो उसके दुकड़े दुकड़े करके ऊपर ले जाऊँगा। कारण यह कि मुभे जो कुछ भी मिल जाता था वहीं कभी न कभी मेरे किसी न किसी काम में श्रा जाता था।

मैंने कुल्हाड़ी से एक डेक की कड़ी की काट डाला श्रीर उस पर से, जहाँ तक हो सका, बालू की निकाल फेंका। किन्तु ज्वार श्राते देख मुभे इस काम से निवृत्त होना पड़ा।

, ४ मई—में मछली पकड़ने गया, किन्तु खाने येाग्य एक भी मछली न पकड़ सका। जब में मछली का शिकार ख़तम कर चलने पर हुआ तब मैंने एक छोटी सी डौलफ़िन (एक प्रकार की सामुद्रिक मछली) पकड़ी। मैंने सूत की रस्सी से डोरा निकाल कर मछली पकड़ने की तग्गी बना ली थी, किन्तु मेरे पास बनसी न थी। तो भी मैं अपने खाने भर की यथेष्ट मछली पकड़ लेता था। मैं मछलियों की धूप में सुखा कर रख छोड़ता था और सूखी मछलियाँ ही खाता था।

पाँचवीं मई से पन्द्रहवीं जून तक—खाने श्रीर सोने श्रादि का श्रावश्यक समय छोड़ कर जो समय बचता था उसे मैं भग्न जहाज़ के लूटने ही में लगाता था। लकड़ी का तक्ता, लोहा, सीसा श्राद जो कुछ पाता था ले श्राता था।

सेालहवीं जून—मुभे समुद्र के किनारे एक कलुक्रा मिला। सत्तरहवीं जून—मैंने कलुए को पकाया; उसके पेट में ६० ग्रंडे थे। जब से यहाँ श्राया तब से लगातार बकरों श्रौर चिड़ियों का मांस खाते खाते जी ऊब गया था। श्राज कलुए का मांस बड़ा खादिष्ठ जान पड़ा। मानो ऐसा खादिष्ठ पदार्थ श्राज तक मैंने जीवन भर में कभी न खाया था।

क्रूसे। की बीमारी

श्रुहारहवीं जून से चौबीसवीं जून तक—दिन भर पानी बरसता रहा, इस कारण में घर से बाहर न निकल सका। कुछ कुछ जाड़ा भी मालूम होने लगा। धीरे धीरे सारा शरीर काँपने लगा। में रात भर बेचैन पड़ा रहा। सिरदर्द के साथ साथ बुख़ार चढ़ श्राया। कमशः बेचैनी बढ़ने लगी। इस मानवश्रन्य टापू में श्रकेला में, बीमारी के भय से ही, श्रधमरा सा हो गया। हल बन्दर के तूफ़ान के बाद श्राज मैंने किर परमेश्वर से प्राण्रद्ता के लिए प्रार्थना की। पर मैंने उन से क्या क्या कहा, यह मुभे स्मरण नहीं। उस समय मेरा मन ऐसी घबराहट में था कि मैं एकदम हतज्ञान सा हो रहा था। मेरी बुद्धि ठिकाने न थी। दो एक दिन कुछ श्रच्छी हालत रही, फिर दो एक दिन बहुत ख़राब मालूम होने लगी। सिर के दर्द से मैं और भी श्रधिक कष्ट पा रहा था।

पच्चीसवीं जून—श्राज बड़े वेग से ज्वर चढ़ श्राया। पहले खूब जाड़ा लगा, इसके बाद दाह हुआ, श्रीर₀श्रन्त में पसीना श्राया। सात घंटे तक ज्वर रहा।

छुञ्जीसवीं जून—श्राज तबीश्रत कुछ श्रच्छी थी, पर कम-ज़ोरी बहुत थी। घर में कुछ खाने की न था, क्या करता? बन्दूक लेकर बाहर निकला। एक बकरी की मार कर बड़े कष्ट से उसे उठा कर घर लाया। थोड़ा सा मांस भून कर खाया। इस समय यदि मांस का यूष बना कर पीता तो श्रच्छा होता; परन्तु मेरे पास शोरबा बनाने के लिए कोई बर्तन न था, कैसे राँधता?

२७ जून—श्राज फिर खूब जोर से बुख़ार हो श्राया। दिन भर बिछोने पर भूखा पड़ा रहा। प्यास से छाती फटी जाती थी किन्तु उस समय इतनी शक्ति न थी कि उठ कर पीने के लिए पानी ले सकूँ। मैं ईश्वर से प्रार्थना करने लगा। मेरा दिमाग ख़ाली मालूम होता था। जब न भी ख़ाली जान पड़ता था तब भी में ठीक न कर सकता था कि क्या कह कर ईश्वर का भजन कहूँ। मैं सिर्फ़ बार बार यही कहने लगा, "प्रभो, एक बार मेरी श्रोर देखो, मुझ पर द्या करो। मेरी रक्षा करो।" दो तीन घंटे बाद ज्वर का वेग कुछ कम पड़ने पर मैं सो गया। रात ज़्यादा बीतने पर नींद टूटी।

नींद टूटने पर मैंने श्रपने की बहुत स्वस्थ पाया। किन्तु कमजोरी बहुत थी। प्यास के मारे कगठ स्ख रहा था। घर में पानी न था। प्यास की रोक कर फिर सोने की चेष्टा करते करते कुछ देर में सा रहा। मैंने सपना देखा कि मैं श्रपने घेरे के बाहर भूकम्प के दिन जहाँ बैठा था वहीं बैठा

हूँ। इतने में देखा कि एक मनुष्य काले बादल के भीतर से निकल कर श्राग के रथ पर चढ़ा हुश्रा नीचे की श्रोर श्रा रहा है। उस मनुष्य का शरीर भी तेजो-मय था। ऐसा देदीप्यमान कि में उस श्रोर देख नहीं सकता था। उस व्यक्ति का मुँह श्रोर मैंहें बहुत टेढ़ी थीं। रूप श्रत्यन्त भयङ्कर था। उसके धरती पर पैर रखते ही खूब ज़ोर से भूकम्प होने लगा श्रोर श्राकाश से तारे टूट टूट कर गिरने लगे। वह भयानक रूप-धारी व्यक्ति धरती पर उतरते ही मेरी श्रोर श्रयसर होने लगा। उसके हाथ में एक श्रियमय जलता हुश्रा त्रिश्ल था। वह मेरी श्रोर श्रूल उठा कर वज्रस्वर से बोला—" अरे पापिष्ठ! क्या इतने पर भी तेरे मन में श्रनुताप न हुश्रा। तो श्रव तू मर।" यह कह कर वह श्रूल लेकर मुक्तके। मारने पर उद्यत हुश्रा।

उस समय मेरे मन में जैसा डर हुआ था उसे में इस समय किसी तरह कह कर समभाने में अन्नम हूँ। निदित अवस्था में जो मुभे भय हुआ था वह तो हुआ ही था, जागने पर भी घंटों तक कलेजा घड़कता रहा। उसकी वह भयङ्कर मृर्ति और वह वज्रस्वर अब भी जी से नहीं भूलता।

में यथार्थ में श्रभागा हूँ। क्योंकि ईश्वर के सम्बन्ध में मेरा कोई ज्ञान न था। मैंने श्रपने पिता से जो कुछ शिक्षा पाई थी वह, इतने दिन कुसंगति में पड़े रहने से, एकदम लुप्त हो गई थी। सम्पत्ति में ईश्वर से डरना, विपत्ति के समय उन्हीं के ऊपर निर्भर होकर रहना, श्रौर विपदा से मुक्त होने पर हृदय से उनका कृतंत्र होना मैंने नहीं सीखा। इतने दिन जो भाँति भाँति के क्कोश सह रहा हूँ, वह मेरे ही पाप का फल है या ईश्वर का दिया दएड है—यह मैं कभी न समभता था। पिता की आज्ञा के विरुद्ध श्राचरण कर के मैं पशु की भाँति सब कष्टों को सहता गया। जब मैंने विपत्ति से छुटकारा पाया तब भी मेरे मन में कृतज्ञता का भाव उदित न हुआ।

बीच बीच में बिजली की चमक की तरह हृदय में एक श्रानिर्वचनीय श्रानन्द की भलक श्रा जाती थी, पर वह स्थिर न रहती थी। उस श्रानन्द की स्थायी करने की चेष्टा करने से कदाचित् प्रेमानन्द प्राप्त हो सकता। भयङ्कर विपत्ति में जब श्राशा का चीण प्रकाश उदित होता है तब उसे ईश्वर की करुणा समभ कर हृदय में धारणा करते नहीं बनता। इस तरह का विचार कभी- मेरे मस्तिष्क में श्राता ही न था।

किन्तु इस समय में, श्रसहाय श्रवस्था में, ज्वर से पीड़ित हो कर सामने मृत्यु की विभीषिका देखने लगा। ज्वर की पीड़ा से शरीर दुर्वल, निस्तेज श्रौर निःशक्त हो गया। तब इतने दिनों की निदित-प्राय धर्म-बुद्धि श्रौर विवेक कुछ कुछ जाप्रत होने लगा। ज्वर की यातना श्रौर विवेक की ताड़ना से मैं उसी श्रज्ञान दशा में ईश्वर की उपासना करने लगा। मैंने ईश्वर से क्या प्रार्थना की, उनसे क्या माँगा, यह स्मरण नहीं। याद केवल इतना ही है कि श्रश्रु से विछोना श्रौर तिकया भीग गया था। इतनी देर में सुध श्राई कि पिता ने कहा था—"बाप की बात टालने से भगवान श्रप्रसन्न होंगे श्रौर तुम्हारा श्रकल्याण होगा।" श्राज में इस वाक्य की सन्चाई का श्रनुभव करने लगा। मैंने खूब ज़ोरू से चिल्ला कर कहा—"भगवन! इस सङ्कट में तुम मेरी रत्ना करो।" ईश्वर से यही मेरी पहली प्रार्थना थी।

२= जन-सोने से कुछ श्राराम पा कर मैं जाग उठा। ज्वर उतर चुका था। खप्त में जो भयङ्कर दश्य देखा था वह जागने पर भी श्राँखों के सामने मानो नाच रहा था। यद्यपि स्वप्न का प्रभाव तब भी मेरे मन में पूर्ण-रूप से विद्यमान था तथापि यह जान कर कुछ धेर्य हुआ कि ज्वर आने की पारी कल होगी। श्राज जहाँ तक हो सके कल के लिए सब चीजों का बन्दोबस्त कर लेना चाहिए। सबसे पहले एक बडी चौपहलू बोतल में पानी भर कर सिरहाने के समीप टेबल पर रख दिया और पानी का विकार दूर करने के लिए उस बोतल में थोड़ी सी शराब डाल दी। इसके बाद बकरे का मांस पकाया, पर श्ररुचि के कारण कुछ खा न सका। मैं धीरे धीरे टहलने लगा। किन्तु शरीर अत्यन्त दुर्वल था और मन चिन्ता के बोभ से दबा हुआ था। कल फिर ज्वर की यातना भोगनी पड़ेगी, इस भावना से चित्त ऋत्यन्त दुखी था। रात में कछुए के तीन श्रंडों की पका कर खाया। मैंने अपने जीवन में आज ही पहले पहल भगवान् का निवेदन कर के भोजन किया।

मैंने ज़रा बाहर घूमने की चेष्टा की। परन्तु दौर्बल्य इतना था कि मैं बन्दूक़ न उठा सका। बिना बन्दूक़ लिये मैं कभी बाहर टहलने नहीं जाता। इससे निरस्त हो कर कुछ दूर आगे जा धरती पर बैठ रहा। देखा, सामने अनन्त उदार नीला समुद्र है, माथे के ऊपर अनन्त नील आकाश है, इन दोनों के बीच मैं एक चुद्रतम जीव हूँ। तब मेरे जी में यह भावना होने लगी कि यह जो विशाल समुद्र-मेखला पृथ्वी की चारों और से घेरे हुए है, ये जो कितने ही देश भिन्न भिन्न प्रकार के दिखाई देते हैं, ये सब क्या हैं ? इन की उत्पक्ति कहाँ से कैसे हुई ? श्रथवा ये जो भाँति भाँति के स्थावर, जङ्गम, मनुष्य, पशु-पत्नी श्रादि देख पड़ते हैं, यही क्या हैं ? हम लोग पहले क्या थे ? कहाँ से किस तरह श्राये ? वह कौन सी गुप्तशक्ति हैं जो इन विचित्र पदार्थों की रचना कर के एक श्रद्धुत कला दिखला रही हैं ? मैंने मन ही मन सोचते सोचते यह निश्चय किया कि वह शक्ति ही परमेश्वर है, वहीं संसार का कर्ता हर्ता सब कुछ हैं। उसीके इशारे पर, उसीके भृकुटि-विलास पर संसार के सभी काम हो रहे हैं।

यह विचार-परम्परा उत्तरोत्तर मेरे मन में श्रपना घर बनाने लगी। मैं चिन्ता से व्याकुल हे। उठा श्रौर दीवार के सहारे धीरे धीरे श्रपने घर की श्रोर चला। घर के भीतर श्रा कर मैं बिछीने पर लेट रहा। तब भी मुक्ते नींद न श्राई। मैं कुरमी पर बैठ कर से। चने लगा, कल फिर बुखार चढ़ेगा। जी में श्रत्यन्त डर लगा। एकाएक मुक्ते यह बात याद हो श्राई कि ब्रेज़िल के लोग किसी श्रौषध का सेवन नहीं करते। सभी रोगों में उनका एकमात्र श्रौषध है तम्बाकू। मेरे साथ भी थोड़े से तम्बाकू के पत्ते थे।

में सचमुच ही भगवान के द्वारा प्रेरित हो कर दराज़ के पास गया। दराज़ खोलने पर मुक्ते देह श्रौर मन का श्रौषध एक ही साथ मिला। दराज़ से तम्बाकू श्रौर एक धर्मशास्त्र (बाइबिल) का प्रन्थ ले कर में टेबल पर, जहाँ चिराग़ रक्ला । था, श्राया। तम्बाकू से ज्वर की चिकित्सा किस तरह की जाती है, यह मैं न जानता था। श्रौर तम्बाकू की इस श्रासुरी चिकित्सा से मेरे ज्वर में फ़ायदा होगा या नुक़सान, इसका भी मैं कुछ निर्णय न कर सका। तो भी मैंने श्रनेक उपायों से तम्बाकू सेवन करने का संकल्प किया। कैसा ही

कोई श्रौषध क्यों न हो वह बीमारी में कुछ न कुछ फ़ायदा कर सकता है। मैं पहले थोड़ी सी तम्बाक् लेकर चबाने लगा। तम्बाक् खाने की मुभे श्रादत न थी, इससे थोड़ी ही देर में सिर घूमने लगा। इसके बाद मैंने थोड़ी सी पत्ती के। शराब में भिगो कर रक्खा। यह इसलिए कि उसे सोने के समय पीऊँगा। श्राख़िर मैंने एक मलसे (मिट्टी के वर्तन) में तम्बाक् रख कर श्राग पर रख दी। तम्बाक् जलने पर उसका धुश्राँ ऊपर की श्रोर उठने लगा। मैं उस धुएँ का गन्ध प्रहण करने लगा। किन्तु में श्राग का उत्ताप श्रीर उस धुएँ का उत्कट गन्ध सहन न कर सका।

इसके बाद मैंने पढ़ने की इच्छा से बाइबिल हाथ में ली, परन्तु मेरा सिर इस क़दर घूम रहा था कि पढ़ न सका। पाथी खोलते ही जिस जगह दृष्टि पड़ी वहाँ लिखा हुन्ना था—संकट में मेरी शरण गहो, मैं तुमको संकट से उवाकँगा त्रीर तुम मेरी महिमा का कीर्तन करोगे।

यह बात मेरे जी में बहुत ठीक जँची। यह मेरे मन में एक तरह से अिंक्षत होगई, किन्तु "उबाकँगा" शब्द का ठीक अर्थ उस समय मेरी समक्त में न आया। अपना उद्धार होना मुक्ते इतना असंभव मालूम होता था कि मेरे अविश्वासी मन में यों प्रश्न उठने लगा—क्या ईश्वर यहाँ से मेरा उद्धार कर सकेंगे? यद्यपि बहुत दिनों से उद्धार होने की कोई संभावना देख नहीं पड़ती थी तथापि आज से मेरे मन में इस वाक्य पर कुछ कुछ भरोसा होने लगा।

तम्बाक् का नशा मेरे मिस्तिष्क पर श्रापना पूर्ण श्राधिकार जमाने लगा। मेरी श्राँखें अपने लगीँ। सोने के पहले मैंने धरती में घुटने टेक कर भगवान से प्रार्थना की। श्रपने जीवन में भक्ति-पूर्वक श्राज ही मैंने ईश्वर से ज्ञमा माँगी। ईश्वरा-राधन के बाद तम्बाकू से मिली हुई शराब को मुँह में डाला। वह ऐसी कड़वी श्रीर तेज़ थी कि घोटी नहीं जाती थी। किसी किसी तरह घोट कर सा रहा। पीछे रात में कहीं कोई श्रावश्यकता हो, इस कारण चिराग का न बुभाया। उसे जलता ही रहने दिया।

तम्बाकू का नशा धीरे धीरे मेरे सर्वाङ्ग में फैल गया। में शीझ ही गाढ़ी नींद में से। गया। जब मेरी नींद टूटी तब तीन बजने का समय था। मालूम होता है, दा दिन दो रात तक बराबर से। कर श्राज तीसरे दिन तीसरे पहर मेरी नींद खुली। कारण यह कि कई वर्ष बाद मैंने देखा कि तारीख़ की गणना में एक दिन न मालूम कैसे घट गया था। से। चते से। चते मैंने इस बात का पता लगाया कि तम्बाकू के नशे में सारी रात से। कर दूसरे दिन भी मैं दिन-रात से। ता ही रहा श्रीर तीसरे दिन तीसरे पहर में मेरी श्राँख खुली। बेहोशी के कारण यह बात उस समय मेरी समक्ष में न श्राई। तीसरे दिन को मैं दूसरा दिन समक्ष बैठा। इसीसे तारीख़ में एक दिन की कमी होगई।

जो हो, जब मैं जाग उठा तब शरीर हलका माल्म होने लगा और मन भी बहुत प्रसन्न और फुरतीला था। मैं उठकर खड़ा हुआ तो देखा कि पूर्व दिन की अपेन्ना शरीर में कुछ ताकृत माल्म हुई और भूख भी। इसके दूसरे दिन भी ज्वर न हुआ बल्कि तबीअृत बहुत अञ्छी थी। आज २६ वीं तारीख़ है।

तीसवीं जून—श्राज बुख़ार के श्राने का दिन न था। मैं बन्दूक़ लेकर बाहर गया, पर बहुत दूर न जा सका। मैं इंस

की किस्म के दो जल-पित्तयों की मार कर घर लौट श्राया। किन्तु उनके खाने की इच्छा न हुई। कछुप का श्रगडा खाया। खाने में बहुत श्रच्छा लगा। श्राज भी सोने के समय तम्बाकू मिली थोड़ी सी शराव पी ली। तो भी दूसरे दिन कुछ जाड़ा मालूम हुश्रा। पर ज्वर का वेग प्रवल न था। श्राज पहली जुलाई थी।

दूसरी जुलाई—श्राज तम्बाक् का त्रिविध प्रक्रिया से श्रर्थात् चूर्ण, धूम श्रौर काढ़ा बना कर सेवन किया।

ज्वर एकबारगी जाता रहा। किन्तु पूर्ववत् बल प्राप्त करने में कई सप्ताह लगे। मेरे मन में हमेशा ही इस बात का स्मरण बना रहने लगा, "में तुम्हारा उद्धार कहँगा।" में इस विपत्ति से उद्धार पाने की चिन्ता से पेसा व्याकुल हो उठता था कि पहले की कई बार की विपदाश्रों से उद्धार पाने की बात एकइम भूल जाता था। किन्तु कुछ ही देर में चैतन्य होने पर मेरा चित्त कृतक्षता से फूल उठता था। श्राज हाथ जोड़ कर श्रोर घुटने टेक कर भगवान को, रोग मुक्ति के लिए, मैंने धन्यवाद दिया।

में श्रव सुवह श्रीर शाम दोनों वक्त वाइविल पढ़ने लगा श्रीर श्रपने व्यतीत जीवन की श्रधार्मिकता पर श्रत्यन्त व्यथित श्रीर लिजित होने लगा। में स्वप्न की वात स्मरण कर के भगवान से चमा की भिन्ना माँगता, श्रपने पाप पर बार बार श्रवताप करता श्रीर एकाश्र मन से ईश्वर का ध्यान करता था। मनुष्य-जीवन की सार्थकता के लिए यही मेरी प्रथम उपासना थी, भगवद्-वाक्य में यही मेरा प्रथम विश्वास था। भगवान मेरी प्रार्थना सुनेंगे, इस श्राशा का श्रारम्भ इसी समय से मेरे मन में हुआ। उद्घार का नवीन श्रर्थ श्राज मेरे हृदय में प्रतिभासित हुश्रा। पाप के पंजे से, मन के मोहरूपी कारागार से, स्वार्थ-परता के पकावलम्बन से उद्घार पाना ही यथार्थ उद्घार है। में समक्ष गया कि इस द्वीप से उद्घार होने की श्रपेका श्रन्यान्य दैहिक श्रीर मानसिक श्रवस्थाश्रों से पहले मेरा उद्घार होना श्रावश्यक है। इस जनशून्य द्वीप से जुटकारा पाने का उद्घेग दूर हुश्रा। इसके लिए मैंने फिर ईश्वर से कभी प्रार्थना भी नहीं की।

इस समय मेरी जीवनयात्रा कष्टकर होने पर भी मेरा चित्त शान्त भाव से सन्तुष्ट था। मैंने जो हृदय में शान्ति पाई थी उसका पहले कभी श्रनुभव तक न हुआ था। मैं धीरे धीरे बिलिष्ट होकर फिर यथासाध्य घर का काम धन्धा करने लगा।

मैंने जिस उपचार के द्वारा ज्वर में चिकित्सा की थी उसीसे मेरा ज्वर जाता रहा या श्राप ही निवृत्त हुश्रा, यह मैं नहीं जानता। किन्तु इस प्रक्रिया से मेरा शरीर श्रत्यन्त दुर्वल हो गया था श्रोर बीच बीच में नाड़ी श्रोर श्रङ्ग प्रत्यङ्ग में पीड़ा हुश्रा करती थी। इस ज्वर से मुभे थोड़ा सा यही ज्ञान हुश्रा कि वरसात में मस्तिष्क की दशा श्रच्छी नहीं रहती श्रोर ज्वर विशेष श्रस्वास्थ्यकारी होता है। शरद ऋतु की वर्षा से ग्रीष्म की वर्षा विशेष हानिकारक होती है।

द्वीप का परिदर्शन

इस निरानन्दकारी द्वीप में आये मुक्ते दस महीने से ऊपर इए। मालूम होता है, इस द्वीप की सृष्टि होने से लेकर अब तक मेरे सिवा, कोई मनुष्य आज तक यहाँ न आया था। इस समय इस टापू की एक बार श्रच्छी तरह देखने की इच्छा हुई।

१५ जुलाई से मैंने इस द्वीप की देख भाल करना श्रारम्भ किया। मैं जिस जगह खाड़ी के भीतर बेड़े से उतरा था उस खाड़ी में कछार ही कछार जाकर देखा कि उसके किनारे कहीं कहीं हरित चेत्र हैं। एक जगह देखा कि तम्बाकू के बड़े बड़े पेड़ बहुतायत से उगे हैं। कई एक पेड़ जंगली ऊख के भी देख पड़े। श्राज यहीं तक देख कर लौट श्राया।

दूसरे दिन और आगे बढ़ कर एक जंगल से घिरी हुई जगह पहुँचा। वहाँ पेड़ों में भाँति भाँति के परिचित और अपरिचित फले हुए फलों को देख कर में अत्यन्त आ़हादित हुआ। परिचित फलों में देखा कि कितने ही पक्के तरवूज़ लगे हैं और रस से परिपूर्ण अक्षर के गुच्छे के गुच्छे पके हुए हैं। यह विचित्र मधुमय आविष्कार देख में अंगूर के गुच्छे तोड़ कर खाने लगा। में जानता था कि अधिक अंगूर खाने से कितने ही लोगों को ज्वर हो आता है और उससे उनकी मृत्यु हो जाती है। इस भय से मेंने अधिक नहीं खाये। मैंने इन फलों का संग्रह करना चाहा, और उन्हें सुखा कर किसमिस की तरह रखना चाहा। इन्हें सुखा कर रखने से यह लाभ सोचा कि जब अंगूरों का समय न भी रहेगा तब भी मधुर और पृष्टिकारक खाद्य की कभी न होगी।

मैंने सारा दिन वहीं बिताया। रात की भी घर लौट कर नहीं आया। इस द्वीप में प्रथम दिन जैसे पेड़ पर चढ़ कर रात बिताई थी उसी तरह आज की रात भी बिताई। सबेरे उठ कर लगातार चार मील उत्तर और जाकर एक पहाड़ की तल-

हटी में पहुँचा। वह स्थान हरियालियों और भाँति भाँति के पेड़-पौधों से ऐसा सुशोभित मालूम होता था जैसा कोई सुन्दर उद्यान हो। नारियल, नारङ्गी, कागृज़ी और बीजपूरक नींचू के पेड़ इस अधिकता से उपजे थे कि एक उपवन सा प्रतीत होता था। किन्तु ये सब जङ्गली थे और फल भी उनमें कम ही थे। मैंने कुछ नींचू तोड़ लिये। पानी में नींचू का रस डाल कर जो शरवत बनाया वह बड़ी अच्छी ठंडाई और बलकारक जँचा। वरसात का मौसम क़रीब आ पहुँचा। इसिलए अभी से बरसात के लिए खाद्य-सामग्री का सञ्चय करना आवश्यक जान जहाँ तक हो सका अंगूर, नींचू आदि फल तोड़ लिये। दूसरी वेर थैली लाकर और उन्हें उसमें भर कर घर ले आने का विचार किया। तीन दिन बाद मैं घर को लौट आया। अभी मैंने तम्बू को ही घर बना रक्खा था।

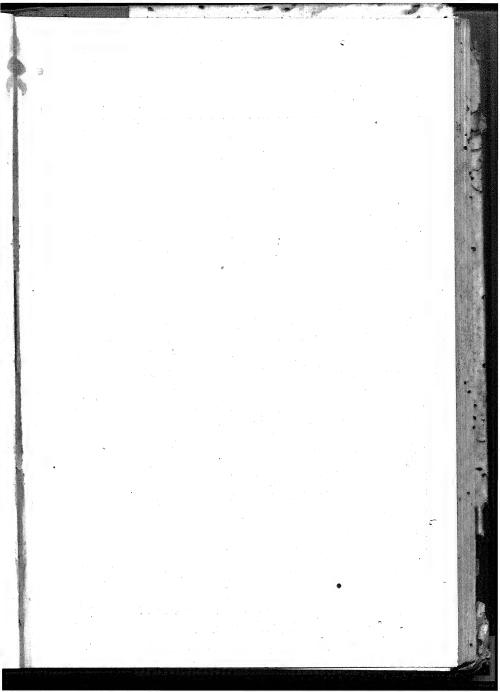
घर त्राते त्राते जो श्रंगूर खूब पके थे वे श्राप ही श्राप फट गये श्रौर उनका रस वह गया। नींवू ठीक थे। किन्तु बहुत तो ला नहीं सका था।

१६ वीं तारीख़ को दो छोटी थैलियाँ लेकर में फल बटोरने के लिए फिर बाहर हुआ। कल जिन पेड़ों में गुच्छे के गुच्छे फल लदे थे, श्राज उनमें श्रिधकांश कटे फटे श्रीर खाये हुए तथा नीचे गिरे पड़े थे। यह देख कर मैंने समक्ता कि किसी जङ्गली जानवर ने इन फलों की ऐसी दुर्दशा कर डाली है। किन्तु उस जन्तु का मैं टीक टीक पता न लगा सका। जेा हो, जितने फल थे वेही मुक्त श्रकेले के लिए काफ़ी थे। जितने मुक्त से बने उतने नींबू ले लिये। किन्तु श्रंगूर मारे रस के फटे जा रहे थे। वे थैली में भर कर ले जाने ये। ग्य न थे।

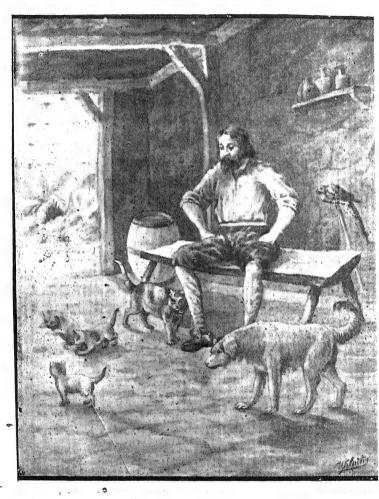
यह समभ कर मैंने श्रंगूर की डाल की फ़ुका देना ही श्रच्छा समभा। इससे श्रंगूरों के दब जाने का भय न था श्रौर दूसरा फ़ायदा यह कि वे धूप में सूख भी जायँगे।

घर लौट कर में उस रमणीय स्थान के विविध फलों की बात सीचने लगा। में ही यहाँ का निष्कण्टक एकाधिए हूं, इस सम्पूर्ण द्वीप पर मेरा ही एकाधिपत्य है। श्रव मेरे मन में यह ख़याल पैदा हुआ कि मैंने जहाँ घर बनाया है वह जगह इस द्वीप में सब स्थानों की श्रपेत्ता निरानन्दकर है। उस प्राकृतिक उद्यान में यदि कहीं एक निरापद स्थान मिल जाय तो वहीं रहने लगूँगा। यह मैंने श्रपन मन में स्थिर किया।

उस प्राकृतिक उपवन में घर बनाने की लालसा बहुत दिनों तक मेरे मन में रही। किन्तु श्रागे-पीछे की बातें सोच कर उस लालसा की मन से हटा दिया। मेंने फिर यह बात सोची कि समुद्र के तट में हूँ। कदाचित् कोई सुयोग यहाँ से जाने का मिल भी सकता है। जो श्रभाग्य मुक्त श्रकेले को खींच कर यहाँ ले श्राया वह किसी दिन मेरे सहश किसी दूसरे हतभाग्य को भी ला कर मेरे पास पहुँचा सकता है। यहाँ रहने से यह घटना कदाचित् हो भी सकती है, किन्तु समुद्रतट से दूर पहाड़ में या जङ्गल में श्राश्रय लेने से उद्घार की श्राशा पकदम छोड़ ही देनी होगी। जिस किसी श्रभि-प्राय से क्यों न हो, वह स्थान मुक्ते इतना पसन्द था कि जुलाई तक का मेरा समय वहीं कट गया। मैंने वहाँ एक कुञ्जभवन बना कर चारों श्रोर से उसे श्रच्छी तरह घेर दिया। ऊँचे ऊँचे खम्भों से घेरे को खूब मज़बूत कर दिया। यहाँ भी उसी तरह सीढ़ी से हो कर जाने-श्राने की व्यवस्था की।



राविन्सन कूसी



बिल्ली तीन बचों को साथ लेकर त्रागई। उसे देल कर मुक्ते बड़ा त्रवस्मा हुत्रा — पृ० १७।

यहाँ कभी कभी लगातार तीन चार रातें बड़े मज़े में कट जाती थीं। यह मेरे दिल बहलाने की जगह हुई श्रीर वह रहने की।

यह सब करते घरते श्रगस्त का महीना श्रा पहुँचा श्रोर पानी बरसना शुक्ष हुआ। यद्यपि तम्बू खड़ा कर के उसमें रहने का सब सामान ठीक कर लिया था, तथापि वहाँ भड़ी से बचने के लिए कोई पर्वत की श्रोट न थी। श्रगस्त से ले कर कुछ दिन श्रकत्बर तक इस तरह वर्षा हुई कि घर से बाहर निकलना मेरे लिए कठिन हो गया। वर्षा श्रारम्म होने के पहले श्रंगूर के कोई दो सौ गुच्छे सुखा कर मैंने रख लिये थे।

कुछ दिन से मेरी बिल्ली कहाँ चली गई थी। उसका कुछ पता न था। मैंने समका, शायद वह मर गई। वर्षा श्रारम्भ होते ही देखा कि वह तीन बच्चों को साथ ले कर श्रा गई। उसे देख कर मुक्ते बड़ा श्रचम्मा हुश्रा। किन्तु उस दिन से मैं बिल्लियों के उपद्रव से हैरान हो गया। अगुड की अगुड बिल्लियाँ श्राने लगीं। तब मैं उनको मगाने की फ़िक्त में लगा। श्राख़िर जब मैं उन्हें यें। न भगा सका तब गोली मारना श्रुक किया।

बरसात के पानी में भीगने के भय से मैं बाहर न जाता था। इघर खाद्य-सामग्री भी समाप्त हो जली। मैं सुयेगा पा कर दे। दिन बाहर निकला। एक दिन एक बकरा और दूसरे दिन एक कछुत्रा शिकार में मिला। कछुत्रा खाने में बड़ा खादिष्ठ था। त्राज कल मेरे खाने का यह नियम था कि सबेरे सूखे श्रंगूरों का एक गुच्छा, दोपहर को बकरे या कछुए का भुना हुत्रा मांस और रात को कछुए के दे। तीन ऋंडे खाता था। मेरे पास ऐसा कोई बर्तन न था जिसमें मांस को पका कर शोरवा बनाता।

वर्षा बन्द होने पर में गुफा को खोद कर पार्श्व की क्रोर बढ़ाने लगा। उससे मेरे घेरे के बगल में जाने-श्राने का एक द्वींज़ा सा बन गया। किन्तु यह द्वार ठीक नहीं जान पड़ा। में पहले घेरे के भीतर जैसा निश्चिन्त होकर रहता था वैसा श्रव न रह सकता था। यद्यपि इस द्वीप में सब से बड़ा जानवर जो देखने में श्राया वह बकरा ही था ता भी किसी के श्रतिकति श्राक्रमण की श्राशङ्का बनी रहती थी।

कृषि-कम्म

श्राज ३० वीं सितम्बर है। श्राज इस द्वीप में श्राने का मेरा वार्षिक दिन है। लकड़ी के तख़्ते पर तारीख़ के चिह्नों को गिन कर देखा, यहाँ श्राये ३६५ दिन हो गये। श्राज के दिन मैंने उपवास किया। दिन भर भूखा रह कर मैंने बड़े विनीत भाव से केवल परमेश्वर का भजन किया। सूर्यास्त होने पर एक विस्कुट श्रोर थोड़े से सूखे श्रंगूर खाकर पारण किया। इसके पहले, धर्म क्या चीज़ है इसे कुछ न समक्ष कर, मैं पर्व के दिन भी परमेश्वर का नाम न लेता था। इस समय मैंने श्रपनी काध-पञ्जी (पत्रा) की दिन-संख्या के चिह्न के सात सात विभाग करके रविवार का निर्णय करलिया। पीछे से मुक्ते मालूम हुश्रा कि गिनती में एक दिन किसी तरह कम हो गया है। मेरे पास स्याही बहुत कम रह गई थी, इसलिए जीवन की निशेष घटना को छोड़ श्रौर दैनिक समाचार नहीं लिख सकता था।

पहले लिखा जा चुका है कि मेरे घर के पास कुछ जौ श्रीर धान के पौधे उपजे थे। उनमें से मैंने तीस बालें धान की श्रौर बीस जौ की, बीज बोने के लिए, रख छोड़ी थीं। बरसात के बाद मैंने साचा कि बीज बोने का यहाँ उपयुक्त समय है। मैंने अपने काठ के कुदाल से ज़मीन खोद कर उसे दो हिस्सों में बाँटा। बीज बोते समय इस बात पर ध्यान गया कि "ज़मीन की पहचान श्रीर फ़सल बोने का समय में ठीक ठीक नहीं जानता, त्रतएव एक ही बार सब बीजों की बो देना बुद्धिमानी न होगी।" यह सोच कर मैंने एक एक मुट्टी बीज दोनों में से रख कर बाक़ी बो दिया। मैंने यह बड़ी श्रक्कमन्दी का काम किया, क्योंकि बरसात बीत जाने पर वृष्टि के श्रभाव से एक भी बीज अङ्कुरित न हुआ। किन्तु दूसरे साल वहीं बीज, वर्षा का पानी पाकर, सब के सब उग आये जैसे नया बीज बोया गया हो। परन्तु उस समय बीज की निष्फल होते देख मैं खेती के उपयुक्त ज़मीन ढूँढ़ने लगा। मेरे कुञ्जभवन के पास एक ज़मीन का टुकड़ा था। उसे मैंने खेत के लायक पसन्द कर के जीत गोड़ कर श्रावाद किया श्रोर फ़रवरी के श्रन्त में वीज वोया। मार्च श्रौर श्रपरैल की वर्षा का पानी पाकर बड़े सुन्दर पौदे निकले श्रीर फले भी खूब। किन्तु इस दफ़े भी मैं सब बीज बोने का साहस न कर सका। इसलिए पूरे तौर से मुभे फ़सल भी न मिली। जो हो, दो बार परीचा करने से मुभे अभिक्षता हो गई कि खेती का ठीक समय कब होता है। साल में दो बार बीज बोने श्रोर फुसल तैयार करने का समय श्राता है।

धान के पौदे क्रमशः बढ़ने लगे। नवम्बर में आकर वर्षा रुक गई। मैं फिर अपनी विनोदवाटिका में गया। यद्यपि कई महीनों से वहाँ नहीं गया था तथापि वहाँ जिन वस्तुश्रों को जैसे रख श्राया था उन्हें उसी रूप में पाया। कुञ्जनभवन के चारों श्रोर जिन पेड़ों का घेरा दिया था, वे श्रव श्रच्छी तरह लग गये हैं श्रोर उनकी डाल तथा पत्ते चारों श्रोर फैल गये हैं। मैंने उनके नृतन डाल पत्तों को छाँट कर एक सा कर दिया। तीन वर्ष में वे पेड़ से मंखाड़ होकर, पचीस फुट व्यास के एक वृत्ताकार स्थान की श्रपनी शाखाश्रों से ढक कर, शोभायमान होने लगे। उन्होंने एक ऐसा सुन्दर छायाशीतल कुञ्जवितान निर्माण किया कि उसकी शोभा बरनी नहीं जाती। यह देख कर मेरे मन में यह इच्छा हुई कि श्रपने निवास स्थान के सामने श्रध वृत्ताकार में इन पेड़ों का एक घेरा बनाऊँ। पहले के घेरे से श्राठ फुट के श्रन्तर पर इन पेड़ों को मैंने पंक्तिबद्ध रोप दिया। पेड़ शीघ ही लग गये श्रोर पत्तवित होकर प्रथम तो घर के श्राच्छादक श्रीर दूसरे रत्ता के कारण हो उठे।

यहाँ विलायत की तरह ठगड श्रोर गरमी नहीं पड़ती थी। यहाँ साल में दो मौसम, एक वर्षा श्रोर दूसरा वसन्त श्रथीत् जाड़े श्रौर गरमी का मध्य समय होता था। वर्षा का दारमदार हवा पर था। जब मौसमी हवा चलती थी तब बीच बीच में भी पानी बरस जाता था। वर्षा में भीग कर में एक बार बीमारी से बहुत कष्ट भोग चुका था, इस कारण श्रब की वर्षा में यथासंभव घर ही में रहता था। इस श्रवकाश के समय टोकरी बुनने के लिए मैंने वहुत चेष्टा की किन्तु इसके लिए उपयुक्त समग्री न मिलती थी। मैंने सोचा कि जिन पेड़ों से मैंने घुर का बेरा बनाया है उनकी पतली डाल से टोकरी बन सकती है। इसलिए दूसरे दिन कुझभवन में जाकर कुझ

पतली डालें काट कर केशिश की तो मालूम हुआ कि टोकरी बढ़िया बन सकती है। उसके दूसरे दिन कुल्हाड़ी लेकर गया और एक बोभ डालें काट कर स्खने के लिए घेरे के भीतर रख दीं। जब वे डालें मुरभा कर काम लायक हो गई तब उन्हें अपने घर पर ले गया। मैंने देश में अपने घर में टोकरी बनाने वालों को टोकरी बुनते देखा था और कुछ खीखा भी था। इस समय वह विद्या काम आ गई। मैंने छोटे बड़े कितने ही टोकरे बना डाले। यद्यपि वे खूबस्रत नहीं बने तथापि घर के काम चलाने लायक तो हो गये। अपनी फ़सल रखने के लिए कितने ही टोकरों की खूब गहरा बनाया। मैं गरमी के दिनों में बैठ कर अधिकतर टोकरी ही बुनता रहा।

श्रव भी दो तीन प्रधान वस्तुश्रों की कमी बनी रही। एक तो कुछ बोतलों के सिवा पतली चीज़ रखने को कोई बर्तन न था श्रौर न कोई रसोई बनाने ही का पात्र था। दूसरे तम्बाकू पीने का नल भी न था।

द्वीप का पुनर्दर्शन

में पहले कह आया हूँ कि समस्त द्वीप देखने की मेरी इच्छा थी। मेरे कुञ्जभवन के पास ही समुद्र था। में उसी ओर समुद्र के किनारे किनारे घूमने की इच्छा से बन्दूक, कुल्हाड़ी, कुत्ते, यथेष्ट गोली-बारूद, दो डिब्बे बिस्कुट और एक बड़ी थेली में सूखे अंगूर लेकर रवाना हुआ। समुद्रतट पर जाकर पहले पश्चिम ओर की स्थल-भूमि देखी। किन्तु कुछ निश्चय नहीं कर सका कि वह किस द्वीप या महादेश

का किनारा है। श्रनुमान किया, वह किनारा पन्द्रह-बीस मील से दूर न होगा। मैंने यही मान लिया कि यह श्रमेरिका ही का कोई श्रंश होगा श्रीर वहाँ श्रसभ्य लोग रहते होंगे। श्रहा! यदि मैं वहाँ किसी तरह पहुँच सकता ते। विधाता का सद्य विधान जान कर हृद्य से कृतज्ञ होता।

फिर मैंने थह। सोचा कि यदि वह स्पेन का राज्य होगा तो एक न एक दिन कोई जहाज़ इस रास्ते से जाते आते ज़रूर दिखाई देगा। यदि ऐसा न होगा तो निश्चय कर लूँगा कि यह असभ्य लोगों का मुल्क है और वे असभ्य कुछ ऐसे वैसे न होंगे, वे ज़रूर नरखादक राज्ञस होंगे।

इन बातों को सोचते-विचारते में धीरे धीरे श्रागे बढ़ा।
मैंने जिस श्रोर अपने रहने के लिए घर बनाया था उस श्रोर
से इस तरफ़ का समुद्रतट श्रधिक रमणीय मालूम होने लगा।
खूब लम्बा-चौड़ा मैदान हरियाली, भाँति भाँति के फूल श्रौर
तह-लताश्रों से शोभायमान था। भुगड़ के भुगड़ हरे रँग
के सुग्गे इधर से उधर श्राकाश को सब्ज़ करते हुए उड़े क्या
जा रहे थे माना श्राकाश में कोमल घास के खेत बहे जाते हों।
यदि में एक सुग्गे को पकड़ सकता तो उसे पालता श्रौर
पढ़ना सिखाता। बड़ी युक्ति से मैंने एक दिन एक तोते के
बच्चे की लाठी की भगट मार कर नीचे गिराया।
उसे पकड़ कर में घर पर लाया श्रौर यलपूर्वक पढ़ाने लगा।
किन्तु बहुत दिनों बाद उसका कएठ खुजा। श्राख़िर उसने
बोलना सीखा। वह बड़ी कोमलता से मेरा नाम लेकर मुभे
पुकारने लगा।

इस प्रकार भ्रमण करने से मेरा चित्त बहुत प्रसन्न हो गया था। निम्न भूमि में कहीं कहीं ख़रगोश और श्रगाल के सहश जानवर नज़र आते थे। मैंने कई एक ख़रगोश मारे परन्तु वे ऐसे, विचित्र शकल के, थे कि उनकी खाने की प्रवृत्ति न होती थी। मज़वूरी हालत में पड़ कर ही लोग ऐसी वस्तु खाते हैं जो खाने के लायक नहीं। अब भी मुक्ते खाद्य पदार्थ का अभाव न था। बकरे, कवूतर और कछुए—जिन्हें मैं खूब पसन्द करता था—बहुतायत से पाये जाते थे; इसलिए अनाप शनाप चीज़ खाने की मुक्ते आवश्यकता न थी। मेरी अवस्था यद्यपि अत्यन्त शोचनीय थी तथापि खाद्य-वस्तुओं की कमी न थी, इस कारण मैं हृद्य से ईश्वर का कृतक्ष था।

में एक दिन में दो मील से अधिक रास्ता नहीं चलता था। किन्तु देश की दशा देखने के लिए में दिन भर इस प्रकार घूमता रहता था कि रात बिताने के अड्डे पर आते आते एकदम थक कर पड़ रहता था। पेड़ के ऊपर या ज़मीन में थोड़ी सी जगह घेर कर उसके भीतर रात बिताता था जिसमें कोई जन्तु मेरी निद्दित अवस्था में मुक्त पर एकाएक आक्रमण न कर सके।

इस तरफ़ समुद्रतट पर आकर देखा, कछुए और पत्ती बहुत थे। पत्ती प्रायः सब मेरे पहचाने हुए थे। जो परिचित न भी थे उनका भी मांस बहुत खादिष्ठ था। तब मैंने समभा कि जिधर द्वीप का सब से ख़राब ग्रंश था उधर ही मैंने घर बनाया है। वहाँ डेढ़ वर्ष के भीतर मुभे इने गिने तीन कछुए मिले थे।

में जितना चाहता उतना पत्तियों का शिकार कर सकता था। किन्तु बारूद-गोली शीघ्र चुक जाने की आशङ्का से पित्तयों को यथेच्छ न मार सका। मैं चिड़ियों के शिकार की अपेत्ता बकरों के शिकार को ज़्यादा पसन्द करता था। कारण यह कि एक बकरे से कई दिनों का खाना मज़े में चल जाता था। मेरे घर की तरफ से द्वीप के इस हिस्से में बकरों की संख्या भी बहुत अधिक थी। किन्तु यह भाग द्वीप के और भागों की तरह ऊँचा नीचा न था। इधर की भूमि समतल थी। इसलिए वे मुक्त को दूर से देखते ही बड़ी तेज़ी से भाग जाते थे। उनका पीछा में कहाँ तक कर सकता।

इघर का सामुद्रिक तट यद्यपि मुक्ते अधिक रमणीय जँचता था तथापि मुक्ते अपने वासस्थल को उठाकर इस तरफ लाने की इच्छा न होती थी। ऐसे सवींशसम्पन्न घर को तोड़ कर नई जगह में आने को जी नहीं चाहता था। मैं इस तरफ सिर्फ घूमने ही आया था, जी मेरा अपने हाथ के बनाये हुए घर की ओर ही लगा था। समुद्र के किनारे किनारे मैंने अन्दाज़न बारह मील जाकर घर लौट आने की इच्छा की। अपने घूमने की सीमा की निर्दिष्ट रखने की इच्छा से मैंने समुद्रतट पर एक लम्बा सा खंभा गाड़ दिया। वहीं मेरे पश्चिम ओर के भ्रमण का अन्तिम चिह्न हुआ। मैंने निश्चय किया कि घर जाकर अब पूरब ओर की यात्रा करूँगा और उधर से घूमते घूमते जब चिह्नस्वरूप गड़े हुए खंभे तक आ जाऊँगा तब समकूँगा कि मेरी द्वीप-परिक्रमा पूरी हुई।

द्वीप का पूरा पूरा परिचय पाने के लिए मैं जिस राह से गया था उस राह से न लौटकर दूसरे रास्ते से लौटा। दो तीन मील आते न आते में पहाड़ की एक ऐसी तराई में पहुँचा कि जंगल से ढकी हुई राह में दिशा का निर्णय करना कठिन हो गया। मैं अपने दुर्भाग्य से तीन चार दिन तक तराई के जंगल में मार्ग भूलकर घूमता रहा। उसकी वजह यह थी कि कई दिनों से श्राकाश कुहरे से बिलकुल ढका था, इसलिए सूर्य्य के। देखकर दिशा के निर्णय करने का भी सुयोग न था। मैं श्रत्यन्त उद्विग्नतापूर्वक घूम फिर कर श्राख़िर किर समुद्र-तट के। ही लौट श्राया। यहाँ मैंने श्रपने चिह्न-स्वरूप खम्मे के। ढूँढ़ निकाला। फिर जिस रास्ते से घूमने श्राया था उसी रास्ते से लौटा। तब श्राकाश बिलकुल साफ़ हो गया था। सूर्य्य का ताप श्रसहा हो उठा। बन्दूक, कुल्हाड़ी श्रीर श्रन्यान्य भारी वस्तुएँ लिये रहने के कारण पसीने से तरवतर होता हुश्रा घर पहुँचा। मेरे श्रदृष्ट की बिलहारी है।

लौटते समय मेरे कुत्ते ने एक बकरी के बच्चे की पकड़ लिया। मैं भट दे इकर गया और उसके प्रास से उसे छुड़ा लिया। मैं देा-चार वकरों की पाल कर उनकी संख्या बढ़ाना चाहता था। यह इस लिए कि शायद गोली-वाकद घट भी गई तो मेरे खाने की कुछ टे ाटा न रहे। इस बकरी के बच्चे की घर ले जाकर पालूँगा, यह मैंने पहले ही सोच लिया था। अब एक गर्दानी (गले की रस्सी) बना करके उसके गले में बाँध दी और उसमें एक रस्सी बाँधकर उसे खींचते हुए किसी तरह अपने कुञ्जभवन में ले गया। मैं घर लौटने के लिए व्यत्र हो रहा था, क्योंकि घर छोड़े एक महीना हो गया था। बकरे की खींचकर घर ले जाने में विलम्ब होता, इसलिए उसे कुञ्जभवन में ही बाँध रक्खा।

बहुत दिनों के बाद घर लौट कर बिछौने पर सोने से जो श्राराम श्रोर सुख मिला उसका वर्णन नहीं हो सकता। चिरवियोग के बाद प्रिय-सम्मिलन का सुख श्रीर परदेशी को सदेश लौटने का सुख भी इस सुख के श्रागे तुच्छ है। मैंने इस निरुद्देशयात्रा में जो कुछ सुख का श्रनुभव किया था उससे कहीं बढ़कर सुख घर श्राने पर मिला। इससे मैंने संकल्प किया कि श्रब से कभी श्रिधिक दूर न जाऊँगा।

मैंने घर त्राकर एक सप्ताह विश्राम किया। इघर कई दिनों तक मैं तोते के लिए एक पीजरा बनाता रहा। एकाएक मुभे कुञ्जभवन में बँधे हुए बकरी के बच्चे की बात स्मरण हो श्राई। मैं उसे घर ले श्राने की इच्छा से रवाना हुश्रा। वहाँ जाकर देखा, वह मारे भूख-प्यास के श्रधमरा सा हो गया है। मैंने पेड़ से हरे हरे पत्ते तोड़कर उसे खिलाये। वह भूख से ऐसा व्याकुल था कि खाने के लोभ से पालत् कुत्ते की भाँति श्रापही मेरे पीछे पीछे श्राने लगा। मेरे हाथ से दाना-घास पाकर वह खूब हिल गया। मेरे साथ वह सखा का सा व्यवहार करने लगा। मैं भी उसे जी से प्यार करने लगा।

फसल

इस द्वीप में मेरा तीसरा साल श्रारम्भ हुश्रा। प्रथम वर्ष की तरह दूसरे साल का वृत्तान्त यद्यपि में सविस्तर वर्णन नों करता तो भी पाठकों ने समक्ष लिया होगा कि में उसी बनकर बैठ न रहा था। शिकार खेलना, घर बनाना, यसामश्री तथा श्राश्रम के उपयुक्त वस्तुश्रों का संश्रह का राकाम मुक्ती की करना पड़ता था। इत्यादि सब नगा काम भी मेरे लिए परिश्रमसाध्य श्रो न होने से सीद्यांगल था। दे। श्रादमी जिस तने में से मिय-सीपेज हो जातहो गांखते चीर कर निकाल सकते हैं में कम से कम छः ह

उसी में से मैंने बयालिस दिन में सिर्फ़ एक तख़्ता निकाला था। पाठकगण इसी से मेरे काम की श्रृंखला श्रीर दीर्भाग्य की बात समभ जायँगे।

में इस द्वीप में उतरने की तिथि ३० वीं सितम्बर की बराबर, पर्व दिन की भाँति पिवत्र मानकर, उत्सव मनाता था। ईश्वर ने इस जनश्र्त्य द्वीप में, मेरी इस श्रसहाय श्रवस्था में, जो कुछ सुख की सामग्री दे रक्खी है वह इतने दिन तक कभी खजन-समाज में प्राप्त न हुई थी। इस कारण उनके चरण-कमलों में मेरा चित्त चिरकृतझ बना रहता था। दूसरी वात यह कि में श्रब श्रकेला ही कैसे हूँ ? ईश्वर श्रलचित रूप से मेरा साथ देकर मेरी निर्जनता की पूर्ण कर रहे हैं। इस समय मुभे उन पर भरोसा है। वे मेरे लिए शान्ति, सान्त्वना श्रीर उज्ज्वल श्राशा के रूप में प्रकाशमान हैं।

पहले जब दुःख के भार से मेरा मन व्याकुल हो उठता था तब में रो कर सान्त्वना की खोज करने लग जाता था, किन्तु अब और तरह की सान्त्वना को न खोज कर बाइबिल पढ़ता हूँ। एक दिन मेरा मन बड़ा ही उदास था। मैं सबेरे बाइबिल ले कर पढ़ने बैठा। पन्ना उलटाने के साथ पहले ही इस वाक्य पर दृष्टि पड़ी-ईश्वर का कथन है "मैं अपने भक्तों को कभी नहीं छोड़ता, किसी भी अवस्था में नहीं।" अहा, कैसा चमत्कृत वाक्य है, कैसी मधुमयी वाणी है! मानों खयं भगवान सुभको सान्त्वना दे कर यह बात प्रत्यन्त रूप से कह रहे हैं। ते। अब भय क्या ? मैं भी उसी जगत्पिता का एक पुत्र हूँ।

इसी प्रकार काम करते और सोचते विचारते हेमन्तकाल उपस्थित हुआ। इस समय मेरी धान और जौ की फ़सल के

पकने का समय श्राया। धान के पौदे खूब हरे भरे थे किन्तु मैंने देखा कि धान के विनाशक शत्रुश्रों से मेरा सर्वनाश होने की सम्भावना है। बकरें श्रौर वे जङ्गली जानवर—जिनकी मैंने एक किस्म का ख़रगोश मान लिया था—धान के पेड़ों की मधुरता चख कर नित्य रात रात भर मेरे ही खेत में पड़े रहते थे श्रौर जहाँ पौदे ज़रा बढ़ने लगते तहाँ उन्हें नोच कर खा डालते थे। इस से उन पेड़ों की काड़ बाँधने का श्रवकाश नहीं मिलता था।

इन दुष्ट जन्तुओं से सस्यरक्ता का एकमात्र उपाय बाड़ी लगाना था। बड़ी शीव्रता से काम करने पर भी उस छोटे से खेत को घेरने में मुक्तको कोई तीन सप्ताह लगे। में दिन में खुद उस खेत की निगरानी करता और सुविधा मिलने पर सस्य खादक जन्तुओं को गोली से मार डालता था। रात के समय अपने कुत्ते को घेरे के भीतर जाने के मार्ग में पहरा देने के लिए बाँध देता था। उसकी बोली सुन कर कोई जानवर उसके पास से होकर खेत के भीतर जाने का साहस न कर सकता था। इस उपाय के द्वारा शीघ्र ही उन जन्तुओं से खेत की रक्ता हुई। फ़सल भी कमशः पकने लगी।

पशुत्रों के उपद्रव से ते खुटकारा मिला, पर त्रव पित्तयों ने उत्पात मचाना शुरू किया। धान में बाल निकलते ही भाँति भाँति के पत्ती मेरा सर्वनाश करने के लिए श्रवसर पाकर खेत में श्राने लगे। ज्योंही में खेत में पहुँचता था त्योंही वे सब के सब उड़ कर इधर उधर पेड़ों पर जा बैठते थे श्रीर मेरे वहाँ से चले जाने की प्रतीक्षा करते थे। खेत में जाकर मैंने देखा कि इन पित्तयों ने धान के कितने ही पौधों को नष्ट कर डाला है। किन्तु श्रव भी कुछ समय था। च्यें कि सब धान पके नहीं थे। जिस तरह होगा बचे हुए धान की रज्ञा करनी ही होगी, नहीं ते। ये सस्य-घातक पन्नी धान की निःशेष कर के मुक्ते श्रन्न के बिना मार ही डालेंगे।

में खेत से कुछ ही दूर गया हूँगा कि वे सब पत्ती साकांत्त दृष्टि से देखने लगे कि मैं गया कि नहीं। मेरे ज़रा श्राँख के श्रोट होते ही वे कुंड के कुंड पेड़ से उतर कर फिर खेत में गिरने लगे। मैं, सब के उतर श्राने तक ठहर न सका। मुके श्रत्यन्त कोध चढ़ श्राया। बड़ी तेज़ी से घेरे के पास जाकर मैंने उन चिड़ियों पर गोली चला दी। उनमें तीन पत्ती मरे श्रीर कुछ घायल हुए। मैंने उन तीनों को डोरी में बाँध कर खेत के तीन तरफ़ लटका दिया। इससे श्राशातीय उपकार हुशा। उन पित्तयों ने खेत में श्राना ते। छोड़ा ही, साथ ही इसके जितने दिन वे तीनों मृत पत्ती टँगे रहे उतने दिन उन्होंने उस तरफ़ श्राने का नाम तक नहीं लिया।

दिसम्बर के श्रव़ीर में फ़सल श्रव्छी तरह पक गई। काटने का समय श्रा पहुँचा। किन्तु उसे काटें कैसे? एक हँसुए की श्रावश्यकता थी। जहाज़ से जो ज़ंग लगी हुई तलवार लाया था, उसको हँसुए की तरह टेढ़ा कर लिया। मेरा खेत ही कितना था श्रौर काटने वाला भी मैं श्रकेला ही था। किसी तरह उसी निजरचित हँसुए से काम निकल गया। धान की बालें काट कर टोकरे में भरीं। पेड़ों को खेत में ही छोड़ दिया, लेकर क्या करता। धान की बालें घर पर ले श्राया श्रौर लाठी से पीट कर उनके दाने छुड़ा लिये।

मेरे श्रानन्द श्रौर उत्साह की सीमा न रही। ईश्वर की कृपा होगी तो समय पाकर श्रब मेरे श्राहार का श्रभाव मिट

जायगा। किन्तु इतने पर भी मेरी श्रसुविधा का श्रन्त न था। मैं न जानता था कि किस तरह जौ पीस कर उसका श्राटा निकाला जाता है, श्राटा निकलने पर किस तरह वह छाना जाता है, छान लेने पर किस तरह उसकी रोटी बनती है श्रोर किस तरह सेंकी जाती है। कैसे क्या होगा, इसकी चिन्ता छोड़ कर मैंने इस दफ़े की सारी फ़सल बीज के लिए रख छोड़ी श्रोर बीज बोने के समय से पहले में श्रपने खाने-पीने की सामग्री सञ्चय करने में जुट गया।

एक साधारण रोटी पकाने के लिए कितनी ही सामान्य सामान्य वस्तुत्रों की त्रावश्यकता होती है, इस पर प्रायः बहुत लोग ध्यान नहीं देते। एक तो मेरे रहने का ठिकाना नहीं, दूसरे कोई संगी साथी भी नहीं। खेती करने का कोई सामान नहीं। मेरे पास न हल है न वैल। न कुदाल है न खनती काठ का कुदाल जो बनाया था वह ख़राब हो गया तो भी उससे किसी किसी तरह काम चलाया। दूसरी दिक्त यह थी कि बीज बोने के बाद हिंगाने की ज़रूरत थी। उसके लिए हेंगा (लकड़ी का भारी लम्बा तख़्ता) चाहिए। मेरे पास वह नहीं था। मैं एक पेड़ की मोटी सी डाल काट कर ले आया और उसे घसीटता हुआ खेत में इधर उधर घूमा। उसे घसीट कर ले चलने से जो खेत में चिह्न पड़ गया उसी से काम चल गया। फ़सल उगने पर फिर उसकी हिफ़ाज़त के लिए बहुत कुछ करना पड़ा। बाड़ लगाना, पकने पर काटना, अनाज अलग करना आदि कितने ही काम करने पड़े। इसके बाद आटा पीसने के लिए जाँता, चालने के लिए चलनी आदि की आवश्यकता हुई। इसके बाद आटा माँड

कर रोटी बनाने श्रौर सेंकने का नम्बर था। ये सब काम किसी तरह मुक्तको करने ही पड़ते थे।

इस दफ़े बीज बोने के लिए बहुत लम्बा चौड़ा खेत चाहिए। इसलिए कुछ ज़्यादा खेत ठीक करना होगा। यह सोच कर मैंने सात आठ दिन में एक श्रौर काठ का कुदाल बना लिया। पर यह भारी श्रौर कुछ भदा बना। इसके चलाने में मुभे बड़ी मेहनत पड़ती थी। मैंने अपने घर के बहुत ही नज़दीक दो च्यारी खेत-जोत गोड़ कर ठीक किया। इसके बाद उन पेड़ों की डाल से खेत की चारों श्रोर से श्रच्छी तरह घेर दिया जिनकी डाल रोपने से लग जाती है। इस समय बरसात शुरू हो गई थो, इसलिए जभी कुछ फुरसत मिल जाती थी तभी बाड़ी लगा देता था। इसमें मुक्ते तीन महोने लगे। वृष्टि बन्द होने पर मैं घेरा बनाता था और वृष्टि होने के समय घर में बैठ कर ताते की पढ़ाता था। मैंने ताते का नाम रक्वा था "श्रात्माराम"। वह बड़े स्पष्ट स्वर में श्रपना नाम लेकर पुकारता था—"श्रात्माराम"। इस द्वीप में आकर मैंने अपनी बोली के सिवा यही पहले पहल दूसरे का कएउखर सुना। श्रहा! सुनने में क्या ही मधुर लगता था !

मिही के बर्तन बनाना और राठी पकाना

में इस समय केवल ताते के पढ़ाने ही में भूला न था; किन्तु यह भी सोच रहा था कि मिट्टी के वर्तन किस तरह बनाये जा सकेंगे। पहले मैंने सोचा कि वर्तन बनाने के लिए पहले चाक बहुत ज़रूरी है। यदि वर्तन बनाने के लायक मिट्टी मिल जाय ते। उससे वर्तन बना कर धूप में सुखा लेने से सुखी चीज़ रखने का सुभीता होगा। पहले मैंने मैदा रखने के लिए खूब बड़ी बड़ी हँड़ियाँ बनाने का विचार किया।

पहले पहल अपने कार्य की विफलता, फिर वर्तन बनाने की अनिभवता, और इसके बाद वेडोल बर्तन गढ़ने का वर्णन करने से पाठकगण अवश्य हँ सेंगे। कोई टेढ़ा मेढ़ा, कोई बदशकल, और कोई विचित्र रूप का बर्तन बना। उस पर भी कोई फट जाता, कोई अपने भार से आप ही टूट जाता, और कोई हाथ लगते ही टूट जाता था। दो महीने तक में बराबर वर्तन बनाने के पीछे हैरान रहा। में बड़े कष्ट से मिट्टी खोद कर लाता था। उसे अच्छी तरह रैंद कर मैंने बार बार विफल अयल होकर भी अन्त में विचित्र शकल के दो बर्तन (उसका नाम क्या बतलाऊ, वह न हाँड़ी थी न घड़ा था न कराही थी; न मालूम वह विचित्र आकार का क्या था!) बनाये। इन दोनों अज्ञातनामा बर्तनों को धूप में सुखा कर एक टोकरे में रक्खा और उसके चारों और पयाल का बेठन दे दिया।

यद्यपि में बड़ा वर्तन गढ़ने में सफलता प्राप्त न कर सका तथापि छोटे छोटे कितने ही वर्तन मैंने एक तरह से उमदा तैयार कर लिये। मलसी, रकाबी, ढकनी, कलसी, इसी किस्म के छौर भी छोटे मोटे वर्तन जब जो मेरे हाथ से निकल गये उन्हें गढ़ कर तैयार किया और धूप में अच्छी तरह सुखा लिया।

किन्तु इससे मेरी कमी दूर नहीं हुई। मुक्ते तरल पदार्थ रखने और श्रसोई-पानी बनाने के उपयुक्त बर्तनों की आवश्यकता थी और ख़ास कर पके हुए बर्तनों की। एक दिन मैंने मांस पकाने के लिए खूब तेज़ आग जलाई। मांस पका कर जब आग बुका दी तब देखा कि मेरे गढ़े हुए बर्तन का एक टुकड़ा आग में पक कर खूब बढ़िया हैट की तरह लाल और पत्थर की तरह सख़्त हा गया है। तब मैंने मन में साचा कि यदि फूटा हुआ पकता है ते। साबित बर्तन क्यों न पकेगा? इस आशा से मेरा हृद्य आनन्द से उमँग उठा।

मैंने कुम्हार का आवाँ कभी नहीं देखा था ता भी कुछ हाँडियाँ, मलसे, कलसियाँ और रकावियाँ आदि छोटे बड़े वर्तनों को एक के ऊपर एक करके रक्खा; श्रीर उसके नीचे कायले विछा कर चारों श्रोर सुखी लकड़ियाँ लगाकर रख दीं। उसमें श्राग लगा कर धीरे धीरे उसके ऊपर श्रीर बगल में मोटी लकड़ियाँ रख दीं। कुछ देर बाद देखा कि बर्तन आग की ज्वाला से उत्तत होकर लाल हो गये हैं, पर उनमें एक भी फूटा नहीं है। मैंने उन वर्तनों को उसी तरह पाँच छुः घंटे कड़ी आँच में रहने दिया। इसके बाद देखा कि बर्तन ता एक भी नहीं दूरा फूरा, किन्तु वे गले जा रहे हैं। जिस मिट्टी से मैंने हाँड़ी बनाई थी उसमें बालू मिली थी। वही बालू अधिक आँच लगने से गल कर काँच होगई। यदि में और आँच देता ता हाँड़ी गल कर काँच हो जाती। इससे में धीरे धीरे आँच कम करने लगा। ज्यों ज्यों आँच कम पड़ने लगी त्यों खों बर्तनों की लाली भी मनद होने लगी। अन्त में ठंडे पड़ जाने पर वर्तन कहीं फूट न जायँ, इस श्राशङ्का से मैं सारी रात बैठा ही रहा श्रीर धीरे धीरे श्राग की श्राँच कम करता रहा। सबेरे श्राग बुक्ता कर देखा ता तीन प्यालियाँ और दो हाँडियाँ अच्छी तरह पक गईं थीं। जो बर्तन गला जाता था वह ऐसा चिकना हो गया था जैसे उस पर स्राप ही पालिश होगई हो।

रसीई बनाने के उपयुक्त, श्राग सहने येग्य, पका बर्तन जब मुक्ते मिला तब जो श्रानन्द हुआ उस श्रानन्द की तुलना इस संसार में किसी वस्तु से नहीं हो सकती। ऐसी साधारण वस्तु से संसार में इस तरह कभी कोई खुश न हुआ होगा। बर्तनों को ठंडा तक न होने दिया। मैंने एक हाँड़ी में पानी ढाल कर मांस पकाने के लिए श्राग पर चढ़ा दिया। मेरा श्रभीष्ट सिद्ध हुआ। यद्यपि मेरे पास कोई मसाला न था तथापि मांस का मैंने बढ़िया शोरवा बनाया। इस परीक्ता में उत्तीर्ण होने पर मुक्ते बर्तनों की दिक्त न रही। यह कहने की श्रावश्यकता नहीं कि उन वर्तनों का कोई निर्दिष्ट श्राकार न था श्रीर न वे देखने ही में सुन्दर थे; केवल काम चलाने योग्य थे।

इसके बाद मुक्ते यह चिन्ता हुई कि धान क्योंकर कूटा जायगा। न मेरे पास श्रोखली थी, न मूसल था, श्रोर न लोहें का ही ऐसा कोई पात्र था जिसमें कूट कर चावल निकालें जा सकें। इसके श्रलावा एक चक्की की भी बड़ी श्रावश्यकता थी। किन्तु दो हाथ मात्र उपकरण से जाँता तैयार करने की कल्पना भी पागलपन से ख़ाली नहीं कही जा सकती। मैं किस तरह श्रपने उद्देश्य को सिद्ध कढ़गा, यह सोच कर बड़ा ही व्यय हुशा। एक भी युक्ति ध्यान में न श्राई। मैं न जानता था कि किस तरह पत्थर काटा जाता है। दूसरी बात यह कि पत्थर काटने के उपयुक्त कोई श्रीज़ार भी मेरे पास न था। मैंने सोचा कि यदि एक मोटा सा पत्थर का टुकड़ा मिल जाय तो उसके बीच में गड्ढा सा खोद करके

श्रोखली बना लूँगा। किन्तु वैसा एक भी पत्थर कहीं गिरा पड़ा दिखाई नहीं दिया। पहाड़ पर उसकी कमी न थी, किन्तु पहाड़ पर से काट कर या खोद कर ले श्राना मेरे सामर्थ्य से बाहर की बात थी। एक बात यह भी थी कि सभी पत्थरों में बालू के कण मिले रहते हैं। ऐसे पत्थर की श्रोखली बनेगी भी तो वह मसूल का श्राघात सह न सकेगी। मान लो, यदि सह भी ले तो श्राटे या चावल में बालू के कण किच किच करें ही गे। यह सोच विचार कर मैंने पत्थर से काम निकालने की श्राशा छोड़ दी श्रोर सख़त लकड़ी का एक ऐसा कुन्दा ढूँढ़ने लगा जिसको में अकेले लुढ़का कर घर पर ला सकूँ। ऐसा कुन्दा ढूँढ़ निकाला। उसको कुल्हाड़ी से काट कर पहले ढोलक की तरह दोनों श्रोर चिपटा श्रोर बीच में गोल बनाया। फिर उसके नीचे श्रोर ऊपर के हिस्से को मोटा रख कर बीच के हिस्से की चारा ोर से छाँट कर कुछ पतला किया।

श्रव उसका श्राकार बहुत कुछ डमक का सा हुशा।

फिर उसे खड़ा करके ऊपर के भाग को कुल्हाड़ी से खोद

कर श्रीर उसके मध्य भाग को श्राग से जला कर किसी

तरह खोखला किया। मैंने जिस कठोर वृत्त के कुन्दे की

श्रोखली बनाई उसी पेड़ की एक सीधी डाल काट कर

ले श्राया श्रीर उसे कुल्हाड़ी से काटकर खम्मे के

श्राकार का लम्बा सा मूसल बना लिया। श्रोखली-मूसल

तैयार हो जाने पर उन्हें श्रागामी फसल की उपयोगिता की श्राशा पर रख छोड़ा। श्रव चिन्ता इस बात

की रही कि फसल उपजने पर मैदा बना कैरके रोटी

कैसे बनाऊँगा।

इसके बाद मैदा चालने के लिए एक चलनी भी ज़रूर चाहिए। बिना इसके मैदे से भूसी निकालना कठिन है, और भूसी मिले हुए मैदे की रोटी खाने येग्य न होगी। चलनी का काम कैसे चलेगा? यह कठिन समस्या उपस्थित हुई। मेरे पास महीन कपड़ा भी न था। जो कपड़े थे, वे सब फट कर चिथड़े चिथड़े हो गये थे। मेरे पास बकरे की ऊन बहुतायत से थी, पर उससे कुछ बुनना या बनाना मैं न जानता था।

चलनी बनाने का उपाय सोचने में मेरे कई महीने बीत गये पर एक भी उपाय न सूभा। श्राख़िर मुभे यह बात याद हुई कि जहाज़ पर से जो नाविकों के कपड़े-लत्ते लाया हूँ उनमें कितने ही कपड़े जालीदार श्रीर मसलिन (मलमल) भी हैं। मैंने उन्हीं के द्वारा छोटी छोटी तीन चलनियाँ बनाई। इन चलनियों से कई वर्ष तक मेरा काम निकला। इसके बाद मैंने क्या किया, यह श्रागे चलकर कहूँगा।

श्रव रोटी बनाने की चिन्ता हुई। मैदा तैयार होने पर किस तरह रोटी बनाऊँगा? श्राखिर मैंने सोचा कि रोटी पकाने का काम भी मिट्टी के बर्तन से ही लेना चाहिए। फिर क्या था, मैंने मिट्टी का तवा बना कर उसे श्राग में श्रच्छी तरह पका लिया। इससे रोटी पकाने का काम मज़े में निकल गया। मैंने धीरे धीरे रोटी पकाने का सभी सामान दुरुस्त कर लिया। चूल्हा भी बना लिया। मुभे श्रपने हाथ से रोटी पका कर खाने का सौभाग्य पहले पहल प्राप्त हुआ। इससे मेरे श्रानन्द की सीमा न रही। रोटी के सिवा मैं श्रव कभी कभी चावल की पिट्टी के पुवे भी बनाने लगा।

इस द्वीप में निवास करते मेरा तीसरा साल इन्हीं सब कामों में कट गया। इसी बीच में श्रपनी फ़सल काट कर घर ले श्राया श्रौर उसे टोकरे में भर भर कर हिफ़ाज़त से घर के भीतर एख दिया।

श्रव मेरे पास श्रव्न की कमी न रही। मैं श्रव दिल खोल कर श्रव्न खर्च करने लगा। खूब रोटी पकाता श्रौर भर पेट खाता था। मुक्ते श्रव श्रव्न रखने के लिए बुखारी की ज़रूरत हुई। मैं श्रव्न की बदौलत इस समय एक श्रच्छा मातवर श्रादमी बन गया।

नौका-गठन

जय मैं इन भमेलों को लेकर व्यस्त था तब भी मेरा मन इस जनश्रन्य द्वीप से मुक्ति पाने के लिए चिन्तित रहा करता था। मैंने इस द्वीप के अन्य भाग से जबसे दूर से स्थलचिह्न देखा था तबसे मेरा जी वहाँ जाने के लिए आतुर हो रहा था। यदि मैं महादेश के किसी अंश में पहुँच जाऊँगा तो घूमते फिरते किसी न किसी दिन खदेश का मुँह देख सकूँगा, अथवा जनसमूह में पहुँच जाने से भी कोई न कोई उपाय होगा। मैं मन में यही मन के लड्डू खा रहा था। किन्तु उस समय यह चिन्ता मेरे मन में एक बार भी उदित न होती थी कि यदि कहीं असभ्य जंगली मजुष्यों या हिंस्र पशुआं के बीच पहुँच गया तो मेरी क्या दुईशा होगी—चे दुष्ट जन्तु मुभे किस निर्दयता के साथ मार कर खा जायँगे। मेरे चित्त को तो एक यही चिन्ता घेरे रहती थी कि इस द्वीप से कब अन्यत्र जाऊँगा।

इस समय उस एकजूरी लड़के की और श्राफिका के उपकूल में जिसने बचाया। था उस लम्बे जहाज़ की बात याद श्राने लगी। किन्तु वह तो श्रब मिलने का नहीं। मैं उस होंगी की खोज में गया जो हम लोगों के जहाज़ के साथ श्राई थी; जिस पर सवार हो कर हम लोग डूबे थे और जो समुद्र की लहर से ऊपर श्राकर स्खे में उलट पड़ी थी। वह जहाँ की तहाँ पड़ी थी; किन्तु समुद्र की तरङ्ग और वायु के थक्के खाकर वह उलट गई थी। उसके श्रास पास चारों श्रोर वालू जम गई थी और पानी वहाँ से बहुत दूर हट गया था। नाव ज्यों की त्यों थी, कहीं टूटी फूटी न थी। यदि कोई सहायता करने वाला होता तो में ठेत पेल कर किसी तरह नाव को पानी में ले जाता। इससे मेरा बहुत काम चलता। मैं सहज ही बेजिल को जा सकता।

यद्यपि में जानता था कि नाव की सीधा करना मेरे सामर्थ्य से बाहर की बात है तथापि श्रसाध्य साधन होता है या नहीं—यह देखने के लिए में जंगल से लकड़ी काट कर ले श्राया श्रीर उसकी ठेक लगा कर नाव की उलटाने की चेष्टा करने लगा। मेरे शरीर में जितना बल था उसे लगा करके में थक गया, पर नाव की हिला तक न सका। इसके वाद नाव के नीचे की बालू खोद कर उसे उलटाने की चेष्टा करने लगा। तीन चार सप्ताह तक मैंने जान लड़ा कर परिश्रम किया, बड़ी बड़ी चेष्टायें कीं, पर सभी व्यर्थ हुई। जब किसी तरह उसे उलटा न सका तब उस नाव की श्राशा छोड़ दी। किन्तु इससे कोई यह न समभे कि मैंने इसके साथ ही समुद्र पार होने की श्राशा भी छोड़ दी। नहीं, उपाय जितना ही

कठिन प्रतीत होने लगा मेरा श्राग्रह भी उतना ही बढ़ने लगा।

श्रव में यह सोचने लगा कि क्या मैं खयं एक नई डोंगी नहीं बना सकता ? श्राफिका के रहने वाले तो बिना विशेष श्रस्त्र के ही ऐड़ के तने की खोखला करके श्रच्छी डोंगी बना लेते हैं; मेरे पास इतने हथियार होते हुए भी क्या में एक नाव न बना सकूँगा ? यह भावना होते ही मेरे मन में पूर्ण उत्साह हुआ। किन्तु उस समय मुसे यह न सुभा कि हबिशयों के श्रीज़ार के श्रभाव की श्रपेक्ता भी मुक्त में एक गुरुतर श्रभाव है। हबिशयों की जनसमाज का बल रहता है पर मैं श्रकेला उस बल से रहित हू। नाव बन जाने पर भी उसे ठेल कर पानी में कैसे ले जाऊँगा ?

में इस श्रसुविधा की श्रोर कुछ भी लक्ष्य न कर के वज्-मूर्ख की तरह नाव बनाने पर उद्यत हुश्रा। यदि मन में कभी यह प्रश्न होता भी था तो यही कह कर टाल देता था कि पहले नाव बन ले फिर देखा जायगा।

मैंने एक पेड़ काट डाला। यह पेड़ खूब माटा श्रीर लम्बा था। उसके नीचे का हिस्सा एकसा सीधा, बाईस फुट से भी कुछ ज़्यादा लम्बा, था। उसकी जड़ का व्यास पाँच फुट दस इश्च श्रीर बाईस फुट के ऊपर का व्यास चार फुट ग्यारह इश्च था। उसके ऊपर का हिस्सा कुछ पतला सा हो कर शाखा-प्रशाखाश्रों में विभक्त हो गया था। पेड़ तो मैंने किसी तरह काट कर गिराया। इसकी जड़ काटने में बीस दिन लगे श्रीर चौदह दिन इसके ऊपर का हिस्सा काटने श्रीर डाल-पात छाँटने में लगे। इसके बाद उस तने को नाव के आकार में गढ़ने में पूरा एक महीना लगा। तद्नन्तर रुखानी और बस्ले से छील छाल कर बड़े परिश्रम से एक सुन्दर डोंगी तैयार कर ली। यह इतनी बड़ी थी कि इसमें छुञ्जीस आदमी खुशी से बैठ कर समुद्र-यात्रा कर सकते थे। इसलिए यह नौका मुभ श्रकेले की और मेरे माल असबाब को ढोंकर ले जाने के लिए बड़ी ही उपयुक्त हुई।

नाव बन गई, पर उसे जल में ले जाने का उपाय क्या है? मेरे सब पिश्रम व्यर्थ हुए। नौका पानी से क़रीब सौ गज़ के फ़ासले पर थी। मैंने नाव की लुढ़का कर ले जाने के लिए मिट्टी खोद कर ज़मीन की ढलुवा बनाया। यह युक्ति भी मेरी ख़ाली गई। अनेक चेष्टा करने पर भी नाव अपनी जगह से न हिली। तब मैंने संकल्प किया कि समुद्र से नाला खोद कर नाव के पास तक पानी ले आऊँगा, इससे नाव सहज ही पानी पर तैरने लगेगी। समुद्र से नाव तक नाले की लम्बाई, चौड़ाई और गहराई का पिरणाम ठोक कर के देखा कि उतना बड़ा नाला खोदने में मुभ अकेले की कम से कम दस बारह वर्ष लगेंगे। तब एक दम हते।त्साह होकर मैंने इस संकल्प की त्याग दिया। इस नौका-संगठन से जो मेरे मन में पश्चात्ताप हुआ उसका वर्णन नहीं हो सकता। हाँ, इससे मैंने एक शिला ज़कर पाई—आगे पीछे की बिना विवेचना किये किसी काम में हाथ डालना ठीक नहीं।

इस समय मेरे एकान्त वास का चौथा साल पूरा हुआ। यहाँ अपने आने की प्रथम तिथि के। पूर्ववत् पर्व की भाँति मान कर उत्स्व मनाया। ईश्वर की कृपा से इस समय मैं सांसारिक विषय सम्बन्ध से बहुत कुछ विरक्त हो गया था। माना में संसार के सम्पर्क से विमुक्त होकर सदेह परलोक-वास कर रहा हूँ। यहाँ मैं ही एक निष्करटक बादशाह था। श्रव मुभे किसी वस्तु की कमी के कारण कोई कष्ट न था। कोई व्यर्थ की वासना श्रव मन की पीड़ित नहीं करती थी। इसके सिवा इस एकाधिप-सम्पत्ति-सम्भोग में लेशमात्र म्रहङ्कार न था। यहाँ मैं ढेर का ढेर स्रन्न उपजा सकता था; पके अंग्रों से घर भर सकता था। अपनी इच्छा के अनुसार जितने चाहिएँ उतने कछुए, बकरे, भाँति भाँति के पत्ती श्रीर लड़िकयाँ ले श्रा सकता था। किन्तु इतना लेकर मैं करता क्या ? एक व्यक्ति के लिए जितना यथेष्ट हो सकता है उतना ही में लेता था। अधिक लेकर क्या करता ? इस समय अपनी श्रवस्था की बात सोच कर मुभे यत्किञ्चित् यही ज्ञान हुत्रा कि वस्तुओं का मृत्य श्रावश्यकता के ही श्रनुसार होता है। उत्तम से उत्तम पदार्थ तभो तक मृल्यवान् गिना जाता है जब तक लोग उसे श्रावश्यक समभते हैं। श्रावश्यकता न रहने पर उसका कुछ माल नहीं। संसार का सर्वप्रधान लोभी अथवा कृपण मेरी अवस्था में पड़ कर एक अच्छा दानी बन जाता, इसमें सन्देह नहीं। मेरे पास कुछ रुपया था, यह पहले ही पाठकों की मालूम हो चुका है। मैं इस समय मटर, सेम, मूली, शलगम प्रभृति तरकारियों के एक एक बाज के लिए या एक बातल स्याही के लिए मुद्दी भर रुपया देने की प्रस्तुत हैं। जिस रुपये के लिए संसार के कितने ही लोग दिन रात लालायित रहते हैं वह रुपया मेरे नजदीक इस समय कोई चीज नहीं। इन बातों की सीच विचार कर मेरा मन ईश्वर के प्रति दृढ़ भक्ति से श्रार्द्र हो उठा। मैंने विशुद्ध भाव से ईश्वर की उपासना की श्रीर उन्हें श्रनेकानेक धन्यवाद दिये। मैं इस समय निश्चिन्त मन से श्रपनी श्रवस्था का सुविचार कर प्रसन्न था।

वस्त्रों की चिन्ता

मेरी स्याही क्रमशः घटने लगी श्रौर में थोड़ा थोड़ा पानी मिला कर उसे बढ़ाने लगा। श्राख़िर वह ऐसी फीकी हो गई कि काग़ज़ के ऊपर उसका कोई चिन्ह ही न देख पड़ता था। जब तक काम चलाने योग्य कुछ स्याही थी तब तक मैं श्रपने जीवन की विशेष विशेष घटनाएँ लिख लिया करता था।

एक दिन में श्रपनी डायरी की श्रालोचना करते करते घटनाश्रों की एकता देखकर श्रत्यन्त विस्मित हुश्रा। ३० वीं सितम्बर को मेरा जन्म हुश्रा था श्रौर इसी तारीख़ को मेरा यहाँ का एकान्तवास भी श्रारम्म हुश्रा। जन्म श्रौर विजन वास का श्रारम्भ एक ही दिन! जिस तारीख़ को मैं श्रपना देश का घर छोड़ करके भागा, उसी तारीख़ को मैं दास रूप में बन्दी होकर शैली टापू में गया था। जिस तारीख़ को मैं यारमाउथ मुहाने में जहाज़ डूबने से वाल वाल वचा, उसी तारीख़ को मैं शैली से भागा था।

स्याही के साथ रोटी का भी श्रमाव हो गया। यद्यपि मैंने बहुत श्रन्दाज़ से ख़र्च किया तो भी जहाज़ पर से लाई हुई सब रोटियाँ ख़तम हो गईं। स्वयं श्रपने हाथ से रोटी बनाने के पहले प्रायः एक वर्ष तक मैंने रोटी नहीं खाई। किन्तु भगवान की द्या से वह कमी भी बड़े विचित्र ढंग से दूर होगई। मेरे पहनने के कपड़े भी श्रव धीरे धीरे फटने लगे।

एक भी सूती कुर्ता मेरे पास नया न था; सभी पुराने श्रीर फटे थे। नाविकों के सन्दूक में जो छींट के कई कुर्ते मिले थे उन्हीं को यत्नपूर्वक पूँजी की तरह सँभाल कर रक्खा था; कारण यह कि किसी किसी समय सूती कपड़े को छोड़ कर दूसरा कपड़ा पहना ही न जा सकता था। यद्यपि यह देश श्रीष्मप्रधान है, किसी कपड़े की उतनी श्रावश्यकता नहीं, तथापि में नंगा रहना हर्गिज़ पसन्द न करता था। में यहाँ एकाकी था किर भी श्रपने शरीर की मुक्ते श्राप ही लजा होती थी। इसके श्रितिरक्त यहाँ धूप इतनी कड़ी पड़ती थी कि खुला बदन रहने से शरीर में फकाले पड़ जाते थे। कुर्ता पहने रहने से उतनी गरमी नहीं जान पड़ती थी विक कुर्तो के भीतर हवा जाने से ठंढक मालूम होती थी। मुक्ते एक टोपी की भी ज़रूरत थी। खाली सिर धूप में किरने से सिर में दर्द होने लगता था।

यह सब सेाच-विचार कर मैंने एक तरकीब से काम लिया। अपने जिन पुराने कपड़ों की अकारथ समभ कर मैंने त्याग दिया था उन्हें जोड़जाड़ कर कुछ बना सकता हूँ या नहीं, इसकी जाँच कर लेना मैंने उचित समभा। मैं रफ् करने में तो अनाड़ी था ही, दर्ज़ी के काम में और भी अनाड़ी था। इसलिए उन कपड़ों से जो कुछ बनाया वह एक विचित्र ढँग की वस्तु हुई। फिर भी वह मेरे काम चलाने योग्य हो गई।

मैंने अब तक जितने पशुत्रों की मारा था हनके चमड़ों की फेंक न दिया था, बल्कि उन्हें धूप में अञ्झी तरह सुखाकर एक लकड़ी में लटकाकर रख दिया था। उनमें से कितने ही तो धूप में सूख कर ऐसे सख़त हो गये थे कि उनसे कोई काम लेना किठन था। पर उन में कई एक मुलायम भी थे। उसी चमड़े की पहले मैंने एक टोपी बनाई। चमड़े का चिकना हिस्सा नीचे रहने दिया थ्रोर ऊन को ऊपर कर दिया। टोपी बनाने में सफलता प्राप्त करके मैंने उस चमड़े की कुछ पोशाकें भी बनानी चाहीं। कुछ दिन में खूब थ्रच्छी ढीली ढाली कुछ पोशाकें तैयार कर लीं। उनकी काट छाँट बहुत भदी थी, यह मुभे स्वीकार करना ही पड़ेगा। जो हो, उनसे मेरा काम मज़े में चल जाता था। चृष्टि में भी वे न भीगती थीं। ऊन पर से होकर पानी तुरन्त नीचे गिर पड़ता था। वे मज़े में बरसाती कपड़ों का काम देती थीं।

इसके अनन्तर एक छतरी बनाने में मुक्ते बहुत अम करना और समय लगाना पड़ा। धूप इतनी कड़ी होती थी कि छतरी नितान्त आवश्यक थी। वड़ी कठिनाई और अनेक युक्तियों से मैंने जैसी तैसी एक काम चलाने येग्य छतरी तैयार की। वह खोली और मोड़ी भी जाती थी। इसके ऊपर भी ऊन ही थी। वह धूप और पानी दोनों का, विल्वल्य रीति से, निवारण करती थी।

इस प्रकार मैं बड़े श्राराम से श्रपने की ईश्वर की कृपा के ऊपर निर्भर कर एकान्तवास करने लगा।

नौका का पानी में ले जाना

इस प्रकार एकान्तवास करते मुक्ते पाँच वर्ष बीत गये। खेती करना, श्रंगूर सुखाकर रखना, शिकार खेलना श्रादि नियमित कामों को छोड़कर मैं इस बीच में कोई विशेष काम न कर सका। यदि अपने नियमित नित्यकर्म में कुछ विशेषता थी तो यही कि मैं एक डोंगी बना रहा था। श्रज्ञानी की भाँति मैंने जहाँ पहली डोंगी बनाई थी वहाँ न मैं नाली खोद कर पानी ला सका और न डोंगी को ही लुढ़काकर पानी तक ले जा सका। वह जहाँ बनाई गई वहीं, मेरी श्रविवेचना की स्मारक होकर, पड़ी रही। इसके बाद मैं ऐसी जगह एक पेड़ की तलाश करने लगा, जहाँ सहज ही नाला खोदकर पानी ले जा सकूँ। इधर उधर खोजते खोजते समुद्र-तर से ब्राध मील पर नीची जगह में नाव के उपयुक्त एक पेड़ मिल गया। उसे काटकर बड़े कप्ट से मैंने फिर एक डोंगी बनाई। श्रब रही नाला खाद कर लाने की बात। सो मैंने छः फुट चाेड़ा श्रीर चार फुट गहरा नाला खोदना शुरू कर दिया। आधा मील नाला खोदकर पानी लाने में मुभे दे। वर्ष लगे। किन्तु समुद्र में नाव को उतारकर ले जाने के उत्साह में इस कठिन परिश्रम की मैंने कुछ भी न समका। श्राखिर मेरी डोंगी पानी में बह चली।

नैका पानी में तैरने लगी सही, किन्तु इससे मेरा मतलब सिद्ध न हुआ। यह मेरे मतलब के लायक न थी। चालीस मील समुद्र पार कर के इस डोंगी के सहारे मुभे दूसरे देश में जाने का साहस नहीं होता था इसलिए इस इरादे की एक प्रकार से त्याग दिया। श्रस्तु, श्रमी नाव मिल गई है, एक बार इस द्वीप को चारों श्रोर-परिक्रमा कर के देखूँगा। मेरे राज्य में कहाँ क्या है, कहाँ तक उसकी सीमा है, इसे भी देखूँगा।

इसके लिए मैं नाव पर आवश्यक वस्तुओं का आयोजन करने लगा। पहले उस पर एक मस्तूल लगाया। जहाज़ के पाल के टुकड़े से एक पाल तैयार किया। नाव के अगले हिस्से में और अधः प्रदेश में खाने-पीने की चीज़ें रखने के लिए दो वक्स बनाये। नाव के ऊपर छपरी तो थी नहीं, इसलिए छतरी ही की तान कर छपरी की तरह खड़ा कर दिया।

इस प्रकार सब सामान दुरुस्त कर के मैं नाव की समुद्र के किनारे किनारे ले चला। समुद्र में दूर तक जाने का साहस न होता था। एक दिन अपने राज्य की सीमा देखने की इच्छा हुई। मैंने खाने-पीने की सब सामग्री नाव में रख ली। दो दर्जन जौ की रोटियाँ, एक हाँड़ी भर भूने चावल, (आजकल मैं इसी खाद्य की ज़्यादा पसन्द करता था,) एक घड़ा पानी, बन्दूक़ और विद्योंने के लिए दो एक कपड़े ले लिये।

में अपने राजत्व या द्वीपान्तर-वास के छुठे साल अपनी काष्ट-अङ्कित तिथि-गण्ना के अनुसार छुठी नवम्बर की द्वीप देखने के लिए नाव पर सवार हुआ। जितना रास्ता चलने की आशा की थी उससे कहीं अधिक मार्ग मुक्तको चलना पड़ा। द्वीप बहुत बड़ा न था। किन्तु द्वीप के पूरव ओर समुद्र के भीतर दो मील तक पहाड़ और पत्थर की बड़ी बड़ी चट्टानें थीं जिनमें कितनी ही पानी के ऊपर निकली थीं और कितनी ही इबी थीं। उसके सामने समुद्र की आर आध मील चौड़ा

बालू का मैदान था। इतनी दूर चक्कर लगा कर जाने में मुक्ते बहुत समय लगा।

पहले, मार्ग की यह अवस्था देख कर मैं आगे बढ़ना नहीं चाहता था—कौन जाने, कितनी दूर तक लमुद्र की ओर जाना होगा। कहीं गया भी तो फिर लौट्ँगा कैसे? तब मैं लक्षर डाल कर सोचने लगा। (मैंने जहाज़ के टूटे फूटे लोहों से एक साधारण लक्षर भी बना लिया था।) मैंने डोंगी से उतर कर सूखे रास्ते से पहाड़ के ऊपर चढ़ कर बालू के मैदान की दौड़ देखी। देख कर मुक्ते साहस हुआ। मैं फिर वहाँ से रवाना हुआ।

थोड़ी दूर जाते न जाते मेरी नौका एक प्रखर प्रवाह में जा पड़ी। यद्यवि मेरी नाव किनारे के बहुत ही समीप थी तथापि मैं जोर करते करते थक गया पर उस की किनारे तक न ला सका। मैंने देखा कि मेरी बाई स्त्रोर एक भँवर था, उसी का उलटा स्रोत मुभे ठेल कर समुद्र की श्रोर लिये जा रहा था। मैंने नाव खेने का लग्गा रख दिया। वह अपने मन से उस तीदरण धार में निकल चली। मैं किंकर्तव्यविमृद हो वैठ रहा। इस बार मैंने श्रपने की गया ही समका। यदि इबने से बच भी जाऊँगा ते। भी महासमुद्र में पड़ कर वे दाना-पानी के मर मिटूँगा। साथ में जो कुछ खाने पीने की चीज़ें हैं वे कै दिन चलेंगी ? इन बातों को सोच कर मैं उसी निर्जन टापू के लिए व्याकुल हो उठा। नाभिकुएड से बार बार यह शब्द प्रतिध्वनित होने लगा, 'हाय! मैं कहाँ जा रहा हूँ ? न मालम किस किनारे पर मेरी यह छोटी सी नौका लगेगी ? किनारे से मैं बहुत दूर जा पड़ा। साथ में कम्पास (दिङ्नि-र्णायक यन्त्र) भी न था। यदि रात हो जाय या कुहरा फैल जाय तो दिशा का भी ज्ञान न कर सकूँगा। भाग्यक्रम से दो-पहर पीछे प्रतिकृत वायु वहने लगी। मैंने पाल गिरा दिया। कुछ दूर जा कर देखा कि स्नोत भी उलटा वह रहा है—वह उसी भँवर का परवर्तित स्नोत था। मैंने बड़ी खुशी से उस सोते में नाव छोड़ दी। जिन लोगों ने फाँसी की तक्ती पर खड़े होकर मुक्ति-संवाद सुना होगा या जो विधिक के हाथ की चमचमाती हुई नंगी तलवार के वार से बच गये होंगे वही मेरे उस समय के श्रानन्द का श्रमुभव कर सकेंगे। वही समभंगे कि उस समय मुभे कितना हर्ष हुश्रा होगा।

भँवर के वेग में पड़ कर मैं द्वीप के जिस श्रोर से रवाना हुश्रा था, फिरती बार उसकी दूसरी श्रोर जा पड़ा। श्रन्दाज़न पाँच बजे दिन की मैंने बड़े कष्ट से नाव की खे कर किनारे लगाया।

मैंने ज़मीन में पाँच रखते ही सब से पहले घुटने टेक कर अपने प्राणत्राण के निमित्त परमेश्वर को धन्यवाद दिया। मैंने श्रव निश्चय किया कि मुक्तको इसी टापू में रहना होगा, यही ईश्वर को मंजूर है; किन्तु मैं उसको न मान कर अन्यत्र जाने की चेष्टा करता हूँ तो भी वे मेरे इस विरुद्धाचरण को बार बार जमा करते हैं। इस कारण, उनसे बढ़ कर द्यालु कौन होगा! मैं ऐसा थका था कि पेड़ के नीचे लेटते ही सो गया।

जब मैं जागा तब मन में यह भावना हुई कि किस रास्ते से घर लौट चलना चाहिए? जिस रास्ते से आया हूँ उसी रास्ते से ? उस रास्ते से जाने का तो साहस नहीं होता। जिस राह से आया हूँ उसके विपरीत मार्ग से ? कौन जाने, उस ओर फिर मेरे लिए कोई विपद प्रतीक्षा कर रही हो। आख़िर मैंने यही निश्चय किया कि कोई मुहाना मिल जाय ते। नाव को वहाँ बाँध कर पैदल ही घर जाऊँगा।

दूसरे दिन सबेरे मैंने कोई तीन मील रास्ता किनारे किनारे चल कर एक छोटी नदी का मुहाना पाया। नाव को उसी मुहाने में ले जा कर बाँध दिया।

ऊपर श्राकर मैंने देखा कि एक बार पैदल घूमते घूमते में जिस श्रोर श्राया था उसी तरफ़ श्रा गया हूँ। इससे चित्त में बड़ा ही विश्राम मिला। मैं नाव पर से केवल श्रपनी छतरी श्रोर बन्दूक़ उतार कर ले श्राया श्रोर वहाँ से श्रपने घर की श्रोर रवाना हुश्रा। साँक्ष की मैं श्रपने कु अभवन में जा पहुँचा।

छाग-पालन

मैं घेरे की लाँघ कर कुआ भवन के भीतर गया। वहाँ देखा, जो पदार्थ जैसे थे वैसे ही हैं। मैं पेड़ के नीचे लेटते ही गाढ़ी नींद में से। गया।

दिन भर के परिश्रम से बड़ी मीठी नींद श्राई। मैं उसी निद्गित अवस्था में सुनने लगा जैसे कोई मेरा नाम लेकर पुकारता हो। मैं घोर निद्रा में पड़ा था, इससे मन में समभा कि स्वप्त देख रहा हूँ। किन्तु वारंवार जब मेरा नाम ले ले कर पुकारने लगा तब मेरी गाढ़ी नींद कम कम से पतली होने लगी। आख़िर मैंने स्पष्ट सुना, कोई मुक्ते पुकार कर कह रहा है "राबिन, राबिन, राबिन कूसे। ! तू कहाँ गया था? अरे तू कहाँ आ पड़ा ?" कर मेरी आँखें

खुल गई। उस समय जो मेरे मन में भय हुआ वह कह कर कैसे समकाऊँ? इस मानव-श्रन्य द्वीप में मेरा नाम ले कर कौन पुकारता है? आँखें मल कर चारों श्रोर ध्यान से देखते ही मेरा भ्रम जाता रहा। मैंने देखा, घेरे के ऊपर मेरा पाला हुआ आत्माराम नामक सुग्गा बैठ कर मेरी ही सिखाई बोली बोल रहा है।

तब मेरा भय दूर हुआ सही, परन्तु मुक्ते यह सोच कर बड़ा आश्चर्य हुआ कि आत्माराम पींजरे से क्योंकर निकल आया। यदि पींजरे से निकल ही आया तो ठीक उसी जगह आ कर क्यों बैठा ? मैंने इस पर विशेष तर्क वितर्क न कर के हाथ बढ़ा कर उसका नाम ले कर पुकारा। पुकारते ही वह फ़ौरन वहाँ से उड़ कर मेरे हाथ पर आ बैठा और बोलने लगा "राबिन, राबिन, राबिन कूसो, तू इतने दिन कहाँ था ? फिर कहाँ आया ?" मैं उसको ले कर अपने घर आया।

इस समय डोंगी के लिए मेरा मन ललचाने लगा। श्रहा, यिद उसे इस श्रोर ला सकता तो कैसा श्रच्छा होता! किन्तु लाता कैसे? पूरव श्रोर घूम कर? नहीं बाप रे! इस बात की भावना करते ही मेरे हृदय का उष्ण शोणित शीतल हो उठता है। श्रच्छा उस श्रोर से नहीं तो पच्छिम श्रोर से? कैं। जाने उस श्रोर क्या है? इस प्रकार से।च विचार कर मैंने नाव की श्राशा छोड़ दी। यद्यपि उसके बनाने में बहुत परिश्रम हुशा था, श्रोर उसके। पानी में उतार ले जाने में श्रीर भी श्रिधिक कष्ट उठाना पड़ा था तथापि प्राण के श्रागे तो उसका कुछ मोल नहीं। प्राण से बढ़ कर तो वह प्रिय न थी।

इसके बाद एक वर्ष और बीता। एक साथी का अभाव छोड़ कर मेरे मन में और कुछ क्लेश न था। अब मैं एक प्रवीण रफ्गर और कुम्हार बन गया। में चाक गढ़ कर मिट्टी का एक से एक सुडौल बर्तन बना सकता था, रफ्गरी का काम भी मज़े में चला लेता था। सबसे अधिक आनन्द और कार्य-कौशल का गर्व मेरे मन में तब हुआ जब मैं मिट्टी का एक टेढ़ा मेढ़ा तम्बाकू पीने का नल तैयार कर सका। तम्बाकू पीने का मुभे खूब अभ्यास था। जहाज़ में तम्बाकू पीने का नल था, किन्तु तम्बाकू न रहने के कार्ण में नल न लाया था। इसके बाद जब इस टापू में मैंने तम्बाकू देखी तब मेरे मन में वेहद अफ़सोस हुआ। टोकरी बुनने में भी मैंने खूब उन्नति कर ली।

मेंने देखा कि बारूद की पूँजी मेरी घटती जा रही है। इस अभाव का पूरा करना मेरे सामर्थ्य से बाहर था। जब यह बिलकुल न रह जायगी तब क्या करूँगा? बन्दूक में क्या डाल कर बकरे का शिकार करूँगा, यह शोच कर मैं बहुत ही आकुल हुआ। अपने इस द्वीप-निवास के तीसरे साल मैंने एक बकरी के बच्चे को पोसा था, यह पहले लिख आया हूँ। उसकी एक जोड़ी मिल जाय तो उसे भी पाल लूँ, मैं इसकी खोज में था, पर उसकी जोड़ी मिलने का सुयोग न हुआ। आख़िर वह मेरा पालत् बकरा बूढ़ा हो कर मर गया। मैं मोह के मारे उसकी मार कर न खा सका।

यह मेरे द्वीप-वास का ग्यारहवाँ साल है। जब बारूद घट गई तब में बकरों को पकड़ने के लिए फन्दा बना करके उसी से काम लेने लगा। फन्दे में बकरे फँसते थे ज़रूर परन्तु फन्दे में उन्हें फँसाने के लिए मैं जो खाने की चीज़ें रख देता था उन्हें खाकर और फन्दे की तोड़ ताड़ कर वे निकल भागते थे। आख़िर बार बार घोखा खाकर मैंने खूब मज़बूत फन्दा बनाया। एक दिन मैंने एक साथ तीन फन्दे लगा दिये। एक में एक बूढ़ा बकरा आ फँसा, और दूसरे में तीन बच्चे, जिनमें दो बकरियाँ और एक बकरा था।

बूढ़े बकरे की पाकर में बड़ी दिक्त में पड़ा। उसके पास जाते ही वह इस तरह बब बब करके भयानक कप धारण कर सींग पूँछ उठा कर मेरी श्रोर दौड़ता कि मैं उसके निकट जाने का साहस न कर सकता था, उसे पकड़ना तो दूर रहा। यदि मैं उसकी जीता न पकड़ सका तो उसकी मार कर ही क्या होगा—यह सोचकर मैंने उसे छोड़ देना ही श्रच्छा समका। मैंने फन्दे का मुँह खोल दिया। खोलते ही बह प्राण लेकर खूब ज़ोर से भागा। उसकी छोड़ देने पर मुक्ते श्रफ़सोस होने लगा। यदि उसे कुछ दिन भूखा रहने देता, श्रोर यत्न करता तो वह सुस्त पड़ जाता। भूख एक ऐसी चीज़ है जिससे लाचार हो कर सिंह भी वश में हो जाता है। कहावत है, "श्राग की ज्वाला सही जाती है पर पेट की ज्वाला नहीं सही जाती।" मैंने वकरे की छोड़ दिया श्रीर तीनों बच्चों की रस्सी से बाँध कर किसी तरह खींच खाँच कर ले गया।

कुछ दिन तक उन बच्चों ने कुछ न खाया। आख़िर अक्ष आदि मधुर खाद्य के लोभ में पड़कर उन्होंने कुछ कुछ खाना आरम्भ किया। जब मैं इन बच्चों को पालमा चाहता हूँ तब इनके चरने के लिए मुक्ते एक घेरेदार जगह का प्रबन्ध करना होगा जिसमें बड़े होने पर ये जंगल में न भाग जायँ या मेरी बोई हुई फ़सल को उजाड़ न दें। एक मनुष्य के ृिलए एक चरागाह का घेरा लगाना कुछ सहज काम नहीं है। किन्तु मुक्ते जब यह काम करना ही होगा तब बहुत से। चने से क्या होगा? में ऐसी उपयुक्त जगह ढूँढ़ने लगा जहाँ श्रच्छी हरियाली, पीने ये। य जल श्रीर विश्राम लेने के लिए नृज्ञों की छाया हो।

बहुत खोजने पर एक जगह मिल गई। उपयुक्त जगह
मिल जाने से मैं बहुत खुश हुआ और देा मील के विस्तार
को घेरना ग्रक किया। बकरी के इने गिने तीन बच्चों के लिए
देा मील चरागाह की बात सुन कर सभी लोग हँसेंगे। दो
मील का घेरा देना उस समय मेरे लिए कोई बड़ी बात न
थी, क्योंकि तब मेरा ऐसा ही खच्छन्द समय था कि मैं दस
मील का घेरा भी मज़े में दे सकता था। किन्तु उस समय
मेरे ध्यान में यह बात न आई कि इतनी लम्बी चौड़ी जगह
में बकरों को छोड़ देने पर ज़करत के समय उनका पकड़ना
कठिन होगा। वे जैसे वन में हैं वैसे ही यहाँ भी खतन्त्र हो
जायँगे। अन्दाज़न पचास गज़ का घेरा दे चुकने पर मेरे
ध्यान में यह बात आई। तब मैंने डेढ़ सौ गज़ लम्बा
और सौ गज़ चौड़ा स्थान घेरने का विचार किया। पीछे
ज़करत होगी तो घेरे की बढ़ा कर चरागाह का चेत्र-फल
और भी बढ़ा दूँगा।

इस समय मैंने बड़ी बुद्धिमानी का काम किया। घेरा देने में तीन महीने लगे। जब चारों स्रोर से जगह घेरी जा चुकी तब मैंने बकरी के बच्चों को उसके भीतर छोड़ दिया। मेरे हाथ से दाना खा खाकर वे ऐसे पालतू हो गये थे कि चरा-गाह के भीतर भी वे मिमियाते हुए मेरे पीछे पीछे चलते थे।

एक साल के भीतर छोटे बड़े सब मिला कर मेरे पास बारह बकरियाँ श्रीर बकरे हुए। तीसरे साल में तैंतालीस हो गये। तब मैंने चरागाह के पास ज़मीन के पाँच टुकड़ों की घेरा श्रीर एक से दूसरे में जाने का दर्वाज़ा बना दिया।

श्रव मुक्ते मांस की कमी तो रही ही नहीं, प्रत्युत यथेष्ट दूध भी मिलने लगा। दूध मिलने की संभावना पहले चित्त पर न चढ़ी थी, पीछे जब इसका खयाल हुआ तब मन में जो श्रानन्द हुआ उसका क्या पूछना है। उन बकरियों से पाँच सात सेर दूध प्रतिदिन मिलने लगा। यद्यपि मैंने इसके पूर्व कभी दूध नहीं दुहा था श्रोर दूध से मक्खन कैसे निकाला जाता है यह भी नहीं देखा था, तथापि प्रकृति ही विशेष शिक्ता देती है श्रोर श्रभाव ही नवीन कल्पना का उत्पादक होता है। श्रनेक बार विफल प्रयत्न होने के बाद मैंने दूध से मक्खन श्रोर समुद्द-जल से नमक निकालना सीखा। एक दिन मैंने एक पहाड़ के ऊपर नमक की खान देखी। तब मुक्ते नमक का भी कष्ट न रहा।

ईश्वर का विधान बड़ा करुणा-पूर्ण है। उन्हें क़ैदी भी धन्यवाद देते हैं। श्रसहा दुःख का भी वे मधुमय बना देते हैं। मुक्त सदश पापिष्ठ के लिए भी उन्होंने इस निर्जन द्वीप में भाँति भाँति के खाद्य पदार्थों का संग्रह कर रक्खा है।

इस समय में ही मानों इस द्वीप का राजाधिराज हूँ। मेरी प्रजा की जीवन-मरण मेरे ही हाथ में है। मैं अपनी प्रजा को मार भी सकता और रख भी सकता हूँ। मैं जब राजा की भाँति भोजन करने बैठता था तब मेरे भृत्य मुक्ते घेर कर बैठते थे। उनमें आत्माराम मेरा विशेष सम्माना-स्पद था। मेरे साथ बातें करने की आहा एक उसी को थी। वही एक मेरा मुँह-लगा मुसाहब था। मेरा आत्यन्त जीर्ण-शीर्ण कुत्ता सामने और दो बिल्लियाँ दोनों बगल में बैठ कर प्रसाद पाने की अपेला करती थीं। इस समय एक प्रगल्म-वक्ता साथी को छोड़ मुक्ते और किसी वस्तु का आभाव जनित कष्ट न था। ये वे बिल्लियाँ नहीं हैं जिन्हें में जहाज़ पर से लाया था। ये उन्हीं में के एक के बच्चे हैं। वे दोनों तो मर गई। उनके बहुत बच्चे हुए थे, जिनमें ये दोनों तो पल गये और सब बनेले हो गये। पीछे से वे बड़ा उत्पात करने लगे। छिप कर घर की चीज़ें खा जाते थे और कितनी ही वस्तुओं को नष्ट-भ्रष्ट कर डालते थे। तब मैं निरुपाय होकर उन पर गोली चलाने लगा। कई एक के मरते ही अवशिष्ट आप ही भाग गये। मैं इस समय बेखटके शान्त भाव से निवास कर रहा हूँ।

खेती

में अपनी नाव के लिए अधीर हो उठा था, परन्तु उसके लिए फिर में विपत्ति में पड़ना भी नहीं चाहता था। अपनी डोंगी की देखने के लिए दिन दिन मेरी उत्सुकता बढ़ने लगी। आख़िर मैंने स्थल मार्ग से उस नदी के मुहाने तक जाने का विचार किया जहाँ वह नाव वंधी थी। मैं किनारे किनारे चला। जिस स्वरूप से मैं रवाना हुआ, उस शकल में यदि कोई मुक्ते देखता तो निःसन्देह वह बहुत डरता या हँसते हँसते लोट पोट हो जाता। मैं आप ही अपने को देख कर हँसी न रोक सका। मेरे चेहरे का नमूना इस तरह था,—

सिर में चमड़े की बेडौल टोपी थी, जिसके ऊपर लम्बे लम्बे बाल लटक रहे थे। इसी ढंग का कोट और ढीला पाय-जामा था। पैरों में भी ऐसा ही एक चमड़ा लिपटा था। न उसे मोजा कह सकते हैं और न जूता ही। कमर के दोनों और चमड़े की पेटी से लगकर एक बस्ता और एक कुल्हाड़ी भूल रही थी। गले में भूलती हुई एक चमड़े का थैली में गोली बाकद थी। पीठ पर टोकरी, और कन्धे पर बन्दूक थी। हाथ में वही चर्मनिर्मित छतरी थी। आध हाथ लम्बी डाढ़ी लटक रही थी और मुँह पर पकी हुई लम्बी मोछें फहरा रही थीं।

ऐसा भयद्गर चेहरा लेकर मैंने यात्रा की। पाँच छः दिन के बाद मैं उस मोड़ के पास आ पहुँचा जहाँ मेरी डोंगी स्नोत में पड़ कर मेरे हाथ से निकल गई थी। इस समय वहाँ स्नोत का चिह्न न देख पड़ा। मैं जुब्ध होकर इसका कारण से। चने लगा। से। चते से। चते मेरे ध्यान में यह बात आई कि भाटे के समय किसी नदी के स्नोत का ऐसा भयद्भर वेग होता होगा।

मेरा यह श्रनुमान ठीक निकला। यथार्थ ही मं जब भाटा श्राया तब फिर वैसा ही प्रखर स्त्रोत बहने लगा। तब मैंने सोचा कि ज्वार के समय डोंगी की उधर से ले श्राना सहज होगा, किन्तु ऐसा करने का साहस न हुआ। प्राणों की संकट में डालने की श्रपेचा फिर एक नाव बना लेना ही मैंने श्रच्छा समभा। उसके बनाने में श्रिधिक समय श्रीर श्रम लंगेगा तो लगे, यह मुभे स्वीकार है; पर उस सर्वनाशी प्रखर प्रवाह में सुने का साहस नहीं कर सकता।

के पास, श्रीर दूसरा कुआ भवन के भीतर। इन्हीं के श्रास पास

मेरे पालत् पशुत्रों की चरागाह थी। इसके चारों त्रोर पेड़ की डालों के खूब घने खंभे बनाकर श्रीर उन्हें धरती में गाड़ कर घेरा दे दिया था। वे शाखाएँ लगकर बड़े बड़े वृत्त बन गई थीं। यह घेरा इस समय दीवाल की श्रपेता मज़बूती में बढ़ा चढ़ा था। इन बातों से समसना चाहिए कि मैं कभी श्रालसी होकर नहीं रहता था, बराबर श्रपने कामों में लगा रहता था।

मेरा कुञ्जभवन द्वीप के प्रायः मध्यभाग में था इसलिए में श्राजकल अधिक समय तक यहीं रहता था श्रीर बीच बीच में डोंगी पर चढ़ कर किनारे के श्रास पास समुद्र में इधर उधर घूमता था। मैं एक रस्सी से श्रधिक दूर जाने का साहस न करता था।

अपरिचित पद-चिहू

पक दिन में दोपहर को अपनी नाव की ओर जा रहा था। तब समुद्र के किनारे बालू के ऊपर किसी आदमी के पैर का चिह्न देखकर मुभे अत्यन्त आश्चर्य हुआ। पदचिह्न देखते ही में वज़ाहत की तरह स्तब्ध हो कर खड़ा हो रहा। चारों ओर दृष्टि उठाकर देखा, कान लगा कर सुना, परन्तु न कहीं किसी को देखा और न किसी को कुछ बोलते सुना। तय ऊँची जगह चढ़कर देखा; समुद्र के किनारे किनारे इधर उधर घूमकर पता लगाया किन्तु सिवा उस एकमात्र पद-चिह्न के और कहीं कुछ देख न पड़ा। फिर मैंने सोचा, वह चिह्न मेरे मन का भ्रम तो नहीं है, इसलिए में उस चिह्न को फिर अच्छी तरह देखने गया। देखा, भ्रम नहीं, वह केचमुच मनुष्य के पैर का चिह्न था। पैर की उँगलियाँ तलुवा और पँड़ी आदि प्रत्येक अंश का स्पष्ट चिह्न विद्यमान है। मैं किसी भी तरह निर्णय न कर सका कि यह पद-चिह्न यहाँ कैसे पड़ा। मैं हतबुद्धि हो चिन्ताकुल चित्त से अपने किले में भाग आया। मैं उतनी दूर कैसे आया, चल कर या उड़कर? उस समय इसका मुभे कुछ ज्ञान न था। दो तीन डग आगे चलता था, फिर पीछे की ओर घूम कर देखता था, कि कोई आ तो नहीं रहा है। प्रत्येक पेड़ पौधे के पास जाते ही मेरा कलेजा काँप उठता था। दूर से पेड़ के तने को देख कर मुभे मनुष्य का भ्रम होता था।

जब में अपने क़िले के भीतर पहुँचा तब मेरी बुद्धि िटकाने आई। मैं किस रास्ते से गया था और किस रास्ते लौटकर किले के भीतर पहुँचा—यह कुछ मुक्ते याद न था। मैं भय से ऐसा घबरा गया था कि मुक्ते तन मन की भी कुछ सुध न रही।

उस रात के। मुक्ते नींद् नहीं आई। मैं रात भर भय का काल्पनिक चित्र देखता रहा। अद्भुत हास्यजनक चिन्ता तरह तरह से चित्त के। मधित करने लगी। आख़िर मैं यह सोच कर निश्चिन्त हुआ कि किसी असभ्य जाति की डोंगी शायद तीक्ष धार में पड़कर या हवा की क्रोंक से किनारे पर आ लगी होगी; उसके बाद वे लोग इस निर्जन द्वीप के स्थलमार्ग से चले गये होंगे।

इस भावना का मन में उदय होते ही मैंने भगवान को धन्यवाद दिया कि कुशल हुआ, मैं उस समय वहाँ उपस्थित न था; और यह भी अच्छा ही हुआ कि उन लोगों ने मेरी नौका नहीं देखी, देखते तो वे इस द्वीप में मनुष्य की बस्ती का अनुमान करके ज़कर मुक्ते ढूँढ़ते। तब नौका ही मेरी दुर्भावना का कारण हो उठी। असभ्य लोग यदि नौका देख कर मेरा पता लगालें तो वे मुक्ते मार कर खाही डालेंगे। यदि उन्हें मेरा पता न भी लगेगा तो भी वे मेरी खेती-बारी को नष्ट करके और बकरों को भगाकर चले जाँयगे। तब मैं खाने के बिना ही मक्सँगा।

श्रव मेरे मन में चैतन्य हुआ। श्रव तक मैं साल भर के खर्च लायक श्रनाज उपजा कर ही यथेष्ट समभता था। भविष्य के लिए कुछ भी संचय नहीं रखता था। मानों मेरी ज़िन्दगी में कभी दुर्भिच्न का समय श्रावेहीगा नहीं। मैंने श्रपनी इस मूर्खता के लिए श्रपने के। धिकार दिया श्रौर भविष्य में श्रव दो-तीन साल के लिए खाद्य-सामग्री संचय करने का संकल्प किया।

मनुष्य का जीवन भगवान की विचित्र रचना का बड़ा अनोखा नमूना है! घटना के साथ साथ मनुष्य के मानसिक भाव का बहुत कुछ परिवर्तन होता है। जो आज अच्छा लगता है वही कल बुरा मालूम होता है। जिसको कल देखने के लिए आज जी तरसता है उसीको परसों देख कर डर लगता है। मनुष्य का साथ छुट जाने से इतने दिन तक मैं उद्विप्त था, आज मनुष्य के पैर का एक मात्र चिह्न देख कर भय से पागल हो उठा हूँ। मनुष्य का जीवन ऐसा ही विषम है। अब मैंने बखूबी समभ लिया कि इस निर्जन द्वीप में अकेले ही रह कर मुभे जीवन व्यतीत करना होगा—यही ईश्वर को मंजूर है। ईश्वर कब क्या करेंगे, यह जानने का सामर्थ्य मनुष्य में नहीं है। इतने दिन तक मैंने यही समभ रक्खा था

कि ईश्वर दयालु और मङ्गलमय हैं इसलिए मैंने उनके इस विधान की ग्रुभ मान लिया। तब मुभे बाइबिल के उस मधुमय वाक्य का स्मरण हो आया-विपत्ति में मेरी शरण गहो, मैं विपत्ति से तुम्हें छुड़ाऊँगा और तुम मेरी महिमा का प्रचार करोगे।

['ग्रपि चेत् सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवहितोऽपि सः॥ शीघ्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्तिं निगच्छति। कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति॥"

श्चर्जुन के प्रति भगवान् श्रीकृष्ण का कहा हुआ यह वाक्य बाइबिल के उपर्युक्त वाक्य से कुछ मिला जुला सा प्रतीत होता है। श्रस्तु।

ऐसा ही सोच विचार करते कई सप्ताह बीत गये। किसी तरह वह सुन्दर उपदेश चित्त से न हटता था। एक दिन एकाएक मेरे मन में यह भावना हुई कि वह पद-चिह्न मेरा ही तो न था? जब मैं नाव से उतरा था तब का तो चिह्न नहीं है? इस बात का ख़याल होते ही मेरा मन प्रफुल्ल हो उटा। भय दूर हुआ। मैंने श्रकारण इतना क्रेश पाया। अपनी इस मूर्खता पर मुक्ते बड़ी हँसी आई। कितने ही गवाँर आदमी जैसे अपनी छाया को देख कर भूत के भय से श्रमिभूत होते हैं उसी तरह मैंने श्रपना पद-चिह्न देख कर भय से इतना क्रेश पाया। मारे हँसी के मैं लोट-पोट हो गया। कितने ही लोग भ्रम में पड़ कर ऐसे ही भाँति भाँति के क्रेश सहते हैं।

इस नई भावना से साहस पा कर तीन दिन बाद मैं फिर बाहर निकला। घर में कुछ खाने की वस्तु भी न थी, श्रीर इस बात का स्मरण हुश्रा कि तोन दिन से बकरियों का दूध भी नहीं दुहा गया है। न मालूम उससे उन्हें कितना कष्ट होता होगा। सम्भव है, कितनी ही बकरियों का दूध एक दम सूख गया हो। सब सेाच विचार कर मैं किले से बाहर निकला। बाहर तो निकला पर एकदम निभय नहीं हुश्रा। कुछ दूर श्रागे जाता श्रीर फिर पीछे की श्रोर ताकता था। किसी किसी दफ़ेपीठ पर की टोकरी फेंक कर घर भाग जाने की जी चाहता था।

इस प्रकार उरता हुआ दो-तीन दिन तक घर से बाहर आयागया। उरने की जब कोई जगह न देखी तब मन में कुछ विशेष साहस हुआ और उस पद्चिह को देखने के लिए फिर समुद्र-तट पर गया। जा कर देखा, जहाँ पैर का चिह्न था वहाँ खाली पैरों में कभी नहीं गया था; दूसरे मेरा पैर भी उतना लम्बा न था। इससे मेरा हृद्य फिर भय से काँप उठा। मैं अपने हृत्कम्प के। किसी प्रकार न रोक सका। मेरा सम्पूर्ण शरीर थर थर काँपने लगा। तब मैंने अपने मन में यही समभा कि इस द्वीप में कोई बाहर का आदमी आया है या इसी द्वीप के किसी अंश में मनुष्य का निवास है। सम्भव है, किसी दिन एकाएक किसी मनुष्य से भेंट हो जाय। अब मैं अपनी रक्षा के लिए क्या उपाय ककं-इसका कुछ निश्चय न कर सका।

डरने से लोगों की बुद्धि लोप हो जाती है। पहले मन में यही श्राया कि घेरे की तोड़ ताड़ कर बकरों की जङ्गल में भगा दूँ, खेत की खोद कर उजाड़ डालूँ श्रीर कुअभवन श्रादि स्थान की नष्ट अष्ट कर दूँ। इससे कोई मेरा पता न पावेगा। कुछ देर के बाद खूब सेाच कर देखा तो जान पड़ा कि ऐसा करने से उस विपत्ति की श्रपेत्ता लाख गुना श्रधिक विपत्ति का भय उठ खड़ा होगा। मैं वैसा कुछ न कर सका। यह द्वीप महादेश से श्रिधिक श्रन्तर पर नहीं है इसिलिए यहाँ मनुष्य का श्राना भी श्रसम्भव नहीं। तब जो इतने दिनों से किसी का दर्शन नहीं हुश्रा है यह मेरा परम सौभाग्य है। मैं इस द्वीप में पन्द्रह वर्ष से निवास कर रहा हूँ; इतने दिन बाद यह कौन सा उत्पात श्रा खड़ा हुश्रा। जो हो, यहाँ श्रसभ्यों के श्राने पर छिप सकूँ, ऐसा कोई निरापद स्थान ढूँढ़ निकालना श्रावश्यक है।

नया आविष्कार

मैंने अपने किले के पीछे वाली गुफा की खोद कर बड़ा किया था, इससे मेरे किले के भीतर घुसने का एक छोटा सा द्वांज़ा बन गया था। इस बेजा काम के लिए इस समय मुभे श्रनुताप होने लगा। उस छिद्र की बन्द कर देने के लिए मैंने फिर एक घेरा बनाने का संकल्प किया। पहले खम्भों का घेरा बनाया था, तद्नन्तर दूसरा घेरा दर्ख़ों का बनाया था। इसको बारह वर्ष हुए। उसके बाद इस समय फिर ख्ब मज़-बती के साथ खम्भों का श्रर्ध-चन्द्राकार एक तीसरा घेरा बनाया। इस घेरे के भीतर हाथ जाने लायक सात छिद्र रहने दिये। घेरे के बीच की जगह की मिट्टी से भर दिया और उसके ऊपर चल फिर कर उसे श्रच्छी तरह पैरों से दबा दिया। इसके अनन्तर उन सातों छिद्रों में अपनी सातों बन्दूक़ें रख दीं। वे कहीं गिर न पड़ें इसलिए लकड़ी की एक एक टेक लगा कर उन्हें अच्छी तरह स्थिर कर दिया। यदि अब मेरे किले पर केई आक्रमण करेगा ता मैं एक साथ दो मिनट के भीतर सात बन्दूक़ें छोड़ सक्रूँगा। कई महीनों के कठिन

श्रम से यह सब काम सम्पन्न हुआ। इसके बाद घेरे के बाहर बहुत दूर तक पेड़ की डालें काट कर गाड़ दीं। दो वर्ष में मेरे घेरे के सामने एक उपवन सा बन गया। पाँच छः वर्ष में वह उपवन वृहत् दुर्मद्य वन के रूप में परिण्त हुआ। अब उस घन जङ्गल को देख कर कोई यह न समभेगा कि इसके भीतर कोई रहता है। मैं इस समय दो सीढ़ियों के उपर से हो कर किले के भीतर जाता-श्राता था। एक सीढ़ी बाहर जाने की श्रीर एक भीतर आने की थी। दोनों सीढ़ियों को भीतर रख लेने से सहसा कोई मेरे घर में प्रवेश करेगा, इसकी सम्भावना न थी। इस प्रकार श्रपनी प्राण्यत्वा का, जहाँ तक मेरी बुद्धि की दौड़ थी वहाँ तक, मैंने प्रयत्न किया।

में केवल अपने घर को ही सुरिक्तत करके निश्चिन्त न हुआ। अब मुक्ते अपने पालत् वकरों की चिन्ता हुई। अब मुक्ते शिकार का क्लेश उठाना नहीं पड़ता और न गोली-वारूद खर्च करनी पड़ती है। उन वकरियों से सहज ही में मेरे खाद्य की सामग्री मिल जाती है। अतएव किसी तरह इन उपयोगी जन्तुओं की रक्षा करनी चाहिए।

इसके लिए मैंने दो उपाय सोच निकाले। एक तो यह कि कहीं गुफा बना कर उसके भीतर बकरों की बन्द करके, श्रथवा छोटे छोटे घेरे बना करके उनमें थोड़े थोड़े बकरों की कुछ दूर दूर के फ़ासले पर रक्खा जाय। दूसरा उपाय कुछ श्रच्छा जान पड़ा। यदि एक घेरे के बकरे किसी तरह खे। भी जायँगे ते। दूसरे घेरे के बकरे-बकरियों से उनके वंश की वृद्धि होती रहेगी।

इसके लिए मैं कई दिनों तक द्वीप के गुप्त स्थानों की खोज में घूमता रहा। एक बार पहले जिस खल-मार्ग से श्राने के समय में रास्ता भूल कर भटकने लग गया था वहीं, एक घने वन के भीतर, एक स्थान मेरे मन के श्रनुकूल मिला। ऐसे घने जंगल में घेरा लगाने के निमित्त मुक्ते विशेष कष्ट न उठाना पड़ा। इस जगह की घेर कर मैंने दो बकरों और दस बकरियों की लाकर यहाँ रक्ला और पूर्व के घेरे की भी घेर कर खूब मज़बूत कर दिया।

मैं एक और जगह की तलाश करने लगा। द्वीप के पञ्जिम आर समुद्र के किनारे जा कर मैंने बहुत दूर एक नाव की तरह कुछ देखा। उसको देखते देखते मेरी आँखें चौंधिया गई तथापि वह इतनी दूर थी कि ठीक ठीक निश्चय न कर सका कि वह क्या है। जहाज़ में मुभे दो चार दूरबीनें मिली थीं, पर इस समय एक भी मेरे साथ न थी। पहाड़ के ऊपर चढ़ कर देखा ता भी उसका कुछ निश्चय न कर सका। तब मैंने पहाड़ से उतर कर संकल्प किया कि अब बिना दूरवीन साथ में लिये बाहर न निकलूँगा। श्रालिर वहाँ से श्रागे बढ़ा। जाते जाते मैं ऐसी जगह पहुँचा जहाँ इसके पहले कभी न गया था। वहाँ जाकर मैंने जो कुछ देखा, उससे निश्चय किया कि यहाँ मनुष्य के पैरों का चिह्न देखना कोई श्राश्चर्य की बात नहीं है। इस श्रोर जंगली लोग प्रायः श्राते हैं। उनके पैरों के बहुत चिह्न यहाँ देख पड़े। मैंने ईश्वर को इस कृपा के लिए धन्यवाद दिया कि मैं जिधर हूँ उधर ये लोग नहीं जाते हैं।

मैंने दक्खिन श्रीर पूरब की श्रीर समुद्र के किनारे जाकर देखा कि मनुष्य की खोपड़ी, हाथ, पाँच श्रीर हड्डियाँ बहुतेरी इधर उधर बिखरी पड़ी हैं। यह देख कर मेरे श्राश्चर्य श्रीर भय की सीमा न रही। एक जगह मैंने एक श्रमिकुएड भी देखा । मालूम होता है, वे राज्ञस उस श्रग्निकुएड के चारों श्रोर वैठ कर मनुष्य का मांस खाया करते हैं ।

यह दृश्य देख कर मैं श्रपनी विपदा की बात भूल गया। इन नर-पिशाचों के राक्तसी व्यवहार की बात ने मेरे हृद्य में घर कर लिया। मैंने उस भीषण दृश्य की श्रोर से श्रपनी दृष्टि फेर ली। मेरा जी घूमने लगा। मूर्च्छित होने की तरह एक प्रकार से मैं श्रचेत होगया।

त्राखिर खूब वमन कर डालने पर मेरा शरीर कुछ हलका सा हुआ। वहाँ से भट पट मैंने बड़े बड़े क़द्म बढ़ा कर श्रपने घर की श्रार प्रस्थान किया।

मार्ग में जब मुभे कुछ होश हुन्ना तब ईश्वर की द्या के लिए मेरा हृदय कृतज्ञ हो उठा। उन्होंने इतने दिनों से मुभे इन राज्ञसों के हाथ से बचाया है, इससे मैंने सजल नेत्रों से उनको धन्यवाद दिया।

इस प्रकार ईश्वर की उदारता की मन ही मन सोचता हुआ मैं घर पहुँचा। घर पहुँच कर मैं अपने की बहुत कुछु निरापद समस स्वस्थ हुआ। तब मैंने सोचा कि वे असम्य रात्तस इस द्वीप में किसी की खोजने या कुछ लेने की आशा से अक्सर नहीं आते। मैं अट्ठारह वर्ष से यहाँ हूँ, पर एक दिन भी किसी मनुष्य की स्रत नहीं देखी। शायद और भी अट्ठारह वर्ष यहाँ रहूँगा, तब भी किसी की न देखूँगा। अब मुसे इतना सावधान होकर रहना चाहिए जिसमें मैं स्वयं उन धूतों के चंगुल में न जा फँसूँ। इस भय से मैंने दो वर्ष तक अपने घर की सीमा के बाहर पैर न रक्खा। यहाँ तक कि मैंने अपनी डोंगी की भी कुछ ख़बर न ली। उसकी आशा मैंने एक दम छोड़ दी। उसे लाने के लिए जाकर यदि मैं असभ्यों के सामने पहुँच जाऊँ तो मेरी जो दशा होगी वह मैं जानता हूँ या विधाता जानते हैं। इसलिए मैंने एक और नाव बनाने का संकल्प किया।

जब यें ही अधिक समय बीत गया तब राज्ञसों का भय बहुत कुछ जाता रहा। में पहले ही की भाँति निश्चिन्त भाव से अपना काम-धन्धा करने लगा। हाँ, चौकन्ना ज़रूर बना रहता था। वे नरभन्नी असभ्य कहीं आवाज़ न सुन लें, इस भय से मुक्ते बन्दूक़ चलाने का भी साहस न होता था। अब मैंने समक्ता कि बकरों की पाल कर मैंने सचमुच बड़ी बुद्धिमानी का काम किया है। यद्यपि मैं विना बन्दूक़ लिये कभी बाहर नहीं जाता था तथापि दो वर्ष के बीच मैंने एक बार भी बन्दूक़ की आवाज़ नहीं की। यदि बकरे की आवश्यकता होती तो जाल बिछा कर पकड़ लेता था।

श्रभी मेरी जीवन-यात्रा के लिए श्रभाव-जिनत कोई कष्ट न था। केवल इन श्रभागे राज्ञसों के भय से मेरी बुद्धि स्तब्ध हो गई थी; इसिलए कोई नवीन वस्तु बनाने की उत्पादिका शिक्त भी मन्द हो गई थी। यदि कुछ चिन्ता थी तो उन्हीं राज्ञसों की। दिन रात उनकी चिन्ता मेरे चित्त को घेरे रहती थी। कभी कभी मैं यह सोचता था कि वे हतभागे जो महा-मांस खाते हैं, सो इस राज्ञसी वृत्ति से किसी तरह उनका मैं उद्धार कर सकता हूँ या नहीं? उन नर-मांस-भित्तयों को इस दुराचार का कुछ दण्ड दे सकता हूँ या नहीं। ऐसे ही न मालूम कितनी श्रद्धत श्रीर श्रसम्भव वातों को मैं सोचता रहेला था। राज्ञसों को इस द्वीप में न श्राने देने के लिए कितने ही उपाय सोचता था किन्तु यह सोची हुई बात एक भो काम में परिएत न होती थी। होती कैसे ? असम्भव बातें सोचता रहता था, कारण यह कि संकि हिपत काम करने के लिए मुक्ते उनका सामना करना पड़ेगा। में अकेला और वे बीस बाईस से गिनतो में कम न रहते होंगे। में उनका शासन क्या कहाँगा, मुक्तो को वे खा डालेंगे।

कभी कभी जी चाहता था कि जहाँ वे लोग श्राग जलाते हैं वहाँ मैं दो-तीन सेर बाहद गाड़ दूं तो उसमें श्राग का संयोग होते ही उनमें से कितने ही श्रपने श्राप उड़ जायँगे। किन्तु मेरे पास बाहद बहुत कम बच रही थी। श्रभी उसे इस तरह ख़र्च करने को मैं राज़ी नहीं हुश्रा। श्रतएव इस इरादे की भी छोड़ देना पड़ा।

गुफा का आविष्कार

पहले की सोची हुई एक भी बात जब चिरतार्थ न हो सकी तब मैंने सीचा कि मैं किसी जगह अपनी बन्दूक, पिस्तौल, और तलबार लेकर छिप रहूँगा और रात्तसों को देखते ही उन पर धड़ाधड़ गोलियाँ चलाऊँगा। प्रत्येक बार की गोली में दो तीन की माऊँगा, और दो एक की घायल भी करूँगा। इसके बाद उनके बीच में कूद पड्ँगा और कितनों ही पर सफ़ाई से तलबार का हाथ जमाऊँगा। इससे जो वे बीस-बाईस भी होंगे तो भी मैं उन पर विजय प्राप्त कर सकूँगा।

यही उपाय सबसे अञ्जा जान पड़ा। मैं जैब तब इसी उपाय की सोचता था। इस बात की चिन्ता बराबर मेरे चित्त में बनी रहती थी। मैं कभो कभी खप्त भी देखा करता था कि उन राज्ञसों के। मार रहा हूँ।

इस काम पर में यहाँ तक आरुढ़ हुआ कि अपने को अच्छी तरह छिपाने योग्य एक गुप्त स्थान की खोज में घूमने लगा। मैंने पहाड़ की तराई में एक ऐसो जगह ढूँढ़ निकाली जहाँ छिप कर में राक्तसों की नौका देख सकूँ और जङ्गल में कई एक ऐसी जगहें ठीक कर रक्खीं जहाँ पेड़ की आड़ में छिप कर उन पर एकाएक गोली बरसा सकूँ।

इस विचार को पक्का करके मैं रोज़ सबेरे दो तीन बन्दूक़ों में श्रौर पिस्ताल में गोली भर कर उस पहाड़ के ऊपर जाता श्रोर देखता कि उन राज्ञसों की नौका श्राती है या नहीं। वह जगह मेरे किले से तीन मील पर थी। सिर्फ़ इतनी ही दूर मैं प्रतिदिन जाता-श्राता था। पर मैंने किसी दिन किसी को देखा नहीं। दूरबोन लगा कर भी सारे समुद्र में देखता भालता, पर कहीं कोई नाव का चिह्नमात्र भी दिखाई नहीं देता था।

जब तक उत्साह था तब तक मुक्ते अकारण बीस-बाईस मनुष्यों के। मारने की इच्छा अत्यन्त प्रबल थी। किन्तु उन लोगों के। कहीं न देख कर जब मेरा उत्साह घट गया— जब तमेगुण की मात्रा कुछ कम हुई—क्ष्व शान्त चित्त से से। च कर मैंने देखा कि उन बेचारों का दोष क्या था जो मैं इतने दिनों से उनके। मारने पर उद्यत था। मनुष्य का मांस खाना उनके देश का रिवाज है। उन लोगों ने कभी अच्छी शिता नहीं पाई है, केवल अपनी प्रकृति की उत्तेजना से जो उनके जी में आता है, करते हैं। उन लोगों के गुण-दोष की विवेचना करने का मुक्ते क्या अधिकार है? उन लोगों ने

श्रव तक मेरा क्या विगाड़ा है? हम लोग भी तो जीवहिंसाजितत क्लेश का कुछ विचार न कर के उदर-तृप्ति के लिए पशु
को मार डालते हैं, युद्ध में पकड़े गये शत्रु-पत्त के सैनिकों
को बन्दी करके उनकी हत्या करते हैं। श्रात्म-समर्पण करने
पर भी, कोध के वशीभूत होकर, शत्रु-सैन्य की मार डालते
हैं। इस पर भी हम लोग श्रपनी सभ्यता की डींग हाँकते हैं।
वे लोग भी वैसे ही श्रपने शत्रुश्रों को मार कर खाते हैं।
इससे उन लोगों के मन में कोई विकार उत्पन्न नहीं होता
श्रीर न उन लोगों का श्रात्मा दुखी होता है। वे लोग इस
श्रत्याचार को श्रत्याचार नहीं समक्षते। उनकी समक्ष में नहीं
श्राता कि यह महाजघन्य कर्म है। इस विषय में ईसाई लोग
भी तो कम नहीं होते। उन लोगों ने श्रमेरिका श्रीर
श्राफ्रिका के श्रादिम निवासियों को निर्दय भाव से मार कर
गाँव के गाँव नष्ट कर दिये। क्या में भी उन्हीं की सी

इन बातों को भली भाँति सोचने से मेरा श्रयुक्त हत्या का उत्साह एकदम कम होगया। तब मुक्ते मालूम हुश्रा कि यह मैं सरासर श्रन्याय करने चला था। जब वे लोग मुक्त पर श्राक्रमण करेंगे तब जो उचित होगा किया जायगा। इसके पूर्व उन लोगों को छेड़ना श्राप ही श्रपनी मृत्यु को बुलाना है। यदि मैं उन सबों को न मार सकूँगा तो मेरी क्या गति होगी।

इस सावधानी और सुबुद्धि का साथ धर्मभाव ने दिया। मैं जो रक्तपात के पाप से निवृत्त हुआ एतद्र्थ मैंने परमेश्वर को बार बार धन्यवाद दिया। इसी तरह एक वर्ष और बीता। में अपनी डोंगी की खींच कर द्वीप के पूरब श्रोर एक समुद्र संतग्न बृहत् जलाशय में ले गया श्रीर नाव में जो कुछ चीज़ें थीं उनकी उस पर से उतार लाया। श्रव में पहले की तरह बाहर घूमने न जाता था। कौन जाने, एक बार सिर्फ़ पैर का चिह्न देखा है, श्रव की बार यदि उन पद-चिह्न वालों का ही साद्वात् दर्शन हो। उनके सामने पड़ कर उनके हाथ से उद्घार पाना कठिन होगा। इस समय मेरे मन की वह तमोगुणप्रधान समुद्धाविनी शिक्त एकदम नष्ट हो गई थी। यहाँ तक कि एक लोहे की छड़ गाड़ने या लकड़ी काटने का भी साहस न होता था। बन्दूक़ की श्रावाज़ करना तो दूर की बात थी।

सब से श्रधिक डर लगता था मुभे श्राग जलाते, कारण यह कि धुँशाँ बहुत दूर से देख पड़ता है। यदि उसे कोई देख ले ? इसलिए श्रव से मैं श्राग का काम श्रपने कुञ्जभवन में करने लगा।

श्राग का जलाना किटन हो गया, परन्तु विना श्राग के काम भी तो नहीं चलता था। इसलिए कुछ केायले बना कर रखना उचित समभा। मैंने श्रपने देश में देखा था कि लकड़ी में श्राग लगा कर ऊपर से मिट्टी श्रीर घास से दबा देते थे, तब कुछ देर में लकड़ी जल कर केायला हो जाती थी। मैं भी इस प्रकार केायला बनाने के लिए एक दिन श्रपने कुञ्जभवन में लकड़ियाँ काट रहा था। लकड़ी काटते काटते मैंने एक कुरमुट के पास, पहाड़ के नीचे, एक गढ़ा देखा। मैं पेड़ से उतरा श्रीर कुतृहलाकान्त होकर उसे देखने गया। बड़े कष्ट से कुरमुट के पत्तों के हटा कर मैंने गढ़े के मुँह के सामने जाकर देखा, जगह मेरे पसन्द लायक थी। उसके भीतर मैं

खड़ा हो सकता था तथा दो आदमी और भी मेरे पास ही पास खड़े हो सकते थे। यह गुफा देख कर मेरे आनन्द की सीमा न रही। मैंने इसी के भीतर अपना गुप्तस्थान बनाने का निश्चय किया। यदि कोई असभ्य इस कन्दरा के मुँह के पास तक आवेगा तो भी वह सहसा इसके भीतर प्रवेश करने का साहस न करेगा। मुक्तको छोड़ दूसरा कोई इसके भीतर घुसने का साहस करता या नहीं, इसमें सन्देह है।

मेंने गुफा के भीतर प्रवेश किया। भीतर भयानक श्रन्थ-कार था। श्रच्छी तरह देखने के लिए श्राँखें फाड़ कर देखा कि किसी के दो नेत्र उस श्रन्थकार में तारों की तरह चमक रहे हैं। वह मनुष्य था या शैतान? कौन जाने क्या था? मैंने उसके शरीर का श्रीर श्राकार तो देखा नहीं, देखा सिर्फ़ वही एक श्रद्धत ज्योतिर्मय पदार्थ। तब मैं एक ही छलाँग में कृद कर गुफा के बाहर निकल श्राया।

कुछ देर के बाद सँमल कर फिर मैंने साहस किया। एक ध्रियकती हुई लकड़ी लेकर मैं गुफा के भीतर घुसा। तीन चार डग जाते न जाते एक कए-जनक दीर्घश्वास और कराहने का शब्द सुन कर मैं फिर पूर्ववत् डर गया। मेरा शरीर पसीने से तर बतर हो गया। बार बार रोमाश्च होने लगा। कुछ देर बाद फिर साहस किया और यह सोचा कि भगवान सर्वत्र रत्तक हैं—''जाको राखे साँदयाँ मारि सकै निहं के।य।" मैं फिर गुफा में गया और उस प्रज्वलित लकड़ी के। ऊपर उठा कर देखा कि एक बहुत बूढ़ा बकरा मरणासन्न पड़ा है। मैंने उसे हाथ से ज़रा ढकेला, तो उसने उठने की चेष्टा की, पर वह उठ न सका। तब मैंने कहा कि श्रच्छा,

इसे यहीं पड़ा रहने दो। यदि कोई साहस कर के भीतर आवेगा तो मेरी ही भाँति भयभीत होगा।

मैंने अब स्थिर होकर अञ्जी तरह देखा। गुफा बहुत बड़ी न थी, ज़्यादा से ज़्यादा भोतर का विस्तार बारह फुट होगा। वह न गोल थी न चौकोर, उसका कोई निर्दिष्ट आकार न था। गुफा के एक तरफ़ एक पतली सुरङ्ग थी। कौन जाने, वह कहाँ कितनी दूर तक गई है। आज मेरे पास बत्ती न थी, इससे आज उसके भोतर न गया। कल बत्ती और चकमक साथ में लेकर इसमें प्रवेश ककँगा। इसके भीतर घुटनों के बल जाना होगा।

दूसरे दिन अपने हाथ से बकरे की चर्बी की बड़ी बड़ी छुः बित्तयाँ बनाईं। उन्हें साथ ले कर में गुफा के भीतर गया और घुटनों के बल सुरक्ष में घुसा। लगभग दस गज़ भीतर घुस कर मैंने सोचा, कैं।न जाने मैं कहाँ जा रहा हूँ। कुछ और आगे बढ़ने पर सुरक्ष की छत ऊँची देख पड़ी। मैंने खड़े होकर देखा, कि एक छोटो सी कोठरी है, ऊँचाई अन्दा-ज़न बीस फुट होगी। मैंने वहाँ जे। विलक्षण दृश्य देखा, वैसा कभी कहीं न देखा था। इस गुफा की दीवार और छत से मेरी बत्ती के प्रकाश का लाख गुना प्रत्यालोक मेरे चारों और प्रतिफलित होने लगा। वह बड़ा उज्ज्वल और विचित्र था। बड़ा अद्भुत चमत्कार था। दीवारों में हीरे जड़े थे या सेने के पत्तर मढ़े थे—कुछ मालूम न हुआ। यह कोठरी बड़े आराम को थी। नीचे की ज़मीन खूब सूखी और साफ़ थेरे। बीच में पत्थर के टुकड़े बिछे थे। कहीं एक भी कीड़ा-मकोड़ा न था। यहाँ मेरे लिए एक मात्र प्रवेश

की श्रसुविधा थी; किन्तु इस संकीर्ण पथ से सुरङ्ग श्रीर भी सुरक्तित है, यह जान कर मैंने इसे सुभीता ही समका।

इस गुफा के आविष्कार से मेरे हर्ष की सीमा न रही। जिन वस्तुओं की मुभे विशेष चिन्ता थी, उन्हें अब शीप्र ही लाकर यहाँ रख देना चाहा। गोली, बारूद और फ़ालतू तीन वन्दूकों की पहले यहाँ लाकर रक्खा। जिस बारूद के पीपे में पानी घुस गया था उसे तोड़ कर देखा, तीन चार इश्च वारूद चारों और पानी पड़ने से जम कर बैठ गई थी, उसके भीतर पानी न पहुँचा था। इसलिए पीपे के बीच की बारूद बहुत अच्छी थी। यह विस्मय मेरे लिए विशेष आनन्दचईक हुआ। इस पीपे से मैंने तोस सेर बढ़िया बारूद निकाली।

वह बूढ़ा बकरा दूसरे दिन मर गया। उसकी खींच कर बाहर फेंकने की अपेता मैंने उसे वहीं गाड़ देना अच्छा समका मैंने गढ़ा खोद कर उसे वहीं गाड़ दिया।

में अब बिलकुल निर्भय होगया। पाँच सौ असभ्य आवेंगे तब भी मेरा पता न पावेंगे।

द्वीप में असभ्य

देखते ही देखते इस द्वीप में मेरे तेईस वर्ष कर गये।
मैं इस निर्जन प्रवास वास में ऐसा श्रसभ्य होगया था कि
श्रसभ्यों का भय न रहता तो मैं वूढ़े बकरे की भाँति शान्तिपूर्वक यहीं वृद्ध होकर श्रपना जीवन बिता देता। मैंने यहाँ
श्रपना जी बहलाने का भी प्रबन्ध कर लिया था।

मेरा तोता मेरे साथ आत्मीय-भाव से मीठी मीठी बातें करता था। पत्ती के मुँह से ऐसी स्पष्ट बातें मैंने और कभी नहीं सुनी थीं। वह छुन्नीस वर्ष मेरे पास रहा। मेरा कुत्ता भी, बन्धु की माँति सोलह वर्ष मेरे साथ रह कर, वृद्ध होकर मर गया। मेरी पालतू दो तीन विक्षियाँ भी मेरे आत्मीयजनों के अन्तर्गत थीं। और भी कितने ही पालतू बकरे, दो एक सुग्गे, तथा कितने ही जलवर पत्ती मेरे साथी बन गये थे। उन चिड़ियों के मैंने डैने कतर दिये थे। इससे वे मेरे घेरे के पेड़ों पर रहा करती थीं। उन्हें देख कर में अत्यन्त आनन्द पाता था। किन्तु मनुष्य-जीवन का सुख सदा निरविच्छन्न नहीं रहता। जिसे दूर करने की इच्छा होती है वही आगे आ खड़ा होता है। जिसे दुःख समक्षते हैं उसी के भीतर सुख का नूतन बीज छिपा रहता है।

दिसम्बर का महीना है। खेती का समय है। मैं खूब तड़के विछीने से उठ कर बाहर मैदान में गया। समुद्र के किनारे अन्दाज़न दो भील पर आग जलते देख कर मैं अवस्मे में आ गया। यह आग द्वीप के अपर भाग में न थी,

मेरे दुर्भाग्य से मेरे ही घर की श्रोर थी।

में भय श्रौर श्राश्चर्य से स्तब्ध होकर श्रपने कुञ्जभवन के भीतर छिप रहा। कदाचित् श्रलचित भाव से वे श्रसभ्यगण मुक्त पर श्राक्रमण करें, इस भय से मैं श्रागे बढ़ने का साहस न कर सका। वहाँ भी देर तक ठहरना उचित नहीं समका। क्या जानें, यदि मेरे खेत या मेरे हाथ का कोई काम देखने से उन्हें यहाँ मनुष्य-वास का गन्ध मिले तब तो वे लोग मेरा एता लगाये विना न छोड़ेंगे। यह सोच कर मैं श्रपने किले के पास दौड़ श्राया श्रौर बाहर जो कुछ चीज़ें

थीं उन्हें किले के भीतर रख दिया, जिसमें किसी की यह न मालूम हो कि यहाँ कोई श्रादमी रहता है। फिर भीतर जाकर बाहर की सीढ़ी खींच ली।

श्रव में कुछ स्थिर होकर श्रात्म-रत्ता का प्रवन्ध करने लगा। बन्दूकों को भरा श्रोर किले की दीवार से सटा कर रख दिया। श्रव में ईश्वर से सहायता की प्रार्थना करने लगा। में किले के भीतर दो घंटे किसी तरह बैठा, फिर बाहर की ख़बर लेने के लिए व्यय हो उठा। मेरे पास चर तो था नहीं जिसे जासूसी के लिए भेजता। कुछ देर श्रोर श्रपेत्ता करके सोढ़ी लगा कर पहाड़ के ऊपर ठहराव की जगह उतर श्राया। फिर सीढ़ी को पहाड़ से लगा कर उसकी चोटो पर चढ़ गया। वहाँ लेट कर स्थिर दृष्टि से देखा, श्राग के चारों श्रोर नौ श्रसभ्य बैठे हैं, जो सब के सब नंगे हैं। ऐसा जान पड़ा जैसे वे लोग रात्तसीवृत्ति के। चिरतार्थ करने के लिए मनुष्य का मांस पका रहे हों।

उन लोगों के साथ दो डोंगियाँ थीं। दोनों की खींच कर उन्होंने बालू के ऊपर ला रक्खा है। श्रभी भाटा था, शायद ज्वार श्राने पर नाव की बहा कर ले जाने की श्रपेक्षा से वे लोग बैठे हैं। पीछे उन लोगों की श्रपने घर की श्रोर श्रौर इतने सिन्नकट श्राते देख कर मैं तो भय से सुख कर काठ हो गया। किन्तु इतना में समभ गया कि वे लोग भाटा पड़ने के समय श्राते हैं श्रौर ज्वार श्राते ही चल देते हैं। इसलिए ज्वार के समय में खूब निश्चिन्त होकर खेती-वारी का काम कर सक्गूँगा। यह सोच कर मैं खुश हुआ।

ज्वार आने के एक आध घंटा पहले ही से वे लोग आग की परिक्रमा कर के नाना प्रकार के अङ्ग विज्ञेप के साथ नाचने लगे। मैं दूरबीन के द्वारा उन लोगों का श्रङ्ग विचेष स्पष्ट रूप से देख रहा था। वे बिल कुल नङ्ग घड़ इन् थे। एक भी वस्त्र उनके शरीर पर न था। वे लोग पुरुष थे या स्त्री, श्रथवा उनमें कितने पुरुष श्रौर कितनी स्त्रियाँ थीं, यह इतनी दूर से मैं नहीं जान सका।

ज्वार श्राते ही उन लोगों ने नाव खोल दी श्रौर लग्गा ले कर नाव खेने लगे। उन लोगों को जाते देख कर मैं भटपट देानों कन्धों पर दो बन्दूक़ें, कमरबन्द में दो पिस्तौल श्रौर हाथ में नक्षी तलवार ले कर जिधर उन नृशंसों की देखा था उधर खूब ज़ोर से दौड़ कर गया। इतना बड़ा बोभ ले कर वहाँ पहुँचते प्रायः दो घंटे लग गये। वहाँ जा कर देखा कि छोटी बड़ी सब मिला कर पाँच डोगियाँ श्राई थीं। वे सब की खब एक साथ समुद्र के अपर तट में जा रही हैं। कैसा भयद्वर हश्य है! उस समय भी वहाँ श्राग के चारों श्रोर उन लोगों के प्रचएड श्रानन्द का कारण दग्ध नर मांस श्रौर नर-कपाल जहाँ तहाँ बिखरे पड़े थे। यह हृदय-विदारक दश्य देख कर उन नर-मांस-खादकों को मारने की प्रवृत्ति श्रौर भी प्रवल हो उठी।

वे लोग कभी कभी यहाँ आते थे। इसके बाद पन्द्रह महीने तक उन लोगों के आने का कोई चिह्न दिखाई नहीं दिया तो भी मैं बराबर भयभीत बना रहता था। सदा विपत्ति के भय से दबा रहना बड़ी विडम्बना है। इसकी अपेचा विपत्ति का आ जाना कहीं अच्छा है। मैं भी नर खादकों के भय से मन ही मन पक्का नरघाती बन गया। इस दफ़े उन लोगों के आने पर किस उपाय से उन्हें मार डालना होगा, इसी की चिन्ता सदा मन में लगी रहती थी। रात में खूव श्रच्छी नींद नहीं श्राती थी। मैं भयङ्कर स्वप्न देख कर चैंक उठता था। यें ही महीने पर महीना बीतने लगा।

द्वीप के पास जहाज़ का डूबना

क्रम क्रम से मई महीना आया। उस दिन सोलहवीं तारीख़ थी। मेरी काठ की यंत्री की गणना से यही ठीक था। दिन भर आँधो के साथ साथ पानी बरसता रहा। रात में भी हवा का वेग कम न हुआ। वज्र-विद्युत् का प्रभाव भी ज्यों का त्यों बना रहा। मैं बैठ कर बाइबिल पढ़ रहा था। एकाएक समुद्र में तोप का धड़ाका सुन कर मैं चिकित हुआ। मैं श्राश्चर्यान्वित हो कर भट श्रपने श्रासन से उठ वैठा। सीढी के सहारे पहाड़ की चोटी पर चढ़ कर मैंने देखा, जिस तरफ स्रोत के प्रखर वेग में पड़ कर मेरी नाव वह चली थी उसी श्रोर श्राग की भलक दिखाई दी। मैंने निश्चय किया कि वहीं से तोप की त्रावाज़ त्राई है। यथार्थ में थी भी यही बात। श्राध मिनट के बाद फिर तोप का शब्द सुन पड़ा। कोई जहाज़ तूफ़ान में पड़ कर साहाय्य का संकेत कर रहा है। मेरी समभ में भट एक बात त्रागई। मेरे त्रास पास वहाँ जितनी सुखी लकड़ियाँ थीं सब को मैंने इकट्टा किया और चकमक से श्राग बना कर उसमें बत्ती लगा दी। श्राग लगते ही बल उठी। ऐसा करने का मेरा यह श्रभिप्राय न था कि मैं उस जहाज़ की कुछ सहायता कर सकूँगा। मेरा इरादा तो यह था कि वही शायद मेरी कुछ सहायता कर सके। मेरे द्वारा प्रज्वलित आग का प्रकाश जहाज़ के लोगों ने देख लिया। मेरी श्राग की ज्वाला ऊपर की श्रोर उठते ही पहले तोप की श्राग की भलक देख पड़ी फिर पीछे शब्द सुन पड़ा। उसके बाद धड़ाधड़ तोप की श्रावाज़ होने लगी। मैंने सारी रात बैठ कर श्राग जलाई। सुबह होने पर बहुत दूर समुद्र में कुछ दिखाई दिया, किन्तु दूरबीन लगा कर भी मैं ठीक न कर सका कि वह क्या था।

में दिन भर बार बार उसी त्रोर देखने लगा किन्त उससे कुछ फल न हुआ। मैंने सोचा कि कोई जहाज़ लंगर डाले ठहरा है। मैं बन्दूक़ लेकर भट पहाड़ से उतरा श्रीर द्वीप के दक्तिण श्रोर दौड़ा गया। वहाँ पहाड़ पर चढ़ कर नैराश्य भाव से देखा, वह एक टूटा हुआ जहाज़ था। उसी भँवर के पास वह पहाड़ से टकरा कर टूट जाने के कारण जल मग्न हो गया है। उसके नाविक श्रौर यात्री क्या हुए, कहाँ गये, इसका कुछ पता नहीं। उस भग्न जहाज़ की देख कर में बहुतेरा त्र्यनुमान करने लगा। मैं जिस त्रवस्था में था उसमें उन लोगों की विपत्ति में समवेदना प्रकट करने के श्रतिरिक्त श्रौर साहाय्य कर ही क्या सकता था! शायद दूसरे जहाज़ ने उन लोगों का इस विपदा से उद्घार किया हो; किन्तु उसका कोई लज्ञण दिखाई नहीं दिया। ता क्या इतने जीव सब के सब एक साथ डूब मरे? हाय! यदि उनमें से एक भी ब्रादमी बच कर मेरे पास ब्राता, तो मैं संगी पाकर कितना खुश होता! उसके साथ बात चीत कर के जी का बोभ हलका करता। उन नौकारोहियों में कोई बचा या नहीं, यह मुक्ते मालूम न हुआ। किन्तु कई दिनों के बाद एक जलमग्न लड़के का मृत कलेवर उतराता हुआ समुद्र के किनौरे श्रा लगा था। उसकी पोशाक नाविक की थी। वह किस देश या किस जाति का था यह, उसे देख कर

मैं न जान सका। उसके पाकेट में दो अठिश्वयाँ और एक तम्बाकू पीने का नल था। तम्बाकू के नल की मैंने रुपये से कहीं बढ़ कर मृत्यवान समभा।

तूफ़ान रुक गया था। मैं श्रपनी डोंगी पर चढ़कर उस भग्न जहाज़ की देखने के लिए अत्यन्त उत्करिठत होने लगा। संभव है, उसमें मेरे लिए ग्रावश्यक श्रनेक पदार्थ मिल जायँ। इसको ऋषेचा मुक्ते यह भावना श्रीर भी उत्साहित करने लगी कि उसमें यदि कोई प्राणी असहाय अवस्था में होगा तो उसके प्राण बचा सक्ँगा। यह संभावना मेरे मन को चण चण में इस प्रकार उत्तेजित करने लगी जैसे इस काम के लिए ईश्वर मुभे प्रेरणा कर रहे हों। उन्हीं के प्रेरणा विधान पर अपने की निर्भर कर मैं जहाज़ देखने के लिए जाने की श्रायोजना करने लगा। मैं श्रपने किले के भीतर श्राकर एक घड़ा पानी, कुछ रोटियाँ, थैली भर सुखे अंगूर श्रोर एक दिग्दर्शकयन्त्र लेकर नाव में रख श्राया। इसके बाद फिर लौट कर किले के अन्दर से एक थैली में खाना, श्रपनी छतरी, एक घड़ा और पानी, हो दर्जन चपातियाँ, कुछ पूर्वे, बोतल भर दूध, श्रौर कुछ खोया साथ लेकर पसीने से तरबतर होता हुआ बड़े कष्ट श्रौर कठिनाई से श्रपनी डोंगी तक पहुँचा। सब चीज़ों को डोंगी पर लाद कर श्रीर भगवान का नाम लेकर मैं डोंगी में सवार हो रवाना हुऋा ऋौर घीरे घीरे उस भीषण स्रोत के पास पहुँचा। उसका वह तीव वेग देख कर मेरा जी सूखने लगा। श्राख़िर मैंने ज्वार श्राने पर जाने का निश्चय किया।

वह रात मैंने नाव ही पर बिताई। सबेरे ज्वार श्राते ही मैंने डोंगी खोल दी। दो ही घंटे में प्रखर प्रवाह के सहारे उस दूटे हुए जहाज़ के पास जा पहुँचा। जहाज़ की दुर्दशा देख कर मेरी छाती फट गई। वह दो पहाड़ों के बीच में पड़कर चूर चूर हो गया है। उसका अगला और पिछला हिस्सा समुद्र की तरङ्ग-ताड़ना से भग्न हो गया है। जहाज़ की गढ़न देख कर मैंने समभ लिया कि वह स्पेन देश का था।

जहाज़ के पास डोंगो के पहुँचते ही जहाज़ पर एक कुत्ता मेरी श्रोर भुक भुक कर भूँकने लगा। मेरे बुलाते ही वह समुद्र में कूद पड़ा। मैंने उसे अपनी डोंगी पर चढ़ा लिया। वह वेचारा मारे भूख-प्यास के अधमरा सा हो गया था। मैंने ज्योंही उसके आगे एक रोटी फेंकी त्योंही वह उसे एक ही बार में निगल गया। तब उसे पीने की थोड़ा सा पानी दिया। यदि मैं उसे पानी पोने से न रोकता तो शायद वह इतना पानी पी लेता कि पेट फटने से मर जाता। इसके बाद में जहाज़ के ऊपर गया। देखा, रसोईघर में दो आदमी एक दूसरे से चिपके हुए मरे पड़े हैं। इस कुत्ते के सिवा जहाज़ पर एक भी प्राणी जीता न मिला। दो सन्दूक मिले। उनमें क्या है, यह देखे बिना ही उन्हें उठा कर मैं झपनी डोंगी पर ले झाया । कमरे के भीतर कई वन्दूक़ें और बारूद की थैलियाँ थीं। बन्दू क़ों की श्रावश्यकता न थी। केवल वारूद उठाकर ले श्राया। कितने ही काठ के बर्तन, जंज़ीर, चिमटा श्रीर कीयला खोदने के कुदाल मिले। ये चीज़ें बड़ी स्रावश्यक थीं। इन चीज़ों स्रोर कुत्ते को लेकर में लौट चला, कारण यह कि भाटा शुरू हो गया था।

मारे परिश्रम के थक कर मैं साँभ को श्रपने द्वीप में लौट श्राया। इतना थका था कि नाव से उतरने का साहस न हुश्रा। उस रात को नाव में ही सेा रहा। जहाज़ से लाई हुई नई चीज़ों को घर न ले जाकर नवीन गुफा के भीतर रखने का निश्चय किया। सबेरे उठकर सब चीज़ों को किनारे उतर कर ले गया श्रोर देखने लगा कि कौन कौन चीज़ें हैं।

सन्दूक खोला। उसमें बहुत सी ज़रूरी चीज़ें मिलीं। सन्दूक में मुख्य चीज़ें थीं श्राटा, बोतल में भरी कुछ मिठाई, श्रच्छी श्रच्छी कमीज़ें, डेढ़ दर्जन रूमाल श्रीर छींट का गुलूबन्द। इस उप्ल-प्रधान देश में हाथ मुँह पींछने के लिए रूमाल की बड़ी श्रावश्यकता थी। दूसरे सन्दूक में रूपये, सोने का पत्र श्रीर बारूद थी।

यद्यपि ये चीज़ें प्रयोजनीय थीं परन्तु ऐसी न थीं जिससे मेरा विशेष उपकार होता। रुपया बहुत मिला ही तो किस काम का, वह तो अभी मेरे पैर की धूल के बराबर है। उसकी न यहाँ कुछ उपयोगिता है और न कुछ मोल है। दो तीन जोड़े जूतों के बदले मैं ये सब रुपये खुशी से दे सकता था। बहुत दिनों से जूते न होने से कष्ट हो रहा था। जहाज़ के रसोईघर में जो दो आदमी लिपटे हुए मरे पड़े थे, उनके पैरों से मैं दो जोड़े जूते खोल कर लाया था और दो जोड़े सन्दृक़ में मिल गये। किन्तु ये पहनने में उतने सुखपद न थे।

इस जहाज़ में बहुत धन-रत्न थे। िकनतु जिस भाग में वे सब थे वह जल में डूब गया था; नहीं तो मैं कई नाव सेाने चाँदी श्रौर रुपयों से श्रपनी गुफा की भर देता। इस श्रवस्था में भी मेरे पास धन की कमी न थी। यथेष्ट धन था, तथापि उस धन से मैं धनवान थोड़े ही था।

में उन चीज़ों को ढोकर ले आया और यथास्थान रख दिया। फिर नाव की अड्डे में ले जाकर बाँध आया। इसके बाद में घर गया। वहाँ सब चीज़ें ज्यों की त्यों रक्खी थीं।

श्रव मैं विश्राम करने की इच्छा से निश्चिन्त हो घर में रहने लगा। प्रायः बाहर न जाता था। यदि कभी जाता भी था तो पूरव श्रोर। क्योंकि उस श्रोर श्रसभ्यों के श्राने की संभावना कम थी, इससे उस तरफ जाने में वन्द्रक बारूद श्रादि का भार ढोना न पड़ता था। इस तरह और दो साल गुज़र गये। किन्तु में अपने लिए आप ही शनिप्रह था। में अपने की कहीं स्थिर न रहने देता था। कभी जी में आता था कि एक बार फिर उस भग्न जहाज में जाऊँ; कभी मन में यह तरङ्ग उठती थी कि किसी तरह महासमुद्र के पार हो जाऊँ। यदि श्राफ्रिका का वह जहाज़ मेरे पास रहता ता जैसे होता में समुद्र में घँस पड़ता। जो लोग अपनी अवस्था में सन्तुष्ट नहीं रहते उन लोगों में मेरा नम्बर सब से ऊपर है। उन लोगों के लिए में ही शिचा का स्थल और ज्वलन्त उदाहरण हूँ। मैं श्रपने बाप के घर से श्रसन्तृष्ट होकर, न मालूम कितनी दुर्दशा भोगकर, ब्रेज़िल में एक प्रकार से कुछ स्थिति पा गया था, किन्तु वहाँ भी सुख से रहना नसीव न हुआ। फिर मेरे सिर पर भूत सवार हुआ। में फिर शनिग्रह के फेर में पड़ा। कितने ही कष्ट सहे। अब भी, मैं सुख से हूँ तथापि मुभे श्रपनी श्रवस्था पर सन्तोष नहीं। इसके बाद न मालूम श्रीर कितना दुःख कपार में लिखा है। किसी ने सच कहा है—सन्तोषेण विना पराभवपद प्राप्नोति मृढो जनः।

भृत्य-प्राप्ति

अपने इस द्वीपनिवास के चौबीसवें साल के मार्च महीने की एक बदलों की रात में में बिछौने पर लेटा था। शरीर में कसी प्रकार की असस्थता न थीं, और न मन में ही किसी प्रकार की गलानि या शोच था। फिर भी न मालम नींद क्यों न आती थीं। में पड़ा ही पड़ा अपने जीवन की घटनावली की सोच रहा था। पल पल में मेरे मन का भाव बदलने लगा। अपनी हालत की बात सोच सोच कर भगवान की असीम करुणा के लिए मेरा हृद्य कृतज्ञता से परिपूर्ण होने लगा। धीरे थीरे असभ्यों की चिन्ता ने और उनके घृणित आचार, निर्दय व्यवहार आदि ने फिर मेरे मन पर अधिकार जमाया। यदि उन लोगों के चंगुल में पड़ जाऊँ तो क्या करूँगा, उन लोगों से किसी तरह कुछ सहायता पाकर इस निर्जन टापू से मेरा उद्धार हो सकता है या नहीं, इत्यादि अनेक विषयों को सोचते सोचते मेरा मस्तिष्क गरम हो उटा मानो ज्वर चढ़ आया हो। अन्त में मेरी आँखें लग गईं और मैं सो गया।

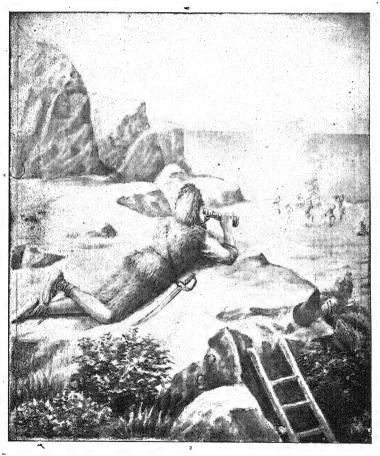
सोकर मैंने सपना देखा,—मानो ग्यारह श्रसभ्य दो डोंगियों पर सवार हो कर इस टापू में श्राये हैं श्रीर एक सहायहीन मनुष्य की मार कर खाने का उद्योग कर रहे हैं। वह ज़रा मोहलत पाकर भाग निकला श्रीर मेरे किले के सामने उपवन में छिप रहा। मैं उसे इस श्रवस्था में देख कर एकाएक उसके सामने गया श्रीर प्रसन्नता से उसे श्राश्वासन देने लगा। उसने बड़े विनीत भाव से मुक्क से सहायता की प्रार्थना की। मैं उसकी सीढ़ी के सहारे किले के भीतर ले श्राया। तब से वह मेरा सेवक होगया। जब मैं जाग कर उठा तब स्वप्न की बात सोच कर मेरी
तबीयत बहुत ख़राब हो गई। जो हो, इस प्रकार एक भृत्य
मिल जाने की चिन्ता ने मेरे मन में घर कर लिया। मैंने से।चा,
यदि एक श्रसभ्य भृत्य-रूप में मिल जाय तो उसकी सहायता
से मैं महादेश को जा सकता हूँ श्रौर उन राच्नसों के साथ
सद्भाव रखने से मेरा उद्धार भी हो सकता है।

इस खप्त ने मेरे मन पर ऐसा प्रभाव डाला कि मैं प्रति दिन समुद्र की ओर देख देख कर डोंगी आने की प्रतीचा करने लगा। मैं व्यर्थ की प्रतीचा में एक तरह थक सा गया। इसी तरह डेढ़ वर्ष बीत गया।

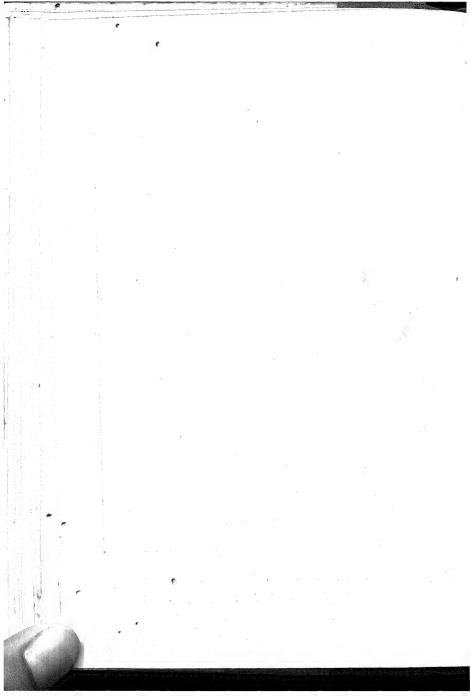
डेढ़ वर्ष बाद एक दिन में सबेरे घर के बाहर आकर अवाक हो गया। द्वीप के जिस भाग में मेरा घर था उसी ओर देखा कि समुद्र के किनारे पाँच डोंगियाँ बँधी हैं। उस पर एक भी सवार नहीं, सभी उतर कर कहीं चले गये हैं। अरे बाप ! एक दम पाँच पाँच डोंगियाँ ! न मालूम, इस पर कितने लोग आये होंगे? मुक्ते बाहर ठहरने का साहस न हुआ। में किले के भीतर आकर उनका हाल जानने के लिए छुटपटाने लगा। उन लोगों के ऊपर आक्रमण करने का सभी सामान ठीक कर में अवसर की अपेचा करने लगा। अपेचा करते करते में अकुला उठा। तब बन्दूकों को ज़मीन में रख, कर सीढ़ी लगा पहाड़ की चोटी पर चढ़ गया मैंने दूरबीन लगा कर देखा, कि उन लोगों ने अग्निकुएड प्रज्वलित किया है और उसके चारों ओर घूम घूम कर वे विचित्र अङ्ग-भङ्गी के साथ नाच रहे हैं।

में यह देख ही रहा था कि इतने में वे लोग नाव के पास से दो हतभागों की खींच कर ले गये। उन दोनों की मार कर

राविन्सन क्रूसो



मैंने दूरबीन लगा कर देखा कि उन लोगों ने श्रिप्तिकुरड प्रज्युतित किया श्रीर उसके चारों श्रीर घूम घूम कर वे विचित्र श्रङ्ग-भङ्गी के साथ नाच रहे हैं।—ए० १६४



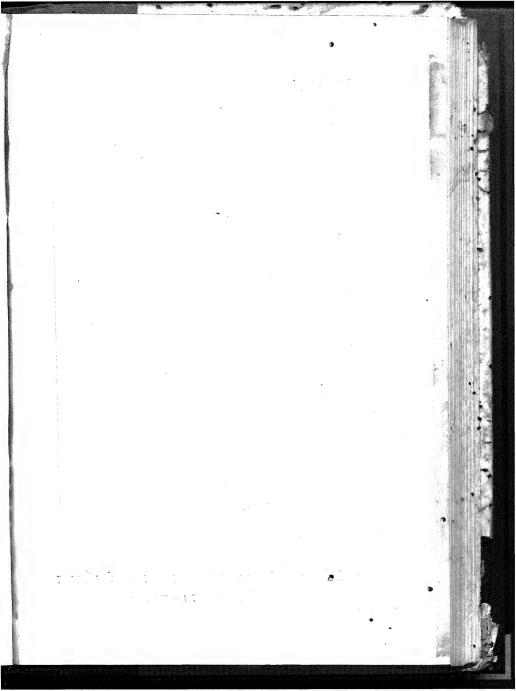
वे रात्तस श्रभी खा डालेंगे। एक की लाठी मार कर उसी समय गिरा दिया श्रीर उसके श्रङ्ग-प्रत्यङ्गी की काट कर टुकड़े डुकड़े कर डाले। दूसरा श्रदमी, श्रपनी मृत्यु की श्रपेत्ता कर के, श्राँखों के सामने श्रपने साथी की दुर्दशा देखने लगा। हा! कैसा हृदयविदारक भीषण दृश्य था!

सब श्रपने श्रपने काम में लगे थे, यह सुयोग पा कर वह, श्रपने की वन्धन-रहित देख कर, तीर की तरह मेरे घर की श्रोर वहाँ से निकल भागा। उसकी श्रपने घर की श्रोर श्राते देख में बहुत हो डरा। शायद उसकी पकड़ने के लिए उसके पीछे वे लोग भी दौड़े श्रावें। मैं हृद्य की मज़बूत करके, साहस-पूर्वक देखने लगा कि क्या होता है, देखा, सिर्फ़ तीन श्रादमी उसके पीछे पीछे दौड़े श्रा रहे हैं। वह भागने वाला इस तरह वेतहाशा दौड़ा श्रा रहा है कि उसका पीछा करने वाले बहुत पीछे पड़ गये हैं।

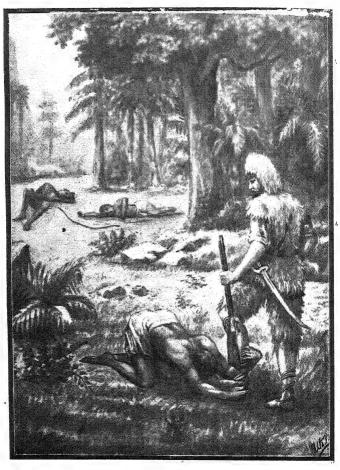
मेरे किले की श्रोर श्राने में, उन लोगों के मार्ग में, समुद्र की वहीं खाड़ी पड़ती थी। समय ज्वार का था। किन्तु वह भागने वाला वहाँ श्रा कर ज़रा भी न रुका। उसने उस श्रमाध खाड़ी की कुछ परवा न की। वह एकाएक उसमें धँस पड़ा श्रोर तीस बत्तीस बार हाथ चलाने में ही तैर कर पार हो गया। स्थल में श्राकर उसने फिर दौड़ लगाई। उसका पीछा करनेवाले भी खाड़ी के पास श्राये। दो श्रादमी पानी में घुस कर के तैरने लगे। किन्तु तीसरा श्रादमी शायद तैरना नहीं जानता था। वह कुछ देर वहीं खड़ा हो कर देखता रहा, इसके बाद लौट कर चला गया। उसके श्राने से मेरे दुश्मनों की संख्या में एक की श्रीर वृद्धि होती। यह मेरे लिए हानिकारक होती, श्रौर वह श्राता ते। मेरे हाथ से ज़रूर मारा जाता, से। यह उसके लिए भी कभी श्रच्छा न होता। मैंने देखा कि भागने वाले की श्रपेत्ता पीछा करने वालों को उस खाड़ी के पार करने में दुगुना समय लगा।

में भठपट पहाड़ से उतर पड़ा श्रौर दे। वन्दूक़ें लेकर फिर पहाड़ पर चढ़ गया। पहाड़ पर से धीरे धीरे समुद्र की श्रोर उतर कर शीघ्र ही उन देानों—भागने श्रौर पीछा करने वालों—के बीच जा पहुँचा। तब मैंने भागने वाले की पुकारा। वह पीछे मुड़ कर श्रौर मुभे देख कर श्रौर भी भयभीत हुश्रा। मैं उसको हाथ का इशारा देकर श्रौर श्रपनी श्रोर श्राने का संकेत कर के धीरे धीरे पीछा करने वालों की श्रोर श्रामस होने लगा। उन दोनों में जो श्रागे था उस पर एका एक श्राक्रमण करके मैंने वन्दूक़ के कुन्दे के धक्रे से उसे धरती पर गिरा दिया। मैं बन्दूक़ की श्रावाज़ न करना चाहता था, क्योंकि श्रावाज़ होने से उसके श्रौर साथी सुन लेते। उसको गिरते देख उसका साथी ठिठक कर खड़ा हो रहा। मैं उसकी श्रोर भपटा। देखा तो उसके पास धनुष वाण है श्रौर वह धनुष पर तीर चढ़ा रहा है। तब मैं उसे गोली मारने को वाध्य हुश्रा। मैंने एक ही गोली में उसका काम तमाम कर दिया।

देानों दुश्मनों को गिरते देख भागने वाला साहस पाकर ठहर गया। किन्तु मेरी बन्दूक की आवाज़ से वह एक दम स्तम्भित और चिकत हो गया। उससे न अब भागते ही बनता था और न मेरी ओर आते ही। वह कुछ देर जड़वत् खड़ा रह कर फिर भागने का मौका देखने लगा। मैंने फिर उसे पुकारा। वह कुछ आगे की ओर बढ़ा। इसके बाद



राविग्सन कूसो



उसने धरती हुकर बड़े विनीत भाव से प्रणाम किया श्रीर मेरा पैर उठा कर श्रपने सिर पर रक्खा।—ए०१६७

वह दो एक डग मेरी श्रोर श्राता श्रीर फिर खड़ा हो रहता। यों ही रुक रुक कर वह आता था और भय से थरथर काँपता था। शायद वह मन ही मन सोच रहा था कि जो दशा मेरा पीछा करनेवालों की हुई है वही श्रब की बार मेरी होगी। मैंने उसको इशारे से यथासंभव श्राश्वासन देकर फिर पुकारा। तब वह साहस कर के दस बारह क़दम मेरी श्रोर श्राता श्रौर कुक कुक कर प्रणाम करता था। मैंने फिर मुसकुरा कर इशारे के द्वारा उसकी श्रपनी श्रोर बुलाया। श्राख़िर डरते डरते वह मेरे पास श्राया। उसने धरती छूकर बड़े विनीतभाव से प्रणाम किया और मेरा पैर उठा कर अपने सिर पर रक्खा। मैंने धरती से उठा कर इशारे से, जहाँ तक संमव था, उसे आश्वासन दिया। जिसको मैंने धका मार कर गिरा दिया था वह मरा नहीं था, सिर्फ़ मुर्च्छित हो गया था। अब वह धीरे धीरे सचेत हो कर उठ रहा था। यह देख कर उस विदावित ने मुभ से क्या कहा, उसका एक अन्तर भी मेरी समभ में न श्राया। फिर भी उसने मेरे कानों में माना श्रमृत बरसाया। कारण यह कि पच्चीस छुद्वीस वर्ष बाद श्राज ही पहले पहल मनुष्य का कराठस्वर सुन पड़ा। वह गिरा हुआ आदमी होश होने पर उठ वैठा। तव मेरा वह त्रानन्द जाता रहा। मैंने भट उसकी श्रोर बन्दूक उठाई। यह देख कर उस पलायित व्यक्ति ने मुक्त से तलवार माँगी। मेरी कमर में नङ्गी तलवार लटक रही थी। मैंने उसकी तलवार दे दी। तलवार लेकर वह एक ही दौड़ में अपने शत्र के पास गया और एक ही वार में उसका सिर धड़ से उड़ा डाला। वे लोग काठ की तलवार का इस्तैमाल कर के ही ऐसे सिद्ध-हस्त होते हैं। उनकी तलवार काठ की होती है सही. किन्त ्ह ऐसी पैनी होती है कि एक ही हाथ में बेखटके गला काट सकती है।

दुश्मन का सिर काट कर वह मारे खुशी के उछलने लगा। विचित्र ढंग से श्रङ्ग वित्तेप करते, नाचते हुए उसने तलवार श्रीर कटे सिर की मेरे सामने लाकर रख दिया। फिर उसने उस निहत मनुष्य के पास जाने की अनुमति चाही। मैंने कह दिया, जाश्रो। वह उसके पास जाकर चुपचाप खड़ा हो रहा, तदनन्तर उसे उल्टा पलटा कर देखने लगा। उसके हृदय के पास जहाँ गोली लगी थी उस जगह की उसने बड़े ध्यान से देखा। किन्तु मैंने उसे किस तरह मारा, यह कुछ भी उसकी समभ में न श्राया। तब वह उसका धनुष-बाग उठा कर मेरे पास ले आया। अब मैंने उसकी अपने साथ चलने का इशारा किया; श्रीर उसकी समभा दिया कि इन दोनों की तलाश में श्रीर लोग भी श्रा सकते हैं। तब उसने भी संकेत के द्वारा अपने मन का भाव व्यक्षित किया कि इन मुदाँ को बालू में गाड़ देना श्रच्छा होगा इससे कोई देख न सकेगा। मैंने गाड़ने की अनुमति दी। उसने तुरन्त हाथ से बालू हटा कर पन्द्रह मिनट के भीतर दोनों मुदीं को बालू के नीचे छिपा दिया। तब उसकी में अपनी नई गुफा में ले गया। वहाँ जाकर मैंने उसको रोटी, किसमिस श्रीर पानी पीने को दिया। उसको बड़ी भूख श्रौर प्यास लगी थी। दौड़ने से थक भी गया था । मैंने एक जगह धान का पयाल विछा कर बिछौना, बना लिया था, वहीं दिखा कर उसको लेटने के लिए कहा। वहीँ जाकर वह लेट रहा श्रीर स्रो गया।

वह श्रच्छा हट्टा कट्टा तन्दुरुस्त श्रौर लम्बा था। उसकी उम्र पच्चीस छुन्नीस वर्ष के लगभग होगी। चेहरे पर क्रोमलता का चिह्न सलकता था, स्वरूप कुछ भयानक न था। पुरुषो-चित सौन्द्र्य के साथ साथ स्निग्धता का मेल उसकी शारीरिक शोभा को बढ़ा रहा था, जो देखने में बड़ा ही अच्छा मालूम होता था। ख़ास कर उसका हँसना बड़ा ही सरल श्रौर मीठा था। उसके सिर के बाल काले श्रौर लम्बे थे। श्राफ़िका-चासियों की भाँति टेढ़े श्रौर रुच न थे। ललाट चौड़ा था, बड़े बड़े नेत्र श्रानन्द श्रौर उत्साह से भरे हुए थे। शरीर का रङ्ग बिलकुल काला न था। साँचला सा था, जो देखने में बुरा नहीं बिलक दिएरोचक था। मुँह गोल था, नाक छोटी सी पर चिपटी न थी। गला पतला श्रौर दाँत हाथी-दाँत की तरह खूब सफ़ेद थे। सारांश यह कि बह देखने में कुरूप न था।

फ्राइडे की शिक्षा

श्राध घंटे तक उस पलायित व्यक्ति की श्राँखें भणी रहीं। इसके बाद वह जाग उठा श्रोर गुफा से निकल कर मेरे पास श्राया। मैं बाहर बकरी दुह रहा था। वह मुक्तको देखते ही दौड़कर मेरे पास श्राया श्रोर मेरे प्रति दासत्व श्रोर कृतज्ञता का भाव प्रकट करने लगा। वह मेरे पैर को श्रपने माथे पर रखकर श्रपनी इच्छा से दासत्व स्वीकार करने लगा। मैं उसके संकेत से उसका मानसिक भाव श्रच्छी तरह समक्त जाता था। मैंने भी उसको श्रच्छी तरह समक्ता दिया कि मैं तुम्हारे श्राचरण से सन्तुष्ट हूँ। थोड़ेही दिनों में में उसके साथ बात चीत करने लगा। मैंने उसे बोलना सिखला दिया।

पहले मैंने उसे यह समभा दिया कि तुम्हारा नाम मैंने फ़ाइडे (ग्रुकवार) रक्खा है, क्योंकि ग्रुकवार के ही वह मुभे मिला था। यह भी सिखला दिया कि तुम मुभको प्रभु कहा करो। उसको हाँ, नहीं, श्रादि श्रुगरेज़ी के छोटे छोटे ग्रुब्द भी सिखला दिये।

एक मिट्टी के वर्तन में मैंने उसको थोड़ा सा दूध श्रौर रोटी खाने को दी श्रौर खयं दूध में रोटी मिला कर खाकर दिखला दिया कि दूध-रोटी इस तरह खाई जाती है। उसने खाकर इशारे से बतलाया कि दूध-रोटी खाने में बहुत बढ़िया है। उसी के साथ मैंने गुफा के भीतर रात बिताई।

सवेरे उठ कर मैंने उससे कहा—''चलो तुमको कुछ कपड़े दूँ।'' यह सुनकर वह बहुत खुश हुआ और मेरे साथ चला। अभी तक वह एक प्रकार से नंगा ही था।

गुफा से चलकर हम दोनों वहाँ श्राये जहाँ फ़ाइडे ने दोनों श्रसभ्यों की लाश को बालू में गाड़ रक्खा था। फ़ाइडे ने ठीक जगह दिखला कर इशारा किया "श्राश्रो, हम लोग इन्हें उखाड़ कर खा लें।" इससे मैंने श्रयन्त कोध प्रकट करके श्रपनी घृणा स्चित की। मैंने इशारे से दिखाया कि ऐसी बात कहने से मुभे उबकाई श्राती है। ऐसी बात फिर कभी मुँह से न निकालना। मैंने उसको वहाँ से चले श्राने का इशारा किया। उसने बड़े बिनीत भाव से मेरी श्राहा का पालन किया।

इसके बाद में उसको साथ लेकर पहाड़ पर चढ़ा। दूर-बीन लगा कर देखा तो श्रग्निकुएड के पास एक भी श्रसभ्य न था। उन लोगों की डेांगियाँ भी न थीं। वे श्रपने साथियों की कोई खोज खबर न लेकर उधर के उधर ही चले गये। तब मैंने वहाँ जा कर देखना चाहा कि वे लोग वहाँ क्या कर रहे थे। मैंने दो बन्दूक़ें आप लीं और फ़ाइडे तीर-कमान को कन्धे पर लटका कर एक हाथ में मेरी तलवार श्रीर दूसरे हाथ में मेरी बन्द्रक ले कर मेरे साथ साथ चला। फ्राइडे तीर चलाने में बड़ा ही दत्त था। वहाँ पहुँच कर मैं हकाबका सा हो रहा। मेरा जी भिन्ना उठा, किन्तु फ्राइडे के मन में ज़रा भी घृणा उत्पन्न न हुई, वह निर्विकार था। वहाँ के भीषण-दृश्य का वर्णन करते मेरा हृद्य काँपता है। मैंने देखा कि चारों त्रोर मुदें की ठठरी पड़ी है, इधर उधर अध जला, आधा खाया हुआ नर मांस विखरा पड़ा है; कहीं हड्डियाँ लहू मास से भरी पड़ी हैं, कहीं सुखी हिंडुयों का ढेर लगा है। मनुष्य के रक्त से भूमि लाल हो गई है। तीन मुख्ड श्रौर पाँच हाथ कटे पड़े हैं। फ्राइडे ने संकेत द्वारा मुक्त से कहा-वे लोग चार कैदियों को लाये थे। जिनमें तीन आदिमयों की मार कर खा गये, चौथा मैं ही था। दोनों दलों में खूब युद्ध हुआ था। युद्ध में जो बन्दी होते हैं उनकी प्रायः यही दशा होती है।

मैंने फ़ाइडे से कहा कि उन ठठरियों और अधजले मांस-हड्डियों का एकत्र कर के उनमें आग लगा दे। वह नर-मांस खाने के लिए फ़ाइडे की लार टपक रही थी। उसकी राज्ञसी-प्रकृति जाग उठी थी। उसकी खाने के लिए उद्यत देख कर मैं उस पर बहुत बिगड़ा। मेरो अत्यन्त घृणा और चिढ़ने का भाव देख कर वह रक गया। मैंने इसे अच्छी तरह समभा दिया कि अब यदि तू कभी नरमांस खायगा तो मैं तुभे भी मार डालूँगा। उन नर-कङ्कालों को श्रच्छी तरह जला कर मैं श्रपने घर लौट श्राया। फ़ाइडे को एक जोड़ी स्ती पाजामा दिया श्रौर चमड़े का कुरता श्रौर टोपी सी कर दी। फ़ाइडे श्रपने प्रशु की ऐसी पोशाक पहनने को पा कर बहुत प्रसन्न हुश्रा। किन्तु पहले पहल कपड़ा पहनने में उसे बड़ा ही कष्ट होता था। उसे ऐसा जान पड़ता था जैसे पोशाक पहनने का उसे श्रभ्यास हो गया।

अब मुभे इस बात की फ़िक हुई कि इसकी रहने के लिए कहाँ जगह देनी चाहिए। इसकी ऐसी जगह रखना चाहिए जहाँ यह आराम से रह सके और मैं भी निर्भय हो कर रहूँ। कारण यह कि राचसी प्रकृति के मनुष्य का विश्वास ही च्या ? क्या मालूम किस दिन उसकी चित्त-वृत्ति कैसी हो। उसका राचसी स्वभाव जिस घड़ी प्रवल हो उठेगा उस घड़ी सर्वनाश होना ही सम्भव है।

मेंने सोच-विचार कर निश्चय किया कि बाहर श्रौर भीतर के घेरों के बीच की जगह में उसके लिए एक तम्बू खड़ा कर देना चाहिए। मैंने एक छोटा सा तम्बू खड़ा कर दिया। यहाँ से गुफा के पास वाले दर्वाज़ें से मेरे तम्बू में जाने का एक रास्ता था। उसमें मैंने एक फाटक लगा दिया। उसका द्वार श्रपने तम्बू की श्रोर रहने दिया श्रौर उसमें जङ्गीर भी लगा दो। जङ्गीर लगा देने श्रौर वाहर से सीढ़ी खींच कर भीतर रख देने पर सोने की श्रवस्था में भय की कोई सम्भावना न थी। फाइडे श्रव सहज हो मेरे घेरे के भीतर श्रा कर मुक्त पर श्राक्रमण न कर सकेगा। यदि किसी दिन घेरे के। लाँव कर मुक्त पर श्राक्रमण करने का संकल्प करेगा भी

तो वह बिना खड़खड़ाहर के न श्रा सकेगा, कारण यह कि मैंने खम्मों पर एक छुप्पर खड़ा कर के उसे पेड़ के डाल-पातों से छा कर उस पर धान का पयाल बिछा दिया था। उस छुप्पर के नीचे मेरा तम्बू था। जहाँ सीढ़ी लगा कर मैं बाहर निकलता था वहाँ की जगह खाली थी। उसमें भी मैंने किवाड़ लगा दिये। रात को मैं सब श्रस्त-शस्त्र श्रपने पास रख कर सोता था।

किन्तु इतना सावधान हो कर रहने की कोई ज़रूरत न थीं। क्योंकि फ़ाइडे को अपेचा विशेष विश्वासपात्र, विनीत और निश्छल भृत्य हो सकता है, यह मैं नहीं जानता। न वह कभी कोध करता था, न उसके चेहरे पर कभी विरक्षि का भाव भलकता था। वह सदा प्रसन्न और सभी कामों में अप्रसर रहता था। वह मुभको अपने बाप के बराबर मानने लग गया था। प्रयोजन होने पर वह मेरे लिए प्राण तक दे सकता था।

यह देख कर मैंने समक्ता कि विधाता ने मानव जाति के सर्वत्र एक ही प्रकार के गुणों से भूषित किया है। मैं फ़ाइडे के आचरण से अत्यन्त प्रसन्न हो कर उसकी अपना कामधन्धा और भाषा सिखलाने लगा। वह अच्छा ध्यानी शिष्य था। कोई बात जब मैं उसे समक्ताता था या वह समक्तता तो वह ऐसा खुश होता था कि उसको शिक्षा देने में बड़ा ही आनन्द मिलता था। अभी मेरे दिन बड़ी खुशी से कटते थे।

दो तीन दिन बाद मैंने सोचा कि फ़ाइडे की नरमांस खाने का खाद भुलाने के लिए अन्य जन्तुओं का मांस खिलाना आवश्यक है। एक दिन सबेरे उसकी साथ लेकर मैं जङ्गल की श्रोर चला। मैं श्रपना पालत् वकरा काटने को जा रहा था, किन्तु मार्ग में मैंने देखा कि एक वृत्त की छाया में एक वकरी सेारही है श्रौर उसके पास दो बच्चे बैठे हैं। मैंने फ़ाइडे का पकड़ कर चुपचाप खड़ा रहने का इशारा किया। इसके बाद गोली चलाई जिससे एक बच्चा मर गया।

कई दिन हुए, फ़ाइडे ने इसी तरह दूर से अपने शत्रु की मारते देखा था। वह मारे डर के थर थर काँपने लगा। ऐसा जान पड़ा कि अब वह मृच्छित होकर गिर पड़ेगा। वह कुर्ता उतार कर अपने शरीर की चिकत-दृष्टि से देखने लगा कि कहीं आहत तो नहीं हुआ है। मैंने उसकी धमकाया कि अब की बार मैं तुम्हें मारूँगा। तब वह दौड़ कर मेरे पास आया और मेरे पैरों से लिपट कर न मालूम क्या क्या विनय करने लगा। उसकी बातें तो मेरी समक्त में आई नहीं, हाँ इतना मैंने ज़रूर समका कि वह मुकसे प्राण-भिन्ना चाहता है।

मेंने उसे अच्छी तरह समका दिया कि मैं तुक्ते न माहँगा। उसको मेंने बकरी का मरा हुआ बच्चा दिखला दिया। वह अवाक् होकर बड़े ग़ौर के साथ उसको देखने लगा। मैंने फ़ाइडे की आँख बचा कर उसी समय फिर बन्दूक़ में गोली भर ली। मैंने देखा कि एक पेड़ पर एक सुगा बैठा है। फ़ाइडे को वह पत्ती और अपनी बन्दूक़ दिखा कर समका दिया कि इस दफ़े में उस पत्ती को माहँगा और इसके बाद इशारे से पेड़ के नीचे की जगह बतला कर यह भी कह दिया कि वह मर कर यहीं गिरेगा। मैंने बन्दूक़ की आवाज़ की। सुगा मर कर पेड़ के नीचे गिर पड़ा। फाइडे फिर मेरी ओर देख कर खुप हो रहा। उसने मुक्को बन्दूक भरते नहीं देखा था। उसने अपने मन में समभा कि बन्दूक के भीतर मृत्यु विचित्र ढक्क से ढेर की ढेर घुसी है। उसका विस्मय और भय दूर होने में बहुत दिन लगे। यदि में उसे न रोकता तो वह शायद मेरा और वन्दूक का पूजन करता। वह बहुत दिनों तक साहस कर के भी बन्दूक को छूता न था। जब वह अकेला रहता था तब चुपचाप बन्दूक के पास जाकर अपनी दीनता दिखलाता था। और हाथ जोड़ कर बन्दूक से विनती कर के कहता था —हे देव! मेरे प्राण बचाओ।

में वकरी के मरे बच्चे की उठा कर श्रपने घर ले श्राया श्रीर उसका बहुत बढ़िया भोल बनाया। मांस के साथ मुभको नमक खाते देख कर फ़ाइडे की बड़ा श्राश्चर्य हुश्रा। इशारे के द्वारा उसने मुभ से कहा—"छिः, नमक खाते हो? उसका कैसा बुरा खाद होता है।" उसने मेरी देखादेखी थोड़ा सा नमक मुँह में डाल कर थूक दिया श्रीर कुल्ला कर के फिर भोजन करने बैठा। मैंने भी उसकी दिखला कर वे नमक का मांस मुँह में रखकर उसी की तरह थूक दिया। किन्तु इससे कोई फल न हुश्रा। वह किसी तरह नमक खाने की राज़ी न हुश्रा।

दूसरे दिन मैंने उसको कवाव खिलया। उसके श्रानन्द का क्या पूछना है! उसने बार बार उमँग कर मुक्ते समकाया कि यह बड़ा ही श्रच्छा है, खाने में खूब खादिष्ट है। उसने कहा, "श्रब मैं कभी नर-मांस न खाऊँगा"। यह सुन कर मैं प्रसन्न हुआ।

तब मैंने उसको धान कूटना और श्राटा पीसना श्रादि सिखलाया। उसने बात की बात में ये सब काम सीख लिये। इसके बाद मैंने उसको रोटी बनाना सिखलाया। थोड़े ही दिनों में वह मेरे ही ऐसा घर के काम-धन्धों में प्रवीण हो गया।

श्रव मुभे दे। व्यक्तियों के श्राहार की चिन्ता हुई। मैंने खेती का कारवार बढ़ाया। ज़्यादा ज़मीन तैयार की। फ़ाइडे बड़ी ख़ुशी के साथ श्रपने मन से खेती में परिश्रम करने लगा। वह मेरी श्राज्ञा पालने के लिए सदा तत्पर रहता था।

क्रूसे। और फाइडे

जितने दिनों से मैं इस द्वीप में हूँ उनमें यही साल मेरे बड़े सुख का था। फ़ाइडे अब मेरी सब मोटी मोटी बातें समभ लेता था। अब वह मेरे साथ खूब बात-चीत करता था। इन बातों से भी बढ़ कर फ़ाइडे की निश्छल भक्ति और विश्वास ने मुभे मुग्ध कर एक्खा था।

फ़ाइडे मुक्तको बहुत चाहता है सही, किन्तु मैंने जानना चाहा कि उसे अब अपने देशको लौट जाने की इच्छा है कि नहीं। एक दिन मैंने उससे पूछा—अच्छा फ़ाइडे, बतलाओ तो, तुम्हारे दल के लोग भी युद्ध में कभी विजयी हुए हैं?

फ्राइडे-कभी कभी हो जाते हैं!

मैं—युद्ध में विजयी होकर बन्दियों को क्या करते हैं ? फ़ाइडे—करेंगे क्या ? उन्हें मार कर खा डालते हैं। मैं—तुम इसके पहले कभी इस द्वीप में श्राये थे ? फ़ाइडे—हाँ, कई बार।

मैं—यहाँ से महासमुद्र का उपकृत कितनी दूर होगा ? इतनी दूर श्राने जाने में डोंगी डूबती नहीं है ?

फाइडे—नहीं, डोंगी कभी मारी नहीं जाती। प्रातःकाल समुद्र में हवा और जल का स्रोत एक ओर बहता है; साँभ को विपरीत दिशा में—यह समभ लेने से समुद्रयात्रा में विपत्ति की श्राशङ्का नहीं रहती।

फ़ाइडे की इस बात से में समक गया कि वह ज्वार-भाटे की बात कह रहा है। श्राख़िर मैंने फ़ाइडे के कथन से समका कि मेरा यह द्वीप श्रुरण्क नदी के मुहाने पर है। उसी नदी के स्रोत की बात फ़ाइडे कह रहा है। श्राग्नेय (पूरब श्रोर दिक्खन) कोण में जो द्वीप देख पड़ता है वह त्रिनिडाद टापू है। मैंने फ़ाइडे से उसके देश के सम्बन्ध में हज़ारों प्रश्न किये। उसे जहाँ तक मालूम था, सब का उत्तर दिया। उसकी जाति का नाम कारिब था। इससे मुक्ते मालूम हुश्रा कि नक़्शे में जो क्यारिबी द्वीप है वहीं के श्रधिवासी ये लोग हैं। फ़ाइडे ने कहा—मेरे देश में जहाँ चन्द्रमा इबते हैं उसके श्रागे श्रर्थात् पश्चिम दिशा में बहुत दूर श्रापके ऐसे गोरे लोग हैं। वे लोग भी मनुष्य-हत्या करने में नहीं चूकते।" इससे मैंने समक्ता कि वे लोग स्पेनवाले हैं। उन्हीं के बारे में यह कह रहा है। उन की श्रकारण निष्ठर हत्या का प्रवाद प्रायः देश-देशान्तर में फैला हुश्रा था।

मैंने पूछा-फाइडे, तुम ऐसा कोई उपाय बता सकते हो जिससे मैं उन गोरे लोगों के पास तक पहुँच सकूँ।

फ़ाइडे—क्यों नहीं, ज़रूर पहुँच सकते हैं। दो डोंगियों पर जाना होगा।

दो डोंगियों पर जाना होगा, इसका मतलब मेरी समभ में न आया। बहुत पूछने पर मैंने समभा, कि दो डोंगियों से उसका मतलब दो डोंगियों के बराबर एक बड़ी नाव से है। श्रव से मैं श्रपने उद्धार की कुछ कुछ श्राशा करने लगा। मेरे जी में इस बात की श्राशा ने जड़ बाँधी कि इस श्रसभ्य की सहायता से मेरा छुटकारा होना श्रसम्भव नहीं है। मैं जब तब फ़ाइडे के साथ इस बात की श्रालोचना करके बहुत सुख पाता था।

जब फ़ाइडे मेरी भाषा श्रच्छी तरह सीख गया तब मैंने उसको कुछ धर्म्म की शिक्षा देना उचित समभा। कारण यह कि धर्म-हीन जीवन भार मात्र है। धर्म-ज्ञान के बिना जीना वृथा है। मैंने एक दिन उससे पूछा—श्रच्छा, कहा तो फ़ाइडे, तुमको किसने सिरजा है?

यह श्रद्धत प्रश्न सुन कर फ़ाइडे कुछ चिकत सा होकर बोला,—"क्यों, मेरे पिता ने।" मैंने फिर हँस कर पूछा— श्रच्छा, ये सब समुद्र, धरती, पहाड़ श्रौर जङ्गल किसने बनाये हैं?

फ़ाइडे—"वीणामुख ने ! वे सबसे रहित हैं । वे भूमि, समुद्र, चन्द्र, सूर्य और तारागणों की अपेक्षा भी पुरातन हैं। वहीं सम्पूर्ण संसार के सृष्टिकर्ता हैं। उन्हें सब लोग जगत्पिता कहते हैं । मृत्यु होने के अनन्तर सभी प्राणी उन्हीं वीणामुख के साथ जा मिलते हैं।" ईश्वर के सम्बन्ध में मनुष्य का स्वाभाविक ज्ञान देख कर में पुलक्तित हो उठा। में फ़ाइडे के इस अस्फुट भगवद्ज्ञान की और विशद करने के लिए उसको सर्वशक्तिमान विधाता के सम्बन्ध में अनेक बातें सुनाने लगा। यद्यपि में स्वयं खूब ज्ञानी या धार्मिक न था तथापि मैं भगवान से ज्ञान की

प्राथंना करता था श्रौर फ़ाइडे को शिचा देता था। थाड़े ही दिनों में वह मुक्ससे भी विशेष धार्मिक हो गया। उसकी संगति से मेरा दिन बड़े ही श्रानन्द के साथ कटने लगा। यहाँ हम लोगों का श्रापस में मत-विरोध नहीं, संस्कार की संकीर्णता नहीं, श्रौर शास्त्र की भी दुहाई नहीं। हम दोनों व्यक्ति साज्ञात् ईश्वर से ज्ञान प्राप्त करके उनको पहचानने की चेष्टा कर रहे हैं।

मेंने फ़ाइडे को श्रपना सारा जीवन-वृत्त सुनाया श्रीर उसको एक छुरी श्रीर एक कुल्हाड़ी पुरस्कार में दी। वेहद खुश हुश्रा। फिर उसको मैंने बन्दूक का सारा तत्त्व सिखला दिया।

मेंने उसको यूरप का, विशेष करके इँगलैन्ड का, वर्णन करके सुनाया। श्रपने जातीय इतिहास, समाज, धर्म, वाणिज्य, शिक्ता श्रादि के विषय में बहुत सी बातें कहीं। एक दिन बात ही बात में मेरे जहाज़ डूबने की बात निकल श्राई। मैंने उसको श्रपने साथ ले जाकर टूटा हुआ जहाज़ दिखलाया। उसे देख कर फ़ाइडे ने कहा—"ऐसा ही एक जहाज़ मेरे देश में भी एक बार आया था। उस पर सत्रह गौराङ्ग थे। हम लोगों ने उन्हें डूबने से बचाया था।" मैंने पूछा—फिर उन लोगों का क्या हुआ? तुम लोगों ने मार कर उनका कलेवा तो नहीं कर लिया?

फ़ाइडे—"नहीं, वे लोग श्रभी तक मेरे ही देश में हैं।" मैंने पूछा—यह क्यों ? क्या मुम्हारे देशवासियों की मन्दानिक का रोग हो गया है ? तुम लोगों की नरमांस्र-भक्षण में ऐसी श्रक्ति क्यों हो गई ? प्राइडे—हम लोग मनुष्य मात्र की नहीं खाते। केवल बन्दी-गर्णों को ही खाते हैं।

इसके कुछ दिन बाद एक दिन द्वीप के पूरव श्रोर पहाड़ की चोटी पर चढ़ कर फ़ाइडे एकाएक मारे खुशी के नाचने लगा। मैंने पूछा—क्यों फ़ाइडे, क्या है ? कुछ कहे। भी ते।।

फाइडे—"श्रहा, बड़ा श्रानन्द है, बड़ा महोत्सव है ! प्रभो देखिए, देखिए, यहाँ से मेरा देश देख पड़ता है।" उसका चेहरा हर्ष से प्रफुक्तित था, दोनों श्राँखों में प्रेमाश्र भरे थे, सर्वोङ्ग पुलकित था। धन्य मातृ-भूमि ! एक श्रसभ्य सन्तान के हृद्य में भी तुमने कैसा पवित्र शीत का संचार कर रक्खा है ! किन्तु उसका यह त्रानन्द मुभे श्रच्छा न लगा। मेरे मन में यह खटका हुआ कि यदि फ़ाइडे किसी तरह अपने देश की चला गया ते। संभव है वह धर्म की शिक्ता और कृतज्ञता भूल कर फिर अपनी पूर्व वृत्ति में प्रवृत्त हे। जाय। इसके सिवा यदि वह अपने देश में जाकर मेरी चर्चा चलावे ता श्राश्चर्य नहीं कि दो तीन सौ आदमी यहाँ आकर भोज में मुभी की खाहा कर डालें। मैं उस वेचारे निर्दोषी को देाषी मान कर अविश्वास श्रीर उदासीनता की दृष्टि से उसकी श्रोर देखने लगा। हा, स्वार्थ ऐसा निन्द्य है। खदेश के प्रति प्रीति प्रकट करना स्वाभाविक है। श्रपने देश की दूर से देख कर उसका प्रसन्न होना श्रयुक्त न था, किन्तु उससे कहीं मेरे खार्थ में श्राघात न लगे, इस आशङ्का से मैं उसका विषमरी दृष्टि से देखने लगा। उसकी यह खदेश-प्रीति मेरी श्राँखों में काँटे की तरह गड़ने लगी। उसका स्वदेशाभिलाप मेरी दृष्टि में घोर अन्याय ्जॅंचने लगा मिने श्रव उसके साथ पहले की तरह वातचीत करना छोड़ दिया। मैं पहले उसे जिस इष्टि से देखता

था उस दृष्टि से श्रव नहीं देखता। उसके साथ श्रव में उस तरह मिलता-जुलता भी न था। इसके श्रलावा उसका श्रमली मतलब जानने के लिए मैं रोज़ रोज़ उससे श्रनेक प्रकार की जिरह करने लगा। मेरे प्रश्न का उत्तर वह ऐसा सरल श्रौर प्रेमपूर्ण देता था जिससे मेरे मन का भ्रम शीघ ही दूर हो जाता था। एक दिन मैं उससे यों प्रश्न करने लगा:—

में - फ़ाइडे, क्या तुमको अपने देश जाने की बड़ी अभि- लाषा होती है ?

फ़ाइडे—हाँ, होती क्यों नहीं, श्रपने देश जाने की इच्छा किसे नहीं होती ?

मैं —तुम वहाँ जाकर फिर उसी तरह नंगे, नरमांसभोजी, श्रौर श्रधार्मिक बनोगे ?

फ़ाइडे - नहीं, नहीं, यह क्यों ? मैं अपने देश के लोगों को प्रेम और धर्म की शिचा दूँगा और नर-हत्या करने से उन्हें रोकूँगा।

मैं —तब ते। वे लोग तुम्हें मार ही डालेंगे ?

फ़ाइडे—नहीं, वे लोग धर्म-कर्म की बात सीखना बहुत पसन्द करते हैं। उन बृहत्-नौकारोही गौराङ्ग लोगों से वे लोग कितने ही विषय सीख चुके हैं, श्रौर भी सीखते होंगे।

मैं—तो क्या तुम देश लौट जाश्रोगे ?

फ़ाइडे हँस कर बोला—जाऊँगा कैसे? इतनी दूर तैर कर कोई कैसे जा सकता है?

में - जाने के लिए तुमका एक नाव तैयार कर दूँगा।

फाइडे—यदि श्राप चलें तेा मैं भी श्रापके साथ साथ जाऊँगा।

मैं—त्ररे! मैं चलूं? ऐसा होने से ता वे लोग मिल कर मुभे खाही डालेंगे।

फ़ाइडे—नहीं, नहीं, श्राप ऐसा न समर्भे। मैं उन लोगों से श्राप की दया और श्रपने ऊपर उपकार की बात कहूँगा। उन लोगों की श्रद्धा-भक्ति करना सिखलाऊँगा। मेरे देश में जो श्रभी सत्रह गौराङ्ग विद्यमान हैं उनसे ते। कोई किसी तरह की छेड़-छाड़ नहीं करता।

श्रव मेरे मन में यह धुन समाई कि समुद्रपार होकर उन सत्रह यूरोपवासियों के साथ किसी तरह भेट करनी चाहिए। उन लोगों के साथ सम्मिलित होने की वासना प्रवल हो उठी। मैंने फ़ाइडे को ले जाकर श्रपनी डोंगी दिखलाई। हम दोनों उस पर सवार हुए। देखा, फ़ाइडे नाव खेने में पूरा उस्ताद है। मैंने कहा है—"फ़ाइडे, चलो तुम्हारे देश की चलूँ।" फ़ाइडे गम्भीर भाव धारण कर चुप हो रहा। उसका श्रथ मैंने यही समभा कि इतनी छोटी डोंगी से समुद्रयात्रा करने का उसे साहस नहीं होता। मैंने कहा,—"मेरे पास एक श्रीर बड़ी नाव है।" दूसरे दिन उसकी वह नाव दिखाने के लिए ले गया। देख कर उसने कहा—हाँ, यह नाव बेशक बड़ी है। किन्तु बाईस-तेईस वर्ष से वे हिफ़ाज़त यें ही पड़ी रहने से सड़ गल गई है।

तब मैंने एक आर बड़ी डोंगी बनाने का संकल्प किया। मैंने कहा, "श्राश्रो, फ़ाइडे, मैं तुम्हारे देश जाने का प्रबन्ध कर दूँ।" फ़ाइडे बड़ी श्रप्रसन्नता और श्रनुत्साह के साथ बोला— मैंने श्रापका क्या श्रपराध किया है ? श्राप इस दास पर क्यों इतने नाराज़ हैं ?

में—श्रसन्तुष्ट क्यों हूँगा ? तुम देश जाना चाहते हो, उसी का प्रबन्ध करता हूँ।

फ़ाइडे—मैं श्रापको छोड़ कर श्रकेला जाना नहीं चाहता। मैं—वहाँ जाकर मैं क्या कक्षणा ?

फ़ाइडे—श्राप क्या नहीं करेंगे ? श्राप मेरे देश का बहुत कुछ उपकार कर सकेंगे। धर्म कर्म श्रोर ज्ञान का उपदेश दे कर मेरे देश के मनुष्यों की वास्तविक मनुष्य कहलाने येग्य बनावेंगे।

मैं—हाँ! तुम नहीं जानते कि मैं कितना बड़ा नीच, श्रयोग्य श्रौर श्रधार्मिक हूँ। मैं न जाऊँगा, तुम श्रकेले जाश्रो।

फ़ाइडे ने भट एक कुल्हाड़ी उठा कर मेरे हाथ में दी और कहा—''लो साहब, मुभे निर्वासित करने के बदले एकदम मार ही डालो। इसमें तुम्हारी बड़ी दया होगी।" आँसू भरी आँसों से मेरी ओर देख कर ऐसे दीनभाव से उसने कोमल वचन कहे कि मैं मुग्ध हे। गया।

द्वीप में डोंगियों की ते। कुछ बात ही नहीं, बड़े बड़े जहाज़ बनने के उपयुक्त बहुत से दरख़्त थे, किन्तु हमें ते। डोंगी के योग्य एक ऐसा पेड़ चाहिए जो पानी के समीप हो।

इतना सुभीता मिलना किटन था। फ़ाइडे ने बहुत खोज कर एक ऐसा पेड़ ढूँढ़ लिया। उसने पेड़ की जड़ की आग से जला कर खोखली करने का प्रस्ताव किया तो मैंने उसकी लोहे के हथियार की उपयोगिता दिखला दी। उसने शीव ही वह काम सीख लिया ग्रौर बस्तुला तथा रुखानी के द्वारा एक ही महीने में डोंगी तैयार कर ली। इसके बाद छोटी छोटी चिकनी डालों को बिछा कर उनके ऊपर से थोड़ा थोड़ा लुढ़का कर नाव को पानी पर ले जाने में श्रौर पन्द्रह दिन लगे। इस नाव में बीस श्रादमी मज़े में बैठ सकते थे।

यद्यपि नाव इतनी बड़ी थी तो भी फ़ाइडे का इस तेज़ी से खेना देख कर में विस्मित हुआ। वह श्रब नाव खे कर मुक्ति समुद्र पार कर देने को राज़ी है। किन्तु नाव का कुछ श्रीर काम करना बाक़ी रह गया था; मस्तूल श्रीर पाल लगाना था। मस्तूल की कमी न थी, फ़ाइडे की एक सीधा सा पेड़ दिखला कर मस्तूल बनाने की रीति बता दी। श्रव पाल का प्रबन्ध करना बाक़ी रहा। मेरे पास पुराने पाल के बहुत दुकड़े थे, किन्तु इतने दिनों से वे यों ही पड़े थे। उन्हें उलट पलट कर देखा ते। उनमें दे। दुकड़े श्रच्छे निकले। उन्हीं दोनों दुकड़ों को जोड़ कर पाल बनाया। यह सब करते धरते दे। महीने लगे। इसके बाद पतवार बनाई। पतवार बनाने में मुक्ते उतना ही परिश्रम करना पड़ा जितना एक छोटी सी नाव बनाने में करना पड़ता।

श्रव फ़ाइडे को नौका परिचालन की शिक्ता देने का श्रव-सर श्राया। फ़ाइडे नाव चलाना जानता था, किन्तु वह पत-वार श्रौर पाल श्रादि के विषय में कुछ न जानता था। कब, कैसे, इनसे काम लेना चाहिए यह फ़ाइडे को बता देना ज़करी था। मैं स्वयं नाव से कर फ़ाइडे को सिखलाने लगा। पत-वार को जिधर धुमाश्रो उधर ही नाव धूमेगी। लग्गी से नाव न सेने पर भी पाल के ज़ोर से नाव मज़े में चलती है— यह देख सुन कर फ़ाइडे चिकत हा मेरे मुँह की श्रोर देखने लगा। श्राख़िर थोड़े ही दिनों में वह ख़ासा नाविक हो गया। किन्तु मैं कम्पास का रहस्य उसे किसी तरह भी न समभा सका।

क्र्से। के घर में नवीन अभ्यागत

मेरे इस द्वीपान्तर-निवास का सत्ताइसवाँ साल शुरू हुआ। मैंने यथाशक्ति परमेश्वर की अर्चा पूजा कर के इस समरणीय दिन का उत्सव किया। इतने दिनों से जो उनकी अप्रमेय दया का परिचय पाया है तदर्थ उनके चरण-कमलों में अपनी हार्दिक कृतज्ञता निवेदन की। मेरे मन में न मालूम क्यों एक ऐसी धारणा जम गई थी कि मेरे उद्धार का दिन सिन्नकट है। अब मुक्ते एक वर्ष भी बन्दी की अवस्था में रहना न होगा।

खुटकारे की श्राशा होने पर भी में पहले ही की तरह खेती श्रीर गृहकार्य में समय व्यतीत करता था। वर्षा ऋतु श्राई। श्रव बाहर जाने श्राने का श्रधिक सुयोग नहीं मिलता। मैंने श्रपनी नाव के। समुद्र के किनारे रख दिया था। ज्वार श्राने पर हम देानों नाव के। खींच कर बहुत ऊपर लें गये श्रीर उसके नीचे एक बहुत बड़ा गढ़ा खोदा। ज्वार घट जाने पर गढ़े के मुँह के। बाँध से बन्द कर दिया। इससे नाव गढ़े के भीतर ही पानी पर तैरती रही। श्रव समुद्र में उसके बह जाने का भय न रहा। वृष्टि का पानी रोकने के लिए उसके ऊपर डाल-पत्तों का एक छुप्पर बना कर के रख दिया। यात्रा के लिए उपयोगी सब सामान ठीक ठाक कैर के

निर्दिष्ट यात्रा के लिए नवम्बर दिसम्बर मास की अपेता करने लगा।

"वर्षा विगत शरद ऋतु आई", वर्षा बीत चली। अब आकाश में कहीं बादल दिखाई। नहीं देते। बिजली की वह चमक दमक अब कहीं देखने में नहीं आती। बादल ही के साथ वह भी अन्ति हैं ते हो गई। इन्द्रधनुष का कहीं नाम निशान नहीं रहा। सारा आकाशमगडल निर्मल हो गया। रात में पूर्ण चन्द्र की छटा लोगों के हृदय को आकृष्ट करने लगी। पथिकगण स्वच्छन्दतापूर्वक स्वदेश यात्रा करने लगे। हम भी यात्रा के लिए धीरे धीरे आयोजना करने लगे। एक दिन मैंने फ़ाइडे की एक कछुवा पकड़ लाने का आदेश किया। फ़ाइडे जाने के बाद तुरन्त ही दौड़ता हुआ आया और घेरा लाँघ कर मेरे पास पहुँचा। उसने हाँफते हाँफते कहा—प्रभो, प्रभो, सर्वनाश हुआ! बड़ी विपत्ति है।

मैंने विस्मित हो कर पूछा— "च्या हुआ ? कुछ कहो भी ते। व्या मामला है ?" फ़ाइडे ने आँखें फाड़ कर के कहा— "अरे बाबा ! एक ! दो !! तीन ! मैंने अपनी आँखें देखा है एक—दो—तीन ।" यह सुन कर में अवाक हो रहा ! एक, दो, तीन च्या ? बहुत सोचने पर समभा कि असभ्यों की तीन नावें किनारे आ लगी हैं। मैं फ़ाइडे को धेर्य्य बँधाने की चेष्टा करने लगा । भाँति भाँति से उसे ढाढ़स देने लगा । वह भय से काँप रहा था । उसकी यह धारणा थी कि वे लोग उसीको खोजने आये हैं और उसको पकड़ते ही मार कर खा जायँगे। मैंने उसको ढाढ़स दे कर कहा—घब्राओ मत, देखों जो विपत्ति तुम पर है वहीं मुक्क पर भी है। तब तुम

इतना डरते कों हो ? मैं उन सबों के साथ युद्ध करूँगा। क्या तुम मेरा साथ न दे सकोगे ?

फ़ाइडे—हाँ, मैं बराबर साथ दूँगा श्रीर उन लोगों के साथ युद्ध करूँगा। परन्तु वे लोग गिनती में श्रधिक हैं।

मैं—इससे का ? जो न भी मरेगा वह भय से अधमरा हो जायगा। मैं तुम्हारी रज्ञा करूँगा, तुम मेरी रज्ञा करोगे न ?

फ़ाइडे—आपके लिए मैं अपने प्राण तक देने की तैयार हूँ। केवल आपकी आज्ञा चाहिए।

तब मैंने उससे बन्दूक़ और पिस्तील लाने की कहा। उनमें जी जी शस्त्र अच्छे थे उनमें गोली और छुरें भरे। अपनी कमर में नक्षी तलवार बाँधी और फ़ाइडे की कमर में ख़क्षर लटका दिया। जब हम दोनों हरवे हथियार से लैस हो कर युद्ध करने की तैयार हुए तब मैंने पहाड़ के ऊपर चढ़ कर दूरवीन के द्वारा देखा कि वे लोग गिनती में इक्कीस थे, तीन आदमी बन्दी थे और तीन ही डोंगियाँ थीं। वे लोग कैंदियों की खाने के आनन्द में मग्न हैं। हा! कैसा जघन्य आनन्द है! कैसी रात्तसी वृत्ति है! इस दफ़े वे लोग खाड़ी के पास एक दम जङ्गल के नज़दीक उतरे हैं।

में पहाड़ से उतर श्राया। कुछ श्रस्रशस्त्र फ़ाइडे को दिये, श्रीर कुछ मैंने श्रपने साथ ले लिये। मैं जैसा कहूँ वैसाही करना—यह उपदेश फ़ाइडे को देकर उससे चुपचाप साथ श्राने को कहा। इस वीरवेष में जाते जाते मेरे मन में फिर पुराना धर्मभाव जाग्रत हो उठा। मेरे हृदय में यह विवेक-वाणी बार बार गूँजने लगी कि उन लोगों ने मेरा व्या बिगाड़ा है! हम लोगों की श्राँखों में जो बड़ा ही नीच

समभा जाता है वही उन लोगों के समाज का अगुवा होगा। तब उन लोगों के गुण दोष का विचारक में कौन हूँ ? मैंने इन बातों को सोच विचार कर तय किया कि जाऊँगा तो ज़रूर, तब शर्त यह है कि जैसा देखूँगा वैसा करूँगा।

चुपचाप वन के भीतर घुस करके हम दोनों श्रादमी उन श्रसभ्य लोगों के पीछे एक पेड़ की श्राड़ में जा पहुँचे। फ़ाइडे ने भाँक कर देखा श्रीर मुभसे कहा,—''वे लोग एक वन्दी को मार कर खा रहे हैं। श्रव फिर दूसरे की मारेंगे। दूसरा व्यक्ति वहीं जलमग्न सत्रह गौराङ्गों में का एक है।" श्रपने देशवासी की ऐसी दुर्दशा की बात सुनकर मेरा श्रन्तः-करण एकदम विद्रोह से भर उठा। मैंने दूरबीन लगाकर देखा। बन्दी की पोशाक श्रादि से श्रनुमान किया कि वह यूरोप देशवासी है। एक मज़बूत लता से उसके हाथ-पैर बँघे हैं। वह किनारे पर एक तरफ़ बालू पर पड़ा है। यह देख कर मैं बीस पचीस डग श्रीर श्रागे वढ़ एक भुरमुट की श्रोट में छिप रहा। तब मेरे श्रीर उन श्रसभ्यों के बीच क़रीव श्रस्सी गज़ का फ़ासला रहा होगा।

मैंने देखा, उन्नीस श्रादमी एक जगह बैठे हैं श्रीर देा श्रादमी उस यूरोपियन को मारने गये हैं। वे दोनों निहुर कर उसका बन्धन खोल रहे हैं। श्रब विलम्ब करना ठीक नहीं, यह सोच कर मैंने फ़ाइडे से कहा—"देखो मैं जैसा जैसा करता हूँ तुम भी वैसा ही करो।" यह कह कर मैंने एक बन्दूक पास रख ली श्रीर दूसरी उठाकर निशाना ठीक किया। फ़ाइडे ने भी वैसा ही किया। मैंने कहा—"फ़ायर!" दोनों बन्दूक एक साथ गरज उठीं।

मेरी श्रपेता फाइडे का लच्य श्रच्छा हुश्राथा। उसकी गोली से दो हत श्रीर तीन घायल हुए। मेरी गोली से एक हत श्रीर दो श्राहत हुए थे, बाकी सब भयभीत होकर चौंक उठे। किन्तु यह श्रलचित मृत्यु किस तरफ़ से श्राती है इसका कुछ निश्चय न कर वे लोग खड़े हो चिकत दृष्टि से चारों श्रोर ताकने लगे। किस श्रोर भागने से बचेंगे, इसका भी कुछ श्रन्दाज़ उन्हें नहीं था। हम दोनों ने फिर बन्दूक़ें मारीं। इन बन्दूक़ों में छुरें भरे थे। इस कारण श्रव की बार दो ही मरे। किन्तु छुरें लगने से इतने श्रिधक लोग घायल हुए कि वे लोहू लुहान होकर, पागलों की भाँति चीत्कार करते हुए, इधर उधर दौड़ने लगे। थोड़ी ही देर के बाद उन घायलों में तीन मनुष्य धरती पर मूर्च्छत हो कर गिर पड़े।

इसके बाद हम दोनों भरी हुई एक एक बन्दूक लेकर भुरमुट की ओट से निकल कर बाहर आये। उन लोगों ने ज्यों
ही हमारी ओर देखा त्यों ही हम खूब ज़ोर से गरज उठे।
हम भारी भारी बन्दूकों को कन्धे पर रक्खे फुर्ती से दौड़ नहीं
सकते थे, तथापि जहाँ तक हो सका तेज़ी से जाकर बन्दियों
के पास पहुँचे। जो बन्दियों को लाने गये थे वे दोनों आदमी
तथा तीन व्यक्ति और डर कर नाव की शरण लेने जाते थे।
मैंने फ़ाइडे से कहा—"मारो उन लोगों को।" फ़ाइडे पूर्ण
साहस कर के उन लोगों की ओर कुछ दूर तक और दौड़
गया; तब तक असभ्यगण नाव पर सवार हो चुके थे और
भागने का उद्योग कर रहे थे। इसी बीच फ़ाइडे ने दो ही
गोलियों में उन लोगों का काम तमाम कर दिया।

इस अरसे में मैंने अपनी छुरी निकाल कर बन्दी के दाथों-पैरों का बन्धन काट डाला और पोर्चुगीज़ भाषा में पूछा,— ''ग्राप कौन हैं ?'' उन्होंने लैटिन भाषा में उत्तर दिया,—"मैं किरिस्तान हूँ ।" उत्तर तो उन्होंने दे दिया पर भूख-प्यास से वे ऐसे व्याकुलथे कि मली भाँति बोल नहीं सकते थे। मैंने भट श्रपनी जेब से दूध-रोटी निकाल कर उनको खाने के लिए दी। तब फिर मैंने पूँछा—"श्राप किस देश के रहने वाले हैं ?" उन्होंने कहा—''स्पेन के।" फिर उन्होंने श्रपने श्राकार इङ्गित श्रौर चेष्टा से मुभे कृतज्ञता सहित श्रनेक धन्यवाद दिये। मैंने दूरी-फूरी स्पेनिश भाषा में कहा,—"महाशय, परिचय पीछे होगा, स्रभी युद्ध जारी है। यदि स्रापसे हो सके तो यह पिस्तौल और तलवार लीजिए, तथा शबुओं का विनाश कीजिए।' हथियार पाते ही माना उन्हें नवजीवन मिल गया। उनका उत्साह श्रौर साहस सौगुना बढ़ गया। उन्होंने बड़े वेग से जाकर दो दुश्मनों के तलवार से दो दुकड़े कर डाला। श्रसभ्यगण श्रतिकेत भाव से श्राकान्त होकर भय श्रीर क्राश्चर्य से किंकर्तव्य-विमृढ़ हो रहे थे। कितने ही मर कर गिरने लगे ब्रौर कितने ही भय से मूर्चिंछत होकर गिरने लगे।

मैंने अपनी तलवार और पिस्तील स्पेनियर्ड की दी थी। इससे मैंने अपनी भरी हुई बन्दूक़ को विशेष आवश्यकता के लिए रख छोड़ा था। मैंने फ़ाइडे की पुकार कर कहा— अरमुट की आड़ से और दो बन्दूक़ें ले आओ। वह वायु-वेग से दौड़ कर ले आया। मैं उसकी अपनी बन्दूक़ देकर दूसरी भरने लगा। फ़ाइडे से कह दिया कि बन्दूक़ खाली हो जाने पर मुक्तको दे देना और भरी हुई ले लेना। मैं बन्दूक़ भर ही रहा था कि एक असभ्य वीर ने हाथ में काठ की तलवार लेकर स्पेनियर्ड पर आक्रमण किया। स्पेनियर्ड दुर्बल होने पर भी खूब साहसी

था। वह उसके साथ बड़ी बहादुरों से युद्ध करने लगा श्रौर दो बार उस श्रसभ्य के सिर पर श्रस्त प्रहार किया। श्रसभ्य दीर्घकाय श्रौर बलिष्ठ था। उसने उन श्राधातों की कुछ परवा न कर के स्पेनियर्ड के। धक्का मार कर गिरा दिया श्रौर उनके हाथ से तलवार छीनने लगा। तब स्पेनियर्ड ने तलवार को दूर फेंक कर पिस्तौल ली। मैं उनके। धरती पर गिरा देख सहायता के लिए दौड़ा जा रहा था कि मेरे पहुँचने के पहले ही उन्होंने पिस्तौल की एक ही गोली से उस नीच के। मार डाला।

फ़ाइडे ने अपना खंजर हाथ में लेकर पराजित शत्रुओं का पीछा किया और जिनका पकड़ पाया उन्हें मार डाला। स्पेनियर्ड ने मेरे पास आकर एक बन्दूक मुक्तसे माँग ली और उससे दो असभ्यों का घायल किया। इक्कीस मनुष्यां में केवल चार आहत और अनाहत व्यक्ति डोंगी पर सवार होकर भाग चले। फ़ाइडे ने उन पर लद्य कर के दो गोलियाँ मारीं, पर ऐसा जान न पड़ा कि किसी को लगी हों।

फाइडे उन लोगों का पीछा करने की प्रस्तुत हुआ। उन का भागना मुक्ते भी पसन्द न था। कारण यह कि वे लोग॰ अपने देश जाकर शायद अपनी मण्डली की खबर दें और वहाँ से दो तीन सौ आदमी आकर हम लोगों की मार कर खा डालें। इस लिए फाइडे के प्रस्ताव पर स्वीकृत होकर में भट कूद कर नाव पर सवार हुआ। वहाँ देखा कि एक आदमी, जिसके हाथ-पाँव बंधे हैं, डोंगी के भीतर पड़ा है और मारे ड्रूर के अधमरा सा हो रहा है। उसने सिर्फ़ शोर-गुल सुना है, देखने तो कुछ पाया ही नहीं। अतएव उसका भयभीत होना स्वामाविक ही था। मैंने तुरन्त उसका बन्धन काट दिया। फिर उसको उठाने की चेष्टा की। किन्तु वह उठे विना ही गोंगाँ करने लगा। शायद उसने यह समभा हो कि मैं उसको मारने के लिए उठा रहा हूँ। तब मैंने फ़ाइडे से कहा कि इसको समभा दो कि यह डरे नहीं, और इसे कुछ खाने को भी दो। फ़ाइडे के समभाने पर वह उठ वैठा। फ़ाइडे ने जैसे ही उस व्यक्ति का मुँह देखा वैसे ही उसको अपने गले से लगा कर बड़ा ही स्नेह जनाया। वह हँसकर, रोकर और नाच-गाकर ख़ुशो से पागल हो उठा। बड़ी कठिनाई से मैंने समभा कि वह फ़ाइडे का बाप था। उसका पितृस्नेह देख कर मेरी आँखों में आनन्दाश्र उमड़ आये।

फ्राइडे कभी बाप का मस्तक अपनी छाती में लगाता, कभी अपना मस्तक उसकी छाती में छिपाता था; कभी नाचता, कभी हर्ष से चीत्कार कर के नाव से नीचे उछल पड़ता था। उस वृद्दे के हाथ-पैर बन्धन से जकड़ गये थे। फ्राइडे ने बैठ कर धीरे धीरे उसके हाथ-पैर द्वा दिये। उसने बाप की पा कर जितना आह्वाद प्रकट किया, वह समकाने में मैं सर्वथा असमर्थ हूँ।

द्वस अघटित घटना से हम उन असभ्य भगोड़ों का पीछा न कर सके। कुछ देर के बाद जब मैंने समभा कि अब फाइडे का आनन्दोच्छ वास कुछ कम हो चला है तब मैंने उसको पुकारा। वह छलाँग मार कर हँसी-भरे मुख से मेरे सामने आ गया। मैंने पूछा, क्यों रे! तू ने अपने बूढ़े बाप की कुछ खाने की दिया है या केवल आदर ही कर रहा है ? फाइडे ने कहा—"नहीं, खाने की तो कुछ भी नहीं दिया। मेरे पेट में आप ही आग लगी थी। मेरे पास जो कुछ था उसे मैंने ही खा डाला ।" तब मैंने अपने बैग से रोटी और मुट्ठी भर किसमिस निकाल कर उसे दी। कुछ तो उसके बाप के लिए और कुछ ख़ास कर उसके लिए। किन्तु उसने सब ले जाकर बाप को दे दिया। इसके बाद वह पलक मारते ही वहाँ से गायब हो गया। मैंने उसे कितना ही पुकारा, पर उसने मेरी एक न सुनी। थोड़ी ही देर में वह घड़े भर जल और दो रोटियाँ लेकर हाज़िर हो गया। तब मैंने समका कि वह सीधा घर जाकर यह चीज़ें ले आया है। दोनों रोटियाँ मुक्को दीं और जल अपने बाप को दिया। वह पानी पीकर ख़ख हो गया। मुक्ते भी बड़ी प्यास लगी थी। मैंने भी थोड़ा सा जलपान किया।

मैंने थोड़ा सा जल स्पेनियर्ड को भी देने के लिए कहा। वह वेचारा एक पेड़ के नीचे घास पर लेटा हुआ विश्वाम कर रहा था। वह बहुत थका-माँदा था। उसके हाथ-पैर सख़्ती से बाँधे जाने के कारण सूज गये थे। फ़ाइडे ने रोटी और पानी लेकर उसकी दिया। वह उठ कर बैठा और खाने लगा। मैंने भी उसे, पास जाकर, एक मुट्टी किसमिस दी। उसने मेरे मुँह की ओर जिस दृष्टि से देखा, वह दृष्टि कृतज्ञता के भाव से भरी थी। यद्यपि युद्ध के समय उसने खूब बहादुरी दिखाई थी किन्तु इस समय वह एक दम बेसुध हो गया था। दो तीन बार उठने की चेष्टा की पर उठ न सका। उसके सूजे हुए दोनों पैरों में बड़ी पीड़ा हो रही थी। मैंने फ़ाइडे से उसके पैर दाब देने तथा शराब की मालिश कर देने के कहा।

फ़ाइडे जब तक वहाँ था तब तक मिनट थिनट पर दृष्टि फेर कर श्रपने पिता की देख लेता था। एक बार उसमे पीछे

की ब्रोर घूमकर देखा, उसकी पिता देख न पड़े। वह फ़ौरन उठकर खड़ा हुआ और किसी से कुछ कहे बिना ही एक ही दौड़ में बूढ़े के पास जा पहुँचा। वह ऐसे ज़ोर से दौड़ कर गया था कि उसके पैर मानों धरती पर पड़ते ही न थे। उसने जाकर देखा, उसके बृद्ध पिता श्राराम करने की इच्छा से सा रहे हैं। तब फिर वह हमारे पास लौट श्राया। मैने उससे कहा - "स्पेनियर्ड की उठा कर नाव पर रख श्राश्रो। इसको घर ले जाना होगा।" फ़ाइडे खूब बलिष्ठ था, वह स्पेनियर्ड को पोठ पर लादकर नाव पर रख आया। इसके बाद वह ऐसी शीव्रता से नाव की खेकर ले चला कि मैं किनारे किनारे उसके साथ बराबर नहीं जा सकता था। उसने बिना किसी विञ्व-बाधा के नाव की खाड़ी में ले जाकर भट उस पर से उतर कर फिर वायुवेग से दौड़ लगाई। वह मेरे पास से दौड़ा हुआ जा,रहा था। मैंने पूछा-''कहाँ जा रहे हो ?" उसने कहा—"दूसरी डोंगी भी लाता हूँ।" प्रश्न-उत्तर समाप्त होते न होते वह दृष्टि-पथ से निकल गया। ऐसा विचित्र दौड़ना मनुष्यों की तो कुछ बात ही नहीं, मैंने घोड़ों में भी प्रायः कम देखा होगा। मैं पैदल चल कर श्रभी खाड़ी तक पहुँचा भी नहीं कि उसने दूसरी डोंगी भी लाकर हाज़िर कर दी। उसने मुक्ते पार उतार कर उन दोनों अभ्यागतों को भी पार उतारा। वे दोनों अतिथि चलने में असमर्थ थे। में इन दोनों को घर तक ले चलने का उपाय सोचने लगा। भटपट एक खटोली सी तैयार करके उस पर उन दोनों को लिटा कर फाइडे और मैं उठा कर घर ले आया।

अतिथि-सेवा

स्पेनियर्ड और फाइडे के पिता की उठा कर हम लोग श्रवने पहले घेरे के भीतर ता ले श्राये। अब देखा कि दूसरे घेरे की लाँघ कर उनको भीतर ले जाना कठिन है। घेरा काट डालने को भी जी नहीं चाहता था। तब मैंने फ़ाइडे की सहायता से शीघ्र ही एक भोंपड़ा तैयार किया। उसके ऊपर डाल-पात का छुप्पर कर दिया। भीतर पयाल पर कम्बल बिछा कर दो बिछौने कर दिये।

फिर श्रासन्न मृत्यु के मुख से रज्ञा-प्राप्त इन दोनों दुर्वल व्यक्तियों के आश्रय और आराम की व्यवस्था कर के मैं उनकें खान पान का प्रवन्ध करने लगा। फ्राइडे की एक वकरा काटने की आजा दी। आजा पाते ही उसने बकरे को काट-बना कर उसका माँस पका दिया। फ्राइडे के हाथ का बना खाना बहुत साफ़ सुथरा श्रोर खादिष्ट होता था। मैंने नये तम्बू में टेबल पर खाने की सामग्री की भली भाँति सजा कर सब के साथ बैठ कर भोजन किया श्रौर भोजन करते करते उन दोनों अतिथियों को आश्वासन दिया। फ़ाइडे दुभाषिया बन कर मेरी बातें अपने बाप तथा स्पेनियर्ड को उ समभा देता था। स्पेनियर्ड उस श्रसभ्य भाषा में भली भाँति बातें कर सकता था।

खाने-पीने के बाद मैंने फ़ाइडे से कहा कि युद्ध-त्तेत्र में मेरी बन्दूक़ें आदि जो चीज़ें पड़ी हों उन्हें तुम एक नाव ले जाकर उठा लाश्रो। " उसके दूसरे दिन उसी के द्वारा कुल मुदौंको मिट्टी में गड़वा दिया। कारण यह कि व्यहर उन्हें यां हीं छोड़ देने से इस द्वीप में रहना कठिन हो जाता। इसने सब काम श्रच्छी तरह कर दिया। युद्ध का या असम्यों का एक भी चिह्न न रहने दिया।

त्रव मेरे टापू में प्रजा की संख्या तीन हुई। पहले था में राजा, श्रव मानों हुश्रा सम्नाट्! यह भावना मेरे मन में वड़ा ही हर्ष उपजातो थी। मैं ही समग्र द्वीप का श्रधीश्वर हूँ। मेरी प्रजा का जीवन-मरण मेरे ही हाथ में है। मैंने उनके जीवन की रचा की है, वे मेरी श्राज्ञा से प्राण देने की प्रस्तुत हैं। किन्तु प्रजा के तीनों श्राद्मियों का धर्म श्रीर मत तीन तरह का था। फ़ाइडे प्रोटेस्टेन्ट (protestant) किरिस्तान था, उसका पिता नास्तिक था, श्रीर स्पेनियर्ड कैथलिक किरिस्तान था। किन्तु में इससे चुएण न था। मेरे राज्य में मज़हब की स्वाधीनता है। इसमें में श्रपना गौरव समभता था।

में फ़ाइडे को मध्यस्थ कर के अपने नवीन अतिथियों के साथ वार्तालाप करने में प्रवृत्त हुआ। मैंने फ़ाइडे के बाप से पूछा—"तुम क्या सोचते हो, इन चार मगोड़ों के मुह से ख़बर पाकर क्या असम्य गण दल बाँध कर यहाँ आवेंगे और मुक्त पर आक्रमण करेंगे?" उसने कहा, "मेरा ख़याल तो ऐसा नहीं है। जैसी तेज़ हवा बह रही थी उससे यही मालूम होता है कि नाव डूब जाने से वे लोग मर गये होंगे या!दूसरे देश में पहुँच गये होंगे। दूसरे देश के लोग उन्हें जीते जी कब जाने देंगे। कदाचित् वे बच कर अपने देश को लौट भी गये होंगे तो भी अब इस देश में न आवेंगे क्योंकि वे आपस में कह रहे थे कि 'दो खर्गीय देवों ने आकर बज्राघात से उन सब को मार डाला है,।' उन असम्यों ने मुक्तों और फ़ाइडे को देव समक्त रक्खा और बन्दूक़ की आवाज़ की वज्रनाद मान लिया था। वे असम्य लोग आवें

चाहे न आवें पर हम लोग सर्वदा चौकन्ने रहने लगे। श्रव हम लोग चार आदमी हुए। सौ आदिमयों का सामना कर सकेंगे —ऐसा जी में भरोसा हुआ।

अब फिर छुटकारे की चिन्ता होने लगी। फ़ाइडे के पिता ने भी मुभको भरोसा दिया कि उनके देश में जाने पर सब लोग मेरे साथ सद्व्यवहार करेंगे। स्पेनियर्ड ने भी कहा कि उस देश में जो ब्रोर पोर्चुगीज़ ब्रौर स्पेनियर्ड लोग हैं उन लोगों के साथ कोई बुरे तौर से पेश नहीं त्राता। सभी लोग उनका सम्मान करते हैं। वहाँ जाने पर वे लोग भी मेरा सम्मान करेंगे। मैंने कहा, "यदि मैं वहाँ न जाऊँ श्रौर उन यूरोपियनों को यहीं बुला लूँ तो हम लोग मिल कर एक बहुत बड़ा जहाज़ बना सकेंगे। किन्तु सच तो यह है कि मनुष्य एक विचित्र जीव होता है। जब तक उन लोगों की अपना मतलब निका-लना होगा तब तक तो वे मेरा उपकार मानेंगे पीछे से चाहे मेरा ही सर्वनाश करेंगे। जानते तो हो, स्पेन श्रीर इँगलैन्ड की चिरशत्रुता है"। स्पेनियर्ड ने इस बात का प्रतिवाद कर के कहा-यह बात अब नहीं है, उसका आप भय न करें। वे लोग वहाँ वेकार पड़े हैं, इससे किसी तरह का साहाय्य पाने ही से वे कृतार्थ होंगे। श्राप कहें तो मैं वहाँ जाकर श्रीर उन लोगों का अभिप्राय जान कर फिर यहाँ आ सकता हूँ। उन लोगों के पास अब्र-शस्त्र, कपड़े-लत्ते श्रादि कुछ नहीं हैं। श्रसभ्यों की दया के भरोसे बैठे हैं। वे लोग श्रापसे सहायता पाने पर त्रापकी त्राज्ञा के त्रनुसार चलेंगे, क्योंकि वे सभी भद्र और सहृद्य हैं। श्रापको स्वामी समभ कर चिर-काल तक आपंकी सेवा करेंगे और आपही की आजा, पर श्रपने जीवन-मरण की निर्भर करेंगे।

स्पेनियर्ड की बात सुन कर में उन लोगों की सहायता करने की राज़ी हुआ और उसे वहाँ भेजने का प्रबन्ध भी करने लगा। किन्तु उसने एक आपित्त की। उस आपित्त में दीर्घ-दिश्ता और सत्यता दोनों का परिचय मिला। स्पेनियर्ड मेरे पास एक महीने से है। मेरा जीवन-निर्वाह किस तरह होता है, इसे वह अच्छी तरह समभ गया है। सब अपनी आँखों देख चुका है। मेरे पास जो संचित अनाज था वह एक आदमी के लिए यथेष्ट था किन्तु अभी तो वह चार मुँह में जाता है। उस पर यदि और यूरोपियन भाई आ जायँ तो उतने अनाज से के दिन गुज़र होगी। इसलिए एक फ़सल अन्न ख़्ब अधिकता से उपजा कर तब उन लोगों को बुलाना ठीक होगा। नहीं तो वे लोग एक विपत्ति से निकल दूसरी विपत्ति में आकर अपसन्न हो सकते हैं।

उसकी इस सलाह से प्रसन्न हो कर हम चारों आदमी खेती के काम में प्रवृत्त हुए। एक महीने बाद ज़मीन की अच्छी तरह जोत गोड़ कर बीज बो दिया।

साथी मिल जाने से मैं श्रव निर्भय होकर टापू में जहाँ जी चाहता, जाता था। मैं चुन चुन कर पेड़ दिखलाने लगा श्रोर फ़ाइडे तथा उसका बाप दोनों उन्हें काटने लगे। स्पेनियर्ड की मैंने उनकी देखमाल पर नियुक्त किया। मैंने जिस तरह एक एक पेड़ से एक एक तख़्ता निकाला था उसी तरह निकालना उन्हें भी बता दिया। क्रमशः उन्होंने एक दर्जन बड़े बड़े तख़ते तैयार किये। भा चुक व्यक्ति सोच कर स्वयं समभ सकते हैं कि उस तरह तख़्ता निकालना कैसे कठिन परिश्रम का फल है।

इसके बाद पारी बाँध कर हम श्रीर फ्राइडे एक दिन श्रीर स्पेनियर्ड श्रौर फ़ाइडे का पिता दूसरे दिन बकरे पकड़ने के लिए जाने लगे। थोड़े ही दिनों में हम लोगों ने बीस पचीस बकरे और बढ़ा लिये। इसके अनन्तर हम लोगों ने पचास-साठ मन सुखे श्रंगूर इकट्टे कर लिये। फुसल तैयार होने पर धान श्रौर जो भी बहुत हुए। श्रनाज रखने के लिए श्रौर कितनी ही टोकरियाँ बुननी पड़ीं। स्पेनियर्ड इस काम में बड़ा दत्त निकला। खाद्य-सामग्री पूर्णक्रप से सञ्चित हो जाने पर मैंने स्पेनियर्ड से उनके साथियों का बुला लाने का कहा। उससे मैंने अच्छी तरह समभा कर कह दिया कि ''जो व्यक्ति शपथ-पूर्वक मेरा अनुगत होना स्वीकार न करें उन्हें न लाना। जो लोग मेरी श्रधीनता स्त्रीकार करें उन की स्वी-कृति-पत्र पर मेरी अनुगामिता के विषय में हस्ताद्मर करना होगा।" उस समय मुक्ते इसका खयाल न रहा कि उन लोगों के पास स्याही, कलम श्रीर कागुज भी तो कुछ न होगा। जो हो, स्पेनियर्ड श्रौर फाइडे के पिता डोंगी पर सवार हो कर चले गये। मैंने उनके साथ दो बन्दूक़ें, कुछ गोली-बारूद श्रौर श्राठ दिन का भोजन रख दिया।

श्राज सत्ताइस वर्ष के श्रनन्तर श्रपने उद्धार की इस प्रकृत श्रायोजना से मेरा हृदय श्रानन्द से श्राप्तावित हो रहा था। कुँवार की पूर्णिमा की रात में श्रनुकृत वायु देख कर वे दोनों रवाना हुए।

क्रूसे। के उद्घार की पूर्व सूचना

स्पेनियर्ड और फाइडे के पिता की रवाना करके हम नित्य ही उनके श्राने की प्रतीक्ता करने लगे। देखते देखते श्राठ रोज़ बीत गये तो भी उनके दर्शन न हुए। एक दिन सबेरा हो जाने पर भी मैं विद्योने पर पड़ा रहा। फ़ाइडे दौड़ कर आया और बोला—"वे त्रा रहे हैं।" मैं बिछौने से उछल कर उठ खड़ा हुत्रा श्रौर भट कपड़े पहन कर दौड़ता हुश्रा बाहर श्राया। हड़बड़ी में बन्दू क़ लेना भूल गया। बाहर आकर देखा कि एक नाव द्वीप के दक्तिण त्रोर समुद्र के किनारे लगने का उपक्रम कर रही है। उस तरफ़ से स्पेनियर्ड के आने की संभावना न थी। मैंने फ़ाइडे को पुकार कर कहा- "श्रभी सावधानी से छिपे रहा। ये लोग वे नहीं हैं। ये शत्रु हैं या मित्र, यह पहले जान लेना चाहिए।" मैंने दूरबीन लेकर सीढ़ी के सहारे पहाड़ की चोटी पर चढ़ कर देखा। यहाँ से क़रीब ढाई मील पर दिक्खन-पूरब के कोने में एक जहाज़ है जो किनारे से डेढ़ मील के भीतर ही होगा। दूरबीन से साफ़ दिखाई दिया। वह श्रँगरेज़ी जहाज़ था। उसके साथ जो नाव थी वह ऋँगरेज़ी ढँग की थी।

जहाज़ तो मेरे देश का मालूम होता है। संभव है उस पर देशवासी हों, और वह बन्धु के द्वारा परिचालित हो। यह सेाच कर मेरा मन आनन्द और आश्चर्य से डावाँडोल होने लगा। तो भी पूरा विश्वास न होता था। मैंने फिर सेाचा, अँग-रेज़ी जहाज़ क्री मार्ग छोड़ कर इधर आने की क्या ज़रूरत थी ? इसलिए चोर-डकैतों के हाथ में पड़ने की अपेज्ञा छिप रहना अच्छा है। हम लोगों के अन्तःकरण से जो इस प्रकार बीच बीच में सावधानी का संकेत होता है. उसे श्रग्राह्य न करना चाहिए। यह एक श्रदृश्य शक्ति की सावधान वाणी है जो हम लोगों के भले के लिए उद्भत होती है। उस श्रदश्य वाणी का पालन करने से ही मेरी रचा हुई है, नहीं तो न मालूम मुक्ते कैसे कैसे सङ्कट फेलने पड़ते। नौका धीरे धीरे श्राकर ठहरने के लिए घाट खोज रही है। नाविकगण खाड़ी तक जहाज़ की नहीं लाये, उन्होंने समुद्र के किनारे ही जहाज़ लगाया। खाडी की श्रोर न श्राकर उन लोगों ने हमारे हक में अञ्जाही किया। नहीं तो हमारा पता पाकर वे लोग हमारा सर्वस लूट ले जाते। जब वे नाव से उतर कर किनारे त्राये तब स्पष्ट देख पड़ा कि वे ग्रँगरेज़ हैं। कुल ग्यारह ग्रादमी थे। उनमें तीन मनुष्य श्रस्त्र-रहित थे। ऐसा मालूम हुश्रा, जैसे वे बन्दी हों। उन तीनों में एक व्यक्ति की अनेक प्रकार से विनय की मुद्रा करते देखा; अन्य दो व्यक्ति भी विनती करते थे, किन्तु वे दोनों प्रथम व्यक्ति की भाँति अधीर न थे। इन लोगों को देख कर मैं कुछ निश्चय न कर सका। फ़ाइडे ने कहा—"साहव, देखिए देखिए, अँगरेज़ लोग भी श्रसभ्यों की भाँति नर-मांस खाते हैं।" मैंने कहा-नहीं फाइडे, तुम कभी ऐसा ख्याल न करो।

फ़ाइडे—"नहीं, वे उन क़ैदियों को ज़कर खायँगे।" मैं— नहीं, नहीं, तुम क्या समभो। यह हो सकता है कि वे इन तीनों की मार डालें पर खायँगे नहीं, यह सच जानो।

असल मामले को समभ न सकने पर भी किसी ज्ञा में उन तीनों की मृत्यु देखने के भय से मेरा दिल घड़क रहा था। एक बार एक व्यक्ति की ऊपर की ब्रोर तलवार उँडाते देख मेरा लोहू सर्द हो गया। मैं सोचने लगा कि इस समय यिद स्पेनियर्ड और फ़ाइडे के बाप यहाँ रहते तो अच्छा होता। फिर देखा कि वे लोग तीनों बन्दियों को छोड़ कर टापू देखने के लिए भिन्न भिन्न दिशा में चले गये। तीनों बन्दी हताश हो कर वहीं बैठ गये। इन लोगों की दशा देख कर मुभे इस द्वीप में आने के प्रथम दिन की अवस्था का स्मरण हो गया। जैसे में नहीं जानता था कि मुभ पर बिना कुछ प्रकट किये विधाता मेरे लिए कैसा क्या इन्तजाम करते हैं वैसे ही दुख के मारे ये वेचारे भी नहीं जानते कि उन लोगों के लिए अचिन्तित भाव से ईश्वर मेरे द्वारा रच्चा का उपाय कर रहे हैं। इम लोग इसी तरह भविष्य के अन्धकार-मय पथ में बिना देखे-सुने विधाता के मङ्गल-विधान में सन्देह करते हैं और अविश्वास के कारण हताश बने रहते हैं।

ठीक ज्वार श्राने पर वे लोग किनारे श्राये श्रौर वेख़बर हो कर टापू देखने की इच्छा से इधर उधर घूमने लगे। श्रभी घूम ही रहे थे कि इतने में पानी घट जाने से उनकी किश्ती सूखे में पड़ी रह गई। उसमें दो श्रादमी थे किन्तु वे दोनों सो गये थे। एक श्रादमी एकाएक जाग उठा श्रौर नाव की सूखे में देख भैंचक सा हो रहा। फिर सँभल कर उसने भ्रमणकारियों की खूब जोर से चिल्ला कर पुकारा। थोड़ी ही देर में सभी लौट पड़े। किन्तु वहाँ दल-दल थी श्रौर किश्ती खूब भारी थी इससे वे लोग उसे ठेल कर पानी में न ले जा सके। तब हार कर वे लोग फिर घूमने चले गये। मैंने समभा कि श्रब दस घंटे के पहिले यह किश्ती हिल डोल न सकेंगी। तब तक श्रॅंथेरा हो श्रावेगा। इतना समय पाकर में युद्ध का सामान ठीक करने लगा।

दोपहर के समय सभी धूप से घबरा कर वृत्त की छाया में लेट कर ऊँघने लगे। केवल वे तीनों बन्दी ऐड़ की छाँह में जागते हुए बैठे थे। मैं उनके साथ भेट करने का निश्चय कर के हरवे-हथियारों से लैस हो और फ़ाइडे के। साथ ले किले से निकला। विचित्र पोशाक के कारण हम लोगों का चेहरा देखने में बिलकुल भूत का साथा। हम लोगों ने पैरों की ब्राहट बचा कर धीरे धीरे, छिपे तौर से, उनके पास जा कर स्पेनिश भाषा में पूछा—"महाशय, श्राप लोग कौन हैं ?" यह सुन कर वे लोग चिकत हुए और चुपचाप हमारे मुँह की स्रोर देखने लगे। मैंने देखा कि वे भागने का उपक्रम कर रहे हैं, तब मैंने ऋँगरेज़ी में कहा—"महाशय, मुक्तको देख कर श्राप लोग डरें नहीं, बल्कि श्राप लोग यह समभें कि एक अप्रार्थित मित्र आप के निकट आया है।" उनमें से एक व्यक्ति सम्मान दिखाने के लिए टोपी उतार कर बोला-"ज़रूर ही त्राप ईश्वर-प्रेरित हैं, क्योंकि हम लोगों का साहाय्य करना मनुष्य के सामर्थ्य से बाहर की बात है।" मैंने कहा— "श्रापका कहना ठीक है, सभी मङ्गल कार्य ईश्वर की प्रेरणा से होते हैं। अभी आप यह ता बतावें कि मामला क्या है।" यह सुन कर उसकी श्राँखों से भरभर श्राँस गिरने लगे। वह भय से काँपता हुआ बोला-मैं नहीं जानता कि मैं देवता, गन्धर्व या मनुष्य किसके साथ बातें कर रहा हूँ।

में — श्राप भय न करें। भगवान देवता या गन्धर्व किसी को भेजते तो उनका लिवास श्रौर रूप-रङ्ग हम से कहीं श्रच्छा दिखाई देता। मैं श्रादमी हूँ, श्रॅगरेज़ हूँ श्रौर श्राप लोगों की सहायता करने की इच्छा से श्राया हूँ। कहिए, क्या समावार है ?

वह—हम लोगों का मुख़्तसर हाल यही है कि मैं जहाज़ का कप्तान हूँ। नाविक गण विद्रोही होकर मुक्तको मारने पर उद्यत हुए थे। बहुत कहने-सुनने और विनती करने पर उनलोगों ने इस निर्जन द्वीप में हमलोगों को छोड़ कर चले जाने का विचार किया है। इनमें एक मेरा मेट है और एक नोकारोही है।

मैं—उन श्रत्याचारियों के पास बन्दू क़ें हैं ?

कप्तान — हाँ, देा बन्दू कें हैं । वे जहाज़ में रक्खी हैं ।

मैं — तेा श्राप लेग निश्चिन्त रहिए । मैं श्रभी उनका
नाश करूँगा या हो सकेगा तो उन्हें बन्दी करूँगा ।

कप्तान—''उनमें दो मनुष्य उस मण्डली के मुखिया हैं, उन को पकड़ लेने से और लोग आप ही वशीभूत होंगे।" वे लोग कहीं हम को देख न लें, इसलिए कप्तान आदि तीनों को साथ ले मैं अपने क़िले के सामने वाले उपवन में जा छिपा। तब मैंने फिर कप्तान से कहा—देखिए महाशय, यदि आप लोग दे। शर्तें मंजूर करें तो मैं आप लोगों के बचाने का उपाय कर सकता हूँ।

कप्तान ने मेरा मतलब समम कर कहा—यदि श्राप जहाज़ पर कृष्ज़ा करलें तो वह श्राप श्रपना ही समिभिए। यदि यह नहीं तो हम लोगों को श्राप श्रपनी श्राज्ञा के वशवतीं समर्भे। श्रन्य दो व्यक्तियों ने भी कप्तान की इस बात पर ज़ोर दिया।

मैंने कहा—मेरी दो शतें यही हैं कि जब तक आप लोग मेरे इस टापू में रहें, मेरे अधीन होकर रहें और मेरी आज्ञा के अनुसार चलें। कभी विरुद्धाचारण न करें। कोई काम आ पड़ने पर मैं अस्त्र दूँ तो काम हो जाने पर फिर वह मुभे लौटा दें श्रौर जहाज़ श्रिधकार में श्रा जाने पर मुभको तथा मेरे भृत्य की बिना कुछ भाड़ा लिये इँगलैंड पहुँचा दें। कप्तान बोला—में जितने दिन जीवित रहूँगा श्रापकी श्राज्ञा के श्रधीन रहूँगा।

तब मैंने कहा—'श्रच्छा, यह लीजिए तीन बन्दूक़ें श्रौर गोली-बारूद। श्रच्छा यह बतलाइए कि श्रव क्या करना होगा?" उन्होंने कृतज्ञता प्रकट कर मेरे ही ऊपर सम्पूर्ण भार सौंपा। मैंने कहा, वे लोग सोये हैं, चलो श्रभी गोली से उन का महानिद्रा के श्रधिकारी बना दें। किन्तु कप्तान ने इसमें श्रपना उत्साह नहीं दिखाया। बिना मारे ही यदि काम निकल जाय तो वैसा ही करना ठीक होगा। यही उनकी राय थी। तब मैंने उन्हीं को श्रागे जाने की श्राज्ञा दी श्रौर उनसे कह दिया कि जो श्राप श्रच्छा समर्से, करें।

इस तरह की बात-चीत होही रही थी कि इतने में उन सबों में कई मनुष्य जाग उठे और हम लोगों ने दूर से देखा कि दो आदमी उठ खड़े हुए। मैंने कप्तान से पूछा, "उनमें विद्रोहियों का सर्दार है कि नहीं।" उसने कहा—नहीं।

में—"अच्छा, तो उन्हें जाने दो। ईश्वर ने उन्हें वचाने के लिए पहले ही जगा दिया है। िकन्तु असल अपराधी बच जाय ते। यह तुम्हारा दोष है।" इस बात से उत्तेजित हो कर वे तीनों मनुष्य बन्दूक, तलवार और पिस्तौल ले कर बाहर निकले। कप्तान के दोनों साथी आगे बढ़ कर चिल्लाने लगे। नाविकों में एक व्यक्ति जागता था, वह पीछे की ओर देख कर साथियों के। चिल्ला कर पुकारने लगा। िकन्तु जिस घड़ी उसने पुकारा उसी घड़ी कप्तान के दोनों साथियों ने बन्दूकों दाग दीं। एक तो तत्काल मर गया, और दूसरा अत्यन्त

श्राहत हो गया। वह खूब ज़ोर से चिल्ला कर साथियों की पुकारने लगा। कप्तान ने श्रागे बढ़ कर कहा, ''श्रब साथियों को न पुकार कर भगवान की पुकार जिससे तेरा कल्याण हो। श्रब तुभे समय नहीं है।" यह कह कर उन्होंने वन्तृक के कुन्दे से उसे ऐसा मारा कि वह गिर पड़ा श्रीर कुछ न बोला। वहाँ तीन श्रादमी श्रीर थे, उनमें एक श्रादमी कुछ घायल हो गया था। मेरे वहाँ पहुँच जाने पर वे लोग श्रपने की निरुपाय देख दयाभिन्ना माँगने लगे। कप्तान ने कहा—यदि तुम लोग मेरे विश्वासी श्रीर श्रनुगत होकर रहने की प्रतिशा करो ते। मैं तुम लोगों का श्रपराध न्मा कर सकता हूँ। उन लोगों ने श्रपने किये श्रनुचित कर्म के लिए श्रनुताप कर के भविष्य में भलमनसाहत के साथ रहने की शपथ की। तब हम लोगों ने उनकी जान बख़्श दी। पर श्रभी उन के हाथ-पैर बाँध रखने का मैंने श्रादेश किया।

हम लोग जब इधर ये काम कर रहे थे तब फ़ाइडे और कप्तान का मेट जा कर डोंगी का पाल, पतवार आदि सभी वस्तुएँ उठा कर ले आये। प्रतिपत्तियों के तीन मनुष्य बन्दूक़ों की आवाज़ सुन कर धीरे धीरे हम लोगों के पास आये। यहाँ कप्तान को जयी देख कर उन लोगों ने आप ही बन्दी होनासीकार किया।

श्रव मुक्त से कप्तान का परिचय होने लगा। पहले मैंने श्रपने जीवन का समस्त इतिहास सुनाया। उसने विस्मित हो कर श्रादि से श्रन्त तक मनोयोगपूर्वक सुना श्रोर मेरा इतिहास उत्तरोत्तर श्रद्भुत घटना से भरा हुश्रा जान कर उसका हृद्य द्रवित हो उठा। उसकी श्राँखों से श्राँस् बह चले। वह कुछ बोल न सका। तब मैं उन सबों को श्रपने घर ले श्राया श्रोर जो कुछ मेरे पास था उससे उन लोगों का श्रातिथ्य-सत्कार किया। फिर श्रपना घर-द्वार खेती बारी श्रादि उन्हें दिखलाया।

कप्तान मेरे किले और किले के सामने की कृतिम उप-वाटिका की प्रशंसा करने लगा। मैंने उससे कहा, मेरा एक और विनोद-अस्थान है जो पीछे दिखलाऊँगा। अभी जहाज़ के दख़ल करने का उपाय ठीक करना चाहिए। कप्तान ने इसे स्वीकार किया। परन्तु उपाय क्या है? जहाज़ पर अब भी छुद्धीस विद्रोही हैं। इँगलैंड के क़ानून के अनुसार विद्रोहियों के लिए प्राण्दर्ड निर्धारित था। वे विद्रोही हैं, एक तो इसलिये दूसरे प्राणों के भय से वे लोग प्राण्पण से युद्ध करेंगे। कारण यह कि हम लोगों की विजय होने पर अवश्य ही उनकी मृत्यु होगी। हम लोग थोड़े से आदमी उन लोगों के साथ युद्ध कर के कैसे विजय प्राप्त कर सकते हैं?

कतान की यह बात सुन कर मैंने यह उपाय सोचा कि किसी तरह जहाज़ के लोगों को भुला कर टापू में ले आवें और उन्हें गिरफ़ार करें। शायद वे लोग अपने साथियों के आने में विलम्ब देख कर उन्हें ढूँढ़ने आवेंगे। जो हो, इस समय सूखे में जो नाव पड़ी है उसे बेकार कर देना चाहिए। यह स्थिर करके हम लोगों ने नाव में अस्त्र शख्त, गोली-बारूद आदि जो कुछ पाया निकाल लिया और उस के पेंदे में छेद कर दिये। आशा न थी कि हम लोग जहाज़ पर दख़ल कर सकेंगे किन्तु उन लोगों के जहाज़ ले कर चले, जाने पर हम लोग इस बोट की मरम्मत करके स्पेनियर्ड लोगों से जाकर मिल तो सकेंगे। यही बहुत है।

हम लोग जब सारी बातें सोच रहे थे तब जहाज़ के लोग बन्दूक़ की श्रावाज़ करके श्रोर पताका हिला कर नाव कें। बुलाने लगे। बार बार बन्दूक़ की श्रावाज़ करने पर भी जब उन्होंने देखा कि नाव नहीं हिली तब जहाज़ से एक श्रोर डोंगी उतार कर उस पर कई एक नाविक सवार हो किनारे की श्रोर श्राने लगे। मैंने दूरबीन लगा कर देखा, दस ग्यारह श्रादमी बन्दूक़ें लिये चले श्रा रहे हैं।

क प्तान कहने लगा कि इतने आदिमियों के साथ हम लोग कैसे भिड़ सकेंगे। मैंने हँस कर कहा—"हम लोगों के सहश अवस्थापन्न लोगों के। फिर भय न्या? जीना मरना दोनों बराबर। युद्ध का भार मुक्ते सौंप कर तुम निश्चिन्त रहो, वे लोग अभी ते। मेरे बन्दी हुए ही जा रहे हैं।" मेरे इस उत्साह वाक्य से क प्तान प्रसन्न और साहसी हो उठा।

नाव को समुद्र-तर के समीप आते देख मैंने बन्दियों की अपनी गुफा में भेज दिया। फ़ाइडे ने उन लोगों को खाद्य और रोशनी देकर समक्षा दिया कि यदि तुम लोग भागने की चेष्ठा न करके चुपचाप रहेगों तो दो तीन दिन के बाद छोड़ दिये जाओगे; नहीं तो प्राणद्र होगा। इस आशातीत सद्य व्यवहार से वे लोग सन्तुष्ट होगये। किन्तु उन लोगों ने यह न जाना कि गुफा के द्वार पर फ़ाइडे निगरानी के लिए नहीं रहा।

कप्तान की सिफारिश और उनकी प्रतिक्षा पर विश्वास करके दें। बन्दियों को स्वाधीनता देकर हम लोगों ने अपने दल में ले लिया। अब हम सात आदमी हथियारबन्द हुए (में, फ़ाइडे, तीन आदिम्यों सिहत कप्तान, और दो बन्धन मुक्त बन्दी)। इससे पूरा भरोसा हुआ कि हम लोग अब दस आदिमयों का सामना कर सकते हैं। यदि कप्तान का यह कहना ठीक हुआ कि उन दस नाविकों में तीन चार बिलकुल निर्वल हैं तब तो कोई बात ही नहीं।

नाव किनारे लगते ही वे लोग नाव को ऊपर खींचलाये। यह देख कर मैं खुश हुआ । वे लोग उतरते ही दौड़ कर पहली नाव के पास गये। नाव की समस्त वस्तुश्रों की श्रपसारित श्रौर उसके पेंदे में एक बड़ा सा छेद देख कर वे श्रवाक् हो रहे। कुछ देर खड़े हो कर उन लोगों ने बहुत कुछ तर्क वितर्क किया। इसके बाद उन लोगों ने दो-तीन बार खूब उच्चस्वर से श्रपने साथियों को पुकारा। किन्तु उससे कुछ फल न हुआ। तब उन लोगों ने एक साथ बन्दूकों की आवाज़ की जिनके शब्द से सारा वन प्रतिध्वनित हो उठा। पर इससे भी किसी का कुछ पता न लगा। तब उन लोगों के श्राश्चर्य की सीमान रही। सभी ने निश्चय किया कि साथी मारे गये। तब उन लोगों ने जहाज़ पर लौट जाने का उपक्रम किया। नाव की पानी में ले जाकर सभी सवार हुए। यह देख कर हम लोग हताश हो गये। मैंने सोचा कि इस दफ़े ये लोग जहाज़ पर जाते ही जहाज़ खोल कर चल देंगे। किन्तु वे लोग थोड़ी दूर जाकर न मालूम फिर क्या सोच कर लौट आये। इस दफ्ते सात श्रादमी नाव से उतर कर ऊपर श्राये श्रीर तीन श्रादमी नाव की हिफ़ाज़त के लिए नाव में रहे। यह देख कर भी हम लोग निराश हुए। क्योंकि नाव की श्रधिकार में न कर सकने पर सभी प्रयत्न व्यर्थ होगा । वे लोग जहाज़ पर जाकर खबर देंगे श्रीर खबर पाते ही जहाज़ चल देगा। तो भी हम लोग सुयोग की अपेत्ता करते रहे। सात आदिमियां की किनारे पर उतार कर नाव के माँ कियों ने पानी में नाव ले जाकर लंगर डाल दिया। हम लोग एकाएक नाव पर आक्र- मण करें इसकी भी श्रव संभावना न रही। जो लोग किनारें उतरें थे वे एक साथ श्रागे-पीछे होकर श्राने लगे। कमशः वे लोग उसी पहाड़ पर चढ़ने लगे जिसके नीचे मेरा घर था। वे हम लोगों को नहीं देखते थे किन्तु हम लोग उन्हें श्रव्छी तरह देख रहे थे। वे लोग ज़रा श्रीर हमारें नज़-दीक श्रा जाते तो बड़ा श्रव्छा होता। हम लोग उन पर गोली चला सकते या दूर जाते ते। भी श्रव्छा होता। हम लोग वहाँ से बाहर निकल जाते।

धीरे धीरे वे लोग पर्वत की चोटी पर चढ़ गये। वहाँ से वन श्रौर उपत्यका बहुत दूर तक देख पड़ती थी। वे लोग उच्चस्वर से पुकारते पुकारते थक कर चुप हो रहे, पर किसी तरफ़ से कुछ उत्तर न श्राया। वे लोग श्रौर ऊपर जाने का साहस न करके एक दरख़्त के नीचे बैठ कर श्रापस में सलाह करने लगे। वे लोग यदि सो रहते ते। हम, उनके संगियों की भाँति, उन्हें भी सहज ही में वश में कर लेते। किन्तु वे लोग विपत्ति के भय से जागते ही रहे। क्या करना चाहिए? कुछ स्थिर न करके हम लोग चुपचाप देखने लगे।

श्राख़िर वे लोग एकाएक उठ खड़े हुए श्रीर नाव की श्रोर चले। उन लोगों ने साथियों का श्रन्वेषण छोड़कर श्रव जहाज़ पर जाना ही स्थिर किया। यह देखकर मेरा जो सूख गया। हठात उन लोगों को लौटाने का एक उपाय सूक्षा। खाड़ी के पास जाकर ख़ूब ज़ोर से चिल्लाने के लिए मैंने फ़ाइडे श्रीर मेट की कहा। इसके बाद नाविकगण यदि उस शब्द की टोह में इस तरफ़ श्रावें तो उसी तरह चिल्लाते हुए दूर निकल जायँगे श्रीर उन लोगों को चक्कर में डालकर फिर मेरे पास लौट श्रावेंगे। नाविक लोग नाव पर चढ़ने जा रहे हैं, ऐसे समय फ़ाइडे श्रीर मेट ने चिल्ला कर उन लोगों को पुकारा। उन लोगों ने सुन कर उत्तर दिया श्रीर शब्द की श्रीर लक्ष्य करके दौड़े; कुछ देर में खाड़ी के पास पहुँचे। पानी में तैर कर पार होने का साहस न कर के उन लोगों ने पार उतार देने के लिए माँ भियों को पुकार कर नाव मँगाई। माँ भियों ने खाड़ी में नाव लाकर उन लोगों को पार उतार दिया श्रीर नाव को एक पेड़ के तने से बाँध रक्खा। इस दफ़े नाव में सिफ़्रं दो श्रादमी रहे। मैं तो ऐसा चाहता ही था। मैंने कप्तान श्रादि सब को साथ ले चुपके से जा कर नाव के दोनों मजुष्यों को गिरफ़ार कर लिया। ये उन्हीं जाहिलों के दल के थे। इन्होंने सहज ही में मेरी श्रधीनता स्वीकार की श्रीर हम लोगों के साथ मिल गये।

इधर फ़ाइडे श्रोर मेट नाविकों की पुकार कर एक वन से दूसरे वन में घुमा-फिराकर ले जाने लगे। श्राख़िर उन लोगों की हैरान कर के ऐसे घने जंगल में ले जा कर छोड़ दिया कि सन्ध्या होने के पहले नाव पर उन लोगों के लौट श्राने की संभावना न रही।

श्रव हम लोग उन के श्राने की प्रतीद्धा करने लगे। फ़ाइडे लौट कर हम लोगों के साथ श्रा मिला। कई घंटों के बाद वे नाविक भी थके-माँदे परस्पर वक-क्षक करते शोर-गुल मचाते नाव के पास लौट श्राये। जब उन्हों ने देखा कि नाव सूखे में लगी है श्रीर नाव के दोनों रक्षक ग़ायव हैं तब ती उन के भय श्रीर विस्मय की सीमा न रही। वे, परस्पर तर्क वितर्क करने लगे—हम लोग न मालूम कैसे मायामय जादू- गर के द्वीप में श्रा गये हैं? क्या हम लोग भी एक एक कर

भूत-प्रेतों के हाथ में पड़ कर मारे जायँगे ? इस प्रकार विलाप कर सभी आर्तनाद करने लगे। फिर उन्होंने नौकार त्तक दोनों साथियों का नाम ले ले कर वार वार पुकारा, किन्तु कहीं से कुछ उत्तर न मिला। तब वे लोग पागल की तरह कभी दौड़ने, कभी बैठने और कभी हाथ मलने लगे, कभी कोध से अपने सिर के वाल नोचने लगे। मेरे अनुयायी इसी समय उन लोगों पर आक्रमण करने के लिए व्यप्र हो उठे किन्तु में इसकी अपेता भी विशेष सुविधा खोज रहा था। में चाहता था जिसमें मेरे दल का कोई न मरे और उन के तरफ भी कम आदमी मरें। हम लोग सर्वाङ्ग ढक कर धीरे धीरे कुछ दूर और आगे बढ़े, किन्तु फाइडे और कप्तान घुटनों के वल से एक दम उनके पास चले गये।

जहाज़ के जो कर्म बारी मुसाफ़िरों को जहाज़ पर चढ़ाते श्रीर पार उतारते हैं वे सब से बढ़ कर बदमाश श्रीर सब फ़सादों की जड़ होते हैं तथा श्रपने को जहाज़ का मालिक समस बैठते हैं। किन्तु इस समय सब की श्रपेद्या वही श्रिधिक कातर श्रीर भयभीत हो गये थे। उनके कुछ कहते ही कप्तान उन पर गोली चलाने के लिए व्यश्र होने लगा। वे लोग ज्योंही कुछ समीप श्राये त्येंही कप्तान श्रीर फ़ाइडे कूद कर श्रागे जा खड़े हुए श्रीर उन पर गोली चला दी। गोली लगते ही जहाज़ का नायब कप्तान धरती पर लोट गया। दूसरा भी गिरा, पर तत्काल मरा नहीं। प्रायः दो घंटे तक जीता रहा। तीसरा श्राइमी भाग गया। तब मैं श्रपने दल-बल के साथ श्रागे बढ़ा। मैं सेनापति, फ़ाइडे मेरा सहकारी सेनाध्यन्न श्रीर कप्तान श्रादि मेरे सैनिक थे। हम लोगों ने श्रंथेरे में नाव के पास जाकर उन लोगों से

श्रात्मसमर्पण करने के। कहा। उन लोगों ने भी सद श्रस्त्र त्याग कर के प्राण-भित्ता चाही। कप्तान ने कहा—"तुम लोगों का प्राण लेना या न लेना हमारे सेना गित की इच्छा के श्रधीन है।" हम लोगों ने उनके हाथ-पैर बाँध कर श्रपने कृष्ज़े में कर लिया।

श्रव हम लोगों को नाव की मरम्मत करके जहाज़ पर श्राक्रमण करना बाक़ी रहा। मेरे मन में श्राशा होने लगी कि श्रव मेरे उद्धार का समय समीप है। मैंने दूर से कप्तान की पुकारा । एक श्रादमी ने जाकर कहा, "क तान साहब, सर्कार त्राप को बुलाते हैं।" कप्तान ने फट उत्तर दिया, "तुम हुजूर से जा कर कह दो कि वह अभी हाज़िर होता है।" यह सुन-कर सभी नाविक चुप हो रहे; किसी की ज़ोर से बोलने का साहस नहीं हुआ। उन लोगों ने समभा कि इस द्वीप के स्वामी श्रपना दल-वल लेकर समीप ही कहीं ठहरे हैं। कप्तान को मेरे पास आने का उपक्रम करते देख कर उन लोगों ने कहा—"हम लोगों से बड़ी ग़लती हुई, श्रव ऐसा काम कभी न करेंगे। श्राप अपने सेनापति से इम लोगों पर द्या करने को किहये।" कप्तान ने कहा—' मेरे सेनापति बड़े दयालु हैं, इसी से उन्होंने अब तक तुम लोगों की पेड़ से लटका कर फाँसी नहीं दी। वे तुम लोगों को किसी प्रकार का क्लेश न देंगे। तुम लोगों के। इँगलैंड ले जायँगे, वहाँ क़ानून के श्रनुसार जो उचित दगड होगा दिया जायगा।" वे लोग जानते थे कि श्राईन के श्रनुसार इस श्रपराध का दएड फाँसी है। इसलिए उन लोगों ने विनती कर के कहा-''तो हम लोगों की इसी द्वीप में छोड़ दीजिए, इँगलैंड न ले जाइए।" कप्तान ने कहा-ये बातें सेनापति की इच्छा पर निर्भर हैं।

उन लोगों से इस प्रकार बात-चीत कर के कप्तान मेरे पास श्राया। मैंने उससे जहाज़ दख़ल करने की बात कही। बन्दियों को दो भागों में बाँट कर जो बदमाश थे उन्हें गुफा के भीतर श्रौर जो श्रल्प-श्रपराधी थे उन्हें कुअभवन में बन्द कर दिया।

इस विचित्र स्थान में सारी रात क़ैंद रह कर उन लोगों ने यथेष्ट शिक्षा पाई । सबरे जब कप्तान उन लोगों के पास गया तब वे धरती में गिर कर क्षमा प्रार्थना करने लगे श्रार सेनापित से सिफ़ारिश करने के लिए हाथ जोड़ने लगे। कप्तान ने कहा, "यिद तुम लोग जहाज पर दख़ल करने में मदद दोंगे तो सेनापित तुम्हारा श्रपराध क्षमा कर सकते हैं"। इस प्रस्ताव पर वे लोग बड़े श्राग्रह के साथ सम्मत हुए। तब उनमें जो पाँच व्यक्ति श्रच्छे थे वे चुन लिये गये श्रीर श्रवशिष्ट व्यक्ति उन लोगों के जामिन सक्रप क़ैदी बना कर एख लिये गये। यिद वे लोग जहाज पर दख़ल होने में सहायता देंगे तो क़ैदी छोड़ दिये जायँगे, नहीं तो फाँसी दी जायगी। तब दन लोगों ने समभा कि सेनापित कोई साधारण व्यक्ति नहीं है; वे लोग डरते डरते इस प्रस्ताव पर राज़ी हो गये।

मेंने कप्तान से कहा, "हम और फ़ाइडे जहाज पर दखल करने न जायँगे; हम लोग कैदियों के पहरे पर रहेंगे। क्या तुम और सब लोगों को साथ ले जहाज पर आक्रमण करने का साहस कर सकते हो?" कप्तान राज़ी हो कर युद्धयात्रा की तैयारी करने लगा। फ़टी हुई नाव की मरम्मत कर के दो नावें जाने के लिए ठीक की गई। एक में जहाज के यात्री और चार मनुष्य, दूसरी नाव में कप्तान, मेट और पाँच नाविक सवार हुए। वे लोग आधी रात के समय जहाज पर जा

पहुँचे। जहाज के लागों ने श्रन्धकार में समका कि उनके पत्त के आदमी लौट आये हैं। कप्तान और मेट ने जहाज पर चढ़ते ही बन्दूक़ के कुन्दे से दूसरे मेट श्रीर मिस्री की मार कर अपने कृावू में कर लिया। इधर कप्तान के साथी नाविकों ने जहाज़ के डेक के लोगों की बाँध लिया। जो लोग कोठरी में थे वे वहीं बन्दी कर लिये गये। केाठरी के द्वार में बाहर से ज़ंजीर लगा दी गई। इसके बाद वे लोग नीचे उतर गये। . नीचे के कमरे में विद्रोही दल का नया कप्तान था। वह शोर-गुल सुन कर जाग उठा था श्रौर सावधान हो कर दो-तीन ब्रादमियों केा साथ ले बन्दूक़ द्वारा युद्ध करने केा तैयार था **।** मेट की सामने पाते ही गोली मारी। इससे मेट का हाथ ट्रट गया, और भी दो आदमी घायल हुए, पर कोई मरा नहीं। श्रीर लोगों की पुकार कर मेट एकदम नये कन्नान के ऊपर ट्रट पड़ा श्रौर उसके सिर में पिस्तील दाग दिया। पिस्तील की गोली उसकी कनपटी छेद कर बाहर निकल गई। वह फिर हिला तक नहीं। तब जहाज़ के श्रौर लोगों ने श्राप ही वश्यता स्वीकर की। विना ज्यादा खून खराबी के जहाज पर दखल हो गया।

क्रूसे। का द्वीप से उद्घार

मैं समुद्र तट पर दो बजे रात तक बैठा रहा। आशा और सन्देह के हिंडोले पर चढ़ कर मन कभी ऊपूर और कभी नीचे का भोंका खा रहा था। कभी आनन्द से रोमा हो उठता और कभी भय से हृदय काँप उठता था। ऐसे समय जहाज़ पर सात बार तोप की श्रावाज़ हुई। सुन कर कहीं से जी में जी श्राया। फक से निश्वास त्याग कर सँभल बैटा, श्रौर यह जान कर श्रानन्द की सीमा न रही कि कप्तान ने जहाज़ की जीत कर श्रपने श्रधिकार में कर लिया। तब मैं निश्चिन्त हो कर घर श्राया श्रौर से। रहा। मैं दिन भर के कठिन परिश्रम श्रौर घोर उद्देग से इतना क्लान्त था कि लेटते ही गहरी नींद श्रागई।

श्रचानक तोप का शब्द सुन कर मेरी नींद टूट गई। सुना, कोई मुक्को पुकार रहा है "सेनापित, सेनापित"। श्रच्छी तरह नींद टूट जाने पर पहचाना कि यह कप्तान का कराठ-खर है। मैं सीढ़ी लगा कर पहाड़ पर चढ़ा। कप्तान वहीं श्रा कर मुक्ते पुकार रहा था। मैं उस के पास ज्योंही गया त्योंहीं वह मेरे गले से लिपट गया श्रोर उँगली उठा कर जहाज़ की श्रोर दिखलाया। कुछ देर श्रानन्द के श्रावेग में पड़ कर वह कुछ बोल न सका। फिर श्रानन्दोच्ह्यास को रोक कर गद्गद कराठ से बोला—श्राप मेरे प्राण्दाता हैं, हितैषी हैं! यह श्राप ही का जहाज़ है। हम लोग भी श्राप ही के हैं! हम लोगों के जीवन, धन सभी श्रापके हैं।

मैंने जहाज़ की श्रोर तजवीज़ कर के देखा, वह तट से श्राध मील पर था। तब मैंने जाना कि जहाज़ दख़ल हो जाने पर कप्तान उसे श्रागे बढ़ा लाया है।

मैं आनन्द से एकदम विदेह हो गया। कप्तान मुक्तको छाती से लगाये खड़ा था नहीं तो मैं जमीन पर गिर पड़ता। वह भी मेरे ही ऐसा आनन्द-विमुग्ध था, तथापि वह मुक्तको प्रकृतिस्थ करने के लिए कितनी ही मीठी मीठी बातें कहने लगा। श्रानन्द श्रौर उल्लास ने मेरे सभी भावों को उथल पुथल कर दिया था जिससे मैं कुछ बोल न सकता था। जब हृद्य में श्रानन्द को रहने की जगह न मिली तो वह उमड़ कर श्राँसुश्रों के रूप में श्राँखों की राह बाहर निकल श्राया। श्रानन्द का कुछ श्रंश बाहर निकल जाने से मुभे कुछ बोलने का श्रवसर मिला। मैंने भी कप्तान को हृद्गशालिङ्गन करके उसे श्रपना बन्धु श्रौर उद्धार कर्ता कह कर श्रभिनन्दन किया। सारी घटना एक से एक बढ़ कर विस्मय बढ़ा रही थी। यह सब ईश्वर की श्रतक्य महिमा श्रौर श्रपार द्या के विधान का निद्र्शन है। मैंने हृद्य से ईश्वर की धन्यवाद दिया।

कुछ देर योंही वार्तालाप होने के बाद कप्तान ने कहा कि "मैं आपके लिए जहाज़ में से कुछ खाने पीने की चीज़ें लाया हूँ।" उसने नाव के माँभियों को पुकार कर वे खाद्य वस्तुएँ लाने को कहा। वे लोग तुरन्त सब चाज़ें ले आये। कई तरह की वस्तुएँ थीं। विस्कुट, मांस, तरकारो, चीनी, नीवू, शरबत, तम्बाकू और भी कितनी ही चीज़ें थीं। इन सब वस्तुओं के अतिरिक्त आधे दर्जन धुले पैजामे, गुलुबन्द, दस्ताने, जुता, टोपी, मोज़े और एक सेट ख़्ब बढ़िया पोशाक़ थी। यह कहना वृथा है कि उपहार की ये सामित्रयाँ मेरे लिए अत्यन्त दुर्लभ और आदरणीय थीं। मेरे सर्वाङ्ग को पोशाक़ से सजने के लिए कप्तान यह सामान जहाज़ से उठा लाया था। अतएव इससे सुन्दर और चमत्कारी उपहार मेरे लिए और क्या हो सकता था। किन्तु मेरे लिए यह असुख-दायी पदार्थ था। बहुत दिनों से पोशाक़ पहनने की आदत छुट जाने से आज पोशाक़ पहनते अत्यन्त कष्ट होता था।

यह सब कार्य होने के बाद हम लोग सोचने लगे कि श्रब बन्दियों का क्या करना चाहिए। जो लोग शातिर बदमाश हैं उन को साथ रखना हम लोगों के हक में हानिकारक है या नहीं, यह बिचारने का विषय है। कतान ने कहा, "उन बन्दियों में दो व्यक्ति पहले नम्बर के बदमाश हैं। वे लोग किसी तरह काबू में नहीं श्रा सकते। यदि उन लोगों को संग ले चलना हो तो उनकी हथकड़ी-बेड़ी डाल कर ले चिलए। वहाँ जाकर उन्हें पुलिस के सिपुर्द करने के सिवा श्रीर कोई उपाय नहीं।" तब मैंने कहा—श्रच्छा, यदि उन्हें इसी टापू में रहने को राज़ी कर सकूँ तो?

कप्तान—तब तो बड़ा ही श्रच्छा हो। मैं इसे हृदय से पसन्द कर सकता हूँ।

मैं—श्रव्छा, उन लोगों को बुना कर तुम्हारे सामने उनसे यह प्रस्ताव करता हूँ।

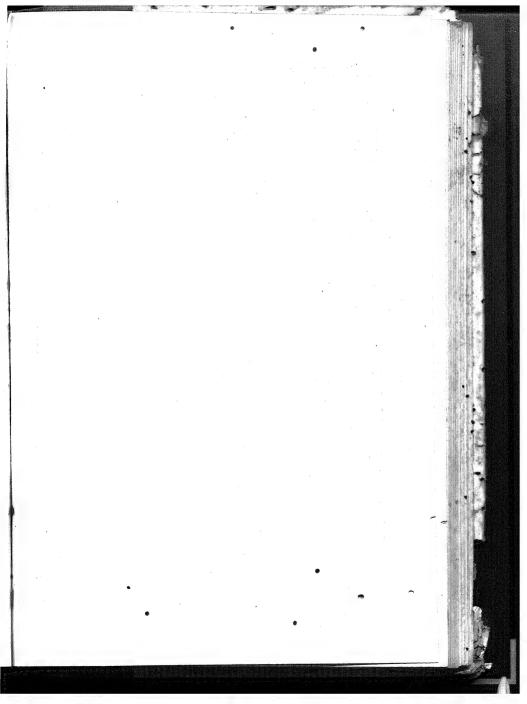
फ़ाइडे और दो बन्धन-मुक्त नाविकों के। कुञ्ज-भवन से पाँचों क़ैदियों के। बुला लाने के लिए भेजा। उन विन्दियों के आने पर में नई पोशाक पहन कर सेनापित के वेष में उनके पास गया। मैंने अपराधियों से कहा—तुम लोगों के विरुद्ध आचरण करने की बात मैंने सुनी है। यह ईश्वर की कृपा ही समक्षनी चाहिए कि तुम लोग अधिक पाप करने के पहले ही मेरे हाथ बन्दी हुए हो। जहाज़ भी मैंने अपने क़ब्ज़े में कर लिया है। तुम लोग अपने नये कन्नान की मृत्यु भी अपनी ही आँखों देखोगे। अब्झा, अब तुम लोगों के। क्यों न प्राण-इएड दिया जाय?

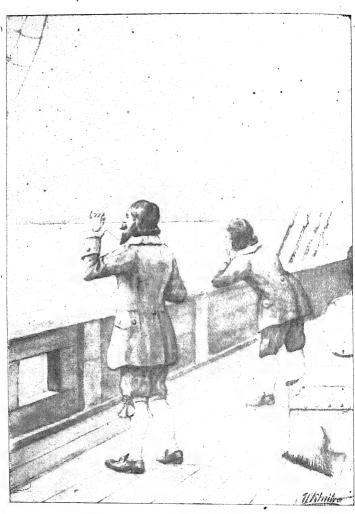
उन में एक व्यक्ति 'सब का अगुआ होकर बोला--''इस सम्बन्ध में हम लोगों की कुछ कहने की गुआइश नहीं। किन्तु जब हम लोग गिरफ़ार किये गये थे तब कसान ने कहा था कि
तुम लोगों के प्राण्भय न होगा। इस समय हम लोग उसी
का स्मरण दिलाते हैं।" मैंने कहा—"मैं तुम लोगों के साथ
कौन सा दया का व्यवहार कहाँ, मेरी समक्त में नहीं आता।
मैंने इस टापू को छोड़ कर कप्तान के जहाज़ पर सवार हो
इँगलैंड जाने का निश्चय किया है। तुम लोगों को इँगलैंड
ले जाता हूँ तो वहाँ विदोह के अपराध में तुम लोगों का
प्राण्वध अनिवार्य होगा। इस लिए इस टापू में रहने के सिवा
तुम लोगों की प्राण् रज्ञा का अन्य उपाय नहीं। यदि
तुम लोग पसन्द करो तो मैं तुम लोगों को इस टापू में छोड़
संकता हूँ।" मेरी इतनी बड़ी दया देख वे लोग छतज्ञतापूर्वक
मेरे प्रस्ताव पर सम्मत हुए। तब मैंने उन लोगों को बन्धनमुक्त कर दिया।

मैंने कप्तान की यह कह कर जहाज़ पर भेज दिया कि जाश्रो, जहाज़ पर सब इन्तज़ाम ठीक करो। इधर मैं अपने साथ जहाज़ पर ले जाने योग्य वस्तुश्रों की व्यवस्था करने लगा। कल सबेरे जहाज़ पर सवार हो कर रवाना हूँगा।

कप्तान के चले जाने पर मैंने बन्दियों से कहा,—"तुम लोगों ने जो यहाँ रहना पसन्द किया यह बड़ा श्रच्छा किया। इँगलैंड जाने से तुम लोगों को ज़रूर फाँसी होती। यहाँ जीते-जागते तो रहोगे। विशेषतः पाँच श्रादमी एक साथ मिल कर बड़े सुख-चैन से रह सकीगे। मैं तो श्रकेला ही यहाँ इतने दिन बना रहा।" यह कह कर मैंने श्रपना सब इतिहास उनको कह सुनाया। द्वोप का श्रीर जीवन-निर्वाह का तत्व उन लोगों को समभा दिया। मैंने उन लोगों को श्रपना किला, घर-द्वार, खेत-खालहान, श्रीर बकरों का गिरोह श्रादि समी स्थान दिखा दिये। जिस तरह मैं रोटी बनाता, और किस-मिस तैयार करता था यह भी सिखा दिया। उन लोगों को मैंने बन्द्रक, तलवार, श्रोर गोली-बारूद भी दी। मैं बकरों का शिकार कैसे करता था, कैसे उन्हें पकड़ता था, किस तरह बकरी की दुहता था श्रीर कैसे दूध से मक्खन निकालता था यह भी सिखा दिया। कप्तान के यहाँ से मँगा कर उन लोगों को और थोड़ी बाह्द, तरकारी के बीज तथा स्याही दी। स्याही के विना मुभे बड़ा कष्ट हुआ था। किन्तु इस समय कशान को बात से मुभे पछतावा हुआ कि मैंने अपनो बुद्धि से कितनो हो प्रयोजनीय वस्तुश्रों का श्रावि कार ता कर लिया था किन्तु कीयले से स्याही बनाने की बात मेरे ख़याल में न श्राई। बड़ी विचित्रता है ! उन निर्वासित व्यक्तियां का घर द्वार सौंप कर मैंने कह दिया कि यहाँ सत्रह स्पेनियर्ड व्यक्तियोंके श्राने की संभावना है। तुम लेाग उनके साथ बन्धु-भाव का व्यवहार करना। इन लोगों से मैंने इस बात की शपथ करा लो। स्पेनियर्ड के नाम से मैं एक चिट्ठो भी लिख-कर इन्हें दे गया।

सव प्रवन्ध करके में दूसरे दिन जहाज़ पर सवार हुआ। उस रात को यात्रा न हो सकी। दूसरे दिन सबेरे उन निर्वासित पाँच व्यक्तियों में से देा श्रादमी तैर कर जहाज़ के पास श्रा गये। वे श्रपने साथियों के दुःस्वभाव की निन्दा करके घिघिया कर कहने लगे—"दुहाई कत्तान साहब, हमको जहाज़ पर चढ़ा लीजिये किर चाहे हमें फाँसी दे दीजिएगा, यह भी हमें मंजूर है पर हम इन लोगों के साथ टापू में न रहेंगे। वे हमारा बुरी तरह से खून कर डालेंगे।" उनकी इस प्रार्थना की वारंवार श्रस्वीकार कर





१६८६ ईसवी की ११वीं दिसम्बर की मैंने द्वीप छ्रोड़ा।-- पृ० २२१

श्रन्त में उनके शपथ करने पर कप्तान ने उन दोनों को जहाज़ पर चढ़ा लिया। जहाज़ पर चढ़ा कर उम्हें श्रच्छी तरह डाँटडपट बता दी। तब से ये दोनों बड़ी भलमनसाहत के साथ रहने लगे।

में अपनी चमड़े की टोपी, छत्ता, और तोता अपने साथ जहाज़ में लाया था। मेरे पास जो कुछ रुपये थे उनका लाना भी मैं न भूला। इतने दिन येां ही बेकार पड़े रहने के कारण रुपयों में मोर्चा लग गया था। देखने से कोई यह न कहता कि यह चाँदी का रुपया है। मैंने उनको अञ्जी तरह मल कर भलका लिया।

इस प्रकार अनेक सुख-दुःख भोग कर १६-६ ईसवी की १६ वी दिसम्बर को मैंने द्वीप छोड़ा। ठीक इसी तारीख़ को मैं शैली के मूर का दासत्व छोड़ कर बजरे के सहारे भागा था। इस द्वीप में अट्ठाईस वर्ष दो महीने उन्नीस दिन एकान्त-वास करने पर आज मेरा उद्घार हुआ। आज में अपने देश को जा रहा हुँ; आज मेरे आनन्द का वारापार नहीं। धन्य जगदीश्वर! तुम्हारी कृपा से आज इस आशा-तीत सुख का भागी बना हूँ।

क्रूसे। का स्वदेश-प्रत्यागमन और धनलाभ

मुद्दत के बाद १६८५ ईसवी की ग्यारहवीं जून की मैं इँग-लैंड लौट श्राया। श्राज पैंतीस वर्ष के बाद मुक्ते स्वदेशदर्शन का सौभाग्य प्राप्त हुश्रा।

देश लौट कर देखा, मैं यहाँ सम्पूर्ण रूप से श्रपरिचित हो गया हूँ। मेरे उपकारी मित्र कप्तान की स्त्री, जिसके पासँ मेरा कुछ रुपया जमा था वह, श्रब तक जीती थी, किन्तु विधवा हो जाने के कारण वह बड़ी दरिद्रा हो गई थी। मैंने श्रपना धन उससे नहीं माँगा बिल्क उस समय मेरे पास जो कुछ पूँजी थी उसमें से भी उसे कुछ देकर उसकी सहायता की। मैं कप्तान का उपकार श्रीर सदय व्यवहार न कभी भूला श्रीर न कभी भूलूँगा। मैं लन्दन से यार्क शहर को गया। वहाँ जाकर क्या देखा—मेरे पिता, माता, श्रीर भाई सब मर गये, केवल मेरी दो बहनें श्रीर दो भतीजे बच रहे थे। घरवालों ने समभ लिया कि मैं विदेश में जाकर मर गया, इस से मेरे पिता मुमको पैतृक धन का कुछ भी श्रंश न दे गये। पैतृक धन से हाथ धोकर मुक्ते श्रब खावलम्बन से जीवन-निर्वाह करना होगा। परन्तु मेरे पास जो कुछ पूँजी थी उससे श्राश्रम का ख़र्च चलना कठिन था।

जहाँ से कुछ मिलने की आशा न थीवहीं से मुक्ते कुछ साहाय्य मिला। विद्रोही नाविकगण जिस कन्नान को मारने के लिए मेरे टापू में ले गये थे उसने देश में आकर मेरी वात लोगों से कही, और मैंने जिस युक्ति से विद्रोहियों के हाथ से जहाज़ ले लिया था वह हाल भी उसने जहाज़ के मालिक से कहा। मैंने जिन महाजनों के जहाज़ और माल की रच्चा की थी उन्होंने मिलकर मुक्ते लगभग तीन हज़ार रुपया पुरस्कार दिया। यह रुपया भी मुक्ते निश्चिन्त होकर बैठने और अन्य कोई व्यवसाय न करके जीवन-निर्वाह के लिए यथेष्ट न था। इसलिए मैंने सोचा कि लिसबन जाकर बेज़िल में जो मेरी खेती आदि हाती थी उसकी हालत का पता लगाऊँ। मैं अगले साल के एप्रिल महीने में जहाज़ पर सवार होकर लिसबन जा

पहुँचा। मेरा परम भक्त फ़ाइडे बराबर मेरे साथ रहा। लिस-बन पहुँच कर मैंने, बहुत ढूँढ़ने पर, अपने कप्तान का पता पाया। इन्हींने मुक्तको आफ़िका के उपकृल में जहाज़ पर चढ़ाकर ब्रेज़िल पहुँचा दिया था। वे अब बूढ़े हो गये थे। उनका सयाना बेटा ब्रेज़िल जाने-आने वाले जहाज़ का कप्तान था। वृद्ध मुक्तको पहचान न सके। मैं भी पहले उनका परिचय न मिलने से उन्हें पहचान न सका। मैंने अपना परिचय देकर उन्हें मुद्दत की बात का स्मरण करा दिया।

प्रथम मिलन के प्रणय स्चक कुशल-प्रश्न होने के बाद मैंने उनसे श्रपनी खेती-बारी का हाल पूछा। उन्होंने कहा—''नौ वर्ष से हम ब्रेज़िल नहीं गये। जब गये थे तब तुम्हारे कार-परदाज़ को जीवित देख आये थे। किन्तु जिन दो व्यक्तियों की तुम अपनी सम्पत्ति सौंप आये थे वे मर गये हैं।" मेरा धन ्र इस समय क़रीब क़रीब गवर्नमेन्ट ने श्रपने हाथ में कर लिया है। मैं या मेरा कोई वारिस यदि उस धन का दावेदार खड़ा न होगा ते। कितना ही श्रंश सरकार ज़ब्त कर लेगी श्रौर कुछ धर्मकार्य में खर्च कर देगी। अभी मैं या मेरी ओर से और कोई वहाँ जाय ते। मुभे श्रपनी सारी सम्पत्ति मिल जायगी। इस समय मेरे अंश की सालाना श्राय तीन-चार हज़ार रुपये हे। सकती है। मैंने वसीयतनामे में इन्हीं कप्तान को ऋपनी सम्पत्ति का उत्तराधिकारी नियत किया था। किन्तु मेरे मरने की सच्ची ख़बर न पाने के कारण कप्तान की अब तक मेरी सम्पत्ति नहीं मिली। केवल उन्हें पिछले कई सालों का मुनाफ़ा मिला है। उन्हेंाने मुक्तको सब हिसाब ,दिखला दिया श्रीर यह भी कहा कि तुम्हारे रुपये। से हमने जहाज़ का श्रंश ख़रीद लिया है। इस समय उनकी अवस्था ऐसी न थी कि

वे मेरा वह रुपया लौटा सकें। इसलिए उन्होंने श्रपना उस जहाज़ का श्रंश मेरे नाम लिख-पढ़ दिया श्रीर एक तोड़ा रुपया दिया। में श्रवने इस परम उपकारी मित्र की ऐसी शिष्टता, निश्छलता श्रौर उदारता देख कर मुग्ध हो गया। मेरी आँखों में आँसू भर आये। मैंने उनसे पूछा, इस समय मुभको इतना रुपया वापस देने से त्रापको कोई कष्ट्रया श्रसुविधा ता न होगी ? उन्हें ने कहा, "श्रसुविधा न होगी यह कैसे कहूँ; तथावि यह रुपया आयका है, यह सुक्क को देनाही होगा।"यह सुन कर मैंने उस तोड़े में से सिर्फ़ पाँच सौ रुपये लेकर बाक़ी उनको लौटा दिये श्रोर रुपया पाने की रसीद लिख दी। फिर यह रुपया भो उन्हें दे दिया क्रौर जहाज़ का क्रंश भी उनके पुत्र से न लिया। वे मुक्ते मेरा श्रंश देने की तैयार हैं, यही सन्तोष मुक्ते सब श्रमावीं का निवारक हुआ। मैं उनसे एक पैसा भो लेना न चाहता था। जिन्होंने विपत्ति के समय दया करके मेरी रत्ना की थी, जो मुक्ते स्वाधीनता दिलाने में सहायक हुए थे, उनका कष्ट देकर मैं सुख भोगूँ — ऐसा नृशंस मैं न था। मैंने बृद्ध की दी हुई एक भी वस्तु न ली। यह देख कर उन्होंने मेरी खेती का त्रांश मुक्तको दिला देने का प्रस्ताव किया। मैंने कहा कि मैं स्वयं ब्रेज़िल जाकर श्रपना श्रंश ले लूँगा। उन्होंने कहा, "तुम्हारी इच्छा हे। ते। तुम जा सकते हो, किन्तु तुम वहाँ न जाओं ताभों में यहीं से वहाँ का सब प्रवन्ध कर दे सकता हूँ।" में इसी में राज़ी हे। गया। उन्होंने श्रदालत में जाकर शपथ-पूर्वक निवेदन किया कि "राबिन्सन स्रभी तक जीवित हैं। इन्हें अपने कृषि कारखाने का अंश मिलना चाहिए।" उन्होंने श्रदालत से मेरा दावा मंजूर कराकर एक परवाना

जारी करा दिया श्रौर वह एक ब्रेजिल-गामी परिचित महाजन के हाथ वहाँ की भेज दिया।

सात महीने के भीतर ही मैंने ब्रेज़िल से अपने कार पर-दाज़ का प्रेम-सूचक पत्र और अपनी सम्पत्ति का हिसाब पाया। मैं श्रव तक जीता हूँ, यह सुन कर सभी ने खूब श्रानन्द प्रकट करके चिट्ठी लिखी थी। मेरी सम्पत्ति का मोटा हिसाब यही था कि मेरे श्रंश का कुल पचहत्तर हज़ार रुपया जमा है। उन लोगों ने बड़े श्रादर से एक बार मुभे ब्रेज़िल श्राने को लिखा था। उन लोगों ने बाघ का चमड़ा पाँच श्रदद, एक सन्दूक़ भर मिठाई और एक सौ श्रशफ़्रियाँ उपहार में भेजी थीं। एक हज़ार दो सौ बक्स चीनी, श्राठ सौ बोभे तम्बाक श्रौर बाक़ी नक़द रुपया भेज कर उन्होंने मेरा हिसाब चुकता कर दिया।

एक साथ जब मुभे इतना धन मिला तब मेरा हृद्य आनन्द के आवेग से हाथों उछलने लगा। मैं इस आशातीत आनन्दोच्ह्यास से विह्वल हो गया। यदि मेरे परमबन्धु वृद्ध कप्तान मेरी हिफ़ाज़त न करते तो आनन्द से मेरा हृद्य फट जाता। तब भी मैं बहुत दिनों तक अस्वस्थ रहा; यहाँ तक कि मुभको देखने के लिए डाकृर बुलाये गये थे।

एकाएक मैं पचहत्तर हज़ार रुपये का मालिक बन बैठा। इसके अलावा ब्रेज़िल में सालाना पन्द्रह हज़ार रुपये मुनाफ़ें की ज़मीदारी! मैं इतना रुपया लेकर क्या करूँगा, इसका कुछ निर्णय नहीं कर सकता था। सब से पहले मैंने अपने परम बन्धु वृद्ध कप्तान की अभ्यर्चना की जिन्होंने पहले मेरे प्राण बचाये और अलीर तक मेरे साथ सद्व्यवहार किया। पहले उनका सत्कार करना चाहिए था। मैंने उनके आगे अथना

सर्वस्व रख कर कहा—"मित्रवर, इन सब घटनाओं का आदिकारण यद्यपि ईश्वर है तथापि आप ही के आशीर्वाद और
कृपा से मुक्ते इतनी समृद्धि प्रात हुई है, इसलिए मैं पहले
आपकी पूजा करना आवश्यक समक्षता हूँ।" यह कह कर मैंने
जो उनसे पाँच सौ रुपया लिया था वह लौटा दिया और
उनके जि़म्मे जो कुछ मेरा पावना था सब छोड़ दिया। इसके
बाद उनके। अपनी ज़मोदारी का मैनेजर और प्रतिनिधि
नियुक्त किया।

इस प्रकार उनका प्रत्युपकार करके में सोचने लगा कि इतना रुपया लेकर में क्या करूँ। जितना धन मुभे दरकार था उससे कहीं श्रधिक मिला। इसकी रक्ता की चिन्ता ने मेरे चित्त की चञ्चल कर दिया। इस श्रवस्था की श्रपेका मेरा एकान्तवास कहीं श्रच्छा था। वहाँ श्रपनी श्रावश्यकता के श्रनुसार सब चीज़ें थीं। वहाँ जो कुछ था उससे मज़े में काम निकल जाता था। श्रव श्रावश्यकता से बढ़ कर जो इतनी चीज़ें मेरे हाथ श्राई हैं उन्हें लेकर क्या करूँ। इन प्रयोजना-धिक वस्तुश्रों की रक्ता करना मेरे लिए भारी जंजाल होगया। यहाँ तो श्रव वैसी गुफा न थी जिसमें इन वस्तुश्रों को छिपा रक्खूँगा। श्रव इन्हें कहाँ किसके पास रक्खूँगा? मेरे परम-बन्धु वृद्ध कप्तान बड़े ही सज्जन थे। उन्हीं का एक भरोसा था, पर वे भी तो बहुत वृद्ध हो गये थे। फिर मुभे कभी कभी ब्रेज़िल भी जाना पड़ेगा।

वृद्ध कप्तान के साहाय्य के श्रनन्तर इँगलैंड-वासिनी कप्तान की पत्नी का स्मरण हो श्राया। उसीके स्वामी ने पहले पहल मेरी बन्धुहीन जीवनावस्था में मुक्ते सहायता दी थी। मैंने उस उपकार के बदले उनकी विधवा-पत्नी को डेढ़ हज़ार रुपया भेज दिया श्रीर पत्र लिखा कि फिर कुछ सहाय-तार्थ भेजूँगा। अपनी दोनों बहनों की भी डेढ़ डेढ़ हज़ार रुपया श्रर्थात् दोनों के बीच तीन हज़ार रुपया भेज दिया। उपकारी, सम्बन्धी तथा अनाथ असहायों की — जो कुछ मुक्तसे बन पड़ा सब की-मैंने यथायाग्य दिया, किन्तु ऐसी कोई जगह दूँढ़ने से भी न मिली जहाँ मैं अपने सब रुपयों की निःशङ्क होकर रख सकता। कोई परिचित व्यक्ति ऐसा न मिला जिसके हाथ इन रुपयों को सौंप कर निश्चिन्त हो जाता। वृद्ध पोर्चुगीज़ कप्तान श्रौर विधवा कप्तान-पत्नी यही दोनों व्यक्ति मेरे प्रति ऋत्यन्त दयालु थे और इन पर मेरा पूर्ण विश्वास था। किन्तु वे दोनों बहुत वृद्ध हो गये थे, इसलिए उनके पास जमा करने का साहस न होता था। श्राखिर मैंने श्रपना रुपया-पैसा बाँध कर इँगलैंड जाने ही का निश्चय किया। तत्काल ब्रेज़िल जाने की बात मुल्तबी रख कर ब्रेज़िल-वासी मित्रों की कुशल-पत्र और उपहार भेज कर सब वस्तुओं के पाने की सूचना दे दी। इधर सुयोग पाकर चीनी श्रौर तम्बाक की बेंच डाला।

जीवन-वृत्तान्त के प्रथम अध्याय का उपसंहार

में अब किस मार्ग से इँगलैंड जाऊँ, यही सोचने लगा।
यद्यपि जल-पथ मेरे भाग्य में वैसा सुखदायी न था फिर भी
विशेष रूप से परिचित श्रौर सहा हो गया था। यह सब होने
पर भी न मालूम इस दफ़े जल-पथ से जाने की जी क्यों नहीं
चाहता था। मैं बार बार जल-थल के सुभीते की बात सोचने

लगा। पर किसी तरह जल-पथ से जाने की मैं राज़ी न हुआ। अन्तः करण के इङ्गित को सदा मानना चाहिए। मैंने जिन दो जहाज़ों पर जाने की बात ठीक की थी उनमें एक की तो रास्ते ही में किसी लुटेरे जहाज़ ने गिरफ़ार कर लिया और दूसरा कुछ दूर जाकर टूट गया। यदि मैं इन दोनों में से किसी पर सवार होता तो फिर भारी संकट में पड़ता।

मैंने स्थलमार्ग से ही जाना स्थिर किया। वृद्ध पोर्चुगीज़ कप्तान ने मुसे एक साथी ढूँढ़ दिया। वह लिसवन के एक अँगरेज़ व्यवसायी का वेटा था। वह भी इँगलैंड जायगा। इसके बाद दो अँगरेज़ और दो पोर्चुगीज़ भी आ मिले। श्रव हम लोग छः यात्री हुए। साथ में पाँच नौकर थे। सब मिलाकर ग्यारह आदमी हुए। हम लोगों ने अख्व-शस्त्रों से लैस हो घोड़े पर सवार हो लिसवन से यात्रा की। एक तो मैं सब से उम्र में बड़ा था, दूसरे साथ दो नौकर थे। इसके सिवा मैं ही मूलयात्री था, इससे सभी मुक्त की कप्तान और सर्दार कहने लगे।

हम लोगों ने मेड्रिड में कई दिन ठहर कर शहर देखा।
परन्तु ग्रीष्म बीतने ही पर था यह जान कर हम लोग भट पट
वहाँ से रवाना हुए। श्रक्तूबर के मध्य ही में कहीं कहीं बर्फ़
पड़ने लगी है, यह सुन कर भय से प्राण स्वने लगे। फ्रांस
की सीमा तक श्राते श्राते हम लोगों ने देखा कि यथार्थ ही
पाला पड़ रहा है। मैं उत्कट गरमी के मुल्क में बहुत दिनों
तक रह चुका था इससे श्रब यह जाड़ा श्रसहा मालुम होने
लगा। उँगलियाँ पाले से ठिउर कर गलने लगीं। फ्राइडे ने
दर्फ़ से टका पहाड़ श्रीर ऐसा उत्कट जाड़ा जन्म भर में

कभी नहीं देखा था। वह भय से काँपने लगा। एक तो मार्ग चलने की थकावट, उस पर जाड़े की शिहत! फफोले पर मानो नमक छिड़का गया। रास्ते में ऋधिक बर्फ पड़ने लगी । जो मार्ग पहले दुर्गम्य था वह अब अगम्य हो गया। ठएड कम होने की श्राशा से हम लोग बीस दिन रास्ते में ठहर गये, किन्तु शीत घटने की कोई सम्भावना न देख कर फिर श्रयसर हुए। सभी कहने लगे कि इस मौसम में इतना जाड़ा कभी नहीं होता था। मैंने समस्रा, यह सब मेरे ही दुर्भाग्य का फल है। रास्ते में एक पथ-प्रदर्शक से हमारी भेट हुई। उसने हम लोगों का ऐसे मार्ग से ले जाना स्वीकार किया कि जिस रास्ते में वर्फ न मिलेगी। यदि मिले भी तो वह जम कर ऐसी कठोर हो गई होगी कि उसके ऊपर घोड़े सुख से चल सकेंगे। किन्तु इस रास्ते में बनैले जन्तुओं का भय अधिक है। मैंने उससे कहा-"चौपाये जन्तुश्रों का उतना भय नहीं, जितना श्रधिक दुपाये नृशंस मनुष्यों का होता है।" उसने कहा - "रास्ते में चोर-डाकुश्रों का भय नहीं है। भय केवल हिंस्न जन्तुत्रों का है। जहाँ तहाँ रास्ते में भेड़िये ज़रूर हैं। इस समय सारा जङ्गल और मैदान बर्फ से ढँक जाने के कारण, खाद्य-वस्तु के अभाव से, वे बड़े खुँखार हो रहे हैं।" मैंने कहा,-वे भले ही रास्ते में रहें, हम लोग उनकी परवा नहीं करते। उनके। शान्त करने के लिए हम लोगों के पास यथेष्ट श्रस्त-शस्त्र हैं।

१५ वीं नवम्बर की हम लोग उस व्यक्ति के प्रदर्शित पथ से रवाना हुए। रास्ते में बारह मनुष्य और मिले। उनमें कोई फ्रांसीसी था और कोई स्पेनिश। वे अपने नौकरों सृहित हम लोगों के दल में आ मिले। पथ-प्रदर्शक हम लोगों की घुमा फिरा कर ऐसे मार्ग से ले चला कि पहाड़ को चोटी पर चढ़ने से भी श्रिधिक वर्फ़ न मिली। हम लोग जब पहाड़ की चोटी पर चढ़े तब एक दिन श्रोर एक रात बराबर पाला गिरता ही रहा। इससे हम लोग डर गये; किन्तु पथ-प्रदर्शक ने कहा, "डरने की कोई बात नहीं है।" यह सुन कर हम लोगों को कुछ साहस हुआ श्रोर तब से बराबर हम लोग पहाड़ के नीचे उतरने लगे। हम लोग उस व्यक्ति के पीछे पीछे उसीके ऊपर भरोसा करके जाने लगे।

पक दिन साँभ होने के कुछ पहले पकाएक तीन बड़े बड़े भेड़िये और उनके पीछे पीछे एक भालू जङ्गल से निकल कर हम लोगों के पीछे पड़ गये। ज़रा सी कसर रह गई थी, नहीं तो वह हिंस्र जन्तु पथ-प्रदर्शक के वहीं खतम कर देता। वह घबरा कर हम लोगों को पुकारने लगा। पिस्तौल निकाल कर उन पर गोली चलाने की भी सुध उसको न रही। पथ प्रदर्शक के पास ही फ़ाइडे था। उसने खूब साहस कर घोड़ा दौड़ा कर भेड़िये को गोली से मार गिराया। भाग्य से ही उस व्यक्ति के समीप फ़ाइडे था इसोसे वह बच गया; दूसरा कोई रहता तो इस तरह साहस कर के भेड़िये का मुक़ाबला नहीं कर सकता। दूर से गोली मारने में यह भय था कि क्या जाने भेड़िये को लगे या न लगे। जो पथ-प्रदर्शक को ही गोली लग जाती तो मामला चौपट था।

जो हो, हम लोग भेड़िये की देख कर बहुत ही डरे।
फ़ाइडे के तमंचे की श्रावाज़ होते ही जज़ल के दोनों श्रोर
भेड़ियों का घोर गर्जन श्रोर हुंकार होने लगा। वह कठोर शब्द
पर्वत की कन्दरा में प्रतिध्वनित हो कर दूना भयद्वर हो उठा।
फ़ाइडे की गोली की चोट खा कर एक भेड़िया वहीं ठंडा हो

गया श्रौर दो भेड़िये भाग कर जङ्गल में जा घुसे। उन के श्राक्रमण से घोड़े को तो कुछ नुकसान न हुश्रा किन्तु पथ-प्रदर्शक के हाथ श्रौर घुटनों में ज़क्म होगया। भेड़ियेने उसकी नोच लिया था।

भेड़िये की मार कर फ़ाइडे ने भालू पर आक्रमण किया। हम लोग फ़ाइडे का यह दुःसाहस देख कर डर गये किन्तु उसका विचित्र कौतुक देख कर हम लोग बहुत खुश हुए। भालू बहुत स्थूल श्रौर भारी होते हैं, इससे वे सहज ही मनुष्य पर हमला करने का साहस नहीं कर सकते। वह बहुत भूखा न हो तो मनुष्य पर हमला नहीं करता। यदि उसके साथ कुछ छेड़-छाड़ न की जाय श्रौर उसकी राह न रोकी जाय तो वह बुरे तौर से पेश न श्रा कर चुपचाप चला जाता है। किन्तु वह ऐसा हठीला होता है कि जङ्गल के महाराज के लिए भी राह छोड़ कर श्रलग खड़ा नहीं हो सकता। यदि भालू की देख कर डर लगे तो उसकी श्रोर न देख कर दवे पाँव दूसरी . श्रोर चला जाना श्रच्छा है। किन्तु एक जगह खड़े हो कर उसकी श्रोर ताकने सें वह श्रपने मन में शायद यही समभता है कि यह मेरे साथ गुस्ताख़ी की जाती है तब वह अपनी मर्यादा को बचाने के लिए कुद्ध हो कर दुश्मन का पीछा करता है। एक बार किसी तरह चिढ़ जाने पर जब तक वह दुश्मन से बदला नहीं ले लेता तब तक दिन-रात उसके पीछे पीछे घूमता रहता है। हम लोग भालू को देख कर भयभीत हुए। इतना बड़ा भालू कभी नहीं देखा था। किन्तु फाइडे भालू से ज़रा भी न डरा। साहस ऋौर उस्साह से उसका चेहरा प्रफुल्लित हो उठा। उसने कहा,—"श्रो भालू .! श्राश्रो, श्रास्रो, एक बार तुमसे हाथ मिला लूँ।' मैंने उसका यह

कुव्यवहार देख विस्मित हो कर कहा—"ऋरे गधे ! यह क्या कर रहा है ? वह तुभे खा डालेगा।" फ़ाइडे ने कहा—"मुभे न खायगा, मैं ही उसे खाऊँगा। श्राप लोग ठहर कर तमाशा देखें श्रौर हँसें।" फ़ाइडे ने ज़मीन में बैठ कर ऋटपट बूट उतार कर हलका जुता पहना श्रीर श्रपना घोड़ा मेरे दूसरे नौकर को थमा कर वह एक ही दौड़ में भालू के सामने जा खड़ा हुच्चा। भाल् किसी पर कुछ लच्य न कर के भूमता हुच्चा चला जा रहा था। फ़ाइडे ने उस की पुकार कर कहा—"श्रो सज्जन ! कुछ सुनते हो ?" यह कह कर उसने पत्थर का हुकड़ा उठा कर भालू के सिर में मारा, किन्तु ढेला मारने से जैसे पत्थर को कुछ नहीं होता वैसे ही पत्थर का टुकड़ा लगने से भालू की भी कुछ न हुआ पर इस आघात स कुद्ध हो कर उसने फ़ाइडे का पीछा किया। फ़ाइडे भागा। हम लोग भालू को गोली मारने के लिए तैयार हुए। मैं मन ही मन फ़ाइडे पर बहुत कुढ़ने लगा। भालू अपने मन से चला जा रहा था, यह स्रभागा उसे छेड़ कर यह क्या स्रनर्थ वुला लाया। मैंने क्रोध कर के फ़ाइडे से कहा—"अरे गर्थ ! यही तेरे हास्य का श्रमिनय है? तू वहाँ से हट जा, भालू को गोली से मारने दे।" फ्राइडे ने कहा, "नहीं, नहीं, श्रभी इस पर गोली मत चलाइए, मैं आप लोगों की खूब हँसाऊँगा।" भालू एक पग आगे बढ़ता तो फ़ाइडे दो डग पीछे हटता। यों ही हटते हटते वह एक पेड़ के पास श्रा कर बन्दूक़ को नीचे रख कर पेड़ पर चढ़ गया। भालू भी घोड़े की तरह बड़े वेग से दौड़ कर पेड़ के नीचे पहुँच गया। उसने एक बार बन्दूक को सूँघ कर देखा। इसके बाद वह उतना माटा ताज़ा बड़ी ब्रासानी से उछल कर पेड़ पर चढ़ गया । यह देख कर

में यह न समभ सका कि फ़ाइडे ने इसमें हँसाने की कौन सी बात सोच रक्खी है, बिल्क यह उसने मूर्खता का काम किया है जो पेड़ पर चढ़ कर अपने भागने का रास्ता भी बन्द कर लिया।

हम लोग घोड़े पर चढ़े हुए पेड़ के नीचे जाकर देखने लगे। फ़ाइडे एक डाल की फुनगी पर जा बैठा और भालू डाल के वीच में पहुँच गया। भालू को धीरे धीरे पतली डाल पर त्राते देख फाइडे ने कहा—'हाँ, चले श्राश्रो, इस बार तुम्हें नाच करना सिखलाता हूँ।" यह कह कर वह खूब ज़ोर से डाल हिलाने लगा। तब भालू भी उसके साथ भूलने लगा और थर थर काँपता हुआ पीछे की ओर भागने का उपाय ढुँढ़ने लगा। यह देख कर हम लोग खुब हँसे। भालू को अब अग्रसर होते न देख फाइडे ने शाखा का अकभीरना वन्द किया। फिर वह भालू से कहने लगा, "श्राश्रो, श्राश्रो, रुक क्यों रहे ?" इस प्रकार उसे पुकारने लगा, जैसे वह उसको बात समभता हो। भालू ने उसकी बात सुनी। फ़ाइडे को स्थिर होकर बैठते देख भालू फिर आगे बढ़ चला। तब फ़ाइडे फिर ज़ोर से डाल हिलाने लगा। डाल हिलते ही फिर भालू ठहर गया। पतली डाल पर खड़ा होकर वह काँपने लगा। हम लोग उसकी दशा देख कर हँसने लगे। फ़ाइडे ने कहा, "अच्छा, यदि तुम नहीं आते ते। मैं ही आता हूँ।" यह कह कर वह शाखा के अप्रभाग का नवा कर नीचे कूद पड़ा। अपने शत्रु की जाते देख भालू एक बार पीछे की श्रोर देखता श्रीर एक पग पीछे हटता था। इस प्रकार धीरे धीरे नीचे की श्रोर हटते हटते वह तने के पास श्रा पहुँचा। श्रव वह धरती की श्रोर देख कर नीचे उतरना ही चाहता था

कि फ़ाइडे ने उसे, धरती पर पाँव रखने के पहले ही, बन्दूक़ की गोली से मार डाला।

साँभ हो आई। हमारा पथ-प्रदर्शक मेड़िये से अभिभृत होने के कारण कुछ घायल हो गया था। अभी तीन मील रास्ता हम लोगों की श्रीर जाना होगा। पर श्रव भी हम लोग जंगल के भीतर ही हैं। भेड़ियां का गरजना श्रव भी हृदय की कँपा रहा है। एक भयद्भर स्थान श्रव भी हम लोगोँ की पार करना है। इस अँधेरी रात में उस मार्ग से होकर जाना होगा। वह मार्ग वन के भीतर होकर गया है। उस वन में श्रसंख्य भेड़िये हैं। हम लोग उस वन को पार कर एक बस्ती में पहुँचेंगे श्रौर वहीं रह कर रात बितावेंगे। हम लोग सुर्यास्त होने के श्राध घंटा पहले इस जंगल से निकल कर एक मैदान में पहुंचे। किसी वन्य जन्तु ने हम लोगों पर श्राक्रमण नहीं किया। केवल इतना ही देखा कि बड़े बड़े पाँच भेडिये छलाँगें मारते हाँफते हुए रास्ते में एक त्रोर से निकल कर, बाट काट कर, दूसरी श्रोर चले गये। यह देख कर पथ-प्रदर्शक ने हम लोगों की सावधान होने के लिए कहा। भेड़ियां का भुएड श्रारहा है, ये उन्हीं के श्रय-सूचक हैं। हम लोग श्रपने अस्त शस्त्रों को ठीक करके चौकन्नी दृष्टि से चारों स्रोर देखने लगे। कुछ देर तक एक भी जानवर दिखाई न दिया। कुछ श्रौर श्रागे बढ़ कर हम लोगों ने मैदान में जो दृश्य देखा, वह न कभी देखा श्रौर न देखेंगे। बारह भेड़िये एक घोड़े की मार कर खा रहे हैं। वे उसके मांस को तो खा चुके हैं, श्रव हिंडुयाँ चाट रहे हैं। हम लोग दूसरी श्रोर देखते हुए इस तरह जाने लगे मानो उनको देखा ही नहीं। उन्होंने भी हम लोगों पर लच्य न किया। फ़्राइडे उनको गोली मारने के लिए उद्यत हुत्रा परन्तु मैंने उसे ऐसा करने से रोका। बीच मैदान में जाते न जाते हम लोगों ने भेड़ियों का गर्जना सुना श्रीर कुछ ही देर बाद देखा कि डेढ़ सौ भेड़ियों का फुएड हम लोगों की श्रोर श्रा रहा है। हम लोग इसका क्या प्रतीकार करेंगे,-यह सोच कर भी कुछ ठीक न कर सकते थे। श्राखिर हम लोग कृतार बाँघ एक दूसरे से सट कर खड़े हो गये। मैंने सबसे कह दिया कि एक साथ सब बन्दूक़ें न चला कर एक के बाद दूसरी वन्द्रक चलाई जाय। इससे यह फ़ायदा होगा कि जब तक श्रीर लोग गोली चलावेंगे तब तक दूसरों को बन्दूक़ भरने का श्रवकाश मिलेगा। इससे बन्द्रक की श्रावाज़ लगा-तार जारी रहेगी जिससे संभव है कि भेडियों की गतिरुक जाय। हम लोगों की पहली बार की बन्दूक़ें छूटते ही बन्दूक़ों का शब्द और आग की भलक देख कर सभी भेड़िये डर कर खड़े हो रहे। चार मरे और कई एक घायल होकर भागे। मैंने कभी सुना था कि मनुष्यों की चिल्लाहट सुन कर भेड़िया डरता है। इसलिए मैंने सभी की एक साथ खूब ज़ोर से चिल्लाने का परामर्श दिया। यह उपचार एकदम व्यर्थ न हुआ। हम लोगों के चिल्लाते ही मेडिये मुँह फेर कर भागने को उद्यत हुए।तब मैंने श्रपने साथियों को उन पर पीछे से गोली चलाने की आज्ञा दी। पीछे से गोली की चोट खाकर मरते गिरते लड़खड़ाते हुए वे सब जंगल के भीतर जा घुसे। यह अवसर पाकर हम लोग बन्दूक़ें भर कर बड़ी शोघ गति से जाने लगे। किन्तु दो चार डग आगे जाते न जाते हम लोगों ने अपनी बाई श्रोर के जंगल में वन्य जन्तुश्रीं का भय-ङ्कर चीत्कार सुना। किन्तु वह शब्द हम लोगों के सामने की श्रोर होता था। हम लोगों का उधर ही से जाता था।

श्रब दिन नाममात्र को भी न रहा। सूर्यास्त होने पर श्रन्थकार का साम्राज्य कमशः बढ़ चला। यह हम लोगों के पत्त में कुछ भी सुखकर न था। जितना ही अन्धकार बढ़ने लगा उतना ही अधिक भेड़ियों का कोलाहल होने लगा। इतने में क्या देखता हूँ कि भेड़ियों का एक फ़ुएड हम लोगों की बाँई श्रोर, एक भुएड सामने और एक भुएड पीछे श्राकर हम लोगों को घेर कर खड़ा हुआ। किन्तु उन सब को आक्रमण की चेष्टा करते न देख, हम लोगों से जहाँ तक हो सका, हम जल्दी जल्दी श्रागे बढ़ चले। किन्तु रास्ता नीचा ऊँचा होने के कारण शीघ्रता करने पर भी रास्ता बहुत कम कटता था। इस प्रकार क्रमशः आगे बढ़ते बढ़ते हम लोग एक जंगल के प्रवेश-पथ में पहुँचे। इस वन से पार होने पर हम लोगों का श्राज का सफ़र पूरा होगा और हम लोग एक निर्दिष्ट स्थान में पहुँच जायँगे। यह देख कर हम लोगों को बड़ा ही आश्चर्य हुआ कि वन के भीतर प्रवेश करने के पथ में कितने ही भेड़िये पहले ही से खड़े हो आगन्तुकों की राह देख रहे हैं। वन के अन्य भाग में अकस्मात् बन्दूक़ की आवाज़ हुई। आवाज़ होने के कुछ ही देर पीछे हम लोग देखते हैं कि एक ज़ीन-कसा घोड़ा वायु वेग से दौड़ा चला आ रहा है और जंगल से बाहर निकत गया। पन्द्रह-सोलह भेड़िये उसका पीछा किये चले श्रा रहे हैं। घोड़ा यद्यपि भेड़ियों से बहुत त्र्रागे था तथापि उन के पंजे से निकल भागना उसके लिए असंभव था। भेडिये के साथ घोड़ा कब तक दौड़ सकता है। बात की बात में भेड़ियां के भुएड के घोड़े का धर द्वाया श्रौर उसे मार खाया। हम लोगों ने जंगल के भीतर प्रवेश करके श्रौर भी भयङ्कर दृश्य देखा। रास्ते में एक घोड़ा श्रौर दो मनुष्य मरे पड़े हैं श्रौर

जीवन-वृत्तान्त के प्रथम अध्याय का उपसंहार। २३७

भेडिये उन्हें फाड़ फाड़ कर खा रहे हैं। एक मनुष्य को सिर से आधे धड़ तक खा चुके हैं ! उसके पास एक बन्द्रक पड़ी है। कुछ देर पहले शायद इसी शब्स के बन्दूक चलाने की श्रावाज सुन पड़ी थी। यह देख कर भय से हम लोगों के प्राण सूख गये। क्या करना चाहिए, कुछ समभ में न आता था। किन्तु उन हिंस्र-पशुत्रों ने हम लोगों के कर्तव्य की शीव ही स्थिर कर दिया । उन्होंने शिकार के लोभ से हम लोगों को घेर लिया। उनकी संख्या तीन सौ से कम न होगी। हम लोगों के भाग्य से प्रवेश मार्ग के पास ही, जंगल के भीतर, एक पेड़ का तना कटा पड़ा था। मैं अपने छोटे से दल को शीघ्र ही उस विशाल पेड़ की ब्राइ में ले गया। हम लोगों ने घोड़े से उतर कर एक त्रिभुजाकार व्यूह की रचना की स्रौर उसके बीच में घोड़ों का कर लिया। भेड़िये गुर्रा गुर्रा कर हम लोगों की श्रोर दौड़े श्रौर जिस पेड़ की श्राड़ में हम लोग छिपे थे उस पर कूद कूद कर चढ़ने लगे। मैंने अपने साथियों से कह दिया की पूर्ववत् एक के बाद एक बन्दूक छोड़ी जाय। पहली ही बेर हम लोगों ने बहुत भेड़िये मार डाले। किन्तु इतने पर भी वे हम लोगों पर भयङ्कर भाव से आक्रमण कर रहे थे। सामने के भुगड़ को जब तक हम मार भगाते थे तब तक पीछे वाला अुएड हम लोगों पर हमला करता था। इसलिए हम की आगे-पीछे दोनों ओर लगातार वन्दूकों की श्रावाज करनी पड़ी। चार पाँच वेर की श्रावाज में हम लोगों के हाथ से सत्रह श्रठारह भेड़िये मरे श्रौर इससे दुगुने घायल हुए तो भी वे ऐसे निर्भीक थे कि पीछे न हटे। एक एक बार गोली खा कर चल भर खड़े रहते और फिर एक एक आगे श्राते थे। तब मेंने श्रपने दूसरे नौकर से कहा, "तुम इस कटे हुए पेड़ के तने पर बहुत सी बारूद बिछा दो"। वह बारूद बिछाकर ज्यों ही वहाँ से हट श्राया त्यों ही भेड़ियों का भंड उस बारूद पर श्रा गया। जिस काठ पर बारूद रक्खी गई थी उस पर मैंने तुरन्त तमंचे की श्रावाज़ की। तमंचे की श्राग का स्पर्श होते ही वह लम्बी बारूद की राशि एक साथ बल उठी। इससे कितने ही भेड़िये अलस गये, कितने ही भय से उछल कर हम लोगों के व्याह के भीतर आ पड़े, उन की एक ही पल में हम लोगों ने तितर वितर कर दिया। बाकी एकाएक प्रकाश होते देख पीछे की श्रोर मुड़े। तब मैंने फिर सब की बन्दूक़ मारने का आदेश किया। बन्द्रक़ मार कर हम लोग खूब ज़ोर से चीत्कार कर उठे। जितने भेड़िये बच रहे थे सब पूँछ उठा कर भागे। हम लोगों ने साहस करके कुछ दूर तक उनका पीछा किया श्रौर कितनों ही को तलवार से दो टुकड़े कर डाला। उन भेड़ियों का आर्तनाद सुन कर और सब अपनी जान ले ले कर भागे।

हम लोगों ने श्रव की वार कोई पचास साठ मेड़िये मारे। दिन होता तो श्रोर मारते। मार्ग निष्करटक होते ही हम लोग वहाँ से रवाना हुए। हम लोगों को क़रीब एक मील रास्ता श्रोर तय करना था। जाते जाते हम लोगों ने कई बार भेड़ियों का गरजना सुना। रास्ते में कितनी ही विभीषि-कार्ये देखीं। एक घंटे के बाद हम लोग एक शहर में पहुँचे। वहाँ के लोग भी भेड़ियों श्रोर भालुश्रों के भय से त्रस्त होकर श्रस्त शस्त्र ले दिन रात चिल्ला चिल्ला कर शहर का पहरा देते थे। वहाँ भी कल्याण नहीं, निश्चिन्त होकर रहने का सुभीता नहीं। दूसरे दिन सबेरे हम लोगों के पथ-प्रदर्शक को ज़ल्मी हाथ के सूजने से ज्वर हो श्राया। वह वहाँ से श्रागे न जा सका। तब हम लोग एक नये पथ-प्रदर्शक को साथ ले दुलुज शहर को गये। मैंने अपने दोनों कान मल कर सौगन्द खाई कि फिर कभी इस रास्ते कहीं न जायँगे। इस मार्ग की श्रपेद्या जल-थल में नाव डूब जाने से पानी में डूब जाना कहीं श्रच्छा है।

दुनुज से पैरिस, वहाँ से कैले, श्रौर कैले से १४ वीं जनवरी को हम लोग निर्विझ डोवर पहुँचे। मैंने श्रपनी पूर्व-परिचित कप्तान की विधवा स्त्री के पास श्रपनी सब धन-सम्पत्ति रख दी। वह विश्वास-पूर्वक मेरे साथ उत्तम व्यव-हार करने लगी।

मैंने अपने मित्र वृद्ध कप्तान के ज़रिये ब्रेज़िल की ज़मी-दारी वेच कर ढाई लाख रुपये प्राप्त किये। इस प्रकार मेरे अति-विचित्र जटिल जीवन-नाट्य के प्रथम श्रङ्क का यवनिका-पात हुआ। आरम्भ में तो मैंने बहुत कष्ट उठाये, पर अन्त में मुक्ते बहुत ही सुख मिला।

उत्तरार्ध

क्रूसो की मानसिक अशान्ति

वहुत लोग यह समभेंगे कि मैं इतना बड़ा धनाढ्य होकर भ्रमण करना छोड़ एक जगह स्थिर होकर बैठ रहा हूँगा। किन्तु मेरे भाग्य में यह लिखा ही न था। घूमने का रोग मेरी नस नस में घुसा हुन्ना था। उस पर न मेरे वन्धु-वान्ध्रव थे, न खजन-परिवार था और न घर-द्वार था, जिनके माह से मैं देश छोड़ श्रन्यत्र नहीं जाता। संसार ही मेरा घर था; संसार के मनुष्य ही मेरे आतमीय वन्धु थे। देश में आते ही फिर मुक्ते ब्रेज़िल जाने की इच्छा होने लगी। एक बार फिर श्रपने उस टापू की देखने की इच्छा हुई। उस टापू में त्राने वाले स्पेनियडं लोगों का क्या हुआ, यह जानने के लिए मेरा चित्त यडा ही उत्सुक था। मेरे मित्र की पत्नी ने रोक रोक कर मुक्ते सात वर्ष देश में अटका रक्खा। इस अरसे में मैंने अपने दोनों भतीजों को कुछ लिखा-पढ़ाकर श्रीर कुछ रुपया-पैसा देकर मनुष्य बना दिया। उनकी हैसियत ऐसी हो गई जिससे वे श्रपना जीवन-निर्वाह श्रच्छी तरह कर सकते थे। मेरा एक भतीजा जहाज का कप्तान हुआ। वही छोकरा मुभे इस वृद्धा-वस्था में फिर विपत्ति के साथ युद्ध करने के लिए घर से खींचकर बाहर ले गया।

जब मैं लौटकर देश गया था तब मैंने ब्याह किया था। दो लड़के और एक लड़की होने के बाद मेरी स्त्री की मृत्यु हुई। उसी श्रवसर पर, १६६४ ईसवी को, मैं श्रपने भतीजे के जहाज पर सवार हो वाणिज्य करने की इच्छा से श्रमेरिका को रवाना हुश्रा।

लोग कहा करते हैं, ''जाको है जौन सुभाव, सुनो वह कोटि उपाय किये न हिलै," "न घिसने से स्वभाव जाता है, श्रोर न धोने से कलङ्क छूटता है।" यह कहावत मुभपर खूब घटती थी। पैंतीस वर्ष तक दारुण कष्ट भोगने के बाद सात वर्ष शान्ति से सुख भोग कर इस एकसठ साल के बुढ़ापे में देश-भ्रमण की इच्छा जाग उठने का कोई कारण न था; क्योंकि जो लोग देश घूमते हैं वे या तो द्रव्योपार्जन के लिए जाते हैं या देश देखने के लिए। किन्तु मैंने देश घूम कर रुपया भी खूब बटोरा श्रौर देश भी श्रनेक देखे। श्रतएव देशान्तर जाने की मुक्ते कोई त्रावश्यकता न थी। परन्तु यह बात मैं ऊपर कह त्र्राया हूँ कि ''स्वभावो बलवत्तरः ', मेरा सैर करने का स्वभाव मुक्तको घर से बाहर होने के लिए दिन रात तकाज़ा करने लगा। इस विषय में मेरा जी इतना लगा रहता था कि स्वप्न में भी देश-भ्रमण की ही बात देखता और बकता था। मेरे इस विषय की नित्य प्रति की एक ही बात लोगों की कर्णकटु हो उठी थी। यह मैं भली भाँति समक्तता था, किन्तु भ्रमण का उन्माद मेरे सिर पर सवार था। वह मुक्ते दूसरी श्रोर हिलने डुलने न देता था।

पथ-विहरण की लालसा लगी रहे जिय माँहि। मनो पुकारत से हमें छिनद्व विसरत नाहि॥

मैं किसी तरह उसके खिंचाव को रोक नहीं सकता था, किन्तु यह भी न जान सकता था कि मेरा भुकाव उस तरफ़ इतना क्यों है। चाहे जिस कारण से हो, मुक्के घूमने का नशा था और उसने मुक्को अपने अधीन बना रक्का था। बुद्धिमान लोग कहा करते हैं कि असल में भूत-प्रेत कुछ नहीं है, केवल मस्तिष्क की ख़राबी से लोगों के ख़यालात बदल जाते

हैं श्रौर उसी से भूत-प्रेत देख पड़ते हैं; वे भूतों के साथ बातें करते हैं श्रीर उनकी बातें सुन सकते हैं। यथार्थ में भूत है कि नहीं, यह मैं नहीं जानता। श्रव तक तो मैंने कभी भूत नहीं देखा, किन्तु दिमाग गर्म होने से जो मन में भाँति भाँति की भ्रान्तियाँ उत्पन्न होती हैं इसका मुभे पूर्णपरिचय है। मस्तिष्क उत्तेजित होने से लोगों के मन में विचित्र भावनायें होने लगती हैं। कभी कभी मेरे मन में यह भावना होती थी कि मैं श्रपने द्वीप में गया हूँ श्रौर श्रपने किले के भीतर बैठ कर स्पेनियर्ड. फ़ाइडे के बाप तथा विद्रोही नाविकों के साथ बातें कर रहा हूँ; उनका पारस्परिक विवाद मिटा कर कर्तव्य की मीमांसा कर रहा हूँ श्रौर श्रपराधियों के दगड की व्यवस्था कर रहा हूँ। इस तरह सोचते-विचारते कई साल गुज़र गये। मेरे पास श्राराम की सब सामग्री थी, फिर भी मुभे दिन-रात छटपटी लगी रहती थी। न दिन को चैन मिलता था न रात को नींद श्राती थी। मैं हर घड़ी सोच-सागर में डूबा रहता था। एक दिन मेरी स्त्री ने कहा, "ग्रापके चित्त की श्रवस्था देख कर यही जान पड़ता है कि ईश्वर किसी महान उद्देश से श्रापको इस श्रोर खींच रहे हैं। इस समय मैं श्रीर बाल-बचे श्रापके बाधक हो रहे हैं। मैं श्रापको छोड़ कर श्रकेली न रह सकूँगी। मेरी मृत्यु होने ही से आप निर्बन्ध हो सकते हैं। श्रभो श्राप श्रपने केा एक प्रकार से बद्ध समर्भे।" यह कहते कहते उस वेचारी की आँखों से आँसु टपक टपक कर गिरने लगे। इसके बाद फिर उसने कहा, ''इस बुढ़ापे में आपका देश-देशान्तर का घूमना अच्छा नहीं। आपकी अब वह उम्र नहीं जो स्वतन्त्रता-पूर्वक देश-भ्रमण करें, यदि आपका जाना ज़रूरी ही होगा तो मैं भी श्रापके साथ चल्ँगी।" स्त्री की ऐसी स्नेह-भरी मीठी बात सुनकर श्रीर मीठे तिरस्कार का इशारा पाकर मुभे कुछ चेत हुआ। तब मैंने समभा कि मैं यथार्थ में पागलपन करने की उद्यत हुआ हूँ। मनही मन श्रनेक तर्क-वितर्क कर के मैंने श्रपनी चित्त-वृत्ति की रोका।

मैंने बेडफ़ोर्ड ज़िले में एक छोटा सा गँवई-मकान ख़रीद लिया। वह मकान काम चलाने लायक़ अच्छा था। हाते के भीतर ज़मीन भी बहुत थी। मैंने खेती-बाड़ी में जी लगाया। छः महीने के भीतर मैं पक्का किसान हो गया। अनाज से बुखारी भर गई, गाय-बळुड़ों से गोठ भर गया। कई घोड़े भी ख़रीद लिये। नौकर-चाकरों से घर भर गया। कोई घर का काम करता, कोई बाहर का और कोई खेती-बाड़ी की देख भाल करने लगा। मैं गृहस्थी के कामों में लग कर समुद्र-यात्रा की बात एक प्रकार से भूल ही गया। मैं नगर-निवास के समस्त पाप-प्रलोभन से बच कर निश्चिन्तभाव से देहात में रह कर समय बिताने लगा।

किन्तु मेरे इस भरे-पूरे सुख में भगवान ने मेरे एक मात्र स्नेहवन्धन को तोड़ दिया; मेरे वने-बनाये घर को बिगाड़ दिया। मेरे दबे हुए भ्रमणात्मक रोग को फिर उभड़ने का श्रवसर दिया। मेरी स्त्री का देहान्त होगया। में यहाँ उसके गुणों का सविस्तर वर्णन करके पृष्ठों की संख्या बढ़ाना नहीं चाहता किन्तु इतना ज़रूरी है कि वह मेरे विश्राम की एक-मात्र ग्राश्रय थी; संसार-बन्धन श्रौर समस्त उद्यमों की केन्द्र थो। मेरी माता के गरम श्राँस, पिता के उपदेश, मित्रों के परामर्श श्रौर मेरा श्रवना विवेक जिस समुद्रयात्रा से मुक्ते न रोक सका उसे मेरी पत्नी ने श्रवने मधुर उपदेश से रोक दिया था। अब उस स्त्री-रत्न की खोकर मैं एकदम निराश्रय श्रौर निरवलम्ब हो गया।

स्त्री के न रहने से मैं फिर श्रकेले का श्रकेला रह गया। जब मैं पहले पहल बेज़िल गया था तब जैसे किसी के साथ मेरा परिचय न था वैसे ही श्रव भी मैं सब के लिए श्रपरिचित सा हो रहा। द्वीप में जाकर जैसे में श्रकेला रहता था, वैसे ही अब भी रहने लगा। अब मैं क्या करूँगा, यह मेरी समभ में न त्राता था। मैं त्रपने भविष्यजीवन की किस तरीके पर बिताऊँगा इसका कुछ निर्णय नहीं कर सकता था। मैंने देखा कि मेरे चारों श्रोर सभी लोग सांसारिक व्यवहार में लगे हुए हैं। उनमें कितने ही ऐसे हैं जो मुद्दी भर श्रन्न के लिए जी तोड़ परिश्रम करते हैं । कितने ही दुर्ब्यसन में, त्र्रानन्द के श्रध्यासमात्र का श्रनुभव कर के, उसीके पीछे हैरान रहते हैं: कितने ही लोग पागलपन ही में मिथ्या त्रानन्द खोजते रहते हैं। निष्कर्ष यह कि सभी लोगों का भला या बुरा श्रपना एक उद्देश ज़रूर रहता है। सभी लोग जीने के लिए श्रम करते हैं और श्रम करने के लिए जीते हैं। बिना परिश्रम के कोई रोज़ी हासिल नहीं कर सकता। जब तक इस शरीर से जीवन का सम्बन्ध बना रहता है तब तक भोजन का सम्बन्ध भी छूटने वाला नहीं। जीवन-धारण के लिए जैसे भोजन श्रत्यावश्यक है वैसे ही भोजन प्राप्त करने के लिए शरीर-परिचालन भी नितान्त आवश्यक है। सभी लोग कमाते कमाते मर मिटते हैं पर वास्तविक सुख किमी की नहीं मिलता । इस शरीर-यात्रा के साथ अपनी द्वीपान्तर की शरीर-यात्रा की तुलना करने से वह सुगम जँचती थी। मैं अपने प्रयोजन से ऋधिक श्रन्न न उपजाता था। वहाँ सन्दूक में

रक्ले हुए रुपये काले पड़ गये थे, पर बीस वर्ष के दरिमयान कभी उनके। एक बार भी देखने की आवश्यकता न हुई थी। अब मैं कुछ कुछ समभने लग गया था कि मनुष्य-जीवन का उद्देश केवल आहार-निद्रा और विषय-भोग ही नहीं है, प्रत्युत आत्मा की उन्नति ही उसका चरम उद्देश है। उसी के सहायतार्थ देह रत्ता भी आवश्यक है। अर्थ की अपेता धर्म ही मनुष्य के लिए अमृत्य सम्पत्ति है। किन्तु इस सम्पत्ति की रता अब मुभसे कौन करावेगा? मेरी प्रिय शिष्या और सचिव मुभे अकेला छोड़ चली गई। मैं कर्णधार-विहीन नौका की भाँति धन-दौलतक्षी तूफ़ान में पड़ कर संसार में डूबता-उतराता हूँ।

विदेश-भ्रमण की चिन्ता फिर मेरे शान्त निरापद भाव से— गृह वास के सुख और खेती-बाड़ी के आनन्द की भुला कर—बड़ी निर्देयता के साथ मुभे बाहर की श्रोर खींचने लगी। बहरों के लिए संगीत की तरह, बिना जीम वाले के लिए खादिष्ठ खाद्य की तरह मेरे लिए मेरे घर का सुख नितान्त निरर्थक सा जँचने लगा। कई महीने बाद मैं अपना घर द्वार माड़े पर दे कर लन्दन गया।

लन्दन में भी मेरा जी न लगा। वहाँ भी चित्त को चैन न मिला। बिना कुछ रोज़गार के जीवन का बोभ लेकर घूमना कैसा कष्ट-दायक है, यह वही समभ सकेंगे जो चिरकाल से कर्मनिष्ठ हैं और जिनका जीवन समय कभी व्यर्थ नहीं जाता। श्रालसी हेकर एक जगह बैठा रहना जीवन की हेयतम श्रवस्था है। वह जीवन के लिए एक बड़ी लाञ्छना है। लन्दन में बैठकर श्रालसी की तरह जीवन बिताने की,श्रपेत्ता निर्जन द्वीप में रह कर जब मैं छुद्वीस दिन में एक तख़्ता तैयार करता था तब वह मेरे, लिए कहीं बढ़कर सुख का समय था

दूसरी बार की विदेशयात्रा

१६६३ ईसवी के कुछ दिन पहले ही मेरा जहाज़ी भतीजा जहाज़ का सफ़र तय कर के देश लौट श्राया। उसके परिचित कुछ सौदागर, श्रपने साथ लेकर, उसकी भारत श्रौर चीन में वाणिज्य करने का श्रजुरोध करने लगे। उसने एक दिन मुभसे कहा,—चाचाजी, यदि श्राप मेरे साथ चलें तो श्रापको ब्रेज़िल श्रादि पूर्व-परिचित देश दिखा लाऊँ।

"जो रोगी को भावे सो वैद बतावे" की कहावृत चरि-तार्थ हुई। मैंने अपने मन में निश्चय किया था कि मैं यहाँ से लिसबन जाऊँगा श्रीर वहाँ श्रपने कप्तान मित्र से सलाह लेकर एक बार अपने द्वीप में जाकर देख आऊँगा कि मेरे उत्तराधिकारी कैसे हैं ! इस देश से लोगों को ले जाकर उस द्वीप में बसाने की कल्पना कर के भी मैं मन ही मन सुख का श्रनुभव कर रहा था। किन्तु श्रपने मन की ये बातें मैं किसीसे कहता नहीं था । सहसा श्रपने भतीजे के इस प्रस्ताव से विस्मित होकर मैंने कहा-बेटा! सच कहो, किस शैतान ने तुमको ऐसा श्रयुक्त प्रलोभन दिखलाने भेजा है ? मेरा भतीजा पहले, यह समभ कर कि मैं उसके प्रस्ताव से रुष्ट हो गया हूँ, चुप होकर मेरे मुँह की श्रोर देखने लगा। परन्तु बार बार मेरे चेहरे की श्रोर ध्यान से देख कर उसने समभा कि मेरा मन उतना श्रप्रसन्न नहीं है। तब उस ने ठंढी साँस भर कर ब्रौर मुसकुरा कर कहा—मैं श्राशा करता हूँ कि इस बार श्रयुक्त प्रलोभन न होगा। श्राप अपने पूर्व-राज्य की देख कर सुखी होंगे।

मैं शीब्रही उसके प्रस्ताव पर सम्मत हो कर बोला,— "अञ्जा तुम ले चलो, पर मैं अपने उसी टापू तक जाऊँगा, उससे त्रागे न बढ़्ँगा। मुभे बहुत दूर जाने का साहस नहीं होता।" उसने कहा - "क्यों ? श्राप फिर उसी द्वीप में रहना ते। नहीं चाहते ?" मैंने कहा,—"नहीं, तुम जब उधर से लौटो तब किर मुभे अपने साथ लेते आना।" उसने कहा,—"उस राह से लौटने में सुभीता न होगा। मान लीजिए, यदि मैं किसी कारण से लैाटती बार उस द्वीप में न पहुँच सकूँ तब तो फिर त्रापका निर्वासन ही होगा।" यह बात मुसे खूब युक्ति-संगत जान पड़ी। किन्तु हम दोनों ने तत्काल एक उपाय साच लिया। हम लोग एक नाव का फ्रोम (पार्श्वभाग) जहाज़ पर रख लेंगे और कुछ बढ़ई मिस्त्रियों की भी साथ ले लेंगे। वे द्वीप में पहुँच कर उस फ़्रेम के भीतर तख़्ते जड़ कर ठीक कर देंगे। भतीजा मुभे द्वीप में छोड़ कर चला जायगा; लौटते समय वह मुक्तको जहाज़ पर चढ़ा लेगा तो अञ्छा ही है, नहीं तो मैं उसी नाव पर सवार हो कर ब्रेज़िल जाऊँगा श्रौर वहाँ से यात्री-जहाज़ के द्वारा ऋपने देश की लौट ऋाऊँगा।

मेरी वृद्धा मित्र-पत्नों ने मेरा इस बुढ़ापे में विपत्ति के मुख में घुसना पसन्द न किया। उसने लम्बी समुद्रयात्रा के क्लेश, विपत्ति की सम्भावना, त्रीर मेरे बाल-बच्चों की बात याद दिला कर मुक्तको जाने से रोकने की चेष्टा की। किन्तु जब उसने मुक्तको जाने के लिए श्रत्यन्त त्रातुर देखा तब वाधा देना छोड़ दिया श्रीर लाचार होकर स्वयं मेरी यात्रा का सब स्नामान ठीक कर देने में प्रकृत हुई।

मैंने एक वसीयतनामा लिख कर श्रपनी धन-सम्पत्ति श्रपने बच्चों के नाम से लिख पढ़ दी। सन्तानों की शिज्ञा- रत्ता का भार वृद्धा विधवा ही को सोंपा। यह भार उपयुक्त व्यक्ति को सोंपा गया था। कारण यह कि कोई माता भी उससे बढ़ कर अपने बच्चों का यलपूर्वक लालन-पालन नहीं कर सकती। जब मैं लौट कर देश पहुँचा तब भी वह जीवित थी। मैं उसका काम देख कर बहुत प्रसन्न हुआ था और उसे धन्यवाद देकर अपनी कृतक्षता प्रकट करने का मुभे अवसर मिला था।

१६६४ ईसवी की = वीं जनवरी की हम श्रौर फाइडे श्रपने भतीजे के जहाज़ पर सवार हुए। छुप्परदार-नाव के सिवा श्रपने द्वीप के लिए मैंने श्रनेक प्रकार की चीज़ें साथ रख लीं। इस बार मैंने कई नौकरों को भी अपने साथ ले लिया। यह इसलिए कि जब तक मैं उस द्वीप में रहूँगा तब तक वे लोग मेरी मातहती में काम करेंगे। इसके बाद जो वहाँ रहना चाहेंगे, रहेंगे श्रीर जो देश श्राना चाहेंगे वे मेरे साथ लौट श्रावेंगे। मैंने दो बढ़ई, एक कुम्हार, एक पीपे बनाने वाले श्रीर एक दर्ज़ी की साथ ले लिया। पीपे बनाने वाला अपनी वृत्ति के सिवा कुम्हार का भी काम करना जानता था और नक़शा खोदने आदि का भी काम जानता था। वह बड़े काम का श्रादमी था। मैंने श्रौर वस्तुश्रों की श्रपेत्ता कपड़े बहुतायत से ले लिये थे जिनसे टापू भर के लोगों का काम सात वर्ष तक मज़े में चल सकता। इसके श्रतिरिक्त दस्ताने, टोपी, जूते, मोज़े, बिछौने, बर्तन, कल श्रादि गृहस्थी की प्रायः सभी त्रावश्यक वस्तुएँ जहाज़ पर लाद लीं। युद्ध का भी कुछ सामान साथ, रख लिया। सौ बन्दूक़ें, तलवारें, पिस्तौल, गोली, बारूद, तथा शीशे श्रीर पीतल की बनी दो मज़बूत तोपें भी जहींज पर रख लीं।

मेरा नसीब जैसा ख़राब था वैसा कोई विशेष संकट इस दफ़े संघटित न हुआ। पर यह बात नहीं कि सक्कटों ने मेरा पीछा कर्तर्द छोड़ दिया। रवाना होने के साथ ही प्रतिकृत वायु बहना और पानी बरसना ग्रुक्त हुआ। मैंने समभा कि मुभको विपत्ति में डालने ही के लिए इस प्रकार प्रकृतिविपर्यय हो रहा है। प्रतिकृत्त वायु हम लोगों के जहाज़ को उत्तर और ठेल कर ले गया। हम लोग आयरलेन्ड के गालवे बन्दर में बाईस दिन तक टिके रहे। यहाँ खाद्य-सामग्री खूब सस्ते दाम पर बिकती थी। हम लोगों ने साथ की रसद ख़र्च न कर के ख़रीद कर खाया और कुछ जहाज़ में रख भी लिया। यहाँ मैंने बहुत से सूअर, गाय, और बछुड़े मेल लिये। मैंने उन्हें अपने टापू में ले जाना चाहा था, पर वहाँ तक वे न पहुँच सके।

हम लोग पूर्वी फ़रवरी की अनुकूल वायु पा कर श्रायरलेन्ड से रवाना हुए। २६ वीं फ़रवरी की जहाज़ के मेट ने
श्रा कर कहा—"हमने तोप छुटने की श्रावाज सुनी है श्रौर
श्राग की मलक देखी है।" हम लोग दौड़ कर डेक के ऊपर
गये। कुछ देर तक तो कुछ सुनाई न दिया पर कुछ ही देर
के बाद श्राग की ज्वाला देखने में श्राई। कहीं दूर खूब ज़ोर
की श्राग लगी है। उस महासमुद्र में पाँच सौ मील के भीतर
कहीं स्थल का नाम-निशान न था, इसलिए सोचा कि ज़रूर
किसी जहाज़ में श्राग लगी है। इसके पहल जो तोप की
श्रावाज़ सुनी गई थी वह इसी विपत्ति की स्वचना थी। जब
तोप की श्रावाज़ हुई थी तब वह जहाज़ हमार जहाज़ से बहुत
दूर न था। हम लोग उस प्रकाश की श्रोर जहाज़ को ले चले।
जितना ही श्रागे जहाज़ जाने लगा उतना ही प्रकाश का
श्राधिक्य दिखाई देने लगा। कुहरा फैला रहने के कार्रण हम

लोग श्रग्नि-प्रकाश के श्रितिरिक्त श्रौर कुछ नहीं देख सकते थे। श्राध घंटे के बाद हम लोगों ने स्पष्ट देखा कि समुद्र में एक बड़ा सा जहाज़ जल रहा है।

यह देख कर हम लोगों के हृदय में दया उमड आई। यद्यपि हम लोग न जानते थे कि यह कहाँ का जहाज़ है श्रीर वे लोग किस देश के यात्री हैं, तथापि उन लोगें की वेदना से हम लोग व्याकुल हो उठे। तब मुभे श्रपनी विपत्तियों से उद्घार पाने की बात स्मरण होने लगी। यदि उन विपद्-ग्रस्त वेचारों के पास श्रौर कोई नाव न हो तब उनकी न मालूम क्या दुर्दशा होगी, यह विचार कर मैंने आज्ञा दी कि हमारे जहाज़ से पाँच बार तीप की आवाज़ की जाय। इससे वे लोग समभेंगे कि उनके सहायक निकट-वर्ती हैं श्रौर वे नाव पर श्रारुढ़ हो कर श्रपनी प्राण्रता कर सकेंगे। त्राग के कारण हम लोग उनके जहाज़ की देख सकते थे, पर वे लोग हमारे जहाज़ को नहीं देख सकते थे। हम लोग प्रातःकाल की प्रतीज्ञा करने लगे। इतने में एकाएक वह जलता हुत्रा जहाज़ श्राकाश की श्रोर उड़ गया श्रौर देखते ही देखते त्राग पकदम बुक्त गई। समुद्र गाढ़ श्रन्धकार में डूब गया। ऐसा मालूम हुत्रा जैसे वह जहाज़ सर्वदा के लिए समुद्र के गर्भ में विलीन हो गया। हम लोग यद्यपि ऐसी ही किसी दुर्घ-टना की श्राराङ्का कर रहे थे तथापि उसे आँखों के सामने होते देख हम लोगों के मन में बड़ा ही भय हुआ। उस जहाज़ के यात्रियों की दुर्दशा की बात साच कर जी व्याकुल होगे लगा। वे लोग या ता जहाज़ के साथ जल गये होंगे या समुद्रमें डूब कर मर गये होंगे अथवा इस अपार महा-सागर में नाव के ऊपर डूबने ही पर होंगे । वे सब के सब घोर अन्धकार में छिपे हैं। हम लोग कुछ निश्चय न कर सके कि वे अभी किस अवस्था में हैं। उन लोगों की सूचना देने के लिए मैंने अपने जहाज़ के चारों श्रोर रोशनी कर दी और गोलन्दाज़ से सारी रात तीप की आवाज़ करने को कह दिया।

हम लोगों ने जाग कर रात बिताई। सबेरे आठ बजे हम लोगों ने दूरबीन लगा कर देखा कि दो छुप्परदार नावें आरो-हियों से भरी हुई घिरनी को तरह बोच समुद्र में नाच रही हैं। हवा हमी लोगों की ओर से हो कर बहती थी। वे प्रतिकृत वायु में पड़ कर प्राणपण से नाव खे कर हम लोगों की ओर आ रहे थे और हम लोगों की दृष्टि को अपनी ओर आइष्ट करने के लिए भाँति भाँति की चेष्टायें कर रहे थे। हम लोगों ने भंडी उड़ा कर उन लोगों को संकेत द्वारा जता दिया कि हम लोगों ने तुमको देख लिया। अब हम लोग पाल तान कर बड़ी तेज़ी से उन लोगों की ओर अप्रसर होने लगे। आध घंटे में हम लोग उनके पास पहुँच गये और चौंसठ पुरुष, श्री और बालकों को अपने जहाज़ पर चढ़ा लिया।

दिरयाम्न करने से मालूम हुआ कि वह एक फ्रांसवासी सौदागर का जहाज़ है, कनाडा देश के क्यूबिक शहर से देश को जा रहा था। माँ भियों की असावधानी से जहाज़ में आग लग गई और बहुत उपाय करने पर भी बुभ न सकी। तब जहाज़ के सभी यात्री निरुपाय हो कर नाव पर सवार हुए। उन लोगों के भाग्य से खूब बड़ी बड़ी दो नावें साथ में थीं, इससे वे लोग भटपट कुछ खाने-पीने की चीज़ें ले कर उन पर उतर आये। किन्तु नाव पर सवार हो जाने पर भी अपार समुद्रं में उन लोगों के प्राण बचने की आशा न थी। किन्तु दुराशा मात्र थी कि कोई जहाज उन लोगों के आश्रय दे

दे ता दे दे। उन लोगों के साथ पतवार, पाल श्रौर कम्पास था। उन्हींके सहारे वे अमेरिका लीट जाने का उपक्रम कर रहे थे। ऐसे समय उन लोगों ने विधाता की श्राश्वासवाणी की तरह एक बार तोप का शब्द सुन पाया श्रौर कमशः चार बार और भी सुना। वे लोग श्रमेरिका लौटने की चेष्टा ही करते थे पर लौटने की आशा न थी। मेघ, पानी, हवा श्रीर जाड़े की श्रधिकता से व्यथित हो कर वे लोग रास्ते ही में मर जाते। इसके अतिरिक्त नाव डूबने की आशङ्का भी पग पग पर थी। इस विषम भय में उन लोगों ने उद्घार का श्राश्वासन पा कर फिर छाती की दढ़ किया। वे लोग पाल गिरा कर, पतवार खींचना बन्द कर के, प्रभातकाल की प्रतीचा करने लगे। कुछ देर बाद वे हम लोगों के जहाज की राशनी देख कर श्रोर ताप की श्रावाज सुन कर हम लोगों के जहाज की श्रोर श्राने के लिए फिर नाव खेने लगे। प्रतिकूल वायु में उन लोगों को नाव श्रिधिक दूर श्रागे न श्रा सकी, किन्तु भोर होने पर जब उन्होंने देखा कि हम लोग उनके। श्राते देख रहे हैं तब उनकी जान में जान श्राई।

उन लोगों ने रक्ता पाकर जो अनेक भावों से भरी विविध चेष्टाओं से अपना आवेग प्रकट किया था उसे बताने में मैं असमर्थ हूँ। शोक या भय की आत्यन्तिक दशा शायद वर्णन करके कुछ समभा भी सकता हूँ, उस विपदा-वस्था का चित्र खींच सकता हूँ; बारम्बार लम्बी साँस लेना, आँस् बहाना, विलाप करना, हाथ पैरों को पटकना यहीं मोटी मोटी दुःख भय की परिभाषा है; किन्तु अत्यन्त हर्ष की पर्भाषायें अनेक प्रकार को होतो हैं, उसके वास्तविक स्वरूप का वर्णन सहज में नहीं हो सकता। दे लोग अपना पुनर्जीवन मान कर मारे खुशी के विदेह बन गये थे। किसी की अपने-पराये की सुध न थी, सभी आनन्द में उन्मत्त थे। कोई रोता था, कोई हँसता था, कोई नाचता था, कोई गाता था, कोई पागल की भाँति अंट संट वकता था, कोई जहाज़ में इधर से उधर दौड़ता था, कोई चित्रवत् खड़ा था, कोई चुपचाप मौन साधे बैठा था, कोई वमन करता था, कोई बेहोश पड़ा था और कोई कृतज्ञता-पूर्वक भगवान् को धन्य-वाद दे रहा था।

मैंने इसके पहले उमझ की ऐसी विचित्र अवस्था कभी न देखी थी। फ़ाइडे ने जब अपने पिता की देखा था तब उसके उस समय के आनन्दोच्ह्यास, और द्वीप में निर्वासित कप्तान तथा उसके दो संगियों को जब मैंने आश्वासन दिया था उस समय के उनके विस्मय और अनिर्वचनीय आनन्द का कुछ कुछ भाव इन लोगों के आनन्दोद्देक से मिलता था।

इन आगन्तुकों के आनन्दोच्छ्वास के प्रकाश के जितने भाव में ऊपर दिखा आया हूँ वे एक एक व्यक्ति की एक ही प्रकार से होकर निवृत्त हो गये हों यह नहीं, बिल्कि एक ही व्यक्ति पर्यायक्रम से सभी प्रकारों के उद्धत भाव और आवेग प्रकट कर रहा था। कुछ देर पहले जो चुपचाप मौन साधे थे वे कुछ ही देर बाद पागल की भाँति नाचने, गाने और खूब ज़ोर से चिल्लाने लग जाते थे। तुरन्त ही उनका वह भाव बदल जाता था और वे रोने लग जाते थे। रोना समाप्त होते न होते वे के करने लग जाते थे। के करते ही करते उन्हें मुच्छां आ जाती थी। यह दशा सब की थी। यदि हम लोग फटपट उनका इलाज न करते तो उनकी मृत्यु होना भी असँभव न था। हमारे जहाज़ के डाक्टर ने ३०,३२ व्यक्तियों की नस काट कर रक्त-निकाल दिया जिससे उन लोगों का श्रावेग शान्त हुआ।

उन लोगों में दो व्यक्ति पादरी थे। एक बुद्ध था और दूसरा युवा। किन्तु आश्चर्य का विषय यह था कि उस वृद्ध की अपेत्ता वह नव-युवक धर्म-विश्वास और इन्द्रिय-निग्रह में बढ़ कर था। बुद्ध ने हमारे जहाज़ पर आकर ज्यों ही देखा कि अब प्राण बच गये त्योंहीं वे धड़ाम से गिर कर एकदम मूर्च्छित हो गये। हमारे डाकृर ने दवा देकर और रक्त-मोत्तण करके उन्हें सचेत किया। तब वे एक रमणी का इलाज करने गये। थोड़ी देर बाद एक आदमी ने डाकृर से जाकर कहा कि वह बुद्ध पुरोहित पागल हो गये हैं। तब डाकृर ने उनको नींद आने की दवा दी। कुछ देर बाद उन्हें अच्छी नींद आ गई। दूसरे दिन सबेरे जब वे जागे तब भले-चंगे देख पड़े।

युवा पुरोहित ने अपने आत्म-संयम और प्रशान्त चित्त का अच्छा परिचय दिया था। उन्होंने हमारे जहाज़ पर पैर रखते ही ईश्वर को साष्टाङ्ग प्रणाम किया। मैंने समका कि शायद उन्हें मुच्छां हो आई है, इसीसे मैं कटपट उन्हें उठाने गया। तब वे सिर उठा कर धीर गम्भीर खर से बोले—"मुक्ते कुछ नहीं हुआ है, मैं परमेश्वर के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट कर रहा हूँ, इसके बाद आपको भी धन्यवाद दूँगा।" उनको ईश्वरोपासना के समय बाधा देकर मैं सन्तम हुआ। कुछ देर बाद वे उठ कर मेरे पास आये और आँसू भरे नयनों से उन्होंने मुक्को धन्यवाद दिया। मैंने उनसे कहा—मैंने धन्यवाद पाने का कौन सा काम किया है। मैंने उसी कर्तव्य का पालन किया है जो मनुष्य के प्रति मनुष्य का है।

इसके बाद वह भद्र-पुरुष श्रपने साथियों को सान्त्वना देकर उनकी सेवा में नियुक्त हुए। क्रम क्रम से उन्होंने सब को शान्त श्रौर प्रकृतिस्थ किया।

इन लोगों के अभद्र भावों का आतिशय्य देख कर मैंने समभा कि जीवन के लिए संयम क्या वस्तु है। असंयत आनन्द लोगों को ऐसा अधीर और उन्मत्त बना डालता है तो काम, कोध, लोभ, मोह आदि शत्रु—असंयत होने पर— लोगों से कौन सा अनर्थ नहीं करा सकते। मनुष्य-जीवन में संयम (आत्म-निग्रह) ही अमृत है, अमुल्य धन है और वहीं महत्त्व का परिचायक है।

पहले दिन हम लोग इन अतिथियों की लेकर बड़े ही गोलमाल में पड़े। दूसरे दिन जब वे लोग गाढ़ी नींद के आने के बाद उठे तब मालूम हुआ जैसे ये लोग ने नहीं हैं जो कल थे। सभी हम लोगों से सेवा और साहाय्य पाकर विनयपूर्वक सकृतक भाव से शिष्टता का परिचय देने लगे। उन के जहाज़ के कप्तान और पुरोहित दूसरे दिन मुफसे और मेरे भतीं जे सेंट करके कहने लगे—आपने हम लोगों के पाण बचाये हैं, हम लोगों के पास इतनी जमा-जथा नहीं जो आपकी इस दया के बदले देकर कृतकता प्रकट कर सकें। हम लोग जल्दी में, जहाँ तक हो सका, कुछ रुपया और थोड़ा बहुत माल-असवाब आग के मुँह से बचाकर साथ लाये हैं। यदि आप आका दें तो हम लोग वे सब रुपये आपकी सेवा में समर्पण करें। हम लोगों की केवल यही प्रार्थना है कि आप कृपा कर के हम लोगों को ऐसी जगह उतार दें जहाँ से हम लोग देश लौट जाने का प्रबंन्ध कर सकें।

मैंने अपने भतीजे को, उनसे रुपया ले लेने के लिए ख़ूब उत्सुक देखा। उसका मतलब था कि पहले रुपया ले लें फिर उनकी कोई व्यवस्था कर देंगे। किन्तु उसके इस आशय की मैंने पसन्द न किया। क्योंकि पास में धन न रहने से अपरि- चित देश में कितना क्लेश होता है, इसे मैं बखूबी जानता था। मैं इन विषयों का पूर्ण रूप से भुक्त-भोगी था। यदि वे पोर्तुगीज़ कप्तान आफ़िका के उपकूल में मुक्को बवा-कर मेरा सर्वस्व ले लेते तो मैं बेज़िल में जाकर दासन्व-वृत्ति के सिवा और क्या करता? एक मूर जाति के दासत्व से भाग कर दूसरे के दासत्व में नियुक्त होता।

मैंने कप्तान से कहा, –हम लोगमनुष्य हैं। मनुष्यता दिख-लाना हम लोगों का धर्म और कर्तव्य है। इस ख़याल से ही हमने त्राप को इस जहाज़ पर त्राश्रय दिया है। यदि त्रापकी दशा में हम होते त्र्रौर हमारी सी त्रवस्था त्रापकी होती तो हम भी आपसे ऐसे ही सहायता चाहते। हमने रत्ना के विचार से ही ब्राप लोगों के। जहाज़ पर चढ़ा लिया है न कि लूटने के मतलब से। ग्राप लोगों के पास जो कुछ बच **अवस्था में छोड़ देना क्या अत्यन्त निर्द्यता और नीचता** का परिचय देना नहीं है ? तो क्या मारने ही के लिए आप लोगों की यह रचा हुई है ? क्या डूबने से बचाकर भूखों मारने की व्यवस्था विधेय है ? मैं श्राप लोगों की एक भी वस्तु किसी को लेने न दूँगा किन्तु श्राप लोगों को श्रनुकूल स्थान में उतारना ही एक कठिन समस्या है। हम लोग भारत की श्रोर जा रहे हैं। यद्यपि हम लोग निर्दिष्ट-मार्ग को छोड़ कर बड़े ही टेढ़े मेढ़े पथ से जा रहे हैं तथापि यह समभ कर सन्तोष होता है, कि श्रापही लोगों के उद्धारार्थ ईश्वर की प्रेरणा से हम लोग इधर श्रा पड़े। श्रव हम लोग इच्छा रहते भी गन्तव्य पथ को न छोड़ सकेंगे। किन्तु हम लोग इतना कर सकते हैं कि रास्ते में यदि कोई ऐसा जहाज़ मिल जायगा जो देश लौट कर जाता होगा तो उस पर श्राप लोगों को चढ़ा देंगे।

मेरे प्रस्ताव का प्रथम अंश, अर्थात् उन लोगों से हम कुछ न लेंगे, सुन कर उन्होंने अत्यन्त आह्वादित होकर हम लोगों की धन्यवाद दिया। किन्तु अन्य अंश सुन कर वे बहुत डरे। हम उन लोगों को भारत की ओर ले जायँगे, यह उन लोगों के लिए बड़ी विपत्ति-वार्ता थी। वे हम लोगों से अनुरोध करने लगे कि जब आप लोग इतना पश्चिम आही चुके हैं तो कुछ ही दूर और हट कर जाने से फ़ौन्डलेन्ड देश तक पहुँच जायँगे। वहाँ से हम लोग किसी तरह कनाडा, जहाँसे आये थे, जा सकेंगे।

मैंने इस प्रस्ताव को युक्ति-संगत समक्त करके स्वीकार कर लिया। कारण यह कि इतने लोगों के सुदूरवर्ती पश्चिम देश में ले जाना केवल उन लोगों के प्रति ऋत्याचार ही न होगा बिट्क उनके साथ हम लोगों का सर्वनाश होना भी संभव है। इतने लोगों को श्राहार पहुँचाने ही में मेरा खाद्य-भएडार ख़ाली हो जायगा।

हम लोगों ने रास्ते में कई यूरोपगामी जहाज़ देखे। उनमें दो फ़ांस के थे। किन्तु उन लोगों को प्रतिकूल वायु के कारण रास्ते में बहुत देरी हो गई है। खाद्य-सामग्री घट जाने के भय से वे लोग श्रौर यात्रियों को श्रपने जहाज़ पर चढ़ा लेने को राजी न हुए। तब हमने लाचार होकर•उन लोगों के न्यू फौन्डलेन्ड के किनारे उतार दिया। सभी लोग उतर गये। केवल वह युवा पुरोहित हम लोगों के साथ भारत जाने के रह गया और चार व्यक्ति नाविक का काम करने की इच्छा से हमारे जहाज पर नियुक्त हुए।

इसके बाद बीस दिन तक हम लोग अमेरिका के द्वीपपुञ्ज के सामने से जाने लगे। एक दिन फिर एक घटना के कारण परोपकार का सुयोग मिल गया। उस दिन मार्च की उन्नी-सवीं तारीख़ थी। हम लोगों ने देखा कि एक जहाज़ के सभी मस्तूल टूटे हैं, उसके जहाजियों ने विपत्ति के संकेत-खरूप तोप की आवाज की। हम लोग उसके पास गये।

वह जहाज़ इँगलेन्ड के ब्रिस्टल शहर की जा रहा था। रास्ते में सक्त तूफान आने के कारण उसकी ऐसी दुर्दशा हुई थी। जहाज़ इस प्रकार श्रकार्य-भाजन होकर नौ सप्ताह से समुद्र में इतस्ततः घूम रहा था। उन लोगों के पास खाद्य-सामग्री भी न थी। निराहार रहने के कारण वे मृतप्राय हो रहे थे। एक मात्र जीवन का अवलम्ब यही था कि पानी विलकुल खर्च न हुआ था। आधा पीपा मैदा था और कुछ चीनी थी। उस जहाज़ पर एक युवक यात्री था। उसके साथ उसकी माता और दासी भी थी। उसके पास खाने को कुछ न था, खाद्य वस्तु विलकुल निबट चुकी थी। नाविक गण स्वयं खाद्य के अभाव से कष्ट पा रहे थे इस लिए उन पर दया कर के कोई कुछ खाने को न देता था। इससे उन तीनों की अवस्था अरयन्त शोचनीय हो गई थी।

मैंने भट पट पहले उनके खाने की व्यवस्था कर दी। मैंने अपने भतीजे की एकदम दवा रक्खा था। वह मेरी आज्ञा के विरुद्ध कोई काम नहीं कर सकता था, यद्यपि जहाज़ का कप्तान वहीं था। यदि किसी स्थान में जहाज़ लगा कर खाद्य-सामग्री ख़रीदनी पड़ती तो वह भी मुक्ते स्वीकार था, पर भूखों को न खिला कर मैं अपना पेट कैसे भरता? हम लोगों के पास यथेष्ट खाद्य-वस्तु थी। मार्ग में कहीं कुछ मोल लेने का श्रवसर प्राप्त होने की संभावना न थी।

हमने उन लोगों को भोजन दिया। किन्तु वे लोग खाना पाकर भी बड़ी विपदा में पड़े। जो कुछ थोड़ा सा खाने को दिया वहीं, दोर्घ उपवास के बाद, उन लोगों के पेट में गुरु-पाकी हो गया। यदि वे लोग अपनी अवस्था पर ध्यान न देकर अधिक खा बैठते तो बड़ी कठिनता होती। कितने ही लोग कङ्कालरूप हो गये थे, ठठरी मात्र बन रही थी। मैंने सब को सावधान कर के थोड़ा थोड़ा खाने को कहा। कोई कोई तो दो एक कौर खाते ही वमन करने लगे। तब डाकृर ने उन लोगों के भोजन में एक प्रकार की दवा मिला दी। इससे उन लोगों के कोजन में एक प्रकार की दवा मिला दी। इससे उन लोगों को कुछ आराम मिला। कोई खाने की वस्तु को बिना चबाये ही गट गट निगलने लगा। दे। मनुष्यों ने इतना खाना खाया था कि अन्त में उनका पेट फटने पर हो गया।

इन लोगों का कष्ट श्रौर श्रवस्था देख कर मेरा हृद्य द्या से द्रवित हो उठा था। मैं श्रपने ऊपर की बीती बात से।चने लगा। जब मैं पहले पहल उस जन-श्रन्य द्वीप में जा पड़ा था तब मेरे पास एक मुट्टी श्रन्न का भी कोई उपाय न था। यदि मुक्ते कुछ खाने को न मिलता तो मेरो भी ऐसी ही भयङ्कर श्रौर शोचनीय दशा होती।

ं जो लोग चलने में एक दम असमर्थ होगये थे उन लोगों के लिए उन्हों के जहाज़ पर थाल भर पावरोटी और मांस भेज दिया। डाक्टर ने मांस पकाने की व्यवस्था करके रसोई-घर में इसलिए पहरा बैठा दिया कि कोई कच्चा ही मांस न खा ले। मांस का शोरवा तैयार हो जाने पर हर एक को थोड़ा थोड़ा देने की व्यवस्था कर दी। इस प्रकार सकृत ताकीद से डाकृर साहब ने उनमें कई एक व्यक्तियों को मृत्यु के मुख से बचा लिया। नहीं तो चान्द्रायण व्रत के अनन्तर एकाएक अपरिमाण भोजन से विश्चिका का भयङ्कर आक्रमण हुए बिना न रहता।

उन उपेत्तित तथा श्रनाहत तीनों यात्रियों की मैं स्वयं उनके जहाज़ पर देखने गया था। जहाज़ के कितने ही जुधार्त व्यक्ति चूल्हे पर से कचा खाद्य लेने के लिए हल्ला मचा रहे थे। रसोई घर के पहरेदार उनकी समक्ता बुक्ताकर रोकने में श्रसमर्थ होकर बल से काम ले रहे थे। जबर्दस्ती हाथ पकड़ पकड़ कर उन्हें हटा रहे थे श्रीर बीच बीच में उन्हें थोड़ा सा बिस्कुट देकर शान्त भी किये जा रहे थे। नहीं तो वें लोग खाने के लिए प्राण तक देने को मुस्तैद थे। भूख ऐसी ही श्रदम्य रात्त्तसी है!

उनमें तोन मुसाफिरों की दशा श्रत्यन्त शोचनीय थी। उन लोगों के पास खाने की कुछ भो वस्तु न थी श्रौर न किसी से उन्हें कुछ सहायता ही मिली। छः सात दिन से वे लोग एकदम निराहार थे। इसके पूर्व भी कई दिनों से उन लोगों ने पेट भर कर न खाया था। माँ स्वयं न खा कर श्रपना श्रंश श्रपने बेटे की खिला दिया करती थी, इससे वह एकदम सेज में सट गई थी। यद्यपि वह श्रभी तक मरी नहीं है पर उसके मरने में श्रब कुछ देर नहीं है। मैंने चार्मच से थोंड़ा सा भोल उसके मुँह में डाला। इस पर वह कुछ बोल

तो न सकी पर इशारे से उसने जताया, कि मेरे मरने में अब विलम्ब नहीं है, यह सब चेष्टा वृथा होगी। उसने अपने बेटे की देखने की इच्छा प्रकट की। धन्य माता का हृद्य! आप मृत्यु के मुख में पड़ी थी तो भी सन्तान की एकमात्र चिन्ता उसके मन में थी। उसी रात को उस स्त्री का देहान्त हो गया। अपनी स्नेहमयी माता के यल से युवक उतनी बुरी हालत में न था, उसकी दशा कुछ अच्छी थी फिर भी वह बिछोने पर बेहोश पड़ा था। उसके मुँह में चमड़े के दस्ताने का एक दुकड़ा था, उसीको वह धीरे धीरे चवा रहा था। कई चम्मच भोल पीने पर उसने आँखें खोलीं। माता की अपेचा उसकी चेष्टा कुछ अच्छी थी, इसीसे वह बच गया। फिर दो तीन चम्मच शोरवा पिलाने से उसने तुरन्त कै कर डाली।

तब हम लोगों ने दासी की ग्रुश्रूषा की श्रोर ध्यान दिया। वह अपनी स्वामिनी के पास पड़ी थी। मृगी का चक्कर श्राने पर जो हालत शरीर की होती है वही हालत उसके शरीर की थी। एक हाथ से वह कुरसी के पाये के। ऐसे ज़ोर से पकड़े थी कि उसे हम लोग सहज ही छुड़ा नहीं सके। उसकी दशा देख कर हम लोगों ने समका कि वह मृत्यु की यन्त्रणा से व्याकुल हो रही हैं, फिर भी उसके बचने का कुछ कुछ लज्ञण दिखाई देता था। वह वेचारी भूख से तो कष्ट पा ही रही थी, इसके ऊपर मृत्यु के भय से श्रौर श्राँखों के सामने श्रपनी स्वामिनी के। निराहार के कारण मरते देख कर उसके हृदय में शोक का भारी धक्का लगा था। डाकृर की चिकित्सा से वह बच तो गई, पर उसका स्वभाव उन्मादिनी का सा होगया।

स्थलयात्रा की तरह जलयात्रा नहीं होती कि काम पड़ने से एक जगह दस-बीस दिन ठहर गये और काम हो जाने पर फिर आगे बढ़ने लगे। हम लोग इन सबों की सहायता करते थे परन्तु एक जगह स्थिर होकर रहने का सुभीता न था। बिना मस्तूल के जहाज़ की साथ ले चलने के कारण हम लोग पाल नहीं तान सकते थे। इससे हम लोगों का जहाज़ भी ठिकाने के साथ न चल कर उसी टूटे जहाज़ के साथ लड़खड़ाता हुआ चला। इस अरसे में उन लोगों के जहाज़ के मस्तूलों की काम चलाने येग्य ठीकठाक करके और जितनी हो सकी उतनी खाद्य-वस्तु दें कर उन्हें बिदा कर दिया। केवल वह यात्री युवक और उसकी दासी दोनों अपनी चीज़-वस्तु लेकर हमारे जहाज़ पर चले आये।

युवक की उम्र संत्रह वर्ष से अधिक न थी। वह सुन्दर, शिष्ट, शान्त और बुद्धिमान् था। माता की मृत्यु से वह वेचारा एकदम सूख गया था। इसके कई महीने पूर्व उसके पिता का भी देहान्त हो गया था। वह अपने जहाज़ के लोगों पर बहुत ही रुष्ट था। वह कहा करता था कि उन लोगों ने मेरी माँ की भूखों मार डाला है। उन लोगों ने वास्तव में किया भी ऐसा ही था, पर उसके होश हवास में नहीं, उसकी निश्चेष्ट अवस्था में यह लीला हुई थी। वे लोग चाहते तो युवक की माँ को यत्किञ्चित्त आहार दे कर उसके प्राणों को अब तक बचाये रह सकते थे। किन्तु लोगों के धर्म, ज्ञान और धेर्य को चुधा स्थिर रहने नहीं देती। लोगों का मन भूख से अत्यन्त चञ्चल और दुर्दमनीय हो उठता है। उस समय अपना पराया सब भूल जाता है; दया, धर्म, और नोति अनोति का ज्ञान एकदम लुंस हो जाता है।

डाक्टर ने युवक को बतला दिया कि हम लोग श्रमुक देश को जा रहे हैं श्रीर यह भी समका दिया कि हम लोगों के साथ जाने से श्राप श्रपने बन्धु-बान्धवों से एक बारगी बहुत दूर जा पड़ेंगे। युवक ने कहा,—यह हमें मंजूर है, परन्तु हम उन राच्नसों के जहाज़ में जा कर श्रपना प्राण गवाँना नहीं चाहते। उन लोगों से पिएड छुटाने ही में हम श्रपना कल्याण समक्तते हैं।

हमने युवक श्रौर उसकी दासी की श्रपने जहाज़ पर चढ़ा लिया। युवक के साथ कई बोरे चीनी थी। हम लोग उस चीनी की श्रपने जहाज़ पर न ले सके। भग्न-जहाज़ के कप्तान से चीनी की रसीद लेकर कह दिया कि यह माल ब्रिस्टल के रौज़र्स नामक सौदागर से रसीद ले कर उसके हवाले कर देना। किन्तु पीछे देश लौटने पर माल्म हुश्रा कि वह जहाज़ ब्रिस्टल में पहुँचा ही नहीं। श्रधिकतर सम्भावना उसके समुद्र में ही डूब जाने की थी।

दासी का चित्त कुछ स्वस्थ होने पर उसके साथ बात-चीत करते करते मैंने पूछा—''बेटी, क्या तुम हमके। समभा सकती हो कि अनाहार से कैसे मृत्यु होती है ?'' उसने कहा— "हाँ, मैं कोशिश करती हूँ, शायद समभा सकूँ। पहले कई दिन तक हम लोगों का बड़े कष्ट से भोजन चला। अल्प आहार से दिन दिन शरीर दुर्वल होने लगा। आख़िर हम लोगों के पास खाने की कुछ न रहा। केवल चीनी का शरबत पीकर हम लोग रहने लगीं। प्रथम उपवास के दिन सन्ध्या समय पेट बिल-कुल खाली मालूम होने लगा। शरीर की सारी नसें सिकुड़ने लगीं, बार बार जम्हाई आने और आँखें भपने लगीं। मैं

बिड्डोने पर जा कर लेट रही, लेटते ही नींद श्रा गई। तीन घंटे के बाद नींद टूटने पर कुछ आराम मालूम हुआ। फिर सोने की चेष्टा की, पर नींद न श्राई। पाँच बजे सबेरे तक जागती रही, तब बड़ी कमज़ोरी श्रीर क्लान्ति मालूम होने लगी। दूसरे दिन भी पहले तो बड़ी भूख लगी फिर उबकाई श्राने लगी। रात में सिर्फ़ थोड़ा सा पानी पीकर सो रही। नींद श्राने पर सपने में देखा कि मैं एक बाज़ार में गई हूँ। बाज़ार के दोनों त्रोर त्रनेक प्रकार के पकवानों की दूकानें लगी हैं। मैंने भाँति भाँति की खाने की चीज़ें ख़रीद कर खामिनी को दीं और मैंने भी पेट भर खाया। इसके बाद मेरा पेट .खूब भरा हुआ सा मालूम होने लगा जैसे दूसरे के घर से भोज खाकर श्राई हूँ। जागने पर मैंने देखा कि मैं एकदम विह्वल हो गई हूँ। मैंने थोड़ा सा चीनी का शरबत बना कर पिया। रात में कितना ही भला बुरा सपना देख कर जब सबेरे जाग उठी तब भूख से मेरे पेट में श्राग सी लग रही थी। राचसी चुधा ने मुभे वेहाल कर दिया था। मेरी गोद में यदि बच्चा होता तो उस समय उसे कचा ही खा डालती, ऐसी दुर्जय दुर्निवार चुधा ब्याप रही थी। भूख के मारे मैं एकदम उन्मादिनी हो उठी। ऐसी उन्मादिनी कि गारद में रखने याग्य। मैं पागलपन करते करते, खाट के पाये पर गिर पड़ी जिससे नाक में बड़ी चोट लगी, नाक से खून गिरने लगा। कुछ लोहू बाहर निकल जाने से मुक्ते कुछ चैतन्य हो श्राया श्रौर फिर उबकाई श्राने लगी पर क़ै न हुई । होती क्या ? जब कुछ पेट में रहे तब तो ! कुछ देर के बाद में मूर्चिछत होकर गिर पड़ी। सभी ने समका, मैं मर गई। मेरे पेट में एक श्रनिवंचनीय यन्त्रणा होने लगी । श्रँतड़ियाँ एँउने लगीं।

भयानक भूख से प्राण त्राकुल-व्याकुल होने लगे। पुत्र-विच्छेद से स्नेहातुरा माँ जैसी विकल होती है वैसी ही विकल मैं भी हो गई थी। मैंने फिर ज़रा होश कर के चीनो का शरबत पिया। पर वह पचा नहीं, तुरन्त उल्टी हो गई। तब थोड़ा सा पानी पिया, वह पेट में उहरा। इसके अनन्तर विछीने पर लेट कर मैं एकाम्र मन से यों ईश्वर की प्रार्थना करने लगी-'हे ईश्वर, श्रब मुभे श्रपनी मृत्यु-तापहारिणी गोद में जगह दीजिए। इस प्रकार मुक्ते भूखों क्यों मार रहे हैं ?' इस प्रकार पार्थना करने से चित्त को कुछ शान्ति मिली। मैं मृत्यु की दुराशा की हृदय में रख कर सी गई। कुछ देर के बाद नींद ट्रंट जाने पर सम्पूर्ण संसार श्रन्य सा दीखने लगा। मैं जीती हूँ या मर गई, इसका भी कुछ ज्ञान न रहा। मैं इस श्रवस्था की परमशान्तिमय मान कर अपने मन और आत्मा की ईश्वर के चरण-कमलों में समर्पित कर के मौन हो रही। मेरे मन में यह इच्छा होने लगी कि कोई मुक्तको समुद्र में फेंक कर सलिल-समाधि द्वारा मेरी जठराग्नि की ज्वाला की ठंडा कर दे।

"मेरी इस अवस्था तक मेरो खामिनी मेरे हो पास पड़ी थी और धीरे घीरे मृत्यु मुख की ओर अवसर हो रही थी। वह मेरी भाँति उतावली न हुई। वह शान्त भाव से आत्म-त्याग कर के मृत्यु से मिलने के लिए हाथ पसार रही थी। वह अपने मुँह की रोटी अपने बेटे की खिना कर आप निश्चिन्त थी।

"प्रातःकाल ज़रा मेरी आँखें लगीं। जागने पर मैं आपही आप न मालूम क्यों रोने लगी। मैं अपने रोदन की किसी प्रकार रोक नहीं सकती थी। उसके साथ साथ भूख की ज्वाला भी नहीं सही जाती थी। मैं हिंस्न पशु की भाँति • लोलुपदृष्टि से चारों श्रोर ढूँढ़ने लगी। यदि मेरी खामिनी उस समय मर गई होतीं तो मैं उनका मांस नोच कर खाये विना न रहती। उन पर मेरा श्रसीम श्रनुराग था, इसीसे मैं रुक रही, नहीं तो उन्हें जीवित श्रवस्था ही में नोच खाती। दो-एक बार मैंने ग्रपने ही सूखे हाथ का मांस दाँत से नाच कर खाने की चेष्टा की । उसी समय मेरी दृष्टि एकाएक उस लोहू पर जा पड़ी जो कल मेरी नाक से गिर कर जम गया था। मैं उसी घड़ी बड़ी त्रातुरता के साथ उसे मुँह में डाल कर जल्दी जल्दी निगलने लगी। मुभे इस बात का भय होने लगा कि शायद कोई देख ले तो कहीं छीन कर न ले जाय। उसके खाने से चुधा किञ्चित् शान्त हुई। थोड़ा सा पानी पीकर मैं कुछ देर के लिए स्थिर होगई। क्रमशः निराहार अवस्था में तीन दिन बीत गये, चौथा दिन श्राया, तब भी कुछ खाने की न मिला। रात में फिर वैसी ही भूख लगी; पेट में ज्वाला, वमन, तन्द्रा, हत्कम्प, उन्माद श्रौर वेहोशी मालूम होने लगी। मैं वहुत देर तक रोई। फिर यह सोच कर, कि श्रव मरने ही में कुशल है, ज्यों त्यों कर पड़ रही।

"सारी रात बेचैनी में कटी। एक बार भी नींद न म्राई। जुधा के मारे पाकस्थलों में बड़ी कठिन यन्त्रणा होने लगी। सबेरे मेरे नवयुवक सर्कार ने खूब ज़ोर से मुक्ते पुकार कर कहा—'सुसान, सुसान! देखों, देखों, मेरी माँ मर रही हैं।" मैंने ज़रा सिर उठा कर देखा, वह तब तक मरी न थीं, पर उसके जीने का भी कोई लज्ञण न था।

"मैं उदर की यन्त्रणा से न उठ सकी। इसी समय सब लोग चिल्ला उठे—'जहाज़ जहाज़!' तब सभी लोग मारे खुशी के शोर-गुल मचाते हुए उछलने-कूदने लगे। मैं पड़ी पड़ी सब सुनने लगी। इसके बाद ग्राप हमारे उद्घार के लिए ग्रा गये।"

मैंने भूख से मर जाने का ऐसा वर्णन आज तक न सुना था और न ऐसा भयङ्कर दृश्य ही इसके पूर्व कभी देखा था। उस युवक ने भी ऐसे ही अपने ऊपर बीती कितनी ही बातें कहीं, किन्तु उसे थोड़ा थोड़ा आहार मिलता गया था, इससे उसका वर्णन वैसा लोमहर्षण न हुआ जैसा उस दासी का था।

द्वीप में पुनरागमन

हम लोग रास्ते में तूफान और बादल के साथ लड़ते-भगड़ते १६१५ ईसवी की १० एपिल की अपने पुराने आवास-द्वीप के निकट पहुँचे। ढँढ़ने पर बड़ी कठिनता से अपने पूर्वप-रिचित मित्रों से भेंट हुई। द्वीप के दक्खिन और अपने घर के पास ही, खाड़ी के सामने, हमने जहाज़ का लंगर डाला।

मैंने फ़ाइडे से पुकार कर कहा—"तुम बतला सकते हो कि वह कौन सी जगह है ?" वह उस श्रोर देखते ही ताली बजा कर नाच उठा, "हाँ हाँ, यह वही जगह है " यह कह कर वह पागल की भाँति हाथ-मुँह मटकाने लगा। वह जहाज़ से कूद कर, समुद्र तैर कर ही, किनारे जाने की प्रस्तुत हुआ। िन्तु हमने उसे रोक रक्खा।

मैंने फ़ाइडे से पूछा—"श्रच्छा बतलाश्रो तो, तुम क्या सोचते हो । यहाँ हम लोग किसीको देख पावेंगे या नहीं? क्या तुम्हारे बाप से भेंट होगी ?" वह कुछ देर वित्रवत्र

चुपचाप खड़ा रहा। इसके बाद उसकी श्राँखों से भर भर श्राँसु गिरने लगे।

मैंने पूछा-फ़ाइडे, क्या तुम बाप के साथ भेंट होने की बात सुन कर रोने लगे ?

फ़ाइडे रुद्ध-कराठ से बोला—नहीं नहीं, श्रव बाप से मेरी भेंट न होगी।

मैं - यह तुमने कैसे जाना ?

फ़ाइडे-वह बूढ़ा श्रादमी कभी का मर गया होगा।

में—"पागल कहीं का, मनुष्य के जीवन-मरण का कोई निश्चय नहीं कि कौन कब तक जियेगा और कौन कब मरेगा। मान लो तुम्हारे बाप से यहाँ मेट न हो तो न सही पर किसी से तो मेट होगी।" फ़ाइडे ने मेरे किले के पास के पहाड़ की ओर दिखा कर कहा—"हाँ, हाँ, वह देखों, लोगों का मुंड है। वे खड़े होकर हम लोगों की ओर देख रहे हैं।" पर मैंने किसी को नहीं देखा। फिर भी उसीकी बात पर विश्वास करके मैंने हुक्म दिया कि भएडी उड़ा कर तीन बार तोप की आवाज़ की जाय। आध घंटे के बाद मैंने खाड़ी के पास धुवाँ उठते देखा। तब यहाँ की बस्ती के सम्बन्ध में कोई सन्देह नहीं रहा। मैंने उसी समय एक नाव जहाज़ से पानी में उतारने को कहा। सोलह हथियारबन्द नाविक, फ़्रांस-वासी पुरोहित और फ़ाइडे को साथ ले मैं नाव पर सवार हुआ। हम लोग शत्रु नहीं, बन्धु हैं,—यह जताने के लिए एक सादी पताका उड़ाते चले।

हम लोग ज्वार के समय में रवाना हुए थे। इससे जाव एकदम खाड़ी के भीतर पहुँच गई। मेरी दृष्टि सब के पहले उस स्पेनियर्ड के ऊपर पड़ी जिसकी मैंने आसन्न-मृत्यु से बचाया था। उसकी देखते ही मैंने पहचान लिया। मैंने कहा—"नाव से किसी के उतरने की ज़रूरत नहीं, मैं त्रकेला ही पहले जाऊँगा।' किन्तु फ़ाइडे के। रोक रखने की सामर्थ्य किस की थी। वह दूर ही से अपने बाप की देख कर व्यव्र हो उठा था। हम लोग उतनी दूर से कुछ भी न देख सके थे। यदि उसे मैं नाव से उतरने न देता तो वह पानी में ही कूद पड़ता। वह सूखे में पैर रखते ही तीर की तरह सन्न से अपने बाप के पास दौड़ गया। पिता की देख कर पहली बार उसके मन में जो आनन्द का उद्देक होता था, वह देख कर श्राँस, रोक सके, ऐसा कठिन मनुष्य संसार में बिरला ही होगा । उसने बड़े ही विनीत-भाव से पिता को प्रणाम किया श्रौर बार बार उनके पैरों की चूमा। उसने वड़ी देर तक अपने पिता के मुँह की ओर स्थिर-दृष्टि से देखा। लोग जैसे बारीक नजर से सुन्दर से सुन्दर चित्र को देखते हैं वैसे ही वह बड़ी स्नेह-दृष्टि से बार बार श्रपने पिता की देखने लगा मानो उसे अपने पिता की वारंवार देख कर भी तृप्ति न होती थी। इसके बाद उसने फिर पिता के पैर चूमे और उन्हें गले से लगाया। मारे उमङ्ग के वह कभी तो त्रपने पिता का हाथ पकड कर समुद्र के किनारे किनारे घूमता था और जिन नये देशों को देख आया है उन देशों के कितने ही वृत्तान्त सुनाता था; श्रीर कभी दौड़ कर नाव से विविध खाद्य लाकर इन्हें खिलाता था । यदि ऐसी अपूर्व सुन्दर पितृभक्ति सभी को होती तो यह संसार खर्ग के सदद्र पवित्र और श्रतिरम्य हो जाता।

में नाव से उतर कर स्पेनियर्ड के पास गया। वह पहले मुक्ते पहचान न सका। कारण यह कि स्वप्त में भी उसका यह ख़याल न था कि मैं फिर यहाँ आऊँगा। मैंने उससे कहा— "महाशय, आपने मुक्तको पहचाना नहीं ?" मेरा करठस्वर पहचान कर वह कुछ न बोला। वह अपने हाथ की बन्दूक़ दूसरें को देकर बाँह पसार कर दौड़ा और स्पेनिश-भाषा में न मालूम क्या कहता हुआ मेरे गले से लिपट गया। फिर उसने कहा—"मैंने आपको पहले न पहचान कर बड़ा अपराध किया है। आप मेरे प्राणदाता मित्र हैं।" इस प्रकार प्रीतिपगी बातें कह कर उसने मुक्तसे पूछा—"आप एक बार अपने पुराने घर चलेंगे या नहीं ?" मैं उसके साथ वहाँ गया। उसने किले के रास्ते में ऐसे घने पेड़ों को लगा कर पथ संकीर्ण कर दिया है कि किले के भीतर अपरिचित लोगों के जाने की संभावना न थी।

स्पेनियर्ड ने खत्थ होकर मेरे श्रनुपिश्यतकाल के दस वर्ष का इतिहास मुक्तसे कह सुनाया। वह संचेप से मैं यहाँ लिखता हूँ—

स्पेनियर्ड कहने लगा—"जब मैंने श्राकर देखा कि श्राप चले गये तब मुभे बड़ा ही दुःख हुश्रा! किन्तु जब मैंने सुना कि श्राप का उद्धार यहाँ से बड़ी श्रासानी से होगया है तब मुभे हर्ष भी हुश्रा। किन्तु श्राप जिन तीन बदमाशों को यहाँ छोड़ गये हैं वे बड़े ही नृशंस हैं। उन्होंने हम लोगों को मार डालने की चेष्टा की थी। तब हम लोगों ने लाचार हो कर उनसे हथियार ले लिये और उन्हें श्रपने श्रधीन कर लिया है। इससे संभव है कि श्राप हम लोगों पर कुछ श्रप्रसन्न हों।" मैंने कहा—नहीं नहीं, मैं न समकता था कि वे लोग ऐसे छुटे बद्-माश हैं। यदि मेरे रहते आप वहाँ से लौट आते तो भी मैं उन लोगों को आप के अधीन करके ही जाता। आपने जो उन लोगों पर प्रभुत्व स्थापित किया है इससे मैं प्रसन्न हूँ।

में उससे इस प्रकार कही रहा था कि और ग्यारह स्पेनियर्ड वहाँ आ गये। किन्तु उनकी तत्कालीन पोशाक़ देख कर
उनकी जाति का निर्णय करना कठिन था। स्पेनियर्डकन्नान ने मुक्त से उनका और उनसे मेरा परिचय कराया।
तब वे लोग वड़े विनीत-भाव से एक एक कर मेरे पास
आये और भक्ति-पूर्वक मेरा अभिवादन किया। मानो में ही
उस द्वीप का सम्राट्था, और वे लोग अन्यदेशीय दूत थे।
मैं उन लोगों को शिष्ट व्यवहार देख कर मुग्ध हुआ।

क्रूसे। के अनुपस्थित-समय का इतिहास

मैंने उन स्पेनियर्ड लोगों से उनका वृत्तान्त पूछा। स्पेनि-यर्ड-कप्तान मेरे अनुपिस्थत-समय का इतिहास कहने लगा। वह मेरे पास से बिदा हो कर अपने साथियों के पास गया था। उसे देख उसके साथी अत्यन्त विस्मित और आनिद्त हुए। जब उन लोगों ने कप्तान के मुँह से अपने उद्धार की बात सुनी तब उन्हें यह शुभ-संवाद सपने की सम्पत्ति की भाँति अत्यन्त सुखद प्रतीत होने लगा। परन्तु कप्तान के पास अस्त्र-शस्त्र देख कर उन्हें विश्वास हुआ। वे यात्रा की तैयारी करने लगे।

 यात्रा के लिए सबसे प्रथम श्रावश्यक नाव थी। उन लोगों ने श्रपने श्राश्रय-दाता श्रसभ्यों से मछली मारने के। जाने का बहाना कर के दो डोंगियाँ माँग लीं। उन्हीं पर सवार हो कर वे लोग यहाँ चले श्राये।

इन लोगों के साथ वे तीनों श्रॅगरेज़ नाविक पहले श्रच्छा सलूक करते थे। स्पेनियर्ड लोग ढूढ़ ढूढ़ कर खाद्य-सामग्री लाते थे श्रौर वे लोग बाबू साहब की भाँति बड़े चैन से खाते श्रौर द्वीप में इधर उधर घूम फिर कर सैर करते थे। फिर उन्होंने क्रम क्रम से इन लोगों पर श्रत्याचार करना श्रारम्भ किया। कभी इन लोगों का खेत काट कर पशुश्रों के। खिला देते थे, कभी पालतू बकरों को मार डालते थे श्रौर कभी गोली भर कर मारने का भय दिखलाते थे। कभी घर में श्राग लगाने की धमकी देते थे। एक दिन एक स्पेनियर्ड ने उनके इस नीच व्यवहार का प्रतिवाद किया। कमशः बात ही बात में भगड़ा बढ़ चला। तब उन्होंने स्पेनियर्डों के। पराजित करने का संकत्य किया। इसलिए स्पेनियर्डों ने उनसे हथियार छीन लिये। निरस्त्र होने पर वे दुष्ट कोध से एकदम पागल हो उठे श्रौर स्पेनियर्डों से सम्पर्क त्याग कर चले गये।

पाँच दिन के बाद तीनों श्रादमी घूमते-फिरते थके-माँदे भूख से व्याकुल होकर लौट श्राये श्रौर बड़े विनीत भाव से उन लोगों से श्राश्रय की प्रार्थना की। स्पेनियडों ने बड़ी शिष्टता से उन्हें खाने-पीने की दिया श्रौर बड़ी मुलायिमयत से समभा दिया कि इस सुदूरवर्ती द्वीप में हम लोग इने गिने कई मनुष्य हैं। यदि इन कई व्यक्तियों में परस्पर मेल न रहा, सद्भाव न रहा तो यह बड़ी लज्जा का विषय हैं। इस प्रकार की शिचा श्रौर मीठ तिरस्कार से उन लोगों ने श्रपनी भूल स्वीकार की श्रौर श्रपराध के लिए चमा प्रार्थना की। फिर वे इस शर्त पर एख लिये गये कि जिन कामों को वे बिगाड़ गये हैं

उनका फिर से सुधार करें। वे लोग इस शर्त पर राज़ी होकर बड़ी योग्यता से काम करने लगे। उनके अच्छे आचरण से सन्तुष्ट होकर स्पेनियडौं ने उन्हें फिर अस्त्र दे दिये।

हाथ में श्रस्त श्राते ही उन श्रक्ततकों ने फिर रक्ष बदला। एक दिन स्पेनियडों के सरदार रात में बिछौने पर पड़े हुए श्रपने ऊपर बीती बातें सीच रहे थे। बहुत चेष्टा करने पर भी जब उन्हें नींद न श्राई तब वे बिछौने पर लेटे न रह सके। उठ कर ज्येंही क़िले के बाहर श्राये त्येंही उन्होंने कुछ दूर पर श्राग जलती देखी श्रौर साथ ही मनुष्यों के बोलने की ध्वनि भी सुनी। वह भी दो चार की नहीं, बहुतों को। उन्होंने भट लौट कर साथियों को जगाया श्रौर सब बातें कहीं। यह समाचार सुन कर सभी डर गये। सभी ने बाहर श्राकर देखा कि बहुत से श्रसभ्य तीन जगह श्राग जलाये श्रपनो श्रपनी गोष्टी बाँधे बैठे हैं, उनमें कोई कोई घूम भी रहे हैं।

श्रपने रहने के स्थान को मैं जिस तरह छिपा रखने का यल करता था, वैसा ये लोग न करते थे। इससे इन लोगों को यह सोच कर डर लगा कि श्रसम्य गण मनुष्य की बस्ती का चिह्न देख कर फ़सल श्रीर पश्चिशों को नष्ट कर के कहीं सर्वस्वान्त न कर डालें। उन लोगों ने बहुत सोच-विचार करके फ़ाइडे के पिता को जासूस बना कर खोज-ख़बर लेने के लिए मेजा। फ़ाइडे का बाप एकदम नग्न होकर उन लोगों के दल में जा मिला श्रीर दे। घंटे के बाद ख़बर लाया कि वे दे। जातियों के दे। दल हैं। देश में उन लोगों की परस्पर ख़ब लड़ाई हुई है। बन्दियों को मार कर खाने के लिए दोनों दल इस द्वीप में श्राये हैं। दैवयोग से दोनों दल एक ही जगह

श्रा गये हैं इससे दोनों दलों के भोज का श्रानन्द नष्ट हों गया है। संभव है, सुबह होने पर फिर दोनों दल परस्पर युद्ध करें। किन्तु श्रभी तक उन लोगों को मनुष्य की बस्ती का कुछ पता नहीं लगा। फ़ाइडे के पिता की बात ख़तम होते न होते देखा कि वे श्रसभ्य लोग बिकट चीत्कार कर के युद्ध-ताएडव में मत्त हो उठे।

उन का युद्ध देखने के लिए सभी व्यग्न हो उठे। फ़ाइडे का पिता सबके। समभाने लगा कि "उन लोगों से छिप कर रहने ही में भला है। ज़ाहिर होने में शायद कोई संकट आ पड़े। वे लोग आपस में लड़ भगड़ कर कट मरेंगे। जो बचेंगे वे अपने देश को लौट जायँगे।" पर कौन किसकी सुनता है? विशेष कर अँगरेज़ों को रोक रखना कठिन हुआ। तमाशा देखने की लालसा ने उन लोगों की हित-बुद्धि के। मन्द कर डाला। वे लोग छिप कर जंगल के भीतर से युद्ध देखने गये।

सुबह होते होते खूब भयङ्कर युद्ध हुआ। देा घंटे पीछे एक दल युद्ध में हार कर भागने लगा। तब हम लोगों के पच्चालों के। भय होने लगा। भय का कारण यह था कि उन भागने वालों में से यदि कोई मेरे घर के सामने की उपवाटिका में आ छिपेगा ते। सहज ही हम लोगों के घर का पता लग जायगा। इसके बाद उसके पीछा करने वालों से भी पता छिपा न रहेगा। इसलिए जितने स्पेनियर्ड थे सभी ने सशस्त्र होकर रहने का विचार किया और यह भी सोचा कि जो इस तरफ़ छिपने आवेंगे उन्हें फ़ौरन मार डालेंगे, जिसमें कोई अपने देश तक ख़बर न पहुँचा सके। परन्तु यह कार्य बन्दूक़ से न किया जाय क्योंकि उसका शब्द और लेंग

सुन लेंगे। यह काम बन्दूक़ के कुन्दे श्रौर तलवार से लेना ही ठीक होगा।

जिस बात की श्राशक्का थी वही हुई। तीन पराजित श्रसभ्य भाग कर उपवाटिका में श्रा छिपे। पर उन लोगों के खोजने कोई न श्राया। यह देख कर स्पेनियर्ड कप्तान ने कहा—"इन्हें मत मारो। ये लोग मरने ही के भय से तो यहाँ भाग कर श्रा छिपे हैं। गुप्त रीति से तुम लोग इन पर श्राक्रमण करो श्रीर इन्हें गिरफ़ार करके ले श्राश्रो।" द्यालु कप्तान की श्राक्षा के श्रनुसार ही काम हुश्रा। श्रवशिष्ट पराजित श्रसभ्य श्रपनी डोंगी पर सवार हो कर समुद्र पार चले गये। विजयी दल भी विजय के उज्ञास से दो बार खूब ज़ोर से गरजा श्रीर दिन को पिछले पहर चला गया। इसके बाद इस द्वीप में स्पेनियर्ड लोगों का ही एकाधिपत्य हुश्रा। श्रसभ्य लोग कई वर्ष तक इस द्वीप में फिर न श्राये।

उन असभ्यों के चले जाने पर स्पेनियर्ड लोग किले से निकल कर रणभूमि देखने गये। देखा, बत्तीस आदमी युद्ध-चेत्र में मरे पड़े हैं। उनमें एक भी व्यक्ति घायल न था। घायलों की वे लोग अपने साथ उठा ले गये थे।

यह मामला देख-सुन कर वे श्रॅगरेज़ कई दिनों तक कुछ शान्तभाव धारण किये रहे। मनुष्य को मनुष्य खालेता है, इस श्रद्धत व्यापार ने उनके मन में भय उत्पन्न कर दिया था। पर कुछ ही दिनों में उनका कूरस्वभाव फिर प्रवल हो उठा।

वे इन तीनों बन्दियों से नौकर का काम लेने लगे। किन्तु मैंने जिस तरह फ़ाइडे को शिचा देकर एकदूम अपना अक्र बना लिया था वैसा वे लोग न कर सके। धर्म-शिचा तो दूर की बात है, साधारण शिक्ता भी उन्होंने उन श्रसभ्यों को न दी। इससे वे मजबूर होकर काम करते थे, पर मन से नहीं करते थे। इस कारण, सेव्य-सेवकों में प्रीति श्रौर विश्वास का नितान्त श्रभाव था।

एक दिन सभी मिल कर खेती का काम कर रहे थे। एक श्रँगरेज ने श्रसभ्य जाति के एक नौकर से कोई काम करने को कहा। यह उस काम को वैसान कर सका जैसा उसे करने की उस श्रॅंगरेज़ ने बताया था। इससे कद्ध हो कर उस बदमिजाज श्रॅगरेज़ ने कमरबन्द से खंजर निकाल कर उस बेचारे दास के कन्धे पर एक हाथ जमा दिया। यह देख कर एक स्पेनियर्ड ने भट जा कर उस श्रँगरेज़ का हाथ पकड़ लिया। इससे वह एकदम क्रोधान्ध हो कर स्पेनियर्ड का ही खुन करने पर उद्यत हो गया। इस पर सभी स्पेनियर्ड बिगड़ गये श्रीर इसी कारण अँगरेज़ों तथा स्पेनियडौं में एक छोटी सी लडाई हो गई। स्पेनियर्ड दल में अधिक लोग थे इससे अत्याचारी **अँगरेज शीव्र ही पराजित हो कर बन्दी हुए। तब यह प्रश्न** उपस्थित हुआ कि इन दुर्दान्त पशुबुद्धियों को कौन सी सज़ा दी जाय। ये लोग जैसे उग्र, उद्दराड, श्रालसी श्रीर श्रपकारक हैं इससे इन लोगों को ले कर गृहस्थी का काम करना कठिन है। इन्होंने बार बार जैसा ऋत्याचार ऋौर विद्रोह किया है श्रीर कर रहे हैं इससे इनके साथ रहने में प्राणों की हथेली पर रख कर रहना होगा।

स्प्रेनियर्ड मुखिया ने कहा—योदि ये हमारे खदेशो होते तो इन लोगों को फाँसी दे कर कभी के इस संभट को किनारे कर देते। जो लोग सम्भाज-द्रोही हैं उनके दूर होने ही, में समाज का मङ्गल है। किन्तु ये लोग श्रॅगरेज़ हैं। इधर एक श्रँगरेज़ की ही दया से हम लोगों के प्राण बचे हैं श्रौर वहीं इन लोगों के यहाँ रख गये हैं। श्रव इन्हें मार कर हम लोग उनके क्या जवाब देंगे? इसलिए इन लोगों का विचार नितान्त दयालुभाव से करना होगा।

बहुत तर्क वितर्क के बाद यह तय हुआ कि इन लोगों के हिथियार ज़ब्त करके इन्हें अपने दल से निकाल देना चाहिए। अब इन्हें बन्दूक, गोली-वारूद, तलवार या दूसरा कोई हिथियार न देना चाहिए। इन लोगों की जहाँ इच्छा हो वहाँ जा कर रहें। हम लोगों में कोई इनसे वार्तालाप न करे। वे लोग अपनी एक निर्दिष्ट सीमा का अतिक्रम करके स्पेनियडों की सीमा के भीतर पैर न रक्खें। इस प्रकार परित्यक्त होने पर भी यदि वे किसी का कुछ अपकार या जुक़सान करेंगे तो उनको मृत्यु निश्चित है, तब उनकी एक भो उज्जू न सुनी जायगी।

स्पेनियडों के मुखिया बड़े ही दयालु थे। उन्होंने कहा, एक बात श्रोर सेाच लेनी चाहिए। ये लोग हमारे समाज से निकाले जाने पर क्या खायँगे? श्रनाज उपजाने में भी समय लगेगा। इन लोगों को भूखों मार डालना उचित नहीं। इन लोगों के लिए खाने-पीने को कुछ व्यवस्था कर के तब समाज से श्रलग कर देना ठीक होगा। इन्हें श्राठ महीने का खाद्य श्रीर बीज के उपयुक्त श्रनाज, छः बकरियाँ, चार बकरे तथा खेती करने का सामान्य उपकरण देकर बिदा कर दो। "यही हुआ। उन लोगों से इस बात का मुचलका ले लिया गया कि श्रब वे भविष्य में किसी साधारण से भी साधारण व्यक्ति का कुछ श्रपकार न करेंगे। इसके बाद सर्दार की श्राज्ञा के श्रवुसार उन्हें जीवन-यात्रा के लिए वे सब वस्तुएँ दे दी गई। इन

वस्तुर्श्रों के। लेकर वे लोग बहुत उलभन में पड़े। न उनसे जाते ही बनता था श्रौर न ठहरते ही। श्राख़िर वे लोग क्या करते। लाचार हो कर वहाँ से बिदा हुए श्रौर श्रपने रहने के। जगह ढूँढ़ने लगे।

उन्होंने टाप् के दूसरी श्रोर एक सुभीते की जगह दूँ द ली। तीनों अँगरेज़ वहाँ घर बनाकर एक साथ रहने लगे। मारने लायक़ हथियार के सिवा उन लोगों के। श्रौर किसी वस्तु की कमी न रही। इस प्रकार स्वतन्त्रता पूर्वक उन्होंने छः मास बिताये। जब उन लोगों की गृहस्थी का कारबार जम गया तब कि उनको शैतानी करने की सुभी। उन लोगों के। जीवन-निर्वाह का यह श्रमसाध्य दँग श्रच्छा नहीं लगा। उन्होंने सोचा कि श्रसम्ब देश में जाकर दो-चार श्रसभ्यों के। पकड़ लावें श्रौर उनसे नौकर का काम लें। इस विचार के। चिरतार्थ करने के लिए वे लोग व्यत्र हो उठे। एक दिन उन्होंने स्पेनियडों की निर्दिष्ट सीमा के पास श्राकर स्पेनियडों के। एक बात सुनने के लिए पुकारा। स्पेनियर्ड जब सुनने गये तब उन्होंने श्रपना मतलब कह सुनाया श्रौर स्पेनियडों से एक डोंगी तथा श्रात्मरत्ता के लिए एक बन्दूक़ उधार माँगी।

स्पेनियर्ड तो चाहते ही थे कि किसी तरह इन दुष्टों की संगति से छुट्टी मिले—"वह भल वास नरक कर ताता, दुष्ट संग जिन देहिं विधाता।" इसिलिए श्रॅगरेज़ों के इस प्रस्ताव की उन लोगों ने सहर्ष माना। तथापि उन लोगों ने शिष्टता की जगह देकर श्रॅगरेज़ों की बहुत तरह से समकाया कि तुम्हारा यह संकल्प बहुत ही विपद्-मूलक है। वे उस देश में जाकर या तो भूखों मरेंगे या वहाँ के निवासी नर-पिशाचों के मुँह के श्राहार होकर प्रार्श गवाँवेंगे। किन्तु वे लोग श्रपने संकल्प पर दृढ़ थे। उन्होंने कहा कि हम लोग यहाँ भी भूखों ही मरेंगे। कारण यह कि हम लोग परिश्रम करके श्रपनी जीविका नहीं चला सकते। बिना श्रम के रोटी पैदा करना कठिन है। इसलिए जब मरना ही होगा तब एक बार साहस करके विदेश को देख-सुन कर ही मरेंगे। यदि विदेशीय श्रसभ्य हम लोगों को मार डालेंगे तो सब बखेड़ा तय हो जायगा। हम लोगों के न स्त्री हैं न बाल-बच, जो शोकाकुल होकर रोयें-कलपेंगे। श्राप लोग श्रस्त्र दें या न दें, हम लोग ज़कर जायँगे।

तब स्पेनियडों ने उन लोगों को अपनी सामान्य पूँजी में से दो बन्दूक़ें, एक पिस्तौल, एक तलवार और थोड़ी सी गोली-बारूद दी। उन लोगों ने एक महीने के लायक भोजन साथ रख लिया। थोड़ा सा मांस, एक जीवित बकरा, एक टोकरी सुखे अंगूर और एक घड़े भर जल लेकर समुद्र-यात्रा की। समुद्र का दूसरा तट कम से कम चालीस मील पर होगा। स्पेनियडों ने उन को बिदा करके एक तरह से अपनी बला की टाल दिया। उन अँगरेज़ों से दुबारा भेट होने की आशा किसी को न थी। उनके जाने से सभी निश्चिन्त हुए।

उन लोगों के चले जाने पर स्पेनियर्ड-लोग श्रापस में कहने लगे,—"उन पाखिएडयों के चले जाने से हम लोगों का समय श्रव बड़े श्राराम श्रीर श्रानन्द से कटेगा। श्राफ़त टली।" किन्तु वास्तव में उन लोगों की श्राफ़त टलीन थी। बाईस दिन के बाद एक व्यक्ति ने देखा कि तीन श्रादमी टापू में श्राये हैं। उनके कन्धे पर बन्दूक़ें हैं। वह गिरता पड़ता हाँफता हुआ सर्दार के पास दौड़ कर श्रीया श्रीर

उनसे कहा कि टापू में कोई बड़ा श्रादमी श्राया है। सर्दार ने कहा—"श्रसभ्य लोग श्राये होंगे।" उसने कहा—"नहीं नहीं, श्रसभ्य नहीं हैं। पोशाक़ पहने हैं, कन्धे पर बन्दूक़ रक्खे हैं।" सर्दार ने कहा—तो फिर डरने की क्या बात है? यदि वे लोग श्रसभ्य नहीं हैं तो वे हमारे मित्र ही होंगे, क्योंकि किसी सभ्य जाति से हम लोगों का मङ्गल के सिवा श्रमङ्गल होने की श्राशङ्का नहीं है।

इस तरह बातचीत हो ही रही थी कि इतने में उन तीनों अँगरेज़ों ने किले के समीपवर्ती उपवन से निकल कर स्पेनियडों को पुकारा। वे अपने परिचित अँगरेज़ों का करठ-खर पहचान कर भेद समभ गये। परन्तु वे अँगरेज़ कहाँ से, और किस उद्देश्य से, लौट आये हैं—इसका असली तत्त्व समभने की चिन्ता भी तो कुछ कम न थी।

स्पेनियडौं ने उन्हें किले के भीतर बुला कर उनसे बृत्तान्त पूछा। श्रॅगरेज़ों ने येां कहना प्रारम्भ किया—

"हम लोग दो दिन में समुद्र के उस पार गये, किन्तु वहाँ के निवासी हम लोगों के आगमन से डर कर तीर धनुष सँभाल कर के हमारी अभ्यर्थना करने लगे। हम लोग सशस्त्र अभ्यर्थना को पसन्द न करके वहाँ उतरने का साहस न कर सके। छः सात घंटे किनारे किनारे नाव ले जाकर हम लोगों ने और भी कई टापू देखे। एक जगह हम लोग अपने भाग्य के भरोसे उतर पड़े। वहाँ के रहनेवालों ने हम लोगों को आतु-भाव से ग्रहण किया और फल-मूल तथा सुखी मछिलयाँ खाने के लिए देकर आतिथ्य-सत्कार किया। क्या स्त्री क्या युरुष, सभी हम लोगों के अभाव-मोचन के लिए उत्साह-

पूर्वक दूर दूर से अपने सिर पर आवश्यक वस्तुएँ ढो ढो कर लाने लगे। हम लोग यहाँ चार दिन रहे श्रीर इशारे से उनसे श्रासपास के द्वीप-निवासियों के शील-स्वभाव का हाल पूछने लगे। श्रसभ्यों ने संकेत द्वारा कहा-'सभी टापुत्रों के मनुष्य नर-मांस खाते हैं, केवल हमी लोग ऐसे हैं जो सब मनुष्यां का मांस नहीं खाते। किन्तु हम लोग भी युद्ध में गिरफ़ार हुए नर-नारियों को मार कर विजय के उपलज्ञ में भोज ज़रूर करते हैं। श्रभी हाल ही में हम लोगों ने ऐसा ही नर-मेध किया है। हम लोगों के महाराज ने दो सौ दुश्मनों को बन्दी कर रक्खा है। श्रभी वे खूब खिला-पिला कर पृष्ट किये जा रहे हैं। इसके बाद एक दिन बहुत बड़ा भोज होगा। उन सब बन्दियों को देखने के लिए हम लोग अधिक उत्करिठत हुए । उन बन्दियों के देखने का बड़ा कुत्रहल हुआ। किन्तु उन श्रसभ्यों ने इस कुत्रहल को नर-मांस-लोलुपता समभ कर इशारे से कहा—'इसके लिए इतनी आतुरता क्या? कल तुम लोगों की भी कुछ मनुष्य ला देंगे, उन्हें खा लेना। दूसरे दिन सबेरे ग्यारह पुरुष श्रौर पाँच स्त्रियाँ लाकर हम लोगों की उपहार में दीं। मानो इन मनुष्यां का मूल्य भेड़-बकरों से अधिक नहीं है। हम लोग निर्देय और घातक होने पर भी नर-मांस खाने का नाम सुन कर सहम उठे। हम लोगों की उबकाई आने लगी श्रीर श्रसभ्यों की इस राज्ञसी प्रकृति पर हमें बड़ी घृणा हुई, किन्तु नर-चिल का उपहार लौटाना असभ्यों के आतिथ्य का विषम अपमान है। इसलिए हम लोग बड़े संकट में पड़े। इतने लोगों की लेकर हम क्या करेंगे ? तथापि हमें यह उपहार खीकार करना ही पड़ा और उपहार के बदले हमने "

उन श्रसभ्यों की एक कुल्हाड़ी, एक टूटी कुञ्जी, एक छुरी, श्रौर पाँच छः शीशेकी गोलियाँ दीं । इन कई साधारण वस्तुश्रों को पाकर वे श्रसभ्य गण मारे ख़ुशी के उछल उठे। इसके बाद रख दिया। हम लोगों ने वहाँ विलम्ब करना उचित न समभ शोघ्र यात्रा की । कौन जाने, पीछे वे ऋसभ्य हमें नर मांस खाने के लिए कहीं निमन्त्रण ही दे बैठें। हम लोगों ने रास्ते में एक द्वीप में श्राठों बन्दियों की उतार कर छोड़ दिया। हम इतने लोगों को लेकर क्या करते? या उन्हें खाने ही को क्या देते ? स्त्रियों की खस्थ श्रीर सवल देख कर हम लोगों ने श्रपने लिए रख छोड़ा। बाक़ी बन्दियों के साथ हमने बात-चीत करने की चेष्टा की, पर कुछ फल न हुआ। हम लोग जभी कुछ पूछते थे तभी वे भय से काँपने लगते थे। वे समभते थे कि इसी बार हम लोग उन्हें खा डालेंगे। हम लोगों ने ज्योंही उनका बन्धन खोलना चाहा त्योंही वे ब्रार्त-स्वर से चिल्ला इंटे मानो ब्रभी उनके गले पर तेज़ छुरी फेरी जायगी। उनको जब कुछ खाने के लिए दिया जाता तब वे यही समभते कि उनको मोटा ताज़ा करने का उपाय किया जा रहा है। किसी की श्रोर देखने से वह सकुच जाता था। वह समभता था कि वह मारे जाने के योग्य हृष्ट-पुष्ट है या नहीं, इसीकी तजवीज़ हो रही है। उन लोगों के साथ विशेष सद्व्यवहार करने पर भी उनके जी में मारे जाने की श्राशङ्का प्रतिपल बनी ही रहती थी। हम लोग उन्हें इस द्वीप में ले श्राये हैं श्रौर घर के भीतर बन्द कर श्राये हैं।"

यह श्रद्धत वृत्तान्त सुन कर सभी स्पेनियर्ड कुत्हला-क्रान्त होकर उनको देखने चले। उन लोगों ने श्रँगरेज़ों के घर जाकर देखा कि सभी के हाथ वँधे हैं। स्त्री-पुरुष दोनों बिलकुल नक्न धड़क्न हैं श्रोर सब एक ही साथ वैठे हैं। यह दश्य स्पेनियडों की श्राँखों में बेतरह बुरा मालूम हुआ।

पुरुष श्रच्छे हट्टे-कट्टे श्रौर बिलष्ट थे। कद लम्बा सा, शरीर सुगितत, चेहरा देखने में बुरा न था। उम्र तीस से पैंतीस के भीतर थी। स्त्रियाँ भी बदस्रत न थीं। शरीर लावएय-युक्त था। केवल रङ्ग साँवला था। यदि बदन का रंग गोरा होता तब तो वे ख़ास लन्दन की सुन्दरियों में परिगणित होतीं श्रौर श्रादर पातीं। उनमें दो स्त्रियाँ तीस-चालीस वर्ष की थीं। दो स्त्रियों की उम्र चौबीस-पचीस वर्ष की थी। एक नव-यौवना थी। उसकी उम्र सोलह सत्रह वर्ष से श्रिधक न थी। सब की श्रपेत्ता यही विशेष रूपवती थी।

फ़ाइडे के पिता ने दुभाषिया बन कर उन असभ्यों के। समभा दिया कि 'तुम लोगों को प्राणों का भय न होगा। सभ्यजाति के लोग मनुष्य का मांस नहीं खाते।' यह आज्ञाः सन-वाक्य सुन कर उन लोगों के हर्ष का वारापार न रहा। वे अपने हृद्य का उल्लास इस प्रकार प्रकट करने लगे, जिसका वर्णन करना कठिन है।

इसके बाद उन लोगों से यह बात पूछी गई कि तुम हमारे समाज की श्रधीनता स्वीकार कर काम करने की राज़ी हो या नहीं। यह प्रश्न सुनते ही वे लोग मारे खुशी के नाचने लगे। इसका श्राशय यही कि हम लोग हृदय से काम करना पसन्द करते हैं।

किन्तु स्पेनियडों के सर्दार स्त्रियों के आने से डर गये। श्रॅगरेज़ लोग यों ही आपस में लड़ते-कगड़ते थे। अब इन स्त्रियों के कारण मालूम होता है भारी फ़साद उठ खड़ा होगा। उन्होंने श्रॅंगरज़ों से पूछा, — तुम लोग इन स्त्रियों को लेकर क्या करोगे ? दासी बना कर रक्खोगे या पत्नी ?

श्रँगरेज़—हम लोग उनसे दोनों ही काम लेंगे। वे हमारी दासी भी होंगी श्रोर पत्नी भी।

स्पेनियर्ड-सरदार—"श्रच्छी बात है, मैं इस विषय में तुम्हें कोई बाधा न दूँगा। तुम जो श्रच्छा समभो, करो। किन्तु मुभे यह व्यवस्था कर देनी चाहिए जिसमें तुम लोग श्रापस में किसी तरह की तकरार न करो। इसलिए तुम लोगों से मेरा एक श्रनुरोध है कि तुम लोग एक स्त्री से श्रिधक ग्रहण न करो। दार-परिग्रह के श्रनन्तर तुम सब श्रापस में मिल जुल कर रहे।। कोई किसी के श्रिधकार पर हस्तच्चेप न करे। सब श्रपनी श्रपनी स्त्री का भरण-पोषण करें।" इन प्रस्तावों पर श्रॅगरेज़ सहज ही में सम्मत हो गये। उन्होंने स्पेनियडों से पूछा—"क्या तुम लोगों में कोई व्याह करना चाहता है ?" उन सब ने एक साथ इस प्रस्ताव को श्रस्वीकार कर के श्रपने श्रात्म-निग्रह श्रौर धर्मनिष्ठा का परिचय दिया। उनमें कितने ही यह कह कर, कि देश में हमारी स्त्री श्रौर बालबच्चे हैं, पुनर्विवाह करने पर स्वीकृत न हुए। किसी किसी ने श्रसभ्य जाति की स्त्रियों से व्याह करना पसन्द न किया।

श्रँगरेज़ों ने विवाहित होकर श्रपना नया घर बसाया। स्पेनियर्ड लोग श्रौर फ़ाइडे का पिता मेरे ही पुराने घर में रहते थे। उन लोगों ने गुफा के भोतरी हिस्से को खोद कर खूब लम्बा-चौड़ा कर लिया था। इसके पूर्व उन लोगों ने श्रसभ्यों के पारस्परिक युद्ध के समय जिन तीन व्यक्तियों को गिरफ़ार किया था, उन पर किसो तरह का श्रत्याचार न कर के उनसे

नौकर का काम लेने लगे। इस निर्जन द्वीप में यही तीन नौकर उन लोगों के प्रधान श्राश्रयवर्ती थे। वे सभी लोगों के लिए श्राहार का संग्रह करते श्रीर यथासाध्य हर एक काम में श्रपने पालकों को मदद देते थे।

विवाह के समय उन लोगों में किसी तरह का कुछ श्रसमक्षस न हुश्रा। पहले किसका व्याह हो ? इसका निश्चय
इस प्रकार हुश्रा कि तीनों के नाम काग़ज़ के तीन टुकड़ों पर
लिखे गये। तीनों टुकड़े में।इ कर एक जगह रक्खे गये। एक
व्यक्ति ने श्राँख मूँद कर उनमें से एक टुकड़ा उठा लिया।
उस टुकड़े में जिसका नाम निकला उसीका पहले व्याह
हुश्रा। उसने उन स्त्रियों में जिसे पसन्द किया उसे श्रपनी
श्रघींक्षिनी बनाया। श्राश्चर्य का विषय यह है कि जिस व्यक्ति
ने पहिले व्याह किया था उसने उन स्त्रियों में जो सब से
पुरानी थी उसीका पसन्द किया। मालूम होता है, उन स्त्रियों
में वहीं प्रधान थी। दूसरी बार जिसका नाम निकला उसने
श्रघेड़ स्त्रों को लिया। तीसरे व्यक्ति ने नवयुवती का पाणित्रहण
किया। मेरे जहाज़ के दो श्रँगरेज़-नाविक श्रौर इस द्वीप में
रहते थे। उन्होंने श्रन्य दो स्त्रियों के साथ व्याह कर लिया।

स्त्रियों ने जब देखा कि एक एक व्यक्ति घर में श्राता है श्रौर कमशः एक एक स्त्री को लिये जाता है तब उन्होंने निश्चय किया कि इस बार हमारी जान न बचेगो। तीसरे व्यक्ति ने जब जा कर युवती का हाथ पकड़ा तब सभी श्रौरतें श्रातस्वर से चिल्ला उठीं, श्रौर उस युवती के बदन से लिएट गई। सभी ने उसके। गले लगा कर इस करुणभाव से उससे बिदा माँगी, जिसे देख कर मनुष्य की तो कुछ बात ही नहीं पत्थर का हृद्य भी बिना पसीजे न रहता। तब फ़ाइडे के बाप ने उन स्त्रियों केा बहुत तरह से समभाया कि वे मारी जाने के लिए नहीं, ब्याह करने के लिए बुलाई जा रही हैं।

इस प्रकार वैवाहिक विधि सम्पन्न होने पर श्रॅगरेज़ों ने गृहस्थी की श्रोर ध्यान दिया। स्पेनियर्ड उन समों के। यथा-साध्य सहायता देने लगे। श्रॅगरेज़ों में जो सब से बढ़ कर दुश्शील था उसीको सबसे बढ़ कर सुशीला श्रोर गुणवती स्त्री मिली। ईश्वर का विधान श्रोर उनकी लीला सर्वत्र ऐसी ही विचित्र देखने में श्राती है। वे सर्वत्र ही कमी वेशी श्रोर भाव-श्रभाव को मिला कर परस्पर के न्यूनाधिक्य के। पूरा कर देते हैं। श्रोर स्त्रियाँ भी पहली की तरह सुशीला श्रोर विनीत न होने पर भी गुणहीन न थीं। सभी गृहस्थी के काम में प्रवीण श्रोर शील-सम्पन्न थीं। श्रॅगरेज़ों ने श्रपनी श्रपनी स्त्री की सहायता से भली भाँति घर का प्रवन्ध कर लिया। घर के चारों श्रोर वृत्त रोप कर घेरा बना दिया। उन वृत्तों पर श्रंग्र की लतायें चढ़ा दीं श्रोर पहाड़ को खोद कर एक कृत्रिम गुफा बना कर के विपद श्रा पड़ने पर छिपने की एक जगह बना ली।

वे तीनों उद्धत श्रॅंगरेज़ कोमल-स्वभावा रमिण्यों की संगत से बहुत कुछ सीधे श्रौर शान्त हो गये। किन्तु उन लोगों का श्रालस्य किसी तरह दूर न हुश्रा। उन लोगों के खेतें के चारों श्रोर छोटे पौधों का घरा था, जिसे लाँघ कर जङ्गली बकरे खेत चर जाया करते थे। कहावत है, 'चोर भागने पर बुद्धि बढ़ती है।' धान चर जाने पर सूखी लकड़ियों से वे उस रास्ते को बन्द करते थे जिधर से बकरे खेत में घुस कर फ़सल चर जाते थे। वे लोग दिन-रात इसीके पीछे हैरान रहा करते थे। किन्तु अन्य दो अँगरेज़-नाविकों का घर र खेती-बाड़ी सभी मानो खिल खिला कर हँस रही थी। वे सभी काम आलस्य छोड़ कर करते थे, इसीसे उनके एक भी काम में व्यतिक्रम न था। जहाँ अम है वहीं लक्ष्मी का वास है। जहाँ तत्परता है वहीं उन्नति है। जहाँ मनोयोग है वहीं सौन्दर्थ है। जहाँ आलस्य है वहाँ दरिद्र का निवास है। आलसी मनुष्य के सभी काम वेतरतीब होते हैं। आलसियों के भाग्य में सुख कहाँ? जो अम-विमुख हैं उन्हें सभी वस्तुओं का अभाव रहता है। उन्हें अभाव नहीं रहता है केवल दुःख और दारिद्रय का। परिश्रमी की किसी बात की तकलीफ़ नहीं रहती। उसके चारों ओर आनन्द छाया रहता है। दरिद्रता पास फटकने नहीं पाती। उन तीनों आलसी अँगरेज़ों की स्त्रियाँ बड़ी सुघड़ थीं इसीसे उन लोगों का किसी तरह समय कट जाता था, नहीं तो वे अपनी मिक्खयाँ भी न हाँक सकते।

द्वीप में असभ्यां का उपद्रव

सभी लोग सुख-खच्छुन्द से अपने अपने घर का काम-धन्धा कर रहे थे। एक दिन सबेरे असभ्यों से भरी हुई पाँच छु: नावें इस द्वीप में आ पहुँचीं। मालूम होता है, वे लोग नर-मांस खाने ही के लिए आये होंगे। द्वीप-वासी सभी लोग इस बात को अच्छी तरह समभ गये थे कि उन लोगों की दृष्टि से बच कर रहने में विपत्ति की कोई सम्भावना नहीं है। इसलिए सभी लोग छिपे रहे। असभ्य लोग अपना, काम निकाल कैर चले गये।

उन लोगों के चले जाने पर द्वीप-वासियों ने एक बार वहाँ जाकर देख म्राना चाहा कि म्रसभ्यगण क्या करने म्राये थे। सभी लोगों ने वहाँ जाकर देखा, जहाँ वे उतरे थे। तीन श्रसभ्य धरती पर लेटे घोर निदा में श्रचेत पड़े थे। शायद ये लोग वेश्रन्दाज नर-मांस खाकर, श्रफर कर, सो रहे थे। निद्रित होने के कारण इन्हें मालूम ही नहीं हुआ कि साथी लोग कब चले गये। संभव है, इनकी नींद न टूटी हो और वे लोग बिना जगाये चल दिये हों श्रथवा ये लोग जंगल में घूमने गये होंगे। जब इन लोगों ने लौट कर देखा होगा कि साथी चले गये तब निश्चिन्त होकर सो रहे होंगे। जो हो, उनको साते देख सभी भय श्रौर श्राश्चर्य से ठिठक रहे। सभी ने सर्दार से पूछा कि इन लोगों के साथ कैसा बर्ताव करना चाहिए। सर्दार की समभ में भी कुछ न त्राता था जो त्रपनी राय ज़ाहिर करते। द्वीप-वासियों के पास बहुत से दास थे ही, वे श्रौर लेकर करेंगे ही क्या, या उन्हें खाने ही को क्या देंगे ? तब इन श्रसभ्यों की मार डालना चाहिए। किन्तु इन लोगों का अपराध ही क्या है ? निर्दोष बेचारों को प्राणदगड देना भी तो ठीक नहीं।निर-पराधियों की मारने में राज्ञसों का भी हाथ सहसा नहीं उठता। बड़े बड़े निर्दय और नृशंस भी ऐसे काम में सङ्गचित हो उठते हैं। वे श्रसभ्य जागने पर चले जाते तब तो सब बखेड़ा ही मिट जाता। किन्तु बिना नाव के वे लोग जायँगे कैसे ? जागने पर वे लोग द्वीप भ्रमण में प्रवृत्त होंगे श्रौर द्वीपवासियों का पता पाकर अनर्थ का बीज बोयेंगे। अन्ततो-गत्वा यही स्थिर हुआ कि उन लोगों को क़ैद करके रखना चाहिए। वे जगा कर क़ैद कर लिये गये। जब छनके हाथीं

में हथकड़ी डाली गई तब वे बहुत भयभीत हुए। उन्होंने समभा कि "श्रव की बार श्रपने विजयी के भोज में हमारा कबाब बने बिना न रहेगा।" उनका इस तरह सोचना स्वा-भाविक ही था। मनुष्य दूसरे को बहुत करके श्रपने ही जैसा समभता है। द्वीप-निवासियों ने उन्हें समभा-बुभा कर निर्भय कर दिया।

बन्दियों को वे लोग मेरे कुञ्जभवन में ले गये। उन्होंने उन बन्दियों को किले का पता न बता कर श्रच्छा ही किया था। क्योंकि दो-एक दिन के बाद उनमें से एक श्रादमी काम करते करते न मालूम किस तरह सब की नज़र बचा कर जङ्गल में भाग गया। बहुत खोजने पर भी वह कहीं न मिला। कई दिन पीछे श्रसभ्यों का एक दल नाव पर चढ़ कर द्वीप में नरमांस खाने श्राया था। वह उन्हीं लोगों के साथ देश लौट गया होगा। यदि यह बात सच है तब तो सर्वनाश होना ही सम्भव है। श्रसभ्य लोग टापू में मनुष्य की गन्ध्र पा कर राचस की भाँति मुंड के मुंड श्राकर श्रनर्थ करेंगे। श्रसंख्य राचसों का मुकाबला यहाँ के इने गिने साधारण श्रधिवासी कैसे कर सकेंगे? कुशल इतना ही है कि वे किले का हाल नहीं जानते श्रौर बन्दूकों की गोलियों की मार के सामने वे लोग देर तक ठहर सकेंगे, इसकी भी संभावना नहीं है।

डेढ़-दो महीने बाद एक दिन स्योंदय के साथ साथ छः नावों पर श्रसभ्य लोग श्राकर इस द्वीप में उतरे। वे कुल पचास-साठ श्रादमी होंगे। उन्होंने कुञ्जभवन ही की श्रोर नावें लगाई। उस कुञ्जभवन में दो श्रँगरेज़ रहते थे। श्रसभ्य लोग किनारे से कोई श्राध मील पर थे तभी श्रँगरेज़ों ने उनको श्राते देख लिया। समुद्र-तट से कुञ्जभवन भी एक मील से कम न था। इसलिए श्रॅंगरेज़ों को सावधान होने का थोड़ा सा समय मिल गया। किन्तु द्वीपनिवासी समस्त व्यक्तियों की यह ख़बर देने का उन्हें श्रवसर न मिला। सारे द्वीपनिवासी एक जगह श्रा कर खड़े हो जाते तो उतना भय न था। किन्तु पचास-साठ योद्धाश्रों का सामना करना दो व्यक्तियों के लिए यथार्थ में कठिन काम था।

दोनों श्रॅगरेज़ उन श्रसभ्यों की चाल-ढाल देख कर ही समभ गये कि वे लोग ख़बर पा कर श्रा रहे हैं। इसलिए उन्होंने फ़रार-श्रसामी के दोनों साथियों को फ़ौरन बाँघ लिया श्रीर दो विश्वास-पात्र श्रसभ्य-नौकरों के साथ उन को श्रीर श्रपनी खियों को कृत्रिम गुफा के भीतर भेज दिया। उन्होंने नौकरों श्रीर स्त्रियों से घर की श्रावश्यक चीज़ें उठवा कर प्रस्थान किया। इसके बाद उन्होंने पालत् बकरों को, स्थान का फाटक खोल कर, जङ्गल में इसलिए भगा दिया कि श्रसभ्यगण उन बकरों को जङ्गली समभ कर छोड़ देंगे। इन कामों का भटपट प्रबन्ध कर के उन्होंने एक श्रसभ्य नौकर के द्वारा स्पेनियडों तथा उन तीनों श्रॅगरेज़ों को ख़बर भेज दी। फिर श्राप दोनों श्रादमी बन्दूक श्रीर गोली-बाक्द लेकर जङ्गल में जा छिपे, श्रीर उन श्रसभ्यों पर तेज़ निगाह डाले रहे।

वे दोनों उस गुप्त स्थान से छिप कर देखने लगे। इधर मंड बाँध बाँध कर श्रसभ्यगण कुञ्जभवन में श्राकर एकत्र होने लगे। कुञ्जभवन में श्राते ही उन लोगों ने घर-द्वार, खेत-खिल-हान में श्राग लगा दी। सभी एक साथ जल उठे। बड़े कष्ट से बनाये हुए घर-द्वार की श्रपनी श्राँखों के सामने जलते देख कर उन दोनों श्रॅंगरेज़ों का हृद्य भी जलने लगा। श्रसभ्य-गण धीरे धीरे जङ्गल श्रौर भाड़ी में गृहवासियों की खोजने लगे। श्रसभ्यों के भुंड की श्रागे बढ़ते देख कर श्रॅंगरेज़ कुछ श्रौर पीछे हट गये। जङ्गल में एक बहुत मोटा पेड़ था जो स्ख कर खोखला हो गया था। वे दोनों श्रॅंगरेज़ उसीके भीतर छिप कर श्रसभ्यों को देखने लगे। कुछ ही देर बाद उन्होंने देखा कि दो श्रसभ्य उनकी श्रोर दौड़े श्रा रहे हैं। उनकी चेष्टा देखने से यही मालूम होता था कि वे गुप्तस्थान का पता पाकर श्रॅंगरेज़ों की पकड़ने के लिए श्रा रहे हैं।

यह सोच कर ऋँगरेज़ बहुत घबराये। वे भागें या वहीं रहें, इसकी चिन्ता हुई। भागें ही तो कहाँ जायँ? ऋसभ्य लोग चारों श्रोर जंगल में फैल गये थे। भागने से श्रिधिक संभव था कि उनके सामने जा पड़ते। यह सोच-विचार कर उन्होंने जहाँ थे वहीं स्थिर रहना उचित समभा। यदि किसी तरह की गड़बड़ देखने में श्राती तो वे पेड़ पर चढ़ जाते।

श्रयवर्ती दोनों श्रसभ्य उनके पास से होकर श्रागे बढ़ गये। इससे मालूम हो गया कि उन्होंने श्रॅगरेज़ों को नहीं देखा। किन्तु उनके पीछे तीन श्रादमी श्रोर उनके भी पीछे के पाँच श्रादमी बिलकुल सामने उसी पेड़ की श्रोर श्राने लगे। तब श्रॅगरेज़ भरी हुई बन्दूक़ का लच्य ठीक करके उनको श्रपने समीपवर्ती होने की श्रपेत्ता करने लगे। जब वे श्रसभ्य कुछ श्रोर श्रयसर हुए तब श्रॅगरेज़ों ने पहचाना कि उनमें एक वहीं था जो पहले बन्दी हुश्रा था। उसको देखते ही श्रॅगरेज़ों के हृद्य में एकाएक श्राग बल उठी। उन्होंने निश्चय किया कि चाहे जो हो, इस साले को यहाँ से जीते जी जाने न देंगे। उसके निकटवर्ती होते ही ग्रॅगरेज़ ने उसे गोली मार दी। एक ही श्रावाज़ में तीन श्रादमी गिरे। उनमें एक तो उसी घड़ी मर गया श्रोर दो घायल हुए। घायलों में पलायित व्यक्ति बहुत ज़़क़्मी हुआ। तीसरे व्यक्ति का सिर्फ़ कन्धा गोली से छिल गया था, पर वह उतने ही में भय से श्रधमरा सा हो गया श्रोर खूब ज़ोर से चिल्ला कर श्रार्तनाद करने लगा।

इन तीनों के पीछे जो पाँच ग्रादमी थे वे विपत्ति का पूरा हाल न समभ कर केवल शब्द से ही डर कर जहाँ के तहाँ खड़े हो रहे। घने वन में बन्दूक़ का शब्द बड़ा ही गम्भीर श्रौर भयोत्पादक हुश्रा। जंगल के एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त तक शब्द की बार बार भोषण प्रतिध्वनि हुई। त्र्रगणित पित्तयों के उड़ने तथा कल कल शब्द से सारा जंगल भर गया । ऐसा श्रश्नुतपूर्व शब्द सुन कर श्रसभ्य गण जो चकित, भीत और स्तब्ध हों तो ब्राह्मर्य्य ही क्या। थोड़ी ही देर में फिर सर्वत्र सन्नाटा छा गया। श्रसभ्य लोग इस श्रपूर्व शब्द का कुछु कारण न समभ कर धीरे धीरे उन श्राहत व्यक्तियों के पास आये।इन अभागों के। इस बात की आशङ्का तक न हुई कि हमारे ऊपर भी वहीं विपत्ति आवेगी जो कि साथियों पर आ पड़ी है। उन लोगों ने वहाँ पर घायलों को घेर कर समाचार पूछा। तीसरे व्यक्ति की बहुत ही हलका ज़ल्म हुआ था। उसने कहा कि "हम लोगों पर देवता का कोप हुआ है। पहले बिजली की तरह एक चमक पैदा हुई, उसके बाद बज्रपात होने से दो म्नादमी मर गये हैं त्रीर मैं घायल हुन्रा हूँ।" सांसारिक विषयों में जो अनिभन्न है उसका इस प्रकार व्या-ख्यान देना स्वाभाविक ही है। क्योंकि जहाँ लोगों का नाम निशान नहीं वहाँ श्रकस्मात् ऐसी दुर्घटना दैवी नहीं तो क्या है ?

ऐसे मूर्ख—जो विपत्ति के मुख में पहुँच कर भी निरुद्धिग भाव से खड़े हैं,—इन श्रसभ्यों का मारने में श्राँगरेज़ों का मन व्यथित होता था, किन्तु श्रात्म-रत्ता के लिए क्या करते? उन्होंने फिर गोली चलाई। चार श्रादमी घायल हो कर गिर पड़े। पाँचवें व्यक्ति को कुछ चोट न लगने पर भी वह केवल डर से ही मृतप्राय हो गिर पड़ा। श्राँगरेज़ों ने सबको गिरते देख समक्षा कि सभी मर गये।

सभी मर चुके, इसी विश्वास पर दोनों श्रॅंगरेज श्रपनी बन्दूकों की बिना भरे ही साहस कर के अपने गुप्त स्थान से निकल कर वहाँ गये। खाली बन्दूक लेकर बाहर निकलना भारी मूर्खता हुई थी, क्योंकि जब वे उन असम्यों के पास पहुँचे तब देखा कि तीन-चार श्रादमी जीवित हैं। उनमें दो व्यक्तियों की बहुत कम चोट लगी थी श्रीर एक तो गोली से बेलाग बचा हुआ था। उसे कुछ भी चोट न लगी थी। यह देख कर ग्रँगरेज बन्दूक़ के कुन्दे से काम लेने लगे। पहले उस विश्वासघाती भगाड़े का काम तमाम किया। फिर अन्य दो व्यक्तियों की संसार-यातना से छुड़ा दिया। यह देख कर, जिसे कुछ ब्राघात न लगा था वह उन ब्रँगरेजों के सामने हाथ जोड़ घुटने टेक कर दया की प्रार्थना करने लगा। उसने गिड़-गिड़ा कर बड़ी दीनता दिखाई, पर उसका एक श्रज्ञर भी उन दोनों की समभ में न आया । तब उन अँगरेजों ने उस श्रसभ्य के हाथ-पैर रस्त्री से बाँध कर एक पेड़ के नीचे छोड़ दिया। इसके बाद वे श्रग्रगामी दो श्रसभ्यों की खोज में चले ह यदि वे किसी तरह जङ्गल के भीतर की गुफा का पता पा लें तो एकदम सर्वनाश हो सकता है। इसलिए उनको रोक देना चाहिए। वे दोनों श्रसम्य बहुत दूर पर दिखाई दिये। पर वे गुफा की तरफ नहीं, उसकी प्रतिकृत दिशा में श्रर्थात् समुद्र की श्रोर जा रहे थे। यह देख कर श्रँगरेज़ निश्चिन्त हो उस पेड़ के नीचे लौट श्राये जहाँ वह बन्दी श्रसम्य था। वहाँ श्राकर देखा रस्सी पड़ी है, बन्दी का कहीं पता नहीं। श्रँगरेजों ने समक्षा कि उसके साथी बन्धन खोल कर उसे ले गये होंगे।

श्रव वे दोनों किंकर्तव्य-विमृद् हो खड़े रहे। क्या करें, किंघर जायँ, कुछ निश्चय न कर सकते थे। श्राखिर उन्होंने श्रपनी स्त्रियों के पास गुफा में जाने ही का निश्चय किया। गुफा के भीतर जा करके देखा, सभी सुख-चैन से हैं, केवल स्त्रियाँ बहुत भयभीत हो रही हैं। श्राक्रमणकारी उनके स्वदेशी हैं फिर भी उनके भय की सीमा नहीं, वे बेहद डर रही हैं। कारण यह कि वे श्राक्रमणकारियों के स्वभाव से भली भाँति परिचित थीं। श्रसभ्य लोग गुफा के बिलकुल समीप श्राकर लौट गये हैं। घने पेड़ों की श्राड़ होने के कारण उन्हें गुफा देख न पड़ी, इसीसे इधर वे लोग न श्राये। श्राते तो भारी उपद्रव मचाते।

श्रसभ्यों के श्राने की ख़बर पा कर सात व्यक्ति स्पेनियर्ड, श्रूँगरेजों की सहायता के लिए, श्राये। यह देख कर श्रूँगरेजों को घेर्य हुश्रा श्रोर उनका साहस बढ़ गया। श्रन्य दस व्यक्ति स्पेनियर्ड श्रोर फ़ाइडे का पिता क़िले के समीपवर्ती खेत-खलिहान की रत्ता के लिए पहरे पर रहे। किन्तु श्रसभ्य उधर भूल कर भी नहीं गये। सात स्पेनियडों के साथ श्रूँगरेजों का वह

बन्दी-भृत्य भी श्राया जो स्पेनियडों को ख़बर देने गया था,श्रौर वह क़ैदी भी श्राया है जिसे कुछ देर पहले हाथ-पैर बाँध कर पेड़ केनीचे डाल दिया था। स्पेनियडों ने श्राते समय उसके हाथ-पैरों का बन्धन खोल कर उसे साथ ले लिया था। गुफाके भीतरश्राने पर बन्दी को फिर बाँध कर दूसरे दो बन्दियों के साथ बैठा दिया।

द्वीपवासियों को ये बन्दी भार-खरूप जान पड़े। क्योंकि ये लोग अधीनता में नहीं रहना चाहते थे। उनको घर में ख़ाली बिठा कर खिलाना भी कठिन हैं; और जो छोड़ दें तो वे देश जाकर अनर्थ खड़ा करेंगे। ऐसी हालत में उनके बध के सिवा और कोई उपाय नहीं। किन्तु सर्दार उन लोगों के। मारने की अनु-मति नहीं देते। उन्होंने हुक्म दिया कि ये बन्दी अभी मेरी बड़ी गुफा में रहें, दो स्पेनियर्ड उनके पहरे पर रहेंगे, और स्पेनियर्ड लोग उनके खाने-पीने का प्रबन्ध करेंगे।

स्पेनियडौं के आने से साहस पाकर श्रॅगरेज़ उन असभ्यों की खोज में बाहर निकले और बड़ी सावधानी से कुछ दूर आगे जाकर देखा कि सभी असभ्य जाने के लिए नाव पर सवार हो रहे हैं। उन लोगों के चलते समय बन्दूक़ की गोली से एक बार बिदाई का संभाषण न कर सकने के कारण वे उदास हुए। किन्तु उन को जाते देख कर प्रसन्न भी हुए। श्रॅगरेज़ों का घर-द्वार खेती बाड़ी सब नष्ट हो गई थी। इस कारण सभी ने मिलकर हाथों-हाथ थोड़े ही दिनों में उनकी गृहस्थी का सब सामान ठीक कर दिया। यहाँ तक कि उन तीन दुःशील श्रॅगरेज़ों ने भी उनकी सहायता से मुँह न मोड़ा।

• असभ्यों के चले जाने पर भारी तुफान उठा। दो दिन के बाद द्वीपवासियों ने बड़ी ख़ुशी के साथ देखा कि असभ्यों ,

की तीन डोंगियाँ श्रौर समुद्र में डूब कर मरे हुए दो श्रसभ्यों की लाशें वही जा रही हैं।

द्वोप में असभ्यों का दुवारा उपद्रव

धीरे धीरे पाँच छः महीने बीत गये। श्रसम्यां के श्राने की कहीं कुछ भनक न पाई गई। द्वीपनिवासियों ने समक्ता कि या तो वे लोग द्वीप के मामले को भूल गये हैं या भय से इस तरफ़ नहीं श्राते हैं।

एक दिन उन लोगों ने श्रकस्मात् देखा कि धनुष-बाण, लाठी श्रौर लकड़ी की तलवार श्रादि श्रनेक श्रस्त-शस्त्र लिये श्रसभ्य लोग एक साथ श्रद्वाइस डोंगियों पर सवार हो टापू में उतर श्राये।

यह देख कर द्वीपवासियों के भय की सीमा न रही। असभ्य लोग सन्ध्या समय टापू में आ पहुँचे इसलिए द्वीप वालों को सारी रात सलाह-विचार करते ही बीती। अन्त में यही तय हुआ कि इतने दिन हम लोग छिप कर ही बेखटके रहे हैं इसलिए अब भी छिपकर रहना ही अच्छा है। यह निश्चय करके सभी ने दोनों अँगरेज़ों के घर की उजाड़ कर उसका चिह्न तक न रहने दिया; और बकरों की गुफा के भीतर छिपा कर बन्द कर रक्खा। असभ्य लोग सिर्फ़ उन्हीं दोनों अँगरेज़ों के निवास-स्थान का पता जानते थे इसलिए वे लोग पहले इसी स्थान पर आक्रमण करेंगे, यह सोच कर हम लोग वहीं एकत्र होकर उनके आने की प्रतीचा करने लगे। सुबह होते ही कोई डेढ़ सौ असभ्य वहाँ आकर इकट्टे हुए। हम लोगों के दल में बहुत कम आदमी थे। सत्रह स्पेनियर्ड, पाँच अँगरेज़,

फ़ाइडे का बाप, श्रीर छः विश्वासी नौकर। हम लोगों की संख्या श्रव्य थी सो तो थी ही, उस पर श्रस्त्रों की कमी श्रीर भी श्रसुबिधा दें रही थी। हमारें दल में सब के पास यथेष्ट श्रस्त्र-शस्त्र न थे। भृत्यों को बन्दूकें नहीं दी गई थीं। उन लोगों के हाथ में सिर्फ़ एक एक खंजर था। दो स्त्रियाँ युद्ध-चेत्र से किसी तरह विमुख न हुईं। वे धनुष-बाण ले, कमर कस कर, युद्ध करने के लिए तैयार हो गईं। उनकी कमर में एक एक खंजर भी था।

स्पेनियडौं के सर्दार इन थोड़े से सिपाहियों के सेनापति हुए श्रौर श्रँगरेज़ों में जो सबसे बढ़कर बदमाश था वह सह-कारी सेनापति नियत हुआ। उसका नाम विल एटकिंस था। वह अत्यन्त क्रूर और अन्यायो होने पर भी खूब बहादुर था। वह छः मनुष्यों के साथ एक भुरमुट के भीतर छिप रहा। जब असभ्य उस भुरमुट के सामने से होकर निकलेंगे तब वह उन पर श्राक्रमण करेगा। श्रसभ्य लोग सिंहनाद करते, उछ-लते-कूदते हुए हम लोगों पर श्राक्रमण करने के लिए चले श्रा रहे थे। जब श्रसभ्यों की कुछ संख्या भुरमुट से कुछ श्रागे निकल श्राई तब एटकिंस ने अपने दल के तीन व्यक्तियों की उन पर गोली बरसाने का हुक्म दिया। उन्होंने एक एक बन्दूक़ में छः छः सात सात गोलियाँ भर कर चलाई। असभ्यों के दल में कितने ही हत श्रौर कितने ही श्राहत हुए। वे सब के सब भौंचक से खड़े हो रहे। उनके श्राश्चर्य श्रीर भय की सीमा न रही। एकाएक इस प्रकार भीषण शब्द होने और श्रकारण श्रपने साथियों के मारे जाने की बात पर वे लोग आपस में मिलकर ·कोलाहल कर ही रहे थे कि एटकिंस श्रादि तीन व्यक्तियों ने फिर गोली मार कर कितनों ही को घराशायी कर दिया। इसी

समय प्रथम तीन व्यक्तियों ने भट बन्दूक़ें भर लीं श्रीर एक ही बार गोली बरसा कर उन श्रसभ्यों की छिन्न भिन्न कर डाला। इस श्रचानक श्रभिघात का कुछ कारण न समभ कर श्रव-शिष्ट श्रसभ्य लोग किंकर्तव्य विमृद हो रहे। बीच में भाड़ी की ब्रोट रहने के कारण ब्रसभ्य लोग किसी को न देख कर शायद यह समभ रहे थे कि "देवता का गुप्त वज्रास्त्र हम लोगों का नाश करने के लिए उदीप हो उठा है।"यदि एट-किंस इस समय चुपचाप वहाँ से हट जाता तो बड़ा श्रच्छा होता । श्रसभ्य लाग देवकर्तृक भय मान कर भाग जाते; किन्त एटिकंस ने इस विषय में बार वार चिताये जाने पर भी उसका पालन न किया । यह उजडु था न । यहीं रह कर वह फिर बन्दूक भरने लगा। उधर जो असभ्य पीछे से आ रहे थे उन्होंने एटकिंस प्रभृति के। देख कर एकाएक उन पर श्राक-मण किया। एटकिंस ऋादि छः व्यक्तियों ने लगातार गोली बरसा कर बीस-पचीस आदिमियों की घरती पर लिटा दिया, तो भी श्रसभ्य पोछे न हटे। उन्होंने तीर से एक श्रँगरेज़ को मार डाला, श्रौर एटकिंस की भी घायल किया । फिर एक स्पेनियर्ड श्रौर एक श्रसभ्य नौकर की भी मार गिराया। वह श्रसभ्य नौकर बड़ा साहसी वीर था। उसने मरते मरते भी सिर्फ लाठी की मार से पाँच दुश्मनों को मार डाला था।

हमारे दल वाले भयंकर रूप से श्राकान्त होने पर दौड़ कर एक टीले पर चढ़ गये। हम लोगों ने भागते भागते भी तीन बार बन्दूक़ें चलाई। किन्तु श्रसभ्य लोग ऐसे हठी थे कि पचास-साठ मनुष्यों को हत श्रीर इससे भी श्रिधिक व्यक्तियें। को घायल होते देख कर भी हम लोगों का पीछा नहीं छोड़ते थे श्रीर बराबर श्रागे बढ़े ही श्राते थे। उन्होंने इतने बाण चलाये कि बाणों से श्राकाश-मण्डल भर गया। उन श्रसभ्यों में जो व्यक्ति घायल हुए थे, पर पूरे तौर से ज़क़्मी नहीं हुए थे, उन लोगों के सिर पर ख़ून सवार होगया था। इसीसे वे लोग पागल की भाँति युद्ध करते थे।

श्रसभ्य लोग श्रॅगरेज श्रौर स्पेनियर्ड की लाश को देख उस पर हथियार चलाने लगे, मरें को मारने लगे। उन मुदौं के हाथ-पैर, श्रौर गला काट कर मृत-शरीर की खएड खएड कर के उन्होंने श्रपनी नीचता का परिचय दिया। हम लोगों की भागते देख कर उन लोगों ने दूर तक पीछा न किया। सभी ने मएडलाकार खड़े होकर दो बार उच्चस्वर से जयध्विन की। किन्तु उनके घायल श्रादमी श्रधिक लहू बहने के कारण मृच्छित तथा प्राण-हीन हो होकर गिरने लगे। यह देख कर वे लोग फिर दुःखी हुए।

एटिकंस की इच्छा थी कि फिर दल-बल के साथ उन पर आक्रमण किया जाय किन्तु सर्दार ने कहा—"नहीं, इसकी श्रव ज़रूरत नहीं। कल सबेरे फिर देखा जायगा। श्राज श्रव शान्त होकर रहना ही ठीक है। श्रमभ्यों के घायलों की भली भाँति सेवा-शुश्रूषा न होने से उनकी हालत बुरी हो जायगो। श्रिधिक रक्त-त्त्रय होने से वे दुर्वल हो जायँगे श्रीर घाव की पीड़ा से चल-फिर न सकेंगे तब हम लोगों के शत्रुश्रों की संख्या श्रीर भी कम होगी।" एटिकंस ने ज़रा हँस कर श्रीर ज़ोर देकर कहा—हाँ हाँ, कल मेरी भी तो वैसी ही दशा होगी। इसी कारण तो चटपट श्राज ही काम चुका लेना चाहता हूँ। सर्दार—नहीं भाई, ब्राज तुमने बड़ी बहादुरी के साथ लड़ाई की है। यदि कल तुम युद्ध न भी कर सकोगे तो तुम्हारी ब्रोर से खुद मैं युद्ध करूँगा।

चटकीली चाँदनी रात है। हम लोगों ने देखा कि असभ्य लोग अपने मुदों और घायलों को लेकर वड़ी चिन्ता में पड़े हैं। सभी आपस में अपने मन की बातें कर रहे हैं। यह देख कर सर्दार ने उन असभ्यों पर एक बार रात में ही आक्रमण करने का विचार किया। हम लोग जंगल के भीतर ही भीतर छिप कर इधर उधर चक्कर काटते हुए एकदम असभ्यों के समीप जा पहुँचे। हम लोगों ने एक साथ आठ बन्दूक़ों दाग दीं। आध मिनट के बाद फिर आठ बन्दूक़ों की आवाज हुई। कितने ही मरे, और कितने ही घायल हुए। असभ्य लोग किधर भागें, कुछ निर्णय न कर जहाँ के तहाँ खड़े हो मरने लगे।

हमारे ब्राठ ब्राठ ब्रादिमियों की तीन टोलियाँ हो गईं ब्रौर तीनों तरफ़ से एक साथ सिंहनाद करके उन ब्रसभ्यों पर टूट पड़े, ब्रौर उन सबों की लाठी, बन्दूक़ के कुन्दे, फरसे ब्रौर कुल्हाड़ी ब्रादि हथियारों से मारने लगे। थोड़ी ही देर में ब्रसंख्य ब्रसभ्य भूतलशायी हो गये। दो-एक ने तीर मारने की चेष्टा की थी किन्तु उन्हें ब्रवसर न मिला। एक तीर ने फ़ाइडे के पिता की किञ्चित् घायल किया था। जो ब्रसभ्य बचे वे चिल्लाते हुए जहाँ तहाँ भाग गये। हम लोग उनको मारते मारते थक गये थे इस लिए उनका पीछा न कर सके। कुल १०० ब्रसभ्य मारे गये। बचे हुए ब्रसभ्य दौड़ कर समुद्रतट में ब्रपनी नाव पर सवार होने गये। किन्तु उन लोगों पर विपत्ति पर विपत्ति आने लगी। सन्ध्याकाल से ही हवा बहुत तेज़ वह रही थी। इसलिए उन को शीव्र भागने का भी अवसर न मिला। हवा समुद्र से किनारे की ओर वह रही थी। हवा की भोंक और ज्वार की लहर से नावें एकदम सुखे में आ लगी थीं और हवा लगने से एक की टक्कर दूसरी में लगते लगते टूट फूट गई थीं।

हमारे सैनिक विजय प्राप्त कर के उल्लसित हो उठे, किन्तु उस रात में उन लोगों को विश्राम नसीब न हुआ। वे लोग कुछ देर दम लेकर देखने गये कि असभ्य-लोग क्या करते हैं। युद्ध-स्थल के भीतर होकर जाते समय उन लोगों ने देखा कि तब भी कोई कोई असभ्य ऊपर को दम खींच रहे हैं, पर अधिक देर तक उनके बचने की संभावना न थी। उन की अन्त-कालिक अवस्था देख कर हमारे दल के लोग दुःखी हुए, कारण यह कि युद्ध में शतुओं का निपात करते दुःख नहीं होता, किन्तु उनका दुःख देख कर सुखी होना सहदयता का लच्चण नहीं। जो हो, हम लोगों के असभ्य नौकरों ने कुठार के आधात से, उन आसन्नमृत्यु शत्रु-सैनिकों को सब कच्टों से छुड़ा दिया।

श्राख़िर उन्हें ने देखा कि एक जगह लगभग सौ हता-विशष्ट श्रसभ्य ज़मीन में बैठे हैं श्रीर घुटनों पर हाथ श्रीर हाथ पर सिर रक्खे श्रपनी दुर्दशा को सोच रहे हैं।

हमारे पत्त के लोगों ने उन्हें डरवाने के लिए सर्दार की श्राज्ञा से दो बन्दूकों की खाली श्रावाज़ की। शब्द सुनते .ही वे लोग डर, गये श्रोर चिल्लाते हुए जङ्गल के भीतर जा छिपे। श्रव एटकिंस ने उनकी डोंगियों को नष्ट कर डालने की राय दी। किसी किसी ने उसका प्रतिवाद कर के कहा कि, ऐसा करने से बड़ी खराबी होगी। जाने का उपाय न रहने से वे लोग मरने पर कमर कस कर नाना प्रकार के उपद्रव करेंगे। हिंस्र पशुत्रों की माँति जङ्गल भर में घूमते फिरेंगे। उन लोगों के भय से हम लोगों को श्रकेले बाहर निकल कर काम करना किठन हा जायगा। तब उन्हें वन्य जन्तुश्रों की तरह ढूँढ़ ढूँढ़ कर मारना होगा, नहीं तो वे लोग श्रपने पेट की श्राग बुभाने के लिए हम लोगों के खेत, खिलहान श्रौर पालतू पशुश्रों को लूट ले जायँगे। पटिकंस ने कहा— यह सही है, सौ मनुष्यों का सामना में स्वयं कर सकता हूँ पर सौ जातियों का धका कौन सँभालेगा? ये लोग देश को लौट जायँगे तो हम लोगों का प्राण बचना किठन होगा। श्रसंख्य श्रसभ्य बार बार श्राकर हम लोगों को सतावेंगे।

उसकी यह बात सभी ने पसन्द की। सभी लोग कुछ स्खी लकड़ियाँ बटोर लाये और आग को अच्छी तरह प्रज्वित कर डोंगियों को जलाने लगे। यह हाल देख कर असभ्य लोग दौड़ आये और हाथ जोड़ कर धरती में घुटने टेक कर डेंगियों की भिन्ना माँगने लगे। वे लोग इशारे से जताने लगे कि ऐसा अपकर्म हम फिर कभी न करेंगे। एक बार देश जाने ही से हम लोग फिर कभी इस टापू में न आवेंगे। किन्तु उन लोगों का देश लौटना तो हम लोगों के लिए हितकर न था। क्योंकि एक व्यक्ति के लौट कर घर जाने और खबर देने से इतना अनिष्ट हुआ है, जब ये सब के सब देश में जा कर लोगों से यहाँ की बात कहेंगे तब तो हम लोगों का सर्वनाश होना ही सम्भव है। हमारे दल के लोगों ने उन की कातर-हिष्ट और गिड़गिड़ाहट पर ध्यान न दे कर उनकी डोंगियों को

नष्ट कर डाला । यह देखकर वे विकट चीत्कार करते हुए पागल की भाँति जङ्गल में इधर उधर दौड़ने लगे। वे लोग खेतों को रौंदने लगे, श्रधपके श्रंगूरों के। तोड़ तोड़ कर कुछ खाने श्रौर कुछ फेंकने लगे। ऐसे ही और भी अनेक उत्पात करने लगे। किन्तु भाग्यवशात् उन लोगों ने हमारे क़िले का श्रौर गुफा के भीतर वाले पालत् बकरों का कुछ पता न पाया था, इसी से कितनी ही वस्तुएँ बच गई थीं। तब भी वे गिनती में इतने श्रधिक श्रौर दौड़ने में ऐसे तेज़ थे कि निरस्त्र होने पर भी उन पर एकाएक श्राक्रमण करने का साहस कोई नहीं करता था। क्रमशः उन लोगों की दशा शेविनीय हो उठी श्रीर साथ साथ हमारे पत्त की भी। हम लोगों की दुरवस्था का कारण खाद्य-सामित्रयों का श्रभाव न था ; कारण था दुर्दम्य हिस्न मनुष्यों का उत्पात । श्रसभ्य लोग भूख से व्याकुल होकर चारों श्रोर विभोषिका फैलाते फिरते थे। द्वीप-निवासियों का उनका उपद्रव श्रसहा हो उठा। श्राख़िर उन लोगों ने श्रपने बचाव के लिए असभ्यों का शिकार करना निश्चय किया। यदि उनमें कोई अधीनता स्वीकार कर आज्ञानुसार काम करने की राजी होगा तो वे और श्रसभ्य नौकरों की भाँति किसी काम में लगा लिये जायँगे। श्रव हम लाेगां की तरफ़ के श्रादमी उन श्रसभ्यों को देखते ही बाघ-भालू की तरह मारने श्रीर बन्दूक उठाते ही वे जुमीन पर गिर पड़ते थे। प्राणी के भय से सभी घने जङ्गल के भीतर छिप कर रहने लगे और भूखों मरने लगे।

' यह देख कर सभी का चित्त दया से द्रवित हो उठा, विशेष कर सर्दार का। उन्होंने सबसे कहा कि एक जीवित श्रसभ्य को पकड़ कर उसे सब बातें भली भाँति समक्ता कर कह देनी चाहिएँ। इसके बाद उन लोगों से सन्धि स्थापन करानी चाहिए।

बहुत दिनों के अनन्तर एक असभ्य गिरफ़ार किया गया। किन्तु पकड़े जाने से वह बड़ा दुखी हुआ। उसने खाना-पीना छोड़ दिया। आख़िर जब उसने देखा कि उसके साथ दया का व्यवहार हो रहा है तब वह कुछ शान्त हुआ और उसका चित्त स्थिर हुआ। फ़ाइडे के बाप ने उसे सममा दिया कि तुम लोग यदि हमारे साथ अच्छा बर्ताव करोगे तो हम तुम्हें न सतावेंगे, बिल्क तुम लोगों को सब तरह से सहायता देंगे। जो कदाचित् तुम लोग इस प्रस्ताव पर सम्मत न होगे तो तुम लोगों की मृत्यु निश्चित है।

उस व्यक्ति से सिन्ध का प्रस्ताव पाकर सभी श्रसभ्य हम लोगों के पास श्राये। उन्होंने कुछ खाने की माँगा। श्रब भी उनमें ३७ व्यक्ति जीवित थे। उन लोगों की प्रार्थना पर भात, रोटी श्रौर तीन जीवित बकरे उनको दिये गये। भोजन पाकर उन लोगों ने पूर्ण रूप से कृतज्ञता प्रकट की। टापू के दिल्लाण भाग में, एक पहाड़ की तराई में, उन लोगों के रहने के लिए जगह दी गई। वे लोग श्रब भी शान्ति-पूर्वक वहीं रहते हैं। किसी वस्तु की नितान्त श्रावश्यकता न हो तो वे हम लोगों के श्रधिकार में किसी प्रकार की दस्तन्दाज़ी नहीं करते। हमारे दलवालों ने उन्हें खेती करना, रोटी बनाना, पशुश्रों का पालना श्रौर दूध दुहना श्रादि काम सिखलाया है। उनके समाज में सिवा स्त्री के श्रीर किसी वस्तु की कमी नहीं है। उन लोगों के श्रधिकार में ड़ेढ़ मील तौड़ी शौर चार मील लम्बी भूमि दी गई है जिसमें

वे लोग निर्द्धन्द्व होकर घूमते-िफरते हैं और अपनी खेती-बाड़ी करते हैं। अब वे लोग बड़े सीधे सादे हो गये हैं और हम लोगों की आज्ञा के अनुसार काम करते हैं। वे लोग अब वृथा समय नष्ट न कर माँति भाँति के टोकरे, डिलयाँ, चलनी, कुरसी, टेबल, खाट, आलमारी, बक्स, आदि सुन्दर सुन्दर काम की चीज़ें तैयार करके सबका अभाव दूर करते हैं। वे लोग अब अच्छे शिष्ट और सभ्य बन गये हैं।

उपनिवेश में समाज और धर्म-संस्थापन

इन अनेक घटनाओं के बाद इस टापू में मेरा आकस्मिक आगमन मेरे उपनिवेश-वासियों के लिए ईश्वर-प्रेरित आशीर्वाद ही की तरह सुखद हुआ था। मैंने इस टापू में आकर उन लोगों के सभी प्रकार के अभावों को दूर कर दिया। वे लोग मुक्ससे छुरी, क़ैंची, कुदाल, खनती, और कुल्हाड़ी आदि उपयोगी औज़ार पाकर अपने अपने घर बनाने लग गये। विल एटिकंस पहले जैसा आलसी था वैसा ही अब ब्याह करने पर परिश्रमी हुआ। उसने अत्यन्त सुन्दर सुदद घर बनाया। उसमें चटाइयाँ बुन कर लगाई। घर के चारों और खूब गोल घेरा बना दिया। उसके बीच में उसका घर अच्ट-दल कमल की भाँति शोभायमान हो रहा था। उसके प्रत्येक कोने में उसने खूब मज़बूत खम्भे की टेक लगा रक्खी थी। उसने अपनी ही बुद्धि से काठ की घोंकनी तथा लोहे की हथीड़ी और नेहाई बना कर काम चलाने लाँयक लोहे की कितनी ही चीज़ें तैयार कर ली थीं।

एटिकंस के घर में आँगन, दालान, चबूतरा श्रीर बरांडा सभी ऐसे सुन्दर थे श्रीर सर्वत्र ऐसी सफ़ाई थी कि जो देखते ही बन श्रावे। एटिकंस के घर सा सुहावना घर मैंने श्रीर कहीं नहीं देखा। इस घर में एटिकंस श्रीर उसके दो साथियों के कुटुम्बी लोग रहते थे। जो व्यक्ति श्रसभ्यों के हाथ लड़ाई में मारा गया था उसकी विधवा स्त्री श्रपने तीन बच्चों को लेकर यहीं रहती थी। श्रीर भी सन्तान सहित दो विधवाश्रों का वह प्रतिपालन करता था।

वे स्त्रियाँ भी गृह-कार्य में बड़ी चतुर थीं। उन्हेंनि ग्रँगरेज़ पति पाकर ग्रँगरेज़ी बोलना सीख लिया था। उनके लड़के भी ग्रँगरेज़ी बोलते थे। मैंने उन सब बचों को जाकर देखा। सब से बड़े बच्चे की उम्र छः वर्ष की थी।

मैंने देखा, इस समय स्पेनियडों श्रीर श्रॅगरेज़ों के बीच किसी तरह की श्रनबन न थी। दोनों मिल जुल कर श्रपना श्रपना काम करते थे। मैंने एक भोज देकर सबको सम्मानित किया। मेरे जहाज़ के रसोइये ने भोजन बना कर सब को खिलाया-पिलाया। बहुत दिनों बाद स्वादिष्ठ भोजन पा कर सभी लोग श्रपनी रसना को परितृप्त कर के प्रसन्न हुए।

भोज का जलसा समाप्त होने पर मैंने जहाज़ पर से वे चीज़ें उठवा मँगाई जो उन लोगों के लिए श्रपने साथ लाया था। उन लोगों में वे चीज़ें मैंने इस हिसाब से बाँट दी कि जिसमें उन लोगों में पीछे से श्रापस में, समान भाग न मिलने के कारण, तकरार न हो। मैंने उन सीगाती चीज़ों को वराबर बराबर बाँट दिया।

में उन लोंगों का यहाँ तक हितचिन्तक था, यह देखकर उन लोगों का हृदय प्रेम से पसीज उठा श्रौर सारा शरीर पुलिकत हो गया। उनकी आँखों से आँस् बह चले। उन लोगों ने एक वाक्य से स्वीकार किया कि वे लोग मुभको अपने पिता के तुल्य समभते हैं; वे लोग आजीवन मेरो अधी-नता स्वीकार करके इसी द्वीप में मेरी प्रजा बन कर रहेंगे। बिना मेरी आज्ञा पाये कोई इस टापू का त्याग न करेगा।

वस्तु-वितरण के अनन्तर मैंने दर्ज़ी, लुहार, बढ़ई आदि मिस्त्रियों को उन लोगों के सिपुर्द कर दिया। दर्ज़ी ने हरएक को एक एक कुर्ता सी दिया और स्त्रियों को सिलाई के कामों में खूब निपुण कर दिया। बढ़ई ने हम लोगों की बनाई टेचुल, कुर्सी आदि वस्तुओं को एक ही घड़ी में सुन्दर और सुडौल बना दिया।

इसके बाद मैंने अपनी प्रजा की खेती के उपयुक्त हथियार बाँट दिये। हरएक को एक एक कुदाल, खुरपी और खनती दी। बढ़ई के उपयुक्त हथियार विभक्त न करके एक बढ़ई रख दिया। मैं छुरी, क़ैंची और लोहे की छुड़ें आदि बहुतायत से लाया था। वे वस्तुएँ साधारण भएडार में रख दी गईं। जिसे जब जिस वस्तु की आवश्यकता होगी, उसे मिलेगी। उन लोगों के लिए में लोहा इसलिए बहुत लाया था, कि लुहार उससे उनके प्रयोजन की वस्तु बना देंगे।

इसके बाद मैंने हरएक को एक एक बन्दूक और बहुत सी गोली-बारूद दी। उन्हें पाकर वे लोग बहुत ख़ुश हुए। अब वे हज़ारों असभ्यों का मुक़ाबला कर सकेंगे।

जिस युवक को श्रीर उसकी दासी का मैंने भूखों मरने , से बचाया था, बे मेरे पास श्राकर कहने लगे कि "हम श्रब भारतवर्ष क्या करने जायँगे। श्रापकी श्राज्ञा हो तो हम इसी टापू में रह जायँ।" मैंने उनके इस प्रस्ताव की स्वीकार करके उन्हें भी श्रपनी प्रजा में सम्मिलित कर लिया। एटिकंस के घर के समीप ठीक उसी के घर के नक्शे का एक घर बनवा कर उस नवयुवक को रहने के लिए दे दिया।

मेरे साथ जो पुरोहित श्राये थे वे बड़े धार्मिक, शिष्ट श्रौर साम्प्रदायिक विषय में खूब पहुँचे हुए थे। उन्होंने एक दिन मुभसे कहा—देखिए साहब, श्रापकी श्रँगरेज़ प्रजा श्रसम्य जाति की स्त्रियों से पित-पत्नी का सम्बन्ध जोड़कर निवास कर रही है। परन्तु इन लोगों ने सामाजिक प्रथा या कानून के श्रजुसार न्याह नहीं किया है। ऐसी श्रवस्था में संभव है कि जब ये लोग चाहेंगे तब इन निराश्रया रमिएयों को छोड़ देंगे। इसिलए, इस दोषोद्धार के हेतु, उनका उन श्रियों से विधिपूर्वक न्याह करा देना चाहिए। विवाह-बन्धन कुछ साधारण सम्पर्क नहीं है कि जब चाहें उससे श्रलग हो जायँ। जब श्राप उन लोगों के नेता हैं तब उन लोगों के सम्पत्ति-सम्बन्धी श्रुमाश्रम के श्राप जैसे भागी हैं वैसे ही उनके नैतिक श्रुमाश्रम के भी। श्रापको उचित है कि उनको यथाविधि न्याह दें।

मैंने उनकी धर्मनिष्ठा देख प्रसन्न होकर कहा—मुभे इतना समय कहाँ? मैं दूसरे के जहाज़ का एक यात्री मात्र हूँ। यहाँ रहने के लिए मैंने बारह दिन की छुट्टी ली है। इसके बाद जितने दिन विलम्ब करूँगा उतने दिनों के लिए पचास रुपये रोज़ के हिसाब से हर्जाना देना होगा। यहाँ मुभको ब्राज तेरह दिन हो गये। ब्रिधिक विलम्ब करने से मुभे भी इसी टापू में रहना होगा। इस बुढ़ापे में फिर निर्वासन का दुःख भोगने की इच्छा नहीं होती। पुरोहित ने कहा—तो मुभे आप यहाँ छोड़ते जायँ। मैं इन लोगों को धार्मिक शिज्ञा दूँगा और इन लोगों के हृद्य में ईश्वर की भक्ति स्थापित करने की चेष्टा करके अपने को धन्य मानूँगा।

उनके मुख की उज्वल शोभा और उत्साह देखकर में दक्ष हो रहा। आ़खिर मैंने पूछा—"क्या आ़पने इस बात को भली भाँति सेच लिया है कि इस निर्जन टापू में रहना कितना कष्टकर है ? और यहाँ से इस जीवन में देश लौट जाने की संभावना भी नहीं है। हो सकता है, इसी टापू में जीवन-जीला समाप्त हो।" ये बातें जानकर भी वे इस टापू में रहने को राज़ी हुए। उन्होंने कहा—इन धर्महीन नर-नारियों के मन में परमेश्वर की महिमा और दयाभाव का ज्ञान उपजाकर यदि इन्हें सत्पथ पर ला सकूँगा तो में अपने जीवन को सफल समभूँगा। तब मेरा यह द्वीपान्तर-वास भी परमसुख का कारण होगा। हाँ, यदि आप छपा करके अपने सेवक फ़ाइडे को यहाँ छोड़ जायँ तो मेरा विशेष उपकार हो। यह मेरा दुभाषिया बनकर मुभे इस काम में यथेष्ट सहायता देगा।

फ़ाइडे को मैं अपने पास से जुदा नहीं कर सकता था। उससे बिलग होने की बात सुनकर में अधीर हो उठा। ऐसे आज्ञाकारी निष्कपट भृत्य की प्राण रहते क्या कोई अपनी आँखों के सामने से हटा सकता है ? मैंने पुरोहित से कहा— "फ़ाइडे को छोड़ना मेरे लिए नितान्त कष्टकर है। किन्तु आप जिस काम में अपने जीवन का उत्सर्ग कर रहे हैं उस काम की सहायता के लिए मुक्ते भृत्य-विच्छेद का कष्ट स्वीकार करना? लाज़िमी है। परन्तु बात यह है कि मैं किसी तरह फ़ाइडे को छोड़ भी दूँ तो वह मुभे न छोड़ेगा।

यह सुन कर पुरोहित चिन्तित हुए। वे बेचारे फ्रांसीसी थे। वे किसीकी भाषा नहीं समक्षते थे श्रीर न कोई दूसरा ही उनकी बोली समक्ष सकता था। तब उपाय क्या? तो क्या भगवान की महिमा के प्रचार का कोई उपाय न होगा? मैंने उनसे कहा—फ़ाइडे के पिता ने स्पेनिश भाषा सीखी है श्रीर श्राप भी कुछ कुछ स्पेनिश भाषा जानते हैं, इसलिए उसी के द्वारा श्रापका काम निकल जायगा।

यह बातचीत होने के पीछे मैंने ऋँगरेज़ों को बुला कर उनसे विधिपूर्वक ब्याह करने की बात कही। वे सभी इस प्रस्ताव पर सम्मत हुए। एटिकिन्स ने ऋगुऋा होकर कहा कि ''हम लोग अपने पुत्र-कलत्र को इतना प्यार करते हैं कि उन्हें छोड़ हम लोग राजपद पाना भी सुखकर नहीं समभते।" स्त्रियों को विवाह का अर्थ अच्छी तरह समभा देने पर वे भी सन्तुष्ट हुई।

दूसरे दिन ब्याह की तैयारी हुई। किन्तु पुरोहित ने एक उज्र पेश किया कि स्त्रियों को धर्म-दीन्तित किये बिना ब्याह कैसे होगा? मैंने उन सब को पुरोहित के उज्र की बात समक्ता दी। सभी ने स्वीकार किया कि उन लोगों ने अपनी स्त्रियों को कभी कुछ धर्मशिन्ना नहीं दी है। वे लोग स्वयं धर्मज्ञान से विश्वत थे तो दूसरे के क्या उपदेश देते? कभी कभी ईश्वर के नाम से जो उन लोगों को सौगन्द खाने की बुरी आदत थी, इसीसे वे लोग इतना जानते थे कि ईश्वर कोई होता। किन्तु उनका नाम केवल शपथ के लिए ही वे

उपयुक्त समभ बैठे थे। परन्तु वास्तव में ईश्वर किसे कहते हैं यह समभ उन लोगों को न थी। ईश्वर की श्रलौकिक शिक्त श्रौर विचित्र लीला की श्रोर उन का ध्यान कभी नहीं जाता था। तब हमने उन लोगों से कहा,—"तुम लोग पहले ईश्वर की महिमा भली भाँति जान लो फिर स्त्रियों की ईश्वर पर विश्वास उत्पन्न करा कर उन्हें दोन्नित करो।" एटिक से लेमबी साँस लेकर कहा—"हा भगवन् ! मैं तो श्रत्यन्त दुराचारी श्रौर पापिष्ठ हूँ। मैं ईश्वर की महिमा के प्रचार करने का उपयुक्त पात्र नहीं।" मैंने कहा—"सबकी श्रपेन्ना तुम्हीं विशेष उपयुक्त हो। दुष्कम्भी श्रौर पापियों को ईश्वर श्रवताप के द्वारा पवित्र कर के उनपर श्रपनी द्या श्रौर महत्व का प्रकाश करते हैं।" एटिकन्स ने गम्भीरतापूर्वक मेरी बात सुनी श्रौर वहाँ से उठ कर वह धीरे धीरे स्त्री के पास गया।

हम लोगों ने वड़ो देर तक उसके लौट स्राने की प्रतीक्षा को। इसके बाद उसे पुकारने जाकर देखा कि वे स्त्री-पुरुष एकत्र हो ईश्वर की उपासना कर रहे हैं। यह देख कर हम लोगों का हृदय हुई से उच्छूसित हो उठा। पुरोहित तो यह हश्य देख कर प्रपनी आँखों के स्नानन्दाश्रु को न रोक सके। वे रोने लगे। उपासकों को उसी स्रवस्था में छोड़ कर हम चले स्त्राये। हमने जो उनको उपासना करते देखा था वह बात गुप्त ही रही। किसीसे हम लोगों ने कही नहीं।

कुछ देर बाद पटिकंस के लौट आने पर मैंने उससे बात ही बात में पूछा—पटिकंस, तुमने कहाँ तक लिखना-पढ़ना सीखा था ? तुम्हारे पिता कौन थे ? .

पटकिंस-मेरे पिता पादरी थे।

मैं-- उन्हें ने तुमको च्या शिचा दी थी ?

पटिक स्त अन्होंने मुक्तको शिक्ता देने में कोई बृटि नहीं की किन्तु मैंने उनका एक भी उपदेश ग्रहण नहीं किया। मैं बड़ा पापिष्ठ था। मैंही अपने पिता की मृत्यु का कारण हुआ।

मैं —तो क्या तुमने अपने बाप को मार डाला ?

एटिकंस—मैंने अपने हाथ से उनका गला नहीं काटा, किन्तु अपने विरुद्धाचरण से उनके हृदय को सन्तप्त कर के मैं ही उनकी असमय-मृत्यु का कारण हुआ था।

मैं—श्रच्छा पटिकंस, इन बातें को जाने दो। बीती हुई बातें की श्रालोचना से क्या फल ? इस बात की चर्चा से तुम्हें कष्ट ता नहीं हो रहा है ?

पटिकंस—क्या कष्ट कुछ ऐसा वैसा है ? वह मैं श्रापसे क्या कहूँ ! ै

मैं — कुछ कहने की ज़रूरत नहीं। तुम्हारे कप्ट का श्रनुभव खयं मेरे मन में हो रहा है। इस टापू के प्रत्येक वृत्त, लता, गुफा श्रीर पहाड़ मेरी श्रकृतज्ञता के साल्ती हैं। मैं भी श्रपने बुरे श्राचरण के द्वारा श्रपने पिता की मृत्यु का कारण हुश्रा था। तुममें श्रीर मुक्तमें भेद इतना ही है कि तुम मेरी श्रपेला श्रिषक श्रनुतप्त हुए हो। पर यह तो बतलाश्रो कि ऐसा भाव तुम्हारे मन में क्योंकर उत्पन्न हुश्रा?

पटिकंस—में श्रमी पहले पहल श्रपनी स्त्री को ईश्वर विषयक ज्ञान सिखलाने की चेष्टा कर रहा था। पर मैं उसे क्या सिखलाऊँगा; मैं ही उसके पास से धर्मनत्त्व की शिचा अप्राप्त कर श्राया हूँ। मैं — श्रच्छा पटिकंस, यह तो कहा कि तुमने स्त्री को क्या समकाया ?

एटिकंस अपने श्रौर अपनी स्त्री के कथोपकथन का वर्णन करने लगा।

एटकिंस ने पहले स्त्री को यह समक्ता दिया कि व्याह क्या है। इसके बाद उसने क्रम क्रम से ईश्वर का महत्व श्रौर उनकी श्रतुल द्या की बात समभाई । वह इतना बड़ा पापिष्ठ था तब भी भगवान ने उसके अनेकानेक अपराधों को भुला कर उसे खास्थ्य, श्रानन्द, भोजन, पान श्रौर प्रणय का सुख प्रदान कर उसे सुरित्तत कर रक्ला है। इसके लिए उन्हें एक बार भी श्रव तक इस मुँह से धन्यवाद तक नहीं मिला। वे अपनी मूर्ख सन्तान को सत्यधर्म के पथ पर लाने की चेष्टा करते हैं। जो उस पथ पर श्राता है उसे वे श्रसीम त्रानन्द देते हैं और उनकी कृपा से वह कृतकृत्य होता है। यह सुन कर उसकी स्त्री ने कहा—यदि ईश्वर सत्य और •न्याय-परायण हैं, यदि वे सर्वशक्तिमान् श्रौर सृष्टि के विधायक हैं, यदि वे धर्म के बन्धु श्रौर पाप के शत्र हैं तो मैं कभी उनकी श्राज्ञा के प्रतिकूल काम न करूँगी श्रीर न तुम्हींको बुरा काम करने दूँगी। वे दिन दिन हम लोगों के भले की कामना करते हैं। हम लोग श्रपनी चित्तवृत्ति के वशीभूत हो कर श्रपने श्राप श्रशुभ मार्ग पर जाकर धर्मभ्रष्ट होती हैं। हम श्रव बुरे मार्ग से बच कर चलेंगी। वही दीनबन्धु परमेश्वर हम लोगों को श्रश्चम प्रवृत्ति के साथ युद्ध करने का सामर्थ्य देंगे स्त्रीर उन्हीं की कृपा से हम लोग उस पर विजय प्राप्त कर के सुखी हैंगि। मैं तुम्हारे साथ नित्य शाम-सबेरे उनुका गुणु गाऊँगी श्रौर उनसे श्रपने श्रपराध की ज्ञमा माँगूँगी।वह संसार के परिचालक एक श्रद्धितीय हैं।

स्त्री की यह बात सुन कर एटकिंस स्थिर नहीं रह सका। वह श्रपनी स्त्री को साथ ले कर ईश्वर की उपासना करने लगा। इसी श्रवस्था में हम लोगों ने उनके। देखा था।

मेरे टापू में धर्म की स्थापना हुई। किन्तु वह धर्म, हृद्य के आग्रह से, आप ही उत्तेजित हुआ था। इससे सम्प्रदाय की संकीर्णता इस धर्म में न थी। किसी तरह की खुशामद या आडम्बर की आवश्यकता न थी।

धार्मिक दीन्ना के बाद उन लोगों का फिर से विधिवत् ब्याह हुआ। उस दिन के ऐसा आनन्द और उत्सव मैंने अपनी ज़िन्दगी में प्रायः कभी न मनाया था।

उन स्त्री-पुरुषों को धर्म-दीक्तित कर के ही पुरोहित सन्तुष्ट न हुए, प्रत्युत टापू में जो ३० असम्य थे उनको धर्म-शिक्ता देने के लिए वे व्यय हो उठे।

में इस प्रकार टापू में सामाजिक श्रोर धार्मिक शिचा का सूत्रपात करके जब जहाज़ पर सवार होने की तैयारी कर रहा था तब उस नव युवक ने, जिसे निराहार के कष्ट से मैंने बचाया था, श्राकर मुक्तसे कहा—महाशय, श्रापने सबका व्याह ते। विधिपूर्वक करा दिया, एक श्रोर व्याह करा कर तब श्राप जायँ।

उसकी बात सुन कर मैं दक्ष होगया। क्या यह छोकरा इस अधेड़ दासी के साथ ब्याह करना चाहता है ? मैं उसे समका कर कहने लगा—'देखो भैया, कोई काम एकाएक कर डालना ठीक नहीं । तुम अञ्छे घराने के मालूम होते हो । तुम्हारा शील-स्वभाव भी श्रच्छा है। देश में तुम्हारे स्वजनवर्ग भी हैं। ऐसी श्रवस्था में एक दासी के साथ ब्याइ करना क्या तुम्हें अच्छा जान पड़ता है ? फिर वह दासी भी तो तुम्हारे याग्य पात्री नहीं है। एक तो वह तुम्हारी टहलनी है, दूसरे तुमसे वह नौ दस वर्ष उम्र में बड़ी है। तुम अधिक से अधिक सत्रह-अठारह वर्ष के होगे श्रौर दासी की उम्र २६-२७ साल से कम न होगी। मैं तुमको इस द्वीप से तुम्हारे देश पहुँचा दूँगा। तव तुम ज़रूर इस हठकारिता के लिए अनुतप्त होगे और तुम दोनों का जीवन शोचनीय हो उठेगा।" मैं असम ब्याह के अनेक दोषों के सम्बन्ध में एक लम्बी वक्तता देने चला था, किन्तु उसने मुस-कुरा कर बड़ी नम्रता से मेरे व्याख्यान में बाधा डाल कर कहा-महाशय, त्रापने मेरी बात समभी नहीं। मेरा वह मतलब नहीं जो त्रापने समभा है। मैं दासी के साथ ब्याह करना नहीं चाहता। त्र्रापके लाये हुए मिस्त्री के साथ वह ब्याह करना चाहती है।

यह सुन कर में प्रसन्न हुग्रा। वह दासी जैसी शान्त-स्वभावा, शिष्ट ग्रौर सुशीला थी वैसा ही उससे ग्रपने लिए वर भी चुना था। मैंने उसी दिन उस दासी का ब्याह कर दिया। उन वधू-वरों को मैंने यौतुक-स्वरूप कुछ ज़मीन दो ग्रौर उस नव-युवक को भी थोड़ी सी ज़मीन दी। पीछे ये लोग श्रापस में जगह-ज़मीन के लिए लड़ाई-अगड़ा न करें, इसलिए सबके रहन-सहन, खेत-खिलहान श्रादि के योग्य ज़मीन के चारों श्रोर की सीमा निर्दिष्ट कर के पट्टा लिख दिया श्रौर उन लोगों से क़बूलियत लिखा ली। पट्टे पर मैंने श्रपनी मुहर कर दी श्रौर क़बूलियत पर उन लोगों का हस्ताचर करा कर गवाहों से भी दस्तख़त करा लिये। मैंने पट्टे में यह शर्त लिख दी कि इस ज़मीन की पैदावर पुश्त दरपुश्त तुम सुख से उपभोग कर सकोगे और यह ज़मीन बराबर तुम्हारे क़ब्ज़े में रहेगी। इसमें कभी किसीको किसी प्रकार का उज्ज़न होगा। यदि कोई किसीकी सम्पत्ति पर दावा करेगा तो वह दावा अनुचित समक्षा जायगा।

यदि श्रापस में किसी तरह का कोई भगड़ा छिड़ जाय तो वे लोग श्रापस में ही पञ्चों के द्वारा तसिफ्या कर लें। उन लोगों का समाज साधारण-तन्त्र-प्रणाली के अन्तर्गत रहे। कोई किसी के ऊपर हुकूमत न कर सकेगा श्रौर न कोई प्रधान बन कर ही कोई काम कर सकेगा। सब लोग आपस में मिल जुल कर काम करेंगे। ३७ श्रसभ्यों को भी इस समाज के अन्तर्गत कर लेना होगा। वे लोग मजदूरी कर के अपना गुजारा करेंगे। किन्तु वे लोग एक दम खरीदे हुए दास न समभे जायँ। उन लोगों को इतनी स्वाधीनता श्रवश्य रहेगी कि वे जहाँ चाहें कमा खाया। किसी का उनपर जोर नहीं रहेगा। मैंने इस प्रकार की व्यवस्था कर दी जिससे कोई किसीके साथ मेरे परोत्त में विवाद न करे। श्रसभ्यों में प्रायः सभी ने मजदूरी करना स्त्रोकार किया; उनमें सिर्फ़ चार-पाँच व्यक्तियों ने खुद खेती करके जीवन निर्वाह करने की इच्छा प्रकट की। उन्हें भी मैंने थोड़ी थोड़ी जमीन खेती के लिए दी। वे श्रसभ्य लोग श्रब सभ्यमण्डली में श्राने से शिवा-दीचा के उपयुक्त-पात्र समभे गये।

दासी सचमुंच ही बड़ी धर्म-शीला थी। उसने सब के ख़ियों को धर्मीपदेश देकर सबके हृदय में धर्म-निष्टा जागृत.

कर दी। विल एटिकंस पुरुषों में धर्म का प्रचार करने लगा। श्रहा! ईश्वर की बड़ी विचित्र मिहमा है! जो व्यक्ति दो दिन पहले उनका नाम न लेता था वही आज उनकी मिहमा का सर्वश्रेष्ठ प्रचारक बन बैठा। मैंने इन लोगों की अपनी बाइ-बिल दी। एटिकंस ने उस अन्थ की देख कर बड़े आग्रह से दोनों हाथों से उठा लिया और मारे ख़ुशी के उसकी आँखों से आँसू बहने लगे। उसने अपनी स्त्री की पुकार कर कहा—देखो, देखो, जिस अन्थ के लिए में भगवान से पार्थना कर रहा था वह अन्थ आज अनायास मुक्ते मिल गया। यह अन्थ हम लोगों की अज्ञता का निवारक, धर्म-पथ का शिज्ञक, विपद में सहायक और शोक के समय धैर्यदायक होगा।

पटिकंस की स्त्री ने समक्ता कि खयं ईश्वर ने हम लोगों के उपकाराध यह प्रन्थ भेज दिया है। मैंने उन लोगों के समक्ता दिया कि ईश्वर अप्रत्यत्त-कारण होने पर भी वे मनवाणी के अगोचर हैं। वे जो कुछ करते हैं अप्रकट रूप से ही करते हैं। उनका अलौकिक कार्य ही उनके कारण होने का पूरा प्रमाण है। धूर्त पुरोहितगण इसी विषय की लेकर अनेक सम्प्रदाय किएत करके उन्हें विविध-भ्रान्त-धारणाओं में उलका रखते हैं। किन्तु मेरी इच्छा थी कि मेरे टापू में बुद्धिविचार से ही धर्म की प्रतिष्ठा हो।

मैं इन लोगों के लिए जलकीड़ा करने के उपयुक्त नाव और तोप लाया था। वे दोनों चीज़ें मैंने इन लोगों को न दीं। कारण यह कि ये लोग जो इतने दिनों से आपस में लड़ते भूगड़ते आये हैं, स्नो कौन जाने मेरे परोच में ये लोग फिर वैसे ही भगड़ने लग जायँ तब तो सर्वनाश ही होगा। में इन लोगों से बिदा हो। छठी मई को जहाज़ पर सवार हुआ। आज कल करते करते टापू में पचीस दिन बीत गये। इँगलैन्ड से मैं जो पशु लाया था वे रास्ते ही में मर गये थे। इसलिए द्वीप-निवासियों से मैंने चलते समय कहा कि हो सकेगा तो बेज़िल से कुछ पशु भेज दूँगा। दूसरे दिन पाँच बार तोप की आवाज़ के द्वारा रवानगी का संकेत कर के मैं जहाज़ पर चढ़ा।

फ़ाइडे की मृत्यु

में अपने टापू का सुप्रबन्ध कर के बिदा हुआ। तीन दिन समुद्रयात्रा करने के पीछे नाविकों ने खूब ज़ोर से चिह्ना कर कहा "पूरव श्रोर स्थल दिखाई दे रहा है।" साँभ होने के पहले ही स्थल-भाग का किनारा देखते ही देखते घोर कृष्णवर्ण हो उठा। किन्तु ऐसा क्यों हुआ, इसका कुछ कारण हम लोग समभ न सके। जहाज़ का मेट मस्तूल के ऊपर चढ़कर दूरवीन से देखकर चिह्ना उठा "सैन्य-दल, सैन्य-दल।" मैं उसके कथन का श्रविश्वास कर उसकी बात काटने लगा। तब वह बोला—श्राप मेरी बात का विश्वास की जिए। डोंगियों पर क़रीब पक हज़ार सैनिक-सवार हो हमारी श्रोर दौड़े चले आ रहे हैं।

यह सुन कर में और जहाज़ का कप्तान मेरा भतीजा बड़े ही अचम्मे में पड़ गया। वह वेचारा कभी इतनी दूर न आया था। उस पर मेरे टापू में जाकर असम्यों की भयक्कर वृत्ति की कहानी सुन कर उसे अत्यन्त भय हुआ था। उसने दो तीन बार मुभसे कहा—"अब की बार वे लोग आकर हम लोगों को ज़सर मार कर खा डालेंगे।" मेरा भी

मन स्थिर न था। कारण यह कि हवा रुक गई थी श्रौर समुद्र की तीक्ण तरङ्ग हम लोगों को हठात् किनारे ही की श्रोर खींचे लिये जा रही थी। तथापि मैं सबको साहस देने लगा। ज्येांही श्रसभ्य हमारे समीप पहुँचे त्योंही मैंने लंगर डालने का हुक्म दिया।

वे लोग बात की बात में हमारे जहाज़ के पास आ गये। मैंने जहाज़ के पालों को उतारने और लंगर डालने की आज़ा दी। जहाज़ के सामने और पीछे एक एक नाव उतार कर उन पर कतिपय सशस्त्र नाविकों को इसलिए सवार किया कि यदि असम्य लोग जहाज़ में आग लगाने की चेष्टा करेंगे तो नाविक लोग बालटी के द्वारा समुद्र का जल सींच कर आग बुमा देंगे।

किन्तु असभ्य लोग हम लोगों के समीप आकर और एक बड़ा सा जहाज देख कर एकदम भौंचक्का हो रहे। ऐसा प्रकाएड जहाज तो उन लोगों ने अपने बाप की ज़िन्दगी में आज तक कभी न देखा था। हम लोगों के साथ वे कैसा व्यवहार करें, यह उन लोगों की समभ में न आता था। तथापि वे लोग जान पर खेल कर एक बार जहाज के बिलकुल पास आये और हमारे जहाज की चारों और घूम कर देखना चाहा।

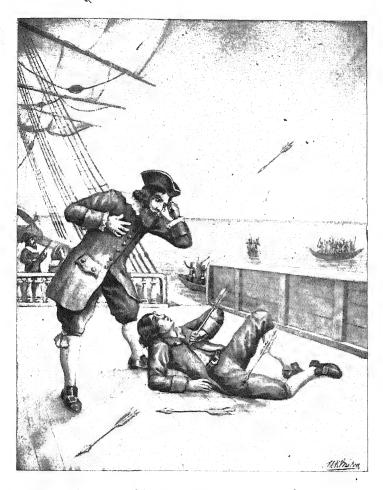
मैंने नाविकों से कहा—"ख़बरदार! उन लोगों की हमारे जहाज से भिड़ने मत देना।" यह हुक्म पाकर नाविकों ने उन असभ्यों को हाथ का इशारा देकर दूर रहने की कहा। उस इशारे का मतलब समक्ष कर वे लोग अपनी डोंगियों को हटा लेगये। फिर हमारे जहाजियों को लक्ष्य करके उन लोगों ने एक

साथ पचास तीर छोड़े। इससे हमारे जहाज़ का एक नाविक पूरे तौर से घायल हुआ। मैंने कई एक काठ के तख़ते नावों पर उतरवा दिये। नाविकगण तख़ते खड़े करके उनकी आड़ में छिप रहे। श्रव मैंने उन्हें बन्दूक़ चलाने की मनाही कर दी।

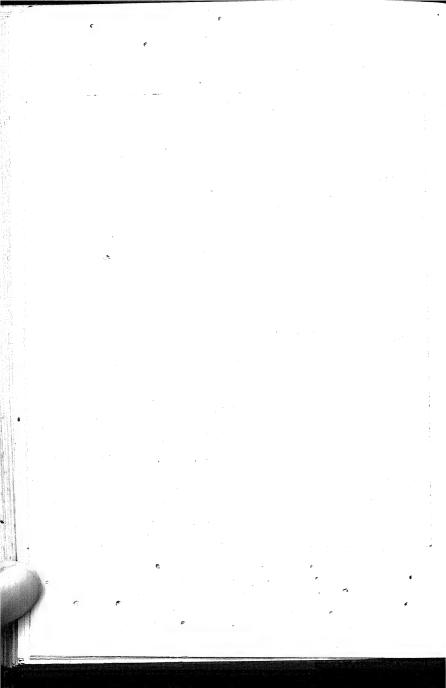
श्राध घंटे तक इतस्ततः करने के बाद वे लोग भुएड बाँध-कर जहाज़ के पश्चाद्भाग के खूब नज़दीक आ गये। तब हम लोगों ने उन्हें स्पष्टरूप से देखा। उनमें कितने ही मेरे पुराने परिचित थे। द्वीप-निवास के समय कई बार उन लोगों के साथ मेरा मुक़ाबला हो चुका था। मैंने अपनी तोपें को ठीक करके फ्राइडे की डेक के ऊपर इसलिए भेज दिया कि वह श्रपनी देशभाषा में श्रपने देशवासियों से उनके श्रागमन का कारण पूछे। फ्राइडे ने ख़ूब उच्चस्वर से पूछा, किन्तु श्रसभ्यों ने फ़ाइडे की बात का कुछ जवाब न देकर हम लोगों की श्रोर पीठ करके और सामने की ओर भुककर हम लोगें। की पश्चा-द्भाग दिखलाया। ऐसा बीभत्स व्यवहार हम लोगों के प्रति श्रपमान या युद्ध के लिए सन्नद्ध होने का संकेत है, यह मैं न समभ सका। किन्तु उन लोगों को इस तरह करते देख फ्राइडे ने चिल्लाकर कहा,—''देखो देखो ये लोग अभी बाण बरसावेंगे। " उसकी बात पूरी होते न होते टिड्डीदल की तरह सैकड़ों बाए एक साथ उड़कर जहाज़ पर ब्रा गिरे ब्रौर कई बाण मुभे अत्यन्त दुख देकर फ़ाइडे के शरीर में चुभ गये। तीन बाणों की सख़्त चोट लगने से फ़ाइडे मर गया। उसके पार्श्ववर्ती और भी तीन व्यक्ति मरे। वे श्रसभ्य होकर भो ऐसे अचुक तीरन्दाज् थे।

मैंने अपने पुराने भृत्य की मृत्यु से अत्यन्त कुद्ध हो कर . एक साथ नौ तोपें सीधी कर असभ्यों पर गोले बरसाने की आज्ञा

राविन्सन कूसो



त्नीन बार्गों की सङ्द चोट लगने से फ़ाइडे मर गया।—ए० ३२०



दी। एक साथ नौ तोपों का भयङ्कर शब्द उन लोगों के पुरुषों ने भी श्राज तक कभी न सुना था। उनकी तीन चार नावें एक दम भर में उलट गईं। फ्राइडे मेरा मित्र, नौकर, मन्त्रो, साथी श्रीर पुत्र सब कुछ था। उस की मृत्यु से में ऐसा कुद्ध हुश्रा कि वे श्रसभ्य सब के सब मारे जाकर उनकी सब नावें नष्ट-भ्रष्ट हो जलमग्न हो जातीं तो कदाचित् मेरे हृदय का ताप कुछ शान्त होता।

एक ही साथ उतनी तेापों की त्रावाज़ होने से असभ्य-दल में बड़ी खलबली मच गई। नावों में परस्पर टक्कर लगने से तेरह-चौदह नावें टुकड़े टुकड़े हो गई श्रौर उन के सवार समुद्र में गिरकर तैरने लगे। श्रौर लोग श्रपनी श्रपनी नाव खेकर बड़े वेग से भाग चले । उन लोगों ने कुछ भी ख़बर नहीं ली कि हमारे नौकाहीन साथियों की क्या दशा हुई। जलमग्न लोगों में प्रायः सभी मर मिटे, केवल एक व्यक्ति को हमारे जहाज़ वालों ने जहाज़ पर खींच कर बचा लिया था। उस दिन सन्ध्या समय खूब तेज़ हवा बहने लगी। तब हम लोग पाल तान कर ब्रेज़िल की तरफ़ रवाना हुए। वह बन्दी श्रसभ्य ऐसा दुखी था किन कुछ खाता था श्रौर न कुछ बोलता था। मैंने देखा कि वह उपवास करते ही करते मर जायगा। तब मैंने उसे जहाज़ की डोंगी में उतार कर इशारे से कहा-"कुछ कहो तो कहो, नहीं तेा तुभे श्रभी समुद्र में फेंक दूँगा।" तब भी वह कुछ न बोला। उसकी यह असभ्यता देख नाविकों ने घर पकड़ कर उसे पानी में गिरा दिया। श्रव वह जल पर तृए की भाँति तैरता हुत्रा जहाज़ के पीछे पीछे त्राने लगा और अपनी मातृभाषा में हम लोगों से न माल्म क्या कहने लगा। इसके बाद वह फिर जहाज़ पर चढ़ा लिया गया। श्रव से वह कुछ कुछ हम लोगों की बात मानने लगा।

जहाज़ मज़े में जा रहा है। िकन्तु प्रिय सेवक फ़ाइडे के वियोग से मेरे चित्त में चैन नहीं। मैंने बड़ी श्रद्धा श्रौर सम्मान के साथ समुद्र में उसकी प्रवाह किया। उसके मृत-शरीर को भली भाँति कपड़े से ढँक कर श्रौर उसे एक बक्स में बन्द कर समुद्र में डाल दिया। उसके सम्मानार्थ ग्यारह बार तोप दागी गई। इसके बाद सभी चुप हो रहे। मेरे परम विश्वासी, प्रीति-भाजन, स्वामिभक्त, कर्तव्यनिष्ठ, निश्चुल, सत्यशील श्रौर सहद्य भृत्य की जीवन-लीला समाप्त हुई। ऐसा सत्सेवक सौभाग्य से ही किसीको मिलता है। श्राज बार बार मैं श्रपने मन में यों कहने लगा—

बहुत दिनों में अमृश कर लौटे हम निज गेह। हाय हमारा भृत्य वह चला गया तज देह॥

क्र्सा का फिर ब्रेज़िल में आना

बारह दिन समुद्रयात्रा करने के बाद हम लोगों ने अमे-रिका का उपकूल देखा। इसके चार दिन बाद हम लोगों ने ब्रेज़िल पहुँच कर लंगर डाला। यह वही जगह थी जहाँ से मेरे सौभाग्य और अभाग्य की सूचना आरम्भ हुई थी।

हम लोग ब्रेज़िल में आये तो सही किन्तु हम लोगों को स्थल में उतरने की आज्ञा नहीं मिली। मेरे पुराने हिस्सेदार अब भी जीवित थे। मेरे और उनके बीच जो शर्तनामा लिखा गया था वह भी ईस समय हम लोगों का कोई उपकार न कर सका। सौदागरों ने हम लोगों के लिए बहुत कुछ सिफ़ा-

रिश की किन्तु उससे भी कुछ फल न हुआ। मेरे द्वीप के श्रद्धित कार्यकलाप की ख्याति भी हम लोगों को इस अनुप्रह का पात्र नहीं बना सकती थी। तब मेरे हिस्सेदार को स्मरण हुआ, कि मैंने वहीं को धर्मशाला के फ़एड और दरिद्रों के भरणपोषण के लिए यत्किञ्चित् दान दिया था। इससे उन्हें ने धर्मशाला में जाकर महन्त को मेरी उदारता का स्मरण दिलाया और उन्हें नगराधीश के निकट, हम लोगों के लिए जहाज़ से उतरने की, अनुमति लाने को भेजा। बड़ी बड़ी मुश्किल से मैं, मेरा भतीजा (कप्तान), और छः व्यक्ति, कुल आठ आदिमयों को जहाज़ से उतरने की आज्ञा मिली। किन्तु यह भी इस शर्त पर कि हम लोग जहाज़ से कोई माल न उतारेंगे और बिना सरकार की आज्ञा के किसी व्यक्ति को वहाँ से अपने साथ न ले जा सकेंगे। इस शर्त का पालन इतनी कड़ाई से हुआ कि अपने हिस्सेदार को उपहार देने की सामग्री भी मैं बड़ी कठिनाई से जहाज़ पर से उतारने पाया।

मेरे हिस्सेदार बड़े सज्जन थे। वे भी मेरो ही भाँति बिना कुछ पूँजी के व्यापार शुरू कर के श्रव श्रव्छे धनी हो गये थे। जितने दिन तक हम लोग जहाज़ से न उतर सके उतने दिन तक उन्होंने तरह तरह की खाने-पीने की खादिण्ठ वस्तुएँ भेज कर हम लोगों का सत्कार किया था। मैंने जहाज़ से उतर कर उनको प्रतिदान-खरूप विविध उपहार दिये।

में इँगलैन्ड से जो एक छुप्परवाली नाव का फ्रेम लाया था उसमें इन्हींकी सहायता से तक़्ते जड़वा लिये। उन्होंने मिस्त्री के द्वारा उसे मली भाँति ठीक ठाक करा दिया। मैंने वह नाव एक न्यक्ति को सौंप कर उसकी मारफ़त भाँति भाँति की चीज़ें श्रपने टापू में भेज दीं। हमारे साथ का एक नाविक टापू में जाकर रहने की इच्छा करने लगा। मैंने उसे भी जाने की श्राज्ञा दी। श्रसभ्य बन्दी को उसीके हवाले किया। वह नाविक का भृत्य होकर रहेगा। स्पेनियर्ड सरदार को मैंने एक चिट्ठी लिख दी कि इस नाविक को खेती के लिए ज़मीन, खेती-बारी के उपयुक्त हथियार श्रोर श्रन्यान्य श्रावश्यक वस्तुएँ दे देना।

नाव रवाना होने के पहिले मेरे कारवार के साभेदार ने मुभसे कहा कि—हमारा परिचित एक सज्जान यहाँ के पुरोहित-सम्प्रदाय की आँखों का काँटा हो रहा है। उस पर उनकी बुरी दृष्टि है। वह अपनी स्त्री और दो लड़िकयों को लेकर यहाँ से भागने का उपाय खोज रहा है। यदि आप उसको अपने टापू में भेज कर खेती के लिए ज़मीन दें और सब बातों का प्रवन्ध कर दें तो उस भले मानस का बड़ा उपकार हो। वह पुरोहितों के हाथ में कहीं पड़ गया ता वे उसे जीते ही जला डालेंगे।

इस बात को मैंने तुरन्त स्वीकार कर लिया। उन लोगों को ऋपने जहाज़ में लाकर छिपा रक्खा। जब नाव रवाना होने लगी तब उन्हें उस पर सवार करा कर विदा कर दिया।

ये महाशय यहाँ के एक प्रसिद्ध काश्तकार थे। जाते समय ये अपने साथ कुछ ऊख की जड़ें इसलिए लेते गये कि वहाँ जाकर ऊख की खेती करेंगे।

मैंने अपने द्वीप की प्रजा के लिए निम्न लिखित वस्तुएँ भेज दीं—तीन दुधार गायें, पाँच भेड़ें, बाइस सुअर, दो ब्रोड़ियाँ और एक घोड़ा; तथा स्पेनियडों के विवाहार्थ तीन पोर्तुगीज़ रमिणयाँ भी । ब्याहने योग्य श्रीर कन्याएँ भी में भेज सकता था किन्तु स्पेनियडौं में पाँच ही व्यक्ति श्रविचाहित थे श्रीर सभी विचाहित थे। देश में उनके स्त्रीपुत्र घर-द्वार सब कुछ थे। पाँच व्यक्तियों के विचाहार्थ मैंने तीन कन्यायें भेजीं श्रीर दो कुमारिकायें उस भगोड़े भलेमानस के साथ गई थीं।

मेरी भेजी हुई वस्तुएँ टापू में सुरिक्ति पहुँच गई थीं श्रोर वहाँ के निवासियों के परम श्रानन्द का कारण हुई थीं। इँगलैन्ड पहुँचने पर जब मुक्ते उनकी चिट्ठी मिली तब मालूम हुश्रा कि उस समय ७० श्रादमी द्वीप में थे। उनमें बालकों की गिनती न थी।

द्वीप के साथ मेरा यही अन्तिम सम्पर्क था। द्वीप की बात ख़तम हुई। अब वहाँ का वृत्तान्त कहने का मुभे अव-सर न मिलेगा। इसके अतिरिक्त पाठकगण केवल एक वृद्ध की निर्बुद्धिता का इतिहास पढ़ सकेंगे। वह वृद्ध कैसा कि एकदम नासमभ, विपत्ति की बार बार ठेाकरें खाकर और दूसरे की अवस्था देख कर भी उसमें कुछ समभ न आई। चालोस वर्ष का असाधारण कष्ट या आशातीत ऐश्वर्य भी उसे किसी प्रकार शान्त न कर सका।

किसी स्वाधीन सज्जन को जेलख़ाने में क़ैद होकर रहने की जैसे कोई श्रावश्यकता नहीं वैसे ही मुक्ते भी भारतवर्ष में जाने की कोई श्रावश्यकता न थी। यदि में इँगलैंड से एक छोटे से जहाज़ पर श्रावश्यक वस्तुश्रों को श्रपने टापू में ले जाता श्रीर इँगलैंड के राजा से श्रनुमतिपत्र श्रहण कर इँगलैंड के नाम से द्वीप को श्रपने श्रधिकार में करके उसकी रुक्ता

करता ता मेरी श्रक्त की तारीफ़ की जा सकती। यदि मैं वहीं रह कर द्वीप से देशान्तर की चावल भेजता श्रीर द्वीपनिवासियों के लिए श्रावश्यक वस्तुएँ देश से मँगा कर बनजब्यापार करता तो मैं श्रपनी बुद्धि का कुछ न कुछ परिचय देता। किन्तु मुक्ते तो भ्रमण का रोग दबाये बैठा था। मेरे सुख के पीछे शनियह लगा फिरता था। द्वीपनिवासियों का श्रध्यत्त होकर ही मैं श्रपने को धन्य मान बैठा था। श्रहङ्कार में फूल कर उन लोगों पर हुकूमत करता था। किन्तु उन लोगों को किसी राजा के नाम से आबद्ध करने की बात कभी जी में न त्राती थी। यहाँ तक कि मैंने उस द्वीप का त्रब तक कुछ नाम भी न रक्बा था। वे लोग मुक्तको श्रपना सर्दार मानते थे श्रौर मेरी श्राज्ञा के श्रनसार चलते थे किन्तु वह भी उनकी इच्छा पर निर्भर था। उन पर ज़ोर करने येग्य मेरी चमता ही क्या थी ? कुछ दिन के बाद मुभे ख़बर मिली कि विल एटकिंस मर गया; पाँच स्पेनियर्ड रुप्ट होकर देश चले गये हैं और सभी लोग देश लौट जाने के हेत व्यय हो रहे हैं। मैं कोरे का कोरा ही रह गया। भर पेट खाना श्रीर नींद भर सोना ही मेरा कर्तव्य रह गया। इससे संसार में किसका क्या उपकार हुआ ? यह न समिक्किए कि मेरी मुर्खता का अन्त यहीं होगया; इसके अतिरिक्त में अपनी अज्ञता का अभी बहुत कुछ परिचय दूँगा। ईश्वर मेरी प्रार्थना को पूरी कर के दिखला देते थे कि तुम जो चाहते हो वह तुम्हारी भूल है, उससे तुम्हारा कोई कल्याण न होगा। मैं प्रार्थित फल पाकर भी पीछे से हाय हाय कर के मरता था। जिसे मैं सुख का कारण समभ कर चाहता था भगवान वही मेरे हाथ ' दे,कर दिख़ला देते थे कि 'तेरे ज्ञान की दौड़ कहीं तक है'.

त्रीर जिसको हम लोग सुख का कारण समभते थे, वह न मालूम कहाँ तक दुःखदायक था। इसी कारण उपनिषद् के परमज्ञाता ऋषियों ने ईश्वर से प्राथंना करके कहा है—हे जगत्पिता, हमें श्राप वहो दें जिससे हम लोगें। का परममङ्गल हो, हम लोग जो चाहें वही न दे दें।

मदागास्कर टापू में हत्याकागड

ब्रेज़िल से बिदा हो हम लोग अटलांटिक महासागर पार करके गुडहोप अन्तरीप में पहुँचे। रास्ते में कोई विघ नहीं हुआ। यहाँ से समुद्र-पथ हम लोगों के लिए अनुकूल हुआ। स्थल-मार्ग ही विच्नों का घर हो उठा। अब से जो कुछ विपत्ति आई वह स्थलमार्ग में ही, समुद्र-पथ में नहीं।

गुडहोप अन्तरीप में पानी लेने के लिए जितनी देर तक रहना दरकार था उतनी देर जहाज़ रोक रक्खा गया। वहाँ से रवाना होकर जहाज़ मदागास्कर टापू में जा लगा। वहाँ के निवासी अत्यन्त नृशंस थे। वे बाणविद्या और शक्तिप्रत्तेप में सुपटु थे, फिर भी उन लोगों ने हमारे साथ अच्छा बर्ताव किया। हम लोगों ने उन्हें छुरी, क़ैंची आदि सामान्य वस्तुएँ उपहार में दीं। इसीमें सन्तुष्ट हो कर उन लोगों ने हमको ग्यारह हृष्ट-पुष्ट बछुड़े ला दिये।

देश देखने का उन्माद विशेष कर मुक्ती को था। ज़रा सा सुयोग पाते ही मैं स्थल में उतर जाता था और समुद्र तटवर्ती लोग चारों और इकट्ठे हो चुपचाप खड़े होकर देखते थे। उन लोगों में सन्धि-स्थापन की प्रणाली बड़ी विचित्र थी।

एक तरह के वृत्त की तीन डालें काट कर एक जगह गाड़ देते थे। यदि श्रपर पत्त के लोग इस सन्धि से सम्मत होते थे तो वे भी उनके सामने इसी तरह तीन वृत्त-शाखाएँ गाड़ देते थे। दोनों दलों के सन्धिस्थापन के बीच की जगह वाणिज्य-व्यवहार श्रौर बात-चीत के लिए निर्दिष्ट होती थी। उस मध्यवर्ती स्थान में यदि कोई जाना चाहता था तो उसे निरस्त्र होकर जाना पड़ता था।

एक दिन सन्ध्या-समय हम लोग स्थल में उतर पड़े। वहाँ के रहने वालों ने चारों श्रोर से श्राकर हम लोगों को घेर लिया। किन्तु उन लोगों ने कोई प्रतिकृल श्राचरण न कर बड़े शान्त भाव से हम लोगों के साथ सन्धि का वर्ताव किया। हम लोगों ने भी सन्धि-शाखा गाड़ कर के वहीं रात बिताने की इच्छा से कई तम्बू खड़े किये।

सभी लोग निश्चिन्त हो कर से। रहे। किन्तु न मालूम मुभे नींद क्यों न श्राई। तब मैं नाव पर गया श्रोर नाव के ऊपर पेड़ के डाल-पत्तों का एक छुप्पर छा दिया। उसके नीचे पाल बिछा कर मैं सो रहा। नाव की रज्ञा के लिए दो श्रादमी श्रीर भी नाव पर थे। मैंने नाव को किनारे से ज़रा हटा कर लंगर डाल दिया।

दो बजे रात को हम लोगों के साथी जूब ज़ोर से चिल्ला कर नाव को किनारे लगाने के लिए हम लोगों के नाम ले ले कर पुकारने लगे। इसके साथ साथ पाँच बार बन्दूक़ की आवाज़ सुनाई दी। कुछ कारण न समभने पर भी हम लोगों ने भट पट नाव की किनारे लगा दिया और तीन बन्दूक़ें लेकर हम लोग उनकी सहायता के लिए प्रस्तुत हुए। किन्तु नाव किनारे भिड़ते न भिड़ते हमारे साथी लोग नाव पर चढ़ने के लिए पानी में धँस पड़े। उनके पीछे पीछे तीन चार सा आदमी दौड़े चले आ रहे थे। हम लोगों के आदमी गिनती में कुल नौ थे, जिनके साथ सिर्फ़ पाँच बन्दूक़ें थीं।

हम लोग बड़े कष्ट से सात मनुष्यों को नाव पर चढ़ा सके । उनमें तीन व्यक्ति बहुत घायल थे। किन्तु नाव पर श्राजाने पर भो छुटकारा नहीं हुश्रा। वहाँ के निवासी लोग श्रॅंघाधुन्ध बाण बरसा रहे थे। दैवयोग से नाव में कई तख़्ते श्रीर वेञ्जें थीं। उन्हीं की खड़ा कर कर के हम लोग उनकी श्राड़ में छिप रहे । द्वीप-निवासियों का जैसा श्रचूक बाण चलता था उससे यदि दिन का समय होता तो हम लोगों के शरीर का कोई श्रंश सामने पड़ जाने पर फिर उनके हाथ से बचना मुश्किल था। हम लोगों के भाग्य से उस समय रात थी। चाँदनी रात में तख़्तों के छिद्र से देखा कि वे लोग किनारे खड़े होकर हम लोगों पर बाण बरसा रहे हैं। हम लोगें। ने बन्दू कें भर कर एक साथ गोली चलाई। उन लोगों की चिल्लाहर से मालूम हुआ कि कई आदमी घायल हुए हैं। किन्तु वे लोग बन्दूक़ की विशेष परवा न करके सबके सब पाँत बाँघ कर प्रभात की श्रपेत्ता से खड़े रहे। कारण यह कि दिन के उजेले में वे लोग श्रच्छी तरह लद्य करके हम लागों पर बाग चलावेंगे।

हम लोग उनके डर से बड़े दुखी हुए। न हम लोग लङ्गर उठा सकते थे, न पाल तान सकते थे श्रौर न लग्गे से नाव ही खे सकते थे। ये सब काम करने के लिए खड़ा होना पड़ेगा, श्रौर वे लोग जिसे खड़ा देखेंगे उसे वास से मार गिरावेंगे। श्रुब हम लोगों ने श्रपने जहाज़ वाले साथियों के विपत्ति का संकेत किया। जहाज़ यद्यपि किनारे से क़रीब एक मील पर था तथापि जहाज़ के कतान मेरे भतीजे ने हम लोगों की बन्दूक़ की आवाज़ सुनी और दूरबीन से देख कर उसने अच्छी तरह जान लिया कि हम लोग कैसी अवस्था में हैं। उसने तुरन्त लक्षर उठा कर यथासंभव जहाज़ की किनारे की ओर हटा लिया और एक नाव पर दस आदमियों की सवार करा के मेरी सहायता के लिए भेजा। इस नाव के आरोहियों की हम लोगों ने ख़ूब ज़ोर से चिल्ला कर अपनी नाव के निकट आने से रोका। तब उस नाव में से एक आदमी ख़ूब मोटा रस्सा लेकर पानी में उतरा और नाव की ओट ही ओट से तैर कर हमारी नाव के पास आ गया और नाव को उस रस्से से ख़ूब कस कर के बाँध दिया। तदान्तर दूसरी नाव के माँभी उस रस्से को खींच कर हमारी नाव को वहाँ से हटा कर दूर ले गये। अब हम लोग उन द्वीप-निवासियों के वाण के लक्ष्य से वाहर निकल गये।

हम लोगों की नाव, जहाज़ और किनारे के बीच से, दूर हटते ही जहाज़ की तोपों से गोले बरसने लगे। जो द्वीपवासी किनारे खड़े थे वे सबके सब उन गोलों की मार से एक ही बार जल भुन कर ख़ाक़ हो गये। हम लोग जहाज़ पर वेख-टके सवार हो गये। तब मैंने द्वीपवासियों के अकस्मात् आक-मण का कारण अनुसन्धान कर के मालूम किया कि हम लोगों के एक नाविक ने उनकी एक स्त्री का अपमान किया था; इसीसे उन लोगों ने सन्धि को तोड़ कर रमणी के अपमान का बदला लेने के लिए एकत्र होकर हम लोगों के नाविकों पर आक्रमण किया था। जो नाविक इस अनर्थ की जड़ था वह हम लोगों के साथ लौट कर न आ सका। हम लागों ने उसके प्रत्यागमन की आशा से दो दिन जहाज़ को रोक रक्खा और उसको लौट आने के लिए अनेक प्रकार के संकेत किये। किन्तु संकेत का कोई उत्तर न पाकर हम लोगों ने उसकी आशा छोड़ दी।

किन्तु उसकी कोई ख़बर न पाकर मैं स्थिर न रह सका। इस घटना के तीन दिन बाद मैं श्रुंधेरे में श्रपने बदन को भली भाँति ढक कर किनारे पर उतरा श्रीर उन श्रसभ्य लोगों की खोज में चला। मेरे साथ कुछ नाविक भी चले.। मैं श्रच्छा काम करने जाकर फिर एक भारी श्रनर्थ कर बैठा।

मेरे साथ क़रीब २०, २२ आदमी बड़े बिल छ थे। दस बजे रात को हम लोग चुपवाप स्थल में उतरे और साथ के लोगों को दो भागों में बाँटकर एक के परिचालन का भार मैंने लिया तथा दूसरे भाग का भार जहाज़ के माँभी ने लिया। हम लोगों ने चन्द्रमा के प्रकाश में देखा कि कुल बत्तीस आदमी हम लोगों की गोली से मर कर समुद्र के किनारे पड़े थे। घायलों को शायद द्वीप-निवासी उठाकर ले गये थे।

मैंने यहीं से जहाज़ में लौट चलने का प्रस्ताव किया किन्तु माँभी की यह प्रस्ताव स्वीकृत न हुआ। उसने कहा कि "मैं एक बार इन नारकी कुत्तों (इसी तरह अवज्ञा के साथ वह बोला) के शहर में जाऊँगा और वहाँ जाकर उन का धन लूट लाऊँगा। वहाँ जाने से कदाचित खोये हुए नाविक टाम जेफी का भी कुछ पता लग जाय।" उसने मुभसे भी चलने के लिए अनुरोध किया। किन्तु मैं उसके इस अति साहसिंक काम का अनुमोदन न कर सका। मैं उसी घड़ी जहाज़े में लौट आया। मेर दल के लोग जाने के लिए

मुक्तसे बार बार श्राग्रह करने लगे। मैं उन लोगों को रोकने की चेष्टा करने लगा। किन्तु इससे श्रसन्तुष्ट हो वे सबके के सब मुक्तसे बिगड़ गये, श्रीर कहने लगे, "तुम हमारे रोकने वाले कीन ?" यह कह कर एक एक कर सभी चले गये। मेरे बहुत कहने-सुनने पर एक नाविक श्रीर एक लड़का मेरे साथ नाव पर रहा।

जब वे नाविक मेरे श्रादेश की उपेत्ता कर जाने लगे तब उन्हें मैंने कितना ही समभाया कि तुम्हीं लोगों के जीवन श्रौर श्रुभाश्रभ पर जहाज़ का श्रुभाश्रभ श्रवलम्बित है। तुम लोगों को इस उजडुपन के लिए यहाँ श्रौर परलोक की श्रदालत में धर्मराज के सामने जवाबदेही करनी होगी। किन्तु कौन किसकी सुनता है? वे लोग शहर में जाने के लिए कुद्ध हो उठे थे। मेरा कहना श्ररएय-रोदन के समान हुश्रा। वे इतना कह गये कि "श्राप रुष्ट न हों, हम लोग श्रभी एक श्राध घंटे में लौट श्राते हैं।" मैंने बड़ी स्पष्टता के साथ उनसे कह दिया, "जाते हो तो जाश्रो। किन्तु मेरी बात को श्रच्छी तग्ह याद रखना, तुम लोगों में कितनों ही की दशा टाम जेफ़ी की भाँति होगी।" जो लोग किसी तरह बच श्रावेंगे उनकी प्रतीत्ता करके हम लोग बैठ रहे।

वे सबके सब चले गये। यद्यपि यह विषम साहसिक कर्म पागलपन के सिवा और क्या कहा जा सकता है तथापि वे लोग बड़ी सावधानी के साथ जाने लगे। ऐसे साहसी और हथियारवन्द लोग प्रायः बहुत कम ऐसे बुरे काम में प्रवृत्त होते हैं। उन लीगों के साथ वन्द्रक, बर्छा, तलवार, कुल्हाड़ी और बम आदि सभी कुछ यथेष्ट परिमाण में थे।

उन लोगों का प्रधान उद्देश्य था लूटना। उन लोगों ने समका था कि लूट में बहुत सोना श्रीर जवाहरात मिलेंगे। वे लोग घटनाक्रम से एक दम शैतानी से मत्त हो उठे। कुछ श्रागे बढ़कर उन्होंने देखा कि सिर्फ़ बारह तेरह घर की एक बस्ती है। क्या इस देश का यही शहर है ? हा, सभी के मुँह फीके पड़ गये। तथापि एकदम हताश न होकर उन लोगों ने स्थिर किया कि एक बार खोजकर देखना चाहिए कि शहर कहाँ है । किन्तु शहर किस तरफ़ है, इसका पता कैसे लगेगा ? यह बात किसीसे पूछने का भी साहस नहीं होता था; क्योंकि बस्ती वाले सो रहे थे। इस सोच विचार में इधर-उधर घूमते फिरते उन लोगों ने एक पेड़ के नीचे एक . पशु बँधा हुया देखा। इसी पशु को उन लोगों ने पथ-प्रदर्शक बनाने का निश्चय किया। "पशु छोड़ देने पर यदि वह छोटी बस्ती की श्रोर जायगा तब तो शहर का पता लगाना कठिन होगा किन्तु यदि वह शहर का होगा तो शहर ही की ऋोर जायगा। तब उसके पीछे पीछे हम लोग शहर में सहज ही पहुँच जायँगे । पीछे जो होगा देखा जायगा" । यह सोचकर उन लोगों ने पशु का बन्धन काट दिया। बन्धन कटते ही पग्र शहर की श्रोर चला। ये लोग भी उसके पीछे पीछे चले। थोड़ी देर में वे लोग उसके साथ साथ शहर में पहुँच गये। उन्होंने शहर में घूमकर देखा, प्रायः दो सौ घर की आबादी थी। किसी घर में परिवार की संख्या कुछ श्रधिक थी। घर सभी फूस के थे।

शहर वाले सभी सो रहे थे। सर्वत्र निद्रादेवी की शान्त जिःस्तब्धता विराज़ंमान थी। शहर के निवासी वेचारे खप्न में भी न जानते थे कि सभ्यताभिमानी दुरन्त नीचाशय मृजुष्यों का एक दल हमारा सर्वनाश करने के लिए श्राया है। नाविकों ने श्रापस में सलाह की कि हम लोग तीन भागों में विभक्त होकर तीन श्रोर से शहर में श्राग लगा दें श्रोर जो भयार्त नर-नारियाँ घर से बाहर निकलें उन्हें गिरफ़ार करलें। जो कोई इस निष्ठुर कार्य में बाधा डालने श्रावेगा उसकी क्या दशा होगी, यह कहने की श्रावश्यकता नहीं। इसके बाद वे लोग बेरोक लूटपाट मवावेंगे।

इस इरादे से कुछ आगे बढ़ कर उन लोगों ने देखा कि एक पेड़ में उन के लापता संगी टाम जेफ़ी का घड़ टँगा है। उसका गला कटा है। बदन पर एक भी कपड़ा नहीं है। एक हाथ रस्सी से बँधा है जिसके सहारे वह भूल रहा है। उसके समीप ही एक मकान में समाज के कुछ प्रधान व्यक्ति एकत्र हो आपस में गृपशप कर रहे थे। शायद टाम जेफ़ी के सन्धिमङ्ग की बात हो रही थी। यह देखकर नाविकों के सिर पर खून सवार हो गया। उन्होंने अपने साथी की मृत्यु का भरपूर बदला लेने की प्रतिशा की और संकल्प किया कि छी-पुरुष बाल-वृद्ध, कोई हो, किसी पर दया न की जाय।

इसके बाद उन लोगों ने घर घर में आग लगा दी। सबसे पहले वही घर जलाया गया जिसमें शहर के मुख्या लोग गप-शप कर रहे थे। फूस का छुप्पर था। आग लगते ही ले उड़ा। घर घर आग नाचने लगी। सभी लोग बड़े आराम से पहली नींद से। रहे थे। गृहदाह की बात सुनते ही सब लोग हड़बड़ा उठे। क्या स्त्री क्या पुरुष, डर कर, सभी घर के भीतर से दौड़ कर बाहर हुए। बाहर आते ही वे लोग, अँगरेज़ नर-पिशाचों के हाथ से अशेष यन्त्रणा भोग कर फिर जलते हुए घर के भीतर ही घुसने लगे। वे लोग उन नर-पिशाचों के तेज़ बरछे की चोट की अपेचा धधकती हुई आग का आलिङ्गन अच्छा समभते थे। जहाज़ के माँभी लोग घर के द्वार पर खड़े हो, प्राणभय से भीत, नर-नारियों को बरछे की नोक से बींध कर जलते हुए घर के भीतर लौटा देते थे। जो नहीं लौटते थे उन्हें तलवार से टुकड़े टुकड़े कर के आग में फेंक देते थे। किसीके अङ्ग-प्रत्यङ्ग में बरछी मोंक कर बड़ी निर्देयता के साथ मारते थे। जहाँ बहुत लोगों को एक स्थान में जमा देखते थे वहाँ बम का गोला फेंक कर सभीको चौपट कर अपनी शैतानी का अन्त कर दिखलाते थे।

माँभियों ने अब तक एक भी बन्दूक़ की आवाज़ न की थी, कारण यह कि बन्दूक़ का शब्द सुन कर बहुत लोग जाग उठते। किन्तु थोड़ी ही देर में चारों श्रोर आग फैल गई। तब सभी जाग गये। फूस का घर भटपट जल कर भस्म होने लगा। आग के दाह से नाविकों को मार्ग में खड़ा होना कठिन हो गया। तब वे भी आग के साथ साथ आगे बढ़ने लगे। वे नाविक रास्ते में जिसको पाते उसीको आग में ढकेल देते थे या उसे तलवार से टुकड़े टुकड़े कर डालते थे। अब वे लोग धड़ाधड़ बन्दूक़ें भी चलाने लगे।

में नाव पर से यह भीषण श्रग्नि-प्रसार देख कर डर गया। जहाज़ का कप्तान सो गया था। माँभियों ने जाकर उसे जगाया। वह श्राँखें मलता हुश्रा उठा श्रौर उठते ही एकाएक इतनी बड़ी श्रग्निज्वाला देख कर श्रौर बन्दूक़ों की श्रावाज़ सुन कर मेरे लिए उद्दिग्न हो उठा। यद्यपि उसके पास थोड़े से नाविक रह गये थे तथापि वह तेरह नाविकों को साथ ले एक नाव पर सवार हो स्वयं किनारे श्रा पहुँचा।

मेरा भतीजा (कप्तान) किनारे त्राकर श्रौर दूसरी नाव पर मुक्ते देख कर बहुत खुश हुआ, किन्तु श्रीर लोगों के लिए उसको कम उत्करा न हुई। तब भी श्राग वैसे ही धधक रही थी श्रौर शोर-गुल भी उसी तरह हो रहा था। ऐसी अवस्था में कुतूहलाकान्त चित्त को रोक चुप साध कर बैठ रहना एक प्रकार से श्रसंभव था। भतीजे ने कहा— "जो भाग्य में बदा होगा से। होगा, एक बार वहाँ जाकर देखुँ तो च्या हाल है"। मैं उसे समकाने लगा कि ''ऐसा मत करो, क्योंकि जहाज का भला-बुरा तुम्हारे ही ऊपर निर्भर है। इसलिए उस भयङ्कर स्थान में तुम्हारा जाना उचित नहीं; बल्कि कहो तो दो त्रादमी साथ लेकर मैं जाता हूँ और देख त्राता हूँ कि क्या मामला है।" मेरा सब समकाना वृथा हुन्रा। कितना ही मना किया पर उसने न माना। वह चला ही गया। मैं करता ही क्या ? मैं अब हाथ पाँव मोड़ कर चुपचाप बैठा न रह सका। मैं भी उसके साथ साथ चला। जहाज के पैंसठ नाविकों में दो व्यक्ति मारे गये, श्रौर कुछ पहले ही शहर देखने जा चुके थे, कुछ मेरे साथ चले। सिर्फ़ सोलह आदमी जहाज पर रह गये।

हम लोग इतनी तेजी से दौड़ चले कि घरती पर प्रायः पैर न लगते थे। श्राग को लच्य कर हम लोग उसी तरफ़ दौड़ चले। उस समय रास्ते का ख्याल किसीको थोड़े ही था। समीप जाकर कालर नर-नारियों का श्रातनाद सुन कर हम लोगों का हृदय काँप उठा। इतिहास में कितने ही नगरों के विध्वंस की बात पढ़ी है, एक ही दिन में सहस्र सहस्र नर-नारी श्रोर बाल-वृद्धों के विनाश का वृत्तान्त सुना है किन्तु मेरी धारणा में न था कि वह व्यापार इतना घृणोत्पादक श्रोर बीमत्स होता है।

हम लोग शहर में जा पहुँचे। किन्तु आग को चीर कर किसका सामर्थ्य था जो रास्ते पर चलता? कितने ही घर जल कर ख़ाक़ हो गये थे। उस भस्म-राशि में और उसके पास कितने ही जले और अस्न-हत लोग इधर उधर मरे पड़े थे। घारों और हाहाकार मच रहा था। हम लोगों के साथ के आदमी इतने बड़े शैतान और राक्तस होंगे, यह विश्वास के बाहर की बात थी। जो लोग ऐसा अमानुषी काम कर सकते हैं उनका उचित दएड घोर यन्त्रणामय मृत्यु के सिवा और हो ही क्या सकता है?

हम लोग धीरे धीरे आगे बढ़ने लगे। जहाँ आग खूब तेज़ी पर थी वहाँ जाकर देखा कि तीन स्त्रियाँ विलकुल नक्ष-धड़क्ष इस प्रकार दोड़ी हुई आ रही थीं जैसे उड़ती आती हों और उनके पीछे वहीं के सोलह सत्रह पुरुष उसी तरह भय से व्याकुल होकर बेतहाशा दोड़े आ रहे थे। तीन नृशंस आँगरेज़ उनका पीछा कर रहे थे। जब वे उन भगोड़े स्त्री-पुरुषों को न पकड़ सके तब उन पर गोली चलाई। हम लोगों की आँखों के सामने ही एक आदमी गोली की चाट खा कर गिर पड़ा। बचे हुए स्त्री-पुरुषों ने दौड़ कर आते आते सामने हम लोगों को देखा। वे लोग हम लोगों को भी हत्याकारी शत्रु समक्त कर चिल्ला उठे। पीछे शत्रु, आगे शत्रु; वे लोग भागें तो किधर ? स्त्रियाँ ऐसी भयभीत हुई कि उनमें दो मूंच्छित होकर गिर पड़ीं।

यह घोर श्रत्याचार देखकर मेरा सर्वाङ्ग शून्य सा हो गया। मेरा श्रन्तःकरण विकल हो उठा। उन नगर-निवासियों को खदेड़ते हुए वे दुष्ट नाविक यदि मेरे पास त्राते ते। श्राश्चर्य नहीं कि मैं उनकी गोली मार देता। हम लोगों ने उन भयार्त नर-नारियों को श्रभय दिया। तब वे हम लोगों के सामने घुटने टेक कर बैठे श्रौर श्रत्यन्त कातर हो रो रोकर प्राण की भिन्ना चाहने लगे। हम लोगों ने उन्हें पूर्णरूप से श्राश्वासन दिया। तब वे इकट्ठे होकर हमारा श्राश्रय प्रहरा कर हमारे पीछे पीछे चले। मैंने श्रपने साथवाले नाविकों से कहा-''तुम लोग उन श्राततायी नाविकों में से किसी के साथ जा मिलो । किन्तु ख्बरदार ! किसीको व्यर्थ न सताना । उन उद्दर् माँ भियों को समभा दो कि रात में ही यहाँ से भाग चलें नहीं तो सबेरे लाखों श्रादमी इस पैशाचिक कर्म का बदला लेने त्रावेंगे।" इसके बाद हमने दो त्रादिमयों को साथ ले उन भयभीत नर-नारियों के समीप जाकर बड़ा ही भयानक दश्य देखा। हाय ! हाय ! कोई कोई भयानक रूप से आग में पड़कर भुलस गये हैं। एक स्त्री दौड़ने के समय श्रक्षिक एड में जा गिरी थी, उसका सारा श्रङ्ग जल गया था। दो एक व्यक्तियों की पीठ श्रीर पसुली में माँभियों ने तलवार मार दी थी। एक आदमी को किसीने गोली मार दी थी। वह मेरी श्राँखों के सामने ही मर गया।

इस राच्चसी व्यवहार का कारण जानने के लिए मेरे मन
में बड़ी ही व्यय्रता हो रही थी। किन्तु जानता कैसे ? द्वीपनिवासियों ने इशारे से जताया कि इस आकस्मिक आकमण का कारण हम कुछ भी नहीं जानते। मुभूसे अब रहा न
गया। मैं शहर के भीतर जाने और जिस तरह हो इस घोर

हत्याकागड को रोकने के लिए चञ्चल हो उठा। मैं श्रपने साथियों को पुकार कर चलना ही चाहता था कि इतने में जहाज़ का माँभी श्रौर चार नाविक हताहत स्त्री-पुरुषों के शरीर के। पैरों से कुचलते, उञ्जलते कूदते मेरे पास श्राये।

उनका शरीर लहू से लथपथ था तो भी उन लोगों की रक्तिपासा अब तक मिटी न थी। भू ले बाघ की भाँति वे लोग तब भी अनावश्यक नरहत्या के लिए लोलुप बने फिरते थे। हमारे साथियों ने उन्हें पुकार कर बुलाना चाहा, पर वह पुकार क्या उनके कानों में प्रवेश करती थी? बड़ी बड़ी मुश्किल से एक ने हम लोगों की पुकार पर ध्यान दिया। पीछे सभी मेरे पास आ गये।

माँभी हम लोगों को देखते ही मारे उल्लास के सिंहनाद कर उठा। उसने समभा कि उनके इस पैशाचिक कर्म के पृष्ठ-पोषक श्रोर भी कई व्यक्ति श्राये हैं। वह मेरी बात सुनने की कुछ श्रपेत्ता न करके उच्चस्वर से बोला—"कप्तान, कप्तान! श्राप श्राये हैं, श्रच्छा हुश्रा। हम लोगों को श्रव भी श्राधा काम करना है। टाम जेक़ी के सिर में जितने बाल हैं उतने मनुष्यों का जब तक बलिदान न करेंगे तब तक हम लोग दम न लेंगे। इन दोज़्ख़ी कुत्तों का इस दुनिया से नाम-निशान मिटाकर ही यहाँ से हम लोग जायँगे। श्रभी क्या हुश्रा है?" यह कहकर उन लोगों ने दौड़ लगाई। मेरी एक भी बात सुनने की श्रपेत्ता न की।

उनको रोकने के लिए मैंने चिल्लाकर कहा—"अरे नीच, पिशाच! तुभे क्या सुभा है ? ख़बरदार! श्रब एक श्रादमी की भी तू न मार सकेगा। किसी पर हाथ चलाया कि समभ ख़ब तू अपनी जान से हाथ घो वैठेगा।" माँभी इस वात से ज़रा िटिटक कर बोला—"क्यों महाशय ! क्या आप नहीं जानते कि इन सालों ने कैसा अनर्थ किया है ? यदि नहीं जानते तो इस तरफ़ आकर देखिए।" उसने मुभे अपने साथ ले जाकर टाम जेफ़ी की टँगी हुई लाश दिखला दी।

यह देखकर मेरा भी चित्त उत्तेजित हो उठा। किन्तु मैंने अपने हृदय के आवेग को रोक कर विचार किया कि इस हत्या का बदला बहुत अधिक लिया जा चुका है। इससे मैं चुप हो रहा। किन्तु मेरे साथी लोग चिढ़ गये, यहाँ तक कि मेरा भतीजा कतान पर्यन्त बिगड़ उठा। अपने पोताध्यक्त को अपने दल में सिम्मिलित देखकर नाविकगण उद्दर्ख होकर हत्या में प्रवृत्त हुए। मैं उन लोगों को रोकने में अज्ञम हो चिन्ताकुल चित्त से लौट चला। हाय! ऐसा निर्दय हत्याकाएड क्या देखने को वस्तु है! इन आक्रान्त घायल नर-नारियों का आर्तनाद क्या सुना जाता था!

में किसी को नहीं लोटा सका। केवल तीन आदमी मेरे साथ लौट चले। किन्तु इस घोर अत्याचार के समय ऐसे बलहीन होकर लौट जाना हमारे लिए नितान्त असम साहस का काम हुआ। सुबह को सफ़ेदी आसमान में छाती जा रही थी। उधर हम लोगों के अत्याचार की ख़बर गाँव गाँव में फैलती जा रही थी। एक गाँव में चालीस आदमी धनुष, बाण, और भाले आदि अनेक अस्त्र लिये खड़े थे। दैवयोग से हम लोग उस, रास्ते से न जाकर दूसरी राह से एकदम समुद्र के किनारे जा पहुँचे। उस रास्ते से जाते तो अनर्थ होता। हम लोग जब समुद्र-तट पर पहुँचे तब पार्तःकाल की,

प्रभा स्पष्ट हो चुकी थी। मैं नाव के सहारे जहाज़ में जा बैठा श्रौर नाव को वापस कर दिया। यदि कोई वहाँ से लौट श्रावे तो उसे चढ़ाकर ले श्रावेगी।

धीरे धीरे आग वुक्त गई। हल्ला भी कम हुआ। इससे जान पड़ा कि वे अत्याचारी अब लौटे आ रहे हैं। कुछ देर के बाद एक साथ कई बन्दूकों की आवाज़ सुन पड़ी। रास्ते में आमवासियों के से लह मनुष्यों के। मारकर और कितने ही घरों के। जलाकर कीर्तिमान लोग लौट आये। वे दल बाँध कर नहीं आते थे। सभी अलग अलग धूमते फिरते आ रहे थे। यदि कोई साहस करके उन पर आक्रमण करता था तो उसका प्राण् बचना किन हो जाता था। समूचे देश में बड़ी सनसनी फैल गई। पाँच नाविकों को देख कर सौ द्वीपनिवासी जान लेकर भागते थे। अँधेरे में एकाएक आक्रान्त होने के कारण उनकी अक्र यहाँ तक मारी गई थी कि उनमें किसी को हिम्मत न पड़तो थी कि कोई उन दुराचारियों के दुष्कर्म में बाधा डाले। इससे हमारे नृशंस नाविकों को ज़रा भी चोट न आई; सिर्फ़ एक आदमी का पैर मोच खा गया था, और एक आदमी का हाथ जल गया था।

में सभी के ऊपर श्रत्यन्त रुष्ट था, विशेष कर श्रपने भतीजे के ऊपर। वह कैसा निर्वृद्धि था, वह जहाज़ का कप्तान होकर ऐसे बुरे कामों में धँस पड़ा! जहाज़ का भिला-बुरा सब उसी के ऊपर निर्भर था। उसने श्रपने श्रधीन कर्मचारियों को विपत्तिजनक नीचकर्म से निवृत्त न करके उन्हें श्रीर उत्तेजित किया। मेरी फ्रिंड़ कियाँ खाकर मेरे भतीजे ने बड़ी मुलायमियत के साथ मुक्ते उत्तर दिया—''हाँ, श्रन्याय मुक्त से वेशक हुआ के

है। पर क्या किया जाय ? मैं भी मनुष्य ही हूँ। श्रपने नाविक की ऐसी निर्दय हत्या देखकर मैं स्थिर न रह सका।" नाविकगण जानते थे कि वे मेरे श्रधीन नहीं हैं। इसिलए मेरे तिरस्कार की उन्होंने कुछ परवा न की।

तथापि मैंने उन लोगों का तिरस्कार करना न छोड़ा। जभी मौक़ा मिल जाता उन लोगों का तिरस्कार किये विना न रहता था। माँभी अपने पत्त के सप्तर्थन की चेष्टा करते थे। मैं उन लोगों को खूनी कहता था और जब तब उन लोगों से कह दिया करता था कि तुम लोग भगवान के रोपानल में अवश्य पड़ोगे। तुम्हारी वाणिज्ययात्रा कभी ग्रुमप्रद न होगी।

भारत में क्रूसा का निर्वासन

हम लोगों ने मदागास्कर से चल करके भारत की श्रोर जाने के रास्ते में फ़ारस की खाड़ी में प्रवेश कर के श्ररव के उपकूल में जहाज़ लगाया। हमारे पाँच नाविक साहस कर के किनारे उतरे; किन्तु फिर उन का पता न मिला कि वे लोग कहाँ गये, क्या हुए। या तो श्ररब के लोगों ने उन्हें मार डाला होगा या वे लोग उन्हें नौकर बनाने के हेतु पकड़ ले गये होंगे। मैंने श्रन्यान्य नाविकों से तिरस्कार-पूर्वक कहा—"यह भगवान का ही दगड है।" इसपर माँभी रुष्ट होकर बोला— "इन पाँचों में एक व्यक्ति भी मदागास्कर के हत्याकाएड में लिस न था, तब उनके ऊपर भगवान का यह दगड क्यों हुआ।?" मैंने कहा—सङ्ग-दोष से।

में जो नाविकों का उनकी श्रन्याय-परता श्रीर नृशंसता के लिए जब तब तिरस्कार किया करता था उसका फल उलटा ही हुआ। ''उपदेशों हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये। पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विषवर्धनम्॥'' जो माँभी उस अत्या-चार का अगुआ था वह एक दिन बड़े निर्मीक भाव से मेरे पास आकर मेरी और लच्य कर के बोला—तुम कौन होते हो जो रात-दिन इस बात को लेकर उपदेश की भड़ी लगाये रहते हो, और हम लोगों को भिड़िकयाँ बताते हो? तुम ते। इस जहाज़ के मामूली यात्री हो। हम लोगों पर तुम इतनी हुकूमत क्यों करते हो? मैं देखता हूँ, तुम हम लोगों को फँसाने की चेष्टा कर रहे हो। इँगलैंड जाकर हम लोगों को तुम क़ानृन के जुर्म में फँसा कर, मालूम होता है, भारी फ़साद उठाओं। इसिलए अभी कहे देता हूँ कि यदि तुम मौन साध कर भले आदमी की तरह न रहोगे तो तुम्हारे हक़ में अच्छा न होगा।

मैंने धीरता-पूर्वक उसकी सब बातें चुपचाप सुन लीं। इसके बाद मैंने गम्भीरता-पूर्वक कहा—"तुम लोगों के व्यवहार से मेरे चित्त को सन्तेष नहीं होता। इसीसे मैं बराबर तुम्हारे इस काम में बाधा डालता आता हूँ। इतना कहने का अधिकार प्रायः सब को है। इसे तुम प्रभुता समभो या जो तुम्हारे जी में आवे से। समभो।" यह कहते कहते ज़रा मैं भी कुद्ध हो उठा।

माँभी इस पर कुछ न बोला। मैंने समभा, विवाद यहीं
तक रहा। इतने में हम लोग कारोमएडल उपकूल से हो कर
भारत में पहुँच गये। वह देश देखने के लिए मैं किनारे उतर
पड़ा। सन्ध्या समय जहाज़ पर लौट जाने का उद्योग कर
रहा था कि ज़ंहाज़ से एक आदमी ने श्रीकर मुभसे कहा,
"आप नाव पर चढ़ने का कष्ट न उठावें। आपको जहाज़

पर जाने की मनाही है। "इस अतर्कित संवाद से जो मेरे मन में चोभ और आश्चर्य हुआ, वह कहने का नहीं। मैंने पूछा—"तुमसे यह किसने कहा है"? उस नाविक ने कहा— माँभी ने।

मेंने उससे और कुछ न पूछ कर जहाज़ के भएडारी को जहाज़ पर भेज कर अपने भतीजे की यह ख़बर दी। किन्तु यह ख़बर न देने से भी काम चल जाता। मेरे भतीजे की यह हाल पहले ही मालूम हो चुका था। जहाज़ से उतर कर में ज्यांही स्थल में आया त्यांही माँभी प्रभृति प्रधान नाविकों ने कप्तान के पास जाकर मेरे ऊपर नालिश की और कहा, हम लोग उस आदमी के साथ कभी एक जहाज़ पर न रहेंगे। अच्छा हुआ कि वह इस जहाज़ पर से आप ही उतर गया, नहीं तो हम लोग उसे ज़बर्दस्ती इस जहाज़ पर से उतार देते। यदि आप उसका पच्च ले कर हम लोगों की प्रार्थना पर ध्यान न देंगे तो हम लोग सबके सब जहाज़ छोड़ कर चले जायँगे। माँभी का इशारा पा कर सभी नाविक एक खर से बोल उठे—हाँ, माँभी का कहना सही है।

जहाज़ का कप्तान (मेरा भतीजा) बड़ा ही समभदार
श्रीर दीर्घदर्शी था। उसने इस उत्कट प्रस्ताव से चुन्ध
होने पर भी गम्भीर-भाव धारण कर के उन लोगों से कहा
"इसका जवाब मैं साच कर दूँगा। जब तक उनसे इस विषय
में सलाह न कर लूँगा तब तक तुम लोगों से कुछ न कह
सकूँगा।" उसने उन लोगों के इस प्रस्ताव की श्रयुक्तता
दिखलाने की कुछ चेष्टा की किन्तु नाविकों ने कप्तान के
मुँह के सामने ही प्रतिशा कर के स्पष्ट रूप से कह दिया कि व

यदि कप्तान हम लोगों की बात न मानेंगे तो हम लोग जहाज़ वे से उतर कर चले जायँगे।

मेरा भतीजा बड़े संकट में पड़ा। नाविकों की बात मानता तो मुभसे उसे नाता तोड़ना पड़ता है त्रीर यदि मेरा पत्त लेता है तो वे लोग विगड़ कर चले जायँगे। नाविक न रहने से जहाज़ कैसे चलेगा ? किन्तु उन लोगों के कारण वह मुफ्तको कैसे छोड़ दे, इस चिन्ता ने उसके चित्त को मथ डाला। तब उसने कुछ बात बनाकर उन लोगों से कहा—"मेरे चचा साहब इस जहाज़ के हिस्सेदार हैं, इसलिए उनको अपनी निज की सम्पत्ति से दूर करने वाला में कौन हूँ ? तुम लोग रहनान चाहो तो जहाज़ छोड़ कर चले जाश्रो। किन्तु इस बात को भली भाँति याद रक्खो कि देश लौटने पर तुम लोग सहज ही न छुट सकोगे । बेहतर होगा कि माँभी मेरे साथ चले। इस विषय में सब श्रादमी मिल कर जो राय तय करेंगे वही होगा।" माँभी ने कहा—"उसके साथ हम लोगों का कोई सम्पर्क नहीं है। वह यदि जहाज़ पर आवेगा तो हम लोग उतर जायँगे।" तब कप्तान ने उन सर्वोसे कहा-श्रच्छा, तो मैं ही जा कर उनको ख़बर देता हूँ।

जब मैंने भएडारी की उसके पास भेजा उसके कुछ ही देर बाद मेरा भतीजा मेरे पास आ पहुँचा। उसे देख कर मैं बहुत प्रसन्न हुआ। मुभे इस बात का भय था कि शायद नाविकगए उसे मुभसे भेट न करने दें। इस दूर देश में मुभे स्वजन-हीन निःसहाय अवस्था में छोड़ जाने से मैं निःसन्देह बड़ी विपत्ति में पड़ जाता। मैं उस निर्जन द्वीप में जैसा पहले .पहल जा पड़ा था, उसकी अपेता भी यहाँ की अवस्था शोच-

'नीय हा उठती। भतीजे ने मुभसे नाविकों के श्रसहनीय संकल्प की बात कही। मैंने उससे कहा कि इसके लिए चिन्ता करने से कोई फल न होगा। मेरा माल-श्रसबाब श्रोर कुछ रुपया मुभको देते जाश्रो, तो मैं किसी तरह देश लौट जाऊँगा।

इस बात से मेरा भतीजा श्रत्यन्त दुखी हुश्रा किन्तु इस प्रस्ताव को खीकार करने के सिवा श्रीर उपाय ही क्या था? उसने जहाज़ पर लौट कर नाविकों से कहा कि मेरे चचा श्रव इस जहाज़ पर न जायँगे तव सभी नाविक श्रपने श्रपने काम पर गये। मेरे भतीजे ने मेरी सब चीज़ें जहाज़ पर से उतार दीं। मैं श्रपने देश से बहुत दूर श्रपरिचित देश में निर्वासित हुश्रा।

में छाती के। पत्थर सी किये खड़ा खड़ा देखता रहा। सचमुच ही जहाज़ मुभको छोड़ पाल तान कर चल दिया। मेरा भतीजा मेरे आश्वासन के लिए एक किरानी और अपने एक नौकर को मेरे पास छोड़ गया। मैंने एक आँगरेज रमणी के घर में डेरा किया। वहाँ कई एक फांसदेशी, यहूदी, और एक व्यवसायी आँगरेज़ भी पहले ही से ठहरा था। यहाँ सुख सच्छुन्द से मैंने नौ दस महीने बिताये। मेरे पास काफ़ी रुपये थे और कुछ वाणिज्य की वस्तुएँ भी थीं। उन वस्तुओं को बेच कर मैंने अच्छे हीरे मोल लिये। अब में बेल़ौफ़ अपने सर्वस्त को साथ ले कर देश लौट जा सकूँगा।

क्र्से। का वाणिज्य

मेरा बहुत समय भारतवर्ष के पूर्वी भाग बङ्गाल में ही . बीत गया। देश लौटने के जितने उपाय मुक्ते बतलाये जाते थे उन में एक भी मेरे पसन्द न त्राता था। त्राख़िर एक दिन ऋँग-रेज़ विणक् ने मुमस् कहा—ग्राप मेरे खदेशी हैं। श्रापसे मुभे एक प्रस्ताव करना है। मैं श्राशा करता हूँ कि श्राप उससे श्रसन्तुष्ट न होंगे। हम लोग देश से बहुत दूर श्रा पड़े हैं— त्राप दैवयोग से **त्रौर में श्रपनो इच्छा से । किन्तु परि**णाम में दोनों की श्रवस्था श्रभी बराबर है। जो हो, परन्तु यह देश ऐसा है कि यहाँ वाणिज्य करने से घ्रपने देश की एक मुट्टी धूल के वदले मुद्दी भर सोना मिल सकता है। श्राइए, दस हज़ार रुपया त्राप दीजिए श्रीर दस हज़ार मैं देता हूँ। हम लोगों की पसन्द लायक यदि कोई जहाज़ मिल जाय तो भाड़े पर लेकर हम लोग चीन वालों के साथ उस मूलघन से व्यवसाय करने जायँगे । श्राप होंगे जहाज़ के श्रध्यच श्रौर में बनूँगा व्यापारी । श्रालसी होकर समय विताना ठीक नहीं। संसार में कोई निर्व्यवसायी नहीं है। सभी अपनी अपनी उन्नति में लगे रहते हैं। सभी कर्म-शील हैं। ग्रह-नत्तत्र भी एक जगह बैठे नहीं रहते । सभी जीव जब श्रपने श्रपने काम पर तत्पर रहा करते हें तब हमी लोग मौन साध कर क्यों बैठे रहें ?

यह प्रस्ताव मुभे श्रच्छा लगा। यद्यपि वाणिज्य मेरे स्वभाव के श्रनुकूल नहीं तथापि भ्रमण ही सही। जिस देश को मैंने पहले कभी नहीं देखा है उसके देखने की लालसा मेरे मन में जागती ही रहती थी। वहाँ जाने की संभावना मेरे लिए कभी श्रप्रोतिकारक नहीं हो सकती थी।

मनोजुकूल जहाज़ मिलने में बहुत दिन लगे। जहाज़ मिला भी ते। श्राँगरेज़ नाविक नहीं मिलते थे। बड़े बड़े कष्ट से मेंट, एक माँभी श्रौर एक गोलन्दाज़ का प्रबन्ध किया। एक मिस्त्री त्रौर तीन नाविक भी मिल गये। बाक़ी भारतीय नाविक नियुक्त कर लिये गये।

हम लोग सुमात्रा टापू की सरहद से होते हुए स्याम देश में पहुँचे। वहाँ हम लोगों ने वस्तुएँ वेच कर अफ़ीम और कुछ श्रर्क ख़रीदे। उस समय चीन देश में श्रफ़ीम की वड़ी खपत थी। ब्राठ महीने वाणिज्य करने के बाद हम फिर भारत को लौट श्राये। इन देशों में तिजारत कर के द्रव्योपार्जन की सुविधा श्रौर विलज्ञण लाभ देख कर मेरा जी वहुत ख़ुश हुआ। मेरी उम्र यदि एक चौथाई श्रर्थात् १५, २० वर्ष श्रीर कम होती तो मैं इस देश की छोड़ कर द्रव्य खोजने के लिए अन्यत्र कहीं न जाता। किन्तु मेरे ऐसे साठ वर्ष के वुड्ढे और प्रचुर धन-शाली व्यक्ति को केवल लाभ के सम्बन्ध से इन देशों पर विशेष मोह न था। क्यों कि मैं तो रुपया कमाने के लिए श्राया नहीं था। देश देखने ही के लिए मेरा श्राना हुआ था। से। इन नये देशों के दर्शन हो गये। अब देश लौटने के लिए जी श्रकुलाने लगा। देश में रहने से बाहर जाने के लिए चित्त व्यव्र होता था और बाहर आने पर देश जाने के लिए जी में छुटपटी लगी रहती थी। मेरे साथी ऋँगरेज़ पूरे व्यवसायी थे। ये अपने व्यवसाय के पीछे दिन-रात हैरान और परेशान रहते थे। जिधर कुछ अधिक लाभ देखते उधर ही दौड़ पड़ते थे। मेरा ख्याल केवल घूमने-फिरने की श्रोर था। एक स्थान को दोबारा देखना मेरी आँखों में खटकता था। मेरे साभी ने मुभसे यह प्रस्ताव किया कि अब की बार मसाला टापू में जाकर एक जहाज़ भर लौंगें लाकर व्यवसाय किया जाय। यद्यपि वाणिज्य-ज्यवसाय में मेरा पूर्ण उत्साह नहीं था तथापि • "बैठे से बेगार भली" की कहावत चरितार्थ करना उचित

जान मैं लवक खरीदने चला। मैं बोर्नियो प्रभृति टापुश्रों में घूमता-फिरता पाँच महीने में फिर श्रपने श्रड्डे पर श्रा पहुँचा श्रौर फ़ारस के सौदागरों के हाथ लवक श्रौर जायफल बेंच कर एक के पाँच वसुल कर मैंने बहुत धन कमाया।

हम लोगों ने लाभ का रुपया आपस में बाँट लिया। मेरे साभीदार अँगरेज़ ने मुक्त पर ज़रा आत्तेप करके कहा— "कहिए साहब! आलसी होकर बैठ रहने की अपेता इधर उधर घूमना-फिरना अच्छा है या नहीं?" मैंने कहा— हाँ, अच्छा तो है, किन्तु आप मेरे स्वभाव को भली भाँति नहीं जानते। जब भ्रमण का उन्माद मेरे सिर पर सवार होगा तब आपको दम लेने की भी फ़ुरसत न दूँगा। आपकी नाक में रस्सी डाल कर अपने साथ साथ लिये फिक्रँगा।

चारी के जहाज़ पर क्रूसा

इसके कुछ दिन बाद बाताविया से एक पोर्तगाल का जहाज श्राया। जहाज़ के मालिक ने उस जहाज़ के बेचने का विज्ञापन दिया। मैंने जहाज़ मेाल लेने का निश्चय करके श्रपने साभी से कहा। वे भी राज़ी हुए। हमने मृल्य देकर जहाज़ ले लिया। हमने जहाज़ के नाविकों को नौकर रखने की इच्छा से उनको खोजने जाकर देखा कि जहाज़ पर एक भी प्राणी नहीं है। सभी न मालूम कहाँ चम्पत हुए। ख़बर मिली कि वे लोग यहाँ से मुग़लों की राजधानी श्रागरा जायँगे। वहाँ से सूरत, श्रोर सं्रत से फ़ारस की खाड़ी होते हुए अपने देश को लीट जायँगे।

देश लौटने के लिए ऐसे संगी और सुयोग को हाथ से जाते देख मेरे मन में कई दिनों तक शान्ति न रही। नाविकों के रहने से तिजारत करने जाकर एक के दो करता। नये नये देश देखने में आते और जब चाहता घर को लौट चलता। किन्तु कुछ दिन के बाद मालूम हुआ कि वे लोग (अर्थात् जहाज़ के विकेता और उनके साथी) सत्यवादी नहीं, बड़े धूर्त थे। यह जहाज़ मलयदेश में वाणिज्य करने गया था। जहाज़ के कन्नान और कई नाविकों को मलयवासियों ने मार कर समुद्र में डाल दिया। इस दुर्वृत्तियोग से नाविक जहाज़ लेकर यहाँ माग आये और दूसरे का जहाज़ अपने नाम से वेच कर चम्पत हुए।

हम लोगों ने इस बात को सुन कर भी इस पर विशेष ध्यान न दिया। उन लोगों ने चोरी की तो की, उससे हम लोगों का क्या? हम लोगों ने तो वाजिब दाम दे कर ख़रीदा है। चोरी का माल समभ कर तो लिया ही नहीं। हम लोगों ने कई ग्रँगरेज़ ग्रौर देशी नाविकों को नौकर रख करके फ़िलिपाइन ग्रौर मलका ग्रादि टापुत्रों से लवङ्ग ग्रौर इलायची प्रभृति सौदा लाने के हेतु जाने की तैयारी की।

रवाना होने पर कई दिन तक हम लोग प्रतिकूल वायु के कारण मलके की खाड़ी में श्रदक रहे। हवा का ज़ोर कुछ कम पड़ने पर जहाज का लंगर उठा लिया गया। समुद्र में प्रवेश करने पर देखा कि जहाज के भीतर पानी श्राता है। हम लोग बहुत चेष्टा करने पर भी निश्चय न कर सके कि छिद्र कहाँ है, किधर से पानी श्रा रहा है। तब हम लोगों ने किसी बन्दर में श्राश्रय लेने के लिए कम्बोडिया नदी के मुहाने में प्रवेश किया।

कम्बोडिया नदी के किनारे जहाज़ लगा कर उसकी मरम्मत की तैयारी की जा रही थी। इसी अवसर पर एक दिन एक अँगरेज़ ने आकर मुक्तसे कहा—''महाशय! आप मेरे अपरि-चित हैं तथापि मैं आपसे एक ऐसी बात कहना चाहता हूँ जिससे आपका विशेष उपकार होगा।" मैं उसका इङ्गित, आकार और चेष्टा देख कर विस्मित हो उसके मुँह की ओर चुपचाप देखता रहा। सचमुच ही मैंने उसको कभी कहीं नहीं देखा था। वह मुक्तसे क्या कहेगा? मैंने पूछा "एका-एक आपको परोपकार की इच्छा इतनी प्रवल क्यों हो उठी?" उसने कहा—''मैं देखता हूँ कि आप बड़ी विपत्ति में फँसे हैं पर आपको कुछ मालूम नहीं कि क्या हो रहा है।' मैंने कहा—विपत्ति की बात तो मैं भी प्रत्यच्च देख रहा हूँ कि मेरे जहाज़ में पानी आ रहा है। इसके पेंदे में कहाँ छेद है, यह खोजने से भी नहीं मिलता। इससे कल जहाज़ को किनारे लगा कर देखूँगा कि इसमें कहाँ छेद है।

उसने कहा—''छेद हो या न हो,—खोजने से वह मिले चाहें न मिले,—जहाज़ को कल किनारे लगाना बुद्धिमानी का काम न होगा। क्या श्राप नहीं जानते कि दो वड़े श्रॅगरेज़ी जहाज़ श्रौर तीन पोर्चगीज़ जहाज़ यहाँ से बहुत क़रीब ही श्रा लगे हें? " मैंने कहा—''लगे रहें, इससे मुफ्ते क्या?" उस व्यक्ति ने कहा—"जो लोग श्रापकी भाँति मतलबी काम में लगे रहते हैं वे श्रासपास की कोई खोज ख़श्र न रखकर निश्चिन्त रहें, यह बड़े श्राश्चर्य की बात है। क्या श्राप श्रपने मन में यह समभते हैं कि श्राप लोग उनका मुक़ाबला कर सकेंगे?" उसकीं ऐसी भेद-भाव से भरी ऊटंपटाँग बातें सुन कर मुक्ते बड़ा कुत्हल हुश्रा। मैंने कहा—"भाई, साफ़ साफ़

क्यों नहीं कह डालते कि क्या मामला है ? हम लोग न चोर हैं न डाकू हैं, तब हम लोगों को किसीसे डरने की क्या वजह हो सकती है ?" उसने कहा—"मैं देखता हूँ कि आप फ़ायदे की बात न सुनेंगे, परामर्श की बात पर ध्यान न देंगे। यदि मैं दूसरे किसीका इतना बड़ा उपकार करता तो वह श्रापकी श्रपेत्ता मेरे साथ श्रवश्य ही श्रच्छा व्यवहार करता। ठहरिए, यदि आप इसी घड़ी जहाज़ की यहाँ से अन्यत्र न ले जायँगे तो त्राप ही इसका मज़ा चखेंगे। जब वे लोग श्रापको लुटेरा समभ कर फाँसी देंगे तव श्रापको मेरी कृतज्ञता की बात सूम्मेगी।" मैंने कहा—"जो व्यक्ति मेरे उपकार की चेष्टा कर रहे हैं उनके निकट मैं कभी श्रकृतक्ष नहीं हो सकता। जब श्राप कह रहे हैं कि मेरी विपत्ति श्रासन्न है तब मैं श्रभी यहाँ से भागता हूँ। किन्तु भाई साहब, क्या आप भय का कारण कुछ खुलासा करके नहीं वतला सकते ?" उसने कहा — "मुख़्तसर बात इतनी ही है कि तुम यह जहाज लेकर सुमात्रा टापू गये थे। तुम्हारे कप्तान श्रौर कई एक नाविक वहाँ मारे गये। इसके बाद तुम जहाज़ लेकर वहाँ से चम्पत हुए। इस समय तुम लोग उद्दगड होकर समुद्र में जहाज़ पकड़ते फिरते हो। यह ख़बर तुम्हारे निकट नई नहीं है। यह मैं श्रच्छी तरह जानता हूँ, किन्तु श्रव किसी बड़े जहाज के हाथ पड़ जाश्रोगे ता तुम्हारा उद्धार होना कठिन है।" मैंने आगे-पीछे की बातें सोचकर कहा-"भाई, इतनी देर बाद तुमने सव बातें सीधे तौर से कह सुनाईं। यद्यपि हम लोगों ने यह जहाज जैसा त्राप समभते हैं उस तरह नहीं लिया है तो भी श्रापके. कथनानुसार हम लोग अभी यहाँ से भागते हैं। किन्तु मेरे

मित्र ! में तुम्हारे इस उपकार का बदला कैसे चुकाऊँगा ?" उसने कहा—में नाविक हूँ श्रीर एक पोर्चुगोज़ मेरा सङ्गी है। हमारा श्राठ नौ महीने का वेतन बाक़ी है। यदि श्राप वह दे दें तो हम श्राप ही के यहाँ रह जायँ। इसके बाद जो श्रापके धर्म में श्रावे, हमें दीजिएगा।

मैं इस शर्त पर राज़ी होकर उन्हें साथ ले जहाज़ पर सवार हुआ। जहाज़ पर पाँव रखते ही मेरा साथी ऋँगरेज़ खुशी से चिल्ला कर बोला—वाह, वाह, छेद तो बन्द हो गया। बिलकुल बन्द हो गया।

मैं—सच कहो, धन्य परमेश्वर ! तो श्रव देर करने की व्या ज़रूरत ? श्रभी लंगर उठाओं ।

शरीक-लंगर उठावें ! यह क्यों ?

में—इस प्रश्न का उत्तर पीछे दूँगा। श्रमी एक मिनट भी विलम्ब करने का समय नहीं है। सभी लोग मिल कर जहाज़ को शीघ्र यहाँ से ले चलो।

सभी लोगों ने वड़े अचम्भे में आकर तुरन्त जहाज़ खोल दिया। मैं अपने साथी अँगरेज़ को कमरे में बुला कर यह सब वृत्तान्त कही रहा था कि इतने में एक नाविक ने आकर ख़बर दी—हम लोगों के। पकड़ने के लिए पाँच जहाज़ बड़ी तेज़ी से दौड़े आ रहे हैं।

मैंने सब नाविकों से कह दिया कि वे लोग हमें लुटेरे (जलदस्य) समभ कर पकड़ने श्रा रहे हैं। यदि तुम लोग हमारी सहायता करने के। प्रस्तुत हो तो मैं उन लोगों से . एक बार भिड़ ज़ीऊँ। मेरी राय मान कर सभी ने मेरी श्राज्ञा का पालन करना स्वीकार किया।

जहाज के गोलन्दाज ने टूटे फूटे लोहे के काँटों श्रौर छुड़ों से और जो कुछ कठिन पदार्थ हाथ में आ गये उनसे दो तोपें भर रक्खीं। हमारा जहाज अनुकूल वायु पाकर सुदूर समुद्र में ठिकाने के साथ चला जा रहा था। किन्तु कई नावें पाल तान कर तीर की तरह तीवगित से पीछे **त्रा** रही थीं। दो नावें बड़े वेग से हमारी श्रोर श्रारही थीं। वे दोनों कुछ देर में ज़रूर ही हमारे जहाज के पास पहुँच जायँगी - यह जान कर हम लोगों ने ताप की एक खाली त्रावाज की। किन्तु वे इसकी कुछ परवा न कर के श्रग्रसर होने लगीं। तब हम लोगों ने श्वेत-पताका उड़ा कर सन्धि का संकेत किया। पर वे उसे भी श्रश्राह्य कर के समीप आ गई। तब हम लोगों ने सफ़द भएडी हटा कर विरोध सूचक लाल-पताका उड़ाई त्र्रौर मेरी बजा कर उन्हें दूर रहने को कहा। किन्तु इस पर भी उन्होंने कुछ ध्यान न दिया। वे लोग और भी तेज़ी से आगे की श्रोर बढ़ने लगे। तब जहाज़ को उनके सामने तिर्यक् खड़ा कर के एक ही बार पाँच तोपें छोड़ीं। गोले की चोट से एक नाव का पिछला हिस्सा एकदम उड़ गया। नाव के सवार भटपट पाल गिरा कर नाव के पिछले भाग की श्रोर इसलिए एकत्र हो गये कि नाव कहीं डूब न जाय। श्रव हम लोग उस नाव के श्राक्रमण से निश्चिन्त हुए। पीछे की नाव अग्रसर होकर टूटी हुई नाव के सवारों की लेने लगी श्रौर पहली नाव एकाएक हमारे जहाज के पास आ पहुँची। हम लोगों ने उन्हें फिर समभाने की चेष्टा की। पर वे लोग हमारी बात को श्रनसुनी कर के हमारे जहार्ज, पर चढ़ने की चेष्टा करमे लगे।

तव गोलन्दाज़ ने फिर तोप छोड़ी। किन्तु गोला लच्यभ्रष्ट होने से नाव के लोग मारे ख़ुशों के उन्नसित होकर श्रिप्रसर होने लगे। किन्तु गोलन्दाज़ ने तुरन्त ही फिर तोप दाग कर नाव को खरड खरड कर डाला। नाव के सवार पानी में गिर कर तैरने लगे। हम लोगों ने डूबते हुए तीन व्यक्तियों की जहाज़ पर ले लिया। इसके बाद पाल तान कर हम लोग भाग चले। पीछे वाली तीन नावें पानी में गिरे हुए लोगों के उद्घार करने में व्यस्त हो रहीं, हम लोगों का पीछा न कर सकीं।

क्र्सा का भागना

इस श्रकारण-विपत्ति से वच कर हम लोगों ने निश्चय किया कि अब यूरोपीय जहाज़ों के सामने न जायँगे। उन लोगों ने जब हमें सामुद्रिक लुटेरा मान लिया है तब उनके सामने पड़ कर उनसे सहज ही छुटकारा न पा सकेंगे। जो नालिश करे वहीं यदि विचारक हो तो सुविचार की संभावना बहुत कम रहती है। श्रतण्व वाणिज्य अभी हम लोगों के माथे ही पर रहे; यही विचार निष्पन्न हुआ। जंगल का भूला-भटका साँभ को श्रपने श्रह्व पर पहुँच जाय तो इसे कुशल ही मानना चाहिए। श्रभी हम लोग बंगाले को लौट जायँ तो वहाँ पर कुछ सही-सबूत दे भी सकेंगे। स्थल-भाग के विचारक पहले फाँसी देकर पीछे विचार न भी करें।

इधर हम लोगों की सुख्याति का प्रचार चारों श्रोर श्रच्छी तरह हो चुका है। श्रभी लौट जाने से पोर्चुगीज़ या श्रॅगरेज़ जहांज़ की श्रभ दृष्टि से बचनों कठिन होगा। इसलिए हम लोगों ने श्रभी चीन के किसी बन्दर में जाने का निश्चय किया। वहाँ जैसे होगा, जहाज़ बेच डालेंगे। इस पाप से किसी तरह पिएड छुड़ा कर हम लोग किसी दूसरे जहाज़ पर सवार होकर घर को लौट जायँगे।

हम लोग चीन ही की श्रोर चले किन्तु सीधे मार्ग से नहीं। रास्ते से हट कर चलना ही उचित समका। कौन जाने, यदि किसी जहाज़ के सामने पड़ जायँ, जो हमारे हालात से वाकि़फ़ हो तो फिर विपत्ति में फँसना होगा।

इस समय की अवस्था मुक्ते बहुत बुरी लगती थी। इतने दिनों तक अनेक प्रकार की विपत्तियों में पड़ चुका हूँ परन्तु ऐसी आफ़त में कभी न पड़ा था। क्या इस बुढ़ापे में विधाता ने चोरी-डकैती का श्रपवाद भी मेरे कपार में लिखा था ? यदि इस जीवन में कभी किसी का कुछ श्रनिष्ट भी किया होगा तो वह अपना ही । मैं आप ही अपना शत्र हूँ । इसके श्रतिरिक्त श्राज तक मैंने कभी किसी के साथ कोई ठगाई का काम नहीं किया है। मैं ऐसी श्रवस्था में पड़ गया हूँ कि श्रपनी निर्दोषता के। सप्रमाण सिद्ध करना कठिन हो पड़ा है। मेरे पास प्रमाण ही क्या है? बिना कुछ सवृत दिखलाये मेरी बात का विश्वास ही कौन करेगा ? इसलिए प्रतिपत्तियों से छिप कर भागने के लिए मेरा मन व्याकुल हो उठा था। किन्तु किस तरफ़ भागने से बच सकुँगा इसका कुछ निश्चय नहीं कर सकता था। अन्त में चीन के टंकुइन-उपसागर (खाड़ी) के मैकाओ बन्दर में जहाज़ ले जाने की बात तय हुई।

समुद्र के मध्यवर्ती होकर जाने में खटका, था इस लिए क

ही यह बात स्भी थी। हम लोगों के टंकुइन-उपसागर में प्रवेश करने के बाद तुरन्त दो स्रोलन्दाज़ (पोर्चुगीज़) जहाज़ वहाँ स्रा पहुँचे।

जहाँ मैं रहूँ वहाँ शान्ति की संभावना कहाँ ? हम लोगों के पीछे तो शत्रु थे ही, पर भाग्यदोष से हम लोगों के सम्मुख भी मित्र न मिले। चीनवाले हम लोगों की देख कर जो भाव प्रकाश करने लगे उससे किसी की सन्देह न रहा कि ये लोग हम लोगों के साथ अच्छा वर्ताव करेंगे।

हमारे जहाज़ की किनारे पर देख मुंड के मुंड चीनी लोग टिड्डीदल की भाँति नदी के किनारे एकत्र होने लगे। हम लोगों ने जब जहाज को किनारे लगा कर उस पर से चीज-वस्तुत्रों को उतार कर जहाज़ की मरम्मत के लिए उलट दिया तब चीनी लोगों ने समभा कि इन का जहाज किनारे लग कर उलट गया है। इससे वे लोग हम सबको दासरूप में बन्दी करने श्रीर हम लोगों का माल-श्रसबाब लूटने के लिए श्रातुर हो उठे। हमारे नाविक जब जहाज की मरम्मत कर रहे थे तब चीनी लोग नाव पर सवार हो हम लोगों की घेरने लगे। उन का दुराशय समभ कर हम अपनी तरफ़ के लोगों की जहाज से बन्दूक और गोली-बाह्द देने लगे। चीनियें ने समभा कि हम लोग ट्रूटे जहाज पर से माल उतार रहे हैं। वे लोग निःशङ्क भाव से भट श्राकर हमारे नाविकों की पकड़ने की चेष्टा करने लगे। हम लोगों का जहाज एक तरफ़ किनारे लगा था। सभी लोग एक तरह से श्रसाव-धान थे। यह समय युद्ध करने के लिए उपयुक्त न था। हम लोगों ने 'भटपट माल-ग्रसवाब को 'सहेज कर अपने जहाज की किनारे से हटा कर पानी में ले जाना चाहा। चीनी •

लोग हमारी नाव पर चढ़ कर एक नाविक की ज्येंही पकड़ने गये त्योंही उसने हाथ की बन्दूक़ नीचे रख दी और भले श्रादमी की तरह श्रपने को पकड़ाने के लिए खड़ा हो गया। उसकी यह दशा देख में तलुवे से चोटी तक मारे कोध के जल उठा। किन्तु उस नाविक को मैंने जैसा मुर्ख समभ रक्ला था वास्तव में वह वैसा न था। चीनी ने हाथ बढ़ा कर ज्येांही उसे पकड़ना चाहा त्येां ही उसने चीनी का हाथ पकड़ कर ऐसा भटका दिया कि वह जहाज़ के भीतर धड़ाम से जा गिरा श्रीर उस चीनी के मस्तक की ऐसे जोर से ठोका कि उसीसे उसके प्राण निकल गये। दूसरे नाविक को पकड़ने गये तो उसने बन्दूक़ के कुन्दे से उनका श्रच्छा सत्कार किया। उससे पाँच आद्मी ज़रूमी हुए। किन्तु इससे भी चीनी लोग शान्त न हुए। वे चालोस आदमी थे। हमारे नाविक गिनती में केवल पाँच थे श्रौर नाव पर बैठ कर जहाज़ की मरम्मत कर रहे थे। जहाज का छेद बन्द करने के लिए अलकतरा, मोम, चर्बी और तेल श्रादि मसाले गरम हो रहे थे। तेल खूव खौल रहा था। नाविकों ने वही गरम तेल और अलकतरा उन चीनियों पर छिड़क दिया। खौलता हुन्रा तेल पड़ने से वे छटपटाते हुए पानी में जा गिरे। यह देख कर मिस्त्री ने चिल्ला कर कहा—''वाह, वाह ! बड़ा श्रच्छा हुत्रा । सालों पर दो चार कलछी और डाल कर पूरे तौर से आतिथ्य कर दो। ये साले हमारे मेहमान हैं। इनकी खूब गरम गरम अभ्यर्थना करो।" यह कहते कहते वह ख़ुद आगे बढ़ कर बड़ी फ़ुरती से उन चीनियां पर गरम गरम तेल और श्रलकतरा छिड़कने लगा। चीनी लोग श्रजव तरह से चिल्लाते ्रहुए वहाँ से भाग गये।

यह विचित्र लीला देख कर हँसते हँसते मेरा दम फूलने' लगा। ऐसा कुत्हल-पूर्ण विजय मैंने श्रीर कभी न देखा था। पहले ही जो एक चीनी मर चुका था उसे छोड़ श्रीर कोई मरा नहीं। जीत हमारी हुई। प्राण क्या ऐसी उपेक्षा की वस्तु हैं? मेरा सिद्धान्त ते। यही है कि श्रपनी कुछ हानि भी हो ते। भी किसीका प्राण लेना ठीक नहीं। इसीसे यह बिना खून-ख़राबी का विजय मेरे विशेष श्रानन्द का कारण हुश्रा।

इतने में हम लोगों ने जहाज़ को एक तरह से दुरुस्त कर लिया। अब यहाँ रहना निरापद नहीं हो सकता। चीनों लोग अब ऐसा दल बाँध कर आवेंगे कि अलकतरे से काम न चलेगा। दूसरे दिन खूब तड़के हम लोग पाल तान कर रवाना हो गये। जहाज़ के भीतर पानी आना बन्द हो गया। हम लोगों ने टङ्कुइन-उपसागर में जाकर देखा कि वहाँ और भी कितने ही जहाज़ हैं। इसलिए हम लोग फ़ौरन वहाँ से फ़ारमोसा टापू की ओर चले गये। वहाँ जहाज़ लगा कर हम लोगों ने खाने-पीने की वस्तुओं का संग्रह कर लिया। वहाँ के लोगों ने अपनी शिष्टता दिखला कर हम लोगों की तृप्त किया। हम लोग कमशः उत्तर ही की ओर इस मतलब से जाने लगे, कि अँगरेजों के जहाज़ जहाँ तक जाते हैं उस सीमा से बाहर हो जाने से हम लोग निश्चिन्त हो सकेंगे।

क्रूसे। का छुटकारा

हम लोग जब किनारे पर जहाज लगाने के लिए बन्दर खोज रहे थे तब एक दिन एक नाव हमारे जहाज के पास द्या लगी। उसमें बैठ कर एक वृद्ध पोर्चुगीज हम लोगों के यन्दर में पहुँचा देने के लिए श्राया था। हम लोगों ने उस की श्रपने जहाज पर बिठा लिया। नाव वहाँ से चली गई।

मैंने समभा कि इस वृद्ध की हम लोग जहाँ जहाज ले चलने को कहेंगे वहाँ वह बेउज़ ले चलेगा। हम लोगों को अपना श्राराय प्रकट करना ही पड़ा | मैंने वृद्ध से जहाज़ की नान-कुइन उपसागर में ले चलने के लिए कहा-वह चीन का नितान्त उत्तरीय उपकूल था। बूढ़े ने ज़रा व्यंग की हँसी हँस कर कहा—"मैं नानकुइन उपसागर को भलो भाँति जानता हूँ। किन्तु एकदम उत्तर श्रोर जाने का श्रभिषाय क्या है ?" उसकी यह व्यर्क्न की हँसी और दूसरे का अभिपाय जानने की धृष्टता देख कर मेरा जी जल उठा। मैंने कहा—"हम लोग श्रपने जहाज की विक्रेय वस्तुएँ वेच कर चीनी वर्तन, छींट, रेशम, चाय श्रीर कपड़े श्रादि देसावरी चीजें खरीदेंगे।" वृद्ध ने कहा-"यह काम तो मैंकिंग बन्दर में भी बड़े सुभीते के साथ हा जाता। इतना घूम कर उत्तर त्रोर जाने की क्या जरूरत है ?" एक बार तो मेरे मन में आया कि बूढ़े से कह दूँ कि "मेरी खुशी। मैंने खुब अच्छा किया कि टेढ़ी राह से श्राया हूँ श्रीर टेंढ़ी राह से ही जाऊँगा इसमें तुम्हारा क्या ? तुम विदेशी हो, जहाज़ों के। बन्दर में पहुँचा देना ही तुम्हारा पेशा है। तुम वही करो जो मैं कहता हूँ। हल्दी बेचने वालों के लिए जवाहिर का भाव ताव करना वृथा है।" किन्तु बूढ़े को नाराज कर देना अभी अच्छा न समभ कर मैंने बड़ी मुलायमियत से कहा- "हम लोग निरे व्यवसायी ही नहीं हैं। हम लोग रईस हैं। देश देखने की भी हमारी इच्छा है। हम लोग एक बार. पेकिन शहर में जाकर चीन के सम्राट् ूका दरबार देखना चाहते हैं।" इस पर भी वृह चुप

न हो कर तुरन्त बोल उठा—"तब ते। श्राप लेगों का निम्पे। से होकर नदी के रास्ते जाना ही ठीक होगा।" मैंने कुद्ध है। कर कहा—"हम लेग श्रमी पेकिन न जायँगे। हम पहले नान-कुइन जायँगे, तब वहाँ से पेकिन। साफ़ साफ़ कही, हम लेगों को तुम नानकुइन ले जा सकते हो या नहीं।" उसने कहा— "क्यों न ले जा सकूँगा। यही तो कुछ देर पहले एक बहुत बड़ा पोर्चुगीज़ जहाज़ उस श्रोर गया है।" पोर्चुगीज़ जहाज़ का नाम सुनते ही हृदय काँप उठा। बूढ़े ने पोर्चुगीज़ जहाज़ के नाम से मुभको चौंकते देख कर कहा—पोर्चुगीज़ जहाज़ से श्रमी श्रापको उरने का कोई कारण नहीं। उन लोगों के साथ श्रापके देशवासियों की तो श्रमी कोई दुश्मनी नहीं है?

मेंने कहा—"सच है, दुश्मनी तो नहीं है, किन्तु मनुष्य किसको किस नज़र से देखते हैं यह बात पहले नहीं जानी जा सकती। इसी से अपरिचित लेगों से दबना पड़ता है।" बूढ़े ने कहा—"श्राप सीधे सादे व्यवसायी हैं, इसमें डरने की क्या बात है ? श्राप लेगा लुटरे तो हैं नहीं।" लुटरे का नाम सुनते ही मेरा मुँह लज्जा से लाल हो उठा। वृद्ध ने मेरे चेहरे पर लद्य देकर कहा—"महाशय, में देख रहा हूँ कि श्रापके मन में कुछ गोलमाल है। ख़ैर, श्रापका जहाँ जी चाहे जहाज़ ले चलें। में यथासाध्य श्रापका उपकार करूँगा।" मेंने बात टालने के इरादे से कहा—"महाशय! श्रापका श्रजुमान बहुत ठीक है, में इस बात का श्रमी तक कोई निश्चय नहीं कर सका कि इस जहाज़ को कहाँ ले जाऊँ। श्रापके मुँह से लुटरे का नाम सुन कर मुक्ते श्रीर भी डर लग रहा है।" वृद्ध ने कहा—श्राप क्यों डरते हैं? इस तरफ़ समुद्र में लुटरे नहीं रहते। कैरीब एक महीना हुश्रा, स्याम की खाड़ी में व

सुमात्रा द्वीप के निकट एक दुर्घटना हो गई है। जहाज़ का कप्तान जब मलय देशवासियों के हाथ से मारा गया तब जहाज़ के नाविकगण जहाज़ चुरा कर ले गये। फिर उन नाविकों ने लुटेरों के हाथ वह जहाज़ वेच डाला। वह लुटेरा जहाज़ स्याम-उपसागर में पोर्चुगीज़ (ग्रेलन्दाज़) श्रीर श्रॅग-रेज़ी जहाज़ के हाथ पकड़ा ही जाने की था पर ज़रा सा श्रवकाश मिल जाने से वह भाग गया। उस लुटेरे जहाज़ की बात सभी जहाज़ी सुन चुके हैं। देखते ही उसे पहचान लेंगे। श्रव जहाँ उसे एक बार पकड़ पावेंगे तहाँ फिर उसे कुछ कहने का भी मौक़ा न देंगे। गिरफ़ार होते ही उन नाविकों को मस्तूल की रस्सी से लटका देंगे।

हाय हाय ! हे भगवान ! यह हमारी ही कीर्ति-कहानी है और प्राण जुड़ाने वाले भविष्य चित्र का निदर्शन है । वह बूढ़ा पथ-प्रदर्शक इस समय सम्पूर्ण रूप से हमारी आजा के अधीन है। इसका उतना भय नहीं। यह सोच कर मैंने उससे खुलासा कहा—"महाशय, इसी कारण हम लोग उद्दिश्न होकर उत्तर ओर दौड़े जा रहे हैं। वे भागने वाले हमी लोग हैं। लुटेरे न होने पर भी हम उस कलङ्क से कलङ्कित हैं।" इसके बाद मैंने अपने जहाज़ का समस्त इतिहास उससे कह सुनाया। सुन कर वृद्ध वेचारा। अवाक् हो रहा। उसने हम लोगों से कहा—आप लोगों ने बहुत दूर उत्तर ओर आकर सचमुच ही बहुत बुद्धिमानी का काम किया है। मैं आपके इस जहाज़ को वेच कर एक दूसरा जहाज़ ख़रीद दूँगा। उससे आप लोग निर्विध्न बंगाल को लौट जा सकंगे।

मैंने कहा—महाशय! जहाज़ तो श्राप बेख देंगे, किन्तु जो भलेमानस इस जहाज़ की ख़रीदेंगे उनके साथ. तो यह श्राफ़त लगी ही रहेगी। क्योंकि सभी इस जहाज़ पर नाराज़ हैं। वह मनुष्य भीतर से कितना ही निर्दोषी श्रीर सज्जन क्यों न होगा पर पेर्चिंगीज़ों श्रीर श्रॅंगरेज़ों के जहाज़ से उसकी रचा न होगी।

वृद्ध ने कहा—में उसका भी प्रबन्ध कर दूँगा। बहुत कप्तानों के साथ मेरा परिचय है। वे लोग जब इस रास्ते से जायँगे तब में उन सबों से भेट करके सब वृत्तान्त समका कर कह दूँगा।

हम लोगों ने नानकुईन उपसागर के प्रान्तीय क्युंच्याँग बन्दर में जाकर जहाज़ लगाया। त्राफ़त की जड़ जहाँज़ से उतर कर धरती में पाँव रखते ही हम लोगों की जान में जान ऋाई। यदि जहाज़ मिट्टी मोल भी विक जायगा तो हम लोग एक बार सिर न हिलावेंगे। रात-दिन भयभीत बना रहना कैसी विडम्बना है ! श्राँखों में नींद नहीं, चित्त में चैन नहीं, खाने-पीने की इच्छा नहीं। केवल मृत्यु श्रीर कलङ्क की विभीषिका को सामने रख कर समय बिताना बड़ा कष्टकर है। मैं इस बुढ़ापे में चोरी की इल्लत में पकड़ा जाकर विदेश में फाँसी से प्राण गवाँने बैठा था। किन्तु में किसी भाँति यह श्रपमानजनक मृत्यु सहा नहीं कर सकता। मैं शत्रुश्रों के साथ प्रागपण से युद्ध करता। यदि युद्ध में जीत न सकता तो जहाज़ को बाह्द से उड़ा देता। किसीको विजय-जनित श्रहङ्कार करने का श्रवकाश न देता। जब मैं इन बातों को सोचता था तब मेरा दिमाग गरम हो उठता था। एक दिन ऊँघते ऊँघते मैंने जहाज़ के तक्ते पर ऐसे ज़ोर से घँसा मारा कि हाथ में चोट लगने से लहू बह निकला। समुद्र में रहने से जितना ही प्राण व्याकुल था उतना ही स्थल में श्राने से श्राराम मालूम होने लगा। किनारे उतर कर वृद्ध महाशय ने हम लोगों के रहने के लिए एक स्थान ठीक कर दिया। हम लोग उसी स्थान में श्रपना माल उतार कर ले गये श्रीर वहीं रहे। घर बेत के बने थे। घर के चारों श्रार में। दे में ते के बेरा था। इस देश में चोरों का बड़ा भय था। वहाँ मैंजिस्ट्रेट ने हम लोगों के माल की निगरानों के लिए कई पहरेदार तैनात कर दिये थे। उन लोगों के खाने के लिए चार मुट्टी चावल श्रीर चार श्राना पैसे रोज़ देकर उन्हें काबू में कर लिया था। वे लोग फरसे को कन्धे पर रख कर बड़ी सावधानी के साथ पहरा देने लगे।

चारी के जहाज़ को सद्गति

यहाँ इन दिनों एक मेला हुआ करता था। मेला ख़तम हो चुका था, तब भी कई जापानी सौदागर वहाँ थे। हमारे वृद्ध विदेशी महाशय एक जापानी सौदागर को अपने साथ ले आये। उस सौदागर ने हम लोगों की कुल अफ़ीम खूब चढ़े बढ़े दर से तौला ली और उसके बदले सोना तौल दिया। तब हम लोगों ने उससे जहाज मोल लेने का प्रस्ताव किया। वह सिर हिलाकर चला गया।

कई दिन पीछे उसने फिर श्राकर कहा—जहाज़ खरीदने का इरादा पहले न था इसीसे सौदा खरीदने ही में मैंने सब रुपये खर्च कर डाले। श्रब हाथ में इतना रुपया नहीं कि जहाज मोल ले सकू। इसलिए यदि श्राप, जहाज भाड़े पर दे सकें तो मैं ले सकता हूँ। श्रच्छा यही सही, में देशभ्रमण कर पाऊँ तो फिर मुभे क्या चाहिए। एक बार जापान देश भी तो देख श्राऊँ। किन्तु मेरे साभेदार मुभसे श्रधिक बुद्धिमान् थे। वे मुभको इस बद-कार जहाज पर किसी तरह भी जाने देना नहीं चाहते थे। में सोच ही रहा था, कि श्रव क्या करना चाहिए इतने में वही नवयुवक मुंशी, जिसे मेरा भतोजा मेरे पास छोड़ गया था, मेरे पास श्राकर कहने लगा,—महाशय, यदि श्राप मुभ पर विश्वास करके यह जहाज मेरे जि़म्मे कर दें तो में एक बार वाणिज्य करके देखूँ। यदि में जीते जी इँगलैएड लौटूँगा तो श्रापका जो कुछ मेरे ज़िम्मे पावना निकलेगा वह श्रापको देकर हिसाब समभा दूँगा।

मैंने अपने साभी अँगरेज़ से इस विषय में परामर्श किया। उन्होंने कहा-जहाज़ बड़ा अभागा है। उस पर अब हमें और आपको पैर रखना लाज़िम नहीं। आपका मुंशी यदि इस जहाज़ को लेकर कुछ व्यवसाय करना चाहता है तो भले ही करे। उसमें हम लोगों की हानि ही क्या है? हम लोग जब राम राम करके कुशलपूर्वक इँगलैंड पहुँच जायँगे और वह भी यदि नफ़ा उठा कर वहाँ लौट आवेगा तब उस लाभ का आधा उसका होगा और आधा हमारा और आपका।

इस शर्त पर उसके साथ लिखा-पढ़ी हो गई। वह जहाज़ लेकर जापान गया ! जापानी सौदागर ने उसे भाड़ा चुकाकर फ़िलिपाइन श्रीर मैनिला श्रादि टापुश्रों में बनज करने भेजा । वह जापान का माल टापुश्रों में ले जाकर वेचता श्रीर टापुश्रों से मसाला लाकर जापान में बेचता था। ईस प्रकार ख़रीद-फ़रोज़्त करके मैनिला से उसने श्रच्छा लाभ उठाया श्रोर उस जहाज़ को तिजारती जहाज़ कायम कर सनद लिखा ली। मैनिला सरकार की श्रोर से वह जहाज़ भाड़े पर मैक्सिको भेजा गया। मेरे मुंशी ने मैक्सिको जाकर उस को बेच डाला। कोई श्राठ वर्ष के बाद वह मुंशी प्रचुर धन उपार्जन करके इँगलैंगड लीट श्राया।

चीन में क्रूसे।

श्रभी में चीन में हूँ। देश से कितनी दूर श्रा गया हूँ!
मेरा देश पृथिवी के एक प्रान्त में है, श्रोर श्राया हूँ दूसरे प्रान्त
में। श्रपने देश लौट जाने का कोई सुयोग या संभावना श्रभी
देखने में नहीं श्राती। चार महीने बाद यहाँ एक श्रौर मेला
होगा। तब एक नाव मिल जायगी ते। ख़रीद लूँगा श्रौर
भारत को लौट जाऊँगा। इसके पहले लौटने का कोई सुयोग
देखने में न श्राया। उस मेले के श्रवसर पर यदि कोई यूरोपीय
जहाज़ भाग्य से मिल जाय तब तो सब भाँति श्रच्छा ही
होगा। श्रव बदकार जहाज़ चला गया, किसी का कुछ भय
नहीं रहा। इसी श्राशा से हम लोग वहाँ ठहर गये।

यहाँ ठहरने से धीरे धीरे कई एक यूरोपीय पादिरयों से पिरचय हो गया। हम लोग उनके साथ चीन देश देखने के लिए घूमने लगे। इस देश में श्रब भी कुछ विशेष उन्नति नहीं हुई। प्रायः सभी लोग जाहिल हैं। ग्रहण होने से वे लोग समभते हैं कि राहु नामक एक दैत्य सूर्य के। निगल जाता है, इसिलए दैत्य को भिय दिखाकर भगाने के लिए सभी लोग मिलकर घड़ी-घंटा बजाते श्रीर खूब शोर-गुल एचाते हैं।

शासन-प्रणाली अपूर्ण, सैन्य अशिचित और वैज्ञानिक विषय की अनिभज्ञता अधिकतर देखने में आई। हम लोग चीन की राजधानी पेकिन देखने चले। उसी समय एक प्रादेशिक शासनकर्ता पेकिन जारहे थे। हम उन्होंके साथ हो लिये।

चीन के सभी स्थान मनुष्यों से भरे थे किन्तु अधिकांश लोग दिर और मूर्ख थे। तथापि इस अवस्था पर भी लोगों के अहङ्कार का अन्त नहीं। चीन के हाकिम राजधानी को जारहे हैं। रास्ते के लोग उनके लिए रसद जमा करते हैं। वे अपने खर्च से फ़ाज़िल चीज़ें हम लोगों के हाथ वेच कर मज़े में चार पैसे पैदा कर रहे हैं। उस पर भी ये राजप्रतिनिधि हैं।

रास्ते में कोई दुर्घटना नहीं हुई। केवल एक दिन एक छोटी सी नदी पार होने के समय मेरा घोड़ा, पाँच पिछलने से, गिर पड़ा श्रौर वेवक मुक्ते स्नान करा दिया।

पचीस दिन रास्ता चल कर हम लोग पेकिन पहुँचे। हम पाँच श्रादमी थे। में, मेरे भतीजे का दिया हुश्रा नौकर, मेरा साभेदार श्रॅगरेज़, उनका नौकर श्रौर वृद्ध महाशय। ये भी पेकिन देखने हमारे साथ श्राये थे।

एक दिन वृद्ध ने मेरे पास आकर हँसते हँसते कहा—
"एक बहुत अच्छी ख़बर है, सुनने से आप लोग ख़ुश होंगे।"
वह सुसंवाद सुनने के लिए हम लोगों ने उत्सुक होकर पूछा।
उन्होंने कहा—व्यापारियों का एक दल स्थल-मार्ग से साइवीरिया होकर यूरोप जा रहा है। हम लोग चाहें तो उनके
साथ यूरोप लोट जा सकते हैं।

सचमुच में ख़बर बहुत श्रच्छी थी। हम लोग जाने को राज़ी हुए। हम लोग राह-ख़र्च देकर वृद्ध को उनके देश पहुँचा देंगे, इस शर्त पर उन्हें भी साथ ले लिया।

क्रसे। का स्थलमार्ग से स्वदेश की लौटना

हम लोग फ़रवरी महीने के पहले ही पेकिन से रवाना हुए। हमारे साथ श्रठारह ऊँट श्रोर श्राठ घोड़े थे। रेशमी कपड़े, छीट, लवक्क, जायफल, ज़रीदार वस्त्र श्रोर चाय श्रादि श्रनेक स्रकार की सामग्री ऊँटों श्रोर घोड़ों पर लाद ली थी।

हम लोगों का दल एक छोटी मोटी फ़ौज के बराबर था। सब मिलाकर एक सौ बीस श्रादमी थे। तीन चार सौ घोड़े थे। श्रौर भी कुछ चौपाये थे, जिन पर चीज़ें लदी थीं श्रौर श्रादमी भी सवार थे। सभी लोग श्रख्य-शस्त्र से सुसज्जित थे। कोई भी हथियार से ख़ाली न था। रास्ते में तातारी डाकुश्रों का बेहद भय था।

इस दल में सभी जातियों के मनुष्य थे। यूरोप के कई देशों के यहूदी, चीनी तथा श्रौर भी कितनी ही जातियों के लोग थे।

हम लोगों के साथ पाँच पथ-प्रदर्शक थे। सभी लोगों ने चन्दा कर के उनको कुछ रुपया दे दिया था। उसी रुपये से रास्ते में साईसों के लिये खाना और पशुत्रों के लिए दाना-घास ख़रीदी जाती थी। दल में एक व्यक्ति इसलिए प्रधान मुक्र्रर किया गया था कि मार्ग में उसी की त्राज्ञा के त्रानुसार सबको चलना होगा।

रास्ते में दोनों तरफ़ कुम्हारों की बस्ती थी। वे लोग चीनी मिट्टी के बर्तन बनाते थे। रास्ते में एक मकान देखा। उसकी दीवार और छत श्रादि सभी चीनी मिट्टी की थी। प्रभातकालिक सूर्य की प्रभा में वह खच्छ तुषार की भाँति भकाभक कर रहा था। उस मकान की सफ़ेद दीवारों पर नीले रक्त की भाँति भाँति की तसवीरें श्रद्धित थीं। इससे उसकी उप खच्छता कुछ कोमल हो गई थी। इस मकान की शोभा बड़ी विलच्चण थी। दल के मनुष्य रुके नहीं, नहीं तो में यहाँ कुछ दिन रह कर इस मकान को जी भर कर देख लेता। वाग के भीतर चीनी मिट्टी ही की मूर्तियाँ बनी थीं। तालाब का घाट चीनी मिट्टी का वँघा था। चीनी मिट्टी का सफ़ेद हौज़ बना था। उसमें लाल रक्त की मछलियाँ थीं। सभी सुन्दर श्रोर सभी दर्शनीय थे।

इस मनोरम दृश्य को देखते देखते में दल से पीछे रह गया। दो घंटे बाद काफ़िले में आ मिला। इस भूल के कारण मुभे जुर्माना देना पड़ा और दलपित से ज्ञमा माँगनी पड़ी। यह भी अङ्गीकार करना पड़ा कि अब ऐसी भूल न ककँगा और सँमल कर रहूँगा।

दो दिन के बाद हम लोग चीन की प्रसिद्ध दीवार के पार हुए। तातार-देशीय डाकुओं के श्राक्रमण से देश की बचाने के लिए यह दीर्घ-दीवार बनाई गई थी। हमारे दल के लोग जितनी देर तक दीवार पार करते रहे उतनी देर तक मैं एक तरफ़ खड़ा होकर दीवार के चारों श्रोर जहाँ तक देख सका देखता रहा।

दीवार पार होते ही बीच बीच में अश्वारोही तातार डाकुओं के साथ भेट होने लगी। वे लोग निरे डाकू थे। मुसाफ़िरों का माल लूटना ही उनका काम था। उन लोगों के 'पास न कोई अच्छा अस्त्र-शस्त्र था, न वे लोग आक्रमण करने का ढङ्ग जानते थे। उन लोगों की पूँजी तीर-धनुष श्रीर ट्र्टू थे। वे लोग बीच बीच में हम लोगों पर श्राक्रमण करने लगे। किन्तु हम लोगों की बन्दूक के श्रागे उनकी एक न चली। वे भी तीर चलाने में बड़े दत्त थे। उनके तीर का लक्ष्य प्रायः व्यर्थन जाता था। भाग्यवश हम लोग किसी खतरे में न पड़े।

हम लोग नगरों से निकल कर मैदान में श्रा गये। जिधर हिंछ जाती थी उधर मैदान ही मैदान देख पड़ता था। देखते ही जी, घबरा उठता था। भय से हृदय काँप उठता था। हम लोग एक महीने तक इसी भाँति मैदान का सफ़र करते रहे। कभी कभी रास्ते में तातारों के छोटे छोटे दलों के साथ भेंट हो जाती थी, पर कोई कुछ बोलता न था। हम लोग भी उनकी श्रोर हक्पात न कर के चुपचाप चले जाते थे।

मैदान पार कर के हम लोग एक गाँव में पहुँचे । वहाँ ऊँट और घोड़े बिकते थे। मुफ्ते एक ऊँट मोल लेने का शौक हुआ। मैंने एक आदमी से एक ऊँट लाने को कहा। वह ले आता, किन्तु मेरे सभी कामों में उलक्षन लगी रहती थी, इससे मैं स्वयं गया। गाँव से दो मील पर मैदान के बीच ऊँटों और घोड़ों का बाज़ार था। मैं पगडंडी की राह से चला। साथ में वही वृद्ध पथ-दर्शक और एक चीनी मनुष्य था।

हम लोग एक ऊँट ख़रीद कर लौटे आ रहे थे। इसी समय पाँच तातारी घुड़सवार दौड़ कर आये। उनमें दो आदमी तो ऊँट छीन कर ले गये और तीन आदिमियों ने आगे से आकर हम लोगों को घेर लिया। मेरे साथ सिर्फ़ एक तलवार थी श्रौर कोई श्रस्न न था। हम तीनों पैदल श्रादमी उन घुड़सवारों का कर ही क्या सकते थे? तथापि मुक्क ते तल वार निकालते देख पहला तातारी ठिठक कर खड़ा हो रहा। वे लोग ऐसे भीरु थे। किन्तु दूसरे ने पीछे से श्राकर मेरे सिर पर लाठो मारी। मैं वेहोश होकर गिर पड़ा। दैवयोग से वृद्ध के पाकेट में एक पिस्तौल थी। उन्होंने क्यर पिस्तौल निकाल गोली भर कर उस तातार डाकू को मार डाला, श्रौर जिस तातारी ने हम लोगों पर पहले श्राक्रमण किया था उस पर तलवार चलाई। तलवार उस तातारी के। न लग कर घोड़े के कान के। काटती हुई उसकी गईन में धँस गई। इससे वह ज़ज़्मी होकर डर से हाँफता हुश्रा सवार को लेकर बड़े वेग से भाग चला। बहुत दूर जाकर उसने पिछली टाँगों के बल खड़े होकर सवार के। गिरा दिया श्रौर श्राप भो उस पर गिर पड़ा। तीसरा तातारी डाकू श्रपने को श्रसहाय देख वहाँ से भाग निकला।

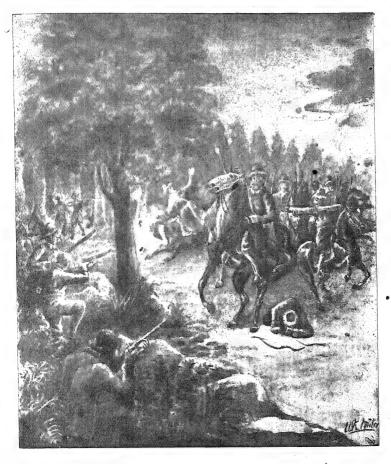
इतनी देर बाद मुभे कुछ होश हुआ। जान पड़ा, जैसे गाढ़ी नींद से सोकर उठा हूँ। फिर सिर में वेदना मालूम होने पर मैंने हाथ से टटोल कर देखा तो हाथ में लेाहू लग गया। तब मुभे सब बात याद हो आई। मैं भट उछल कर खड़ा हुआ और तलवार की मूठ पकड़ी, परन्तु तब वहाँ कोई शत्रु न था। मुभको खड़े होते देख बुद्ध पोर्चुगीज़ ने दौड़ कर मुभे छाती से लगा लिया। फिर वह देखने लगा कि मेरे सिर में कैसी चोट लगी है। चोट गहरी न थी। दो ही तीन दिन में ज़़क्म भर आया। ऊँट के बदले मुभे तातार का घोड़ा मिला। खैर, यही सहीं।

धीरे घीरे हम लोग एक शहर में पहुँचे। वहाँ ख़बर मिली कि दस हज़ार तातारी लुटेरे चले आ रहे हैं। इसकी सूचना सभी बटोहियों को दी जा रही है। अब क्या उपाय किया जाय? शहर के अध्यत्त ने हम लोगों के साथ पाँच सौ चीनी सैनिक कर दिये। वे हम लोगों को कुछ दूर तक पहुँचा कर लौट आवेंगे।

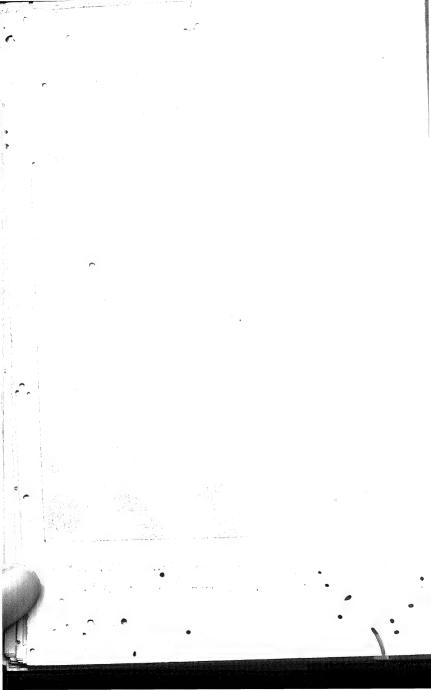
तीन सौ सैनिक श्रागे श्रीर दो सा पीछे चले। हम लाग दोनों पाश्वाँ में होकर, माल लदे हुए घोड़ों श्रीर ऊँटों का बीच में करके, रवाना हुए। श्रब हम लाग पन्द्रह-सालह मील लम्बी चौड़ी मरुभूमि में श्रा गये। जिधर देखां उधर बालू का मैदान नज़र श्राता था। दूर तक धूल उड़ते देख कर हम लोगों ने ताड़ लिया कि शत्रु-दल समीप श्रा गया। चीनी सैनिक जो पहले श्रपनी बात्नी वीरता की मड़ी बाँध उछलकूद कर रहे थे वे शत्रु-दल को सामने श्राते देख बार बार पीछे की श्रोर घूम कर देखने लगे। सैनिकों के लिए यह श्रच्छा लच्चण नहीं है। यह पीठ दिखलाने का पूर्व कप है। मैंने उनका लच्चण ठीक न देख कर श्रपने यूथनायक से जाकर कहा। तब हमीं लोग पचास पचास मतुष्यों की टोली बाँध कर उन सैनिकों के दहने-बाँएँ जाकर उन्हें साहस देने लगे।

देखते देखते तातारी डाकू आँखों के सामने आ गये। वे लोग गिनती में दस हज़ार से कम न रहे होंगे। उनको निकट आते देख हम लोगों ने बन्दूकों से उनकी अभ्यर्थना की। वे लोग इसका कुछ उत्तर न देकर एक तरफ़ से रास्ता काट कर निकल गये। हम लोगों के साथ कुछ छेड़-छाड़ नहीं की। यह देख कर हम लोगों ने आराम से साँस ली। इतने लोगों के साथ युद्ध करने से निःसन्देह सर्वनाश होता।

राविन्सन कूसो



देखते देखते तातारी डाकू र्त्याखों के सामने श्रागमे ।.....उनको निकट श्राते देख हम, लागों ने बन्दूकों से उनकी श्रभ्यर्थना की ।--- पृ० ३७२



हम लोगों ने श्रापस में चन्दा करके चीनी सैन्य को पुरस्कार देकर बिदा कर दिया। रास्ते में कई एक बड़ी बड़ी निदयाँ श्रीर बड़े बड़े बालू के मैदान पार करने पड़े। १३ वीं श्रपरैल को हम लोग रूस के राज्य में पहुँचे।

संसार में इतना बड़ा राज्य दूसरा नहीं है। इसके पूरब चीन सागर, उत्तर में ध्रुव महासागर, दक्तिण में भारत समुद्र क्रौर पिब्छम में बाल्टिक समुद्र है।

इस देश के लोग बड़े श्रसभ्य होते हैं। एक जगह देखा कि गाँव के लोग बड़े समारोह से भगवान की पूजा कर रहे हैं। भगवान एक पेड़ का तना काट कर बनाये गये थे। उस काष्ट्रनिर्मित मूर्ति को ही वे लोग भगवान मान कर श्राराध्रमा करते थे। मूर्ति भी सुन्दर नहीं, साज्ञात यमदूत सी भयङ्कर श्रीर भूत सी देखने में कुरूप थी। विचित्र श्राकार का मस्तक था। उसके दोनों तरफ़ भेड़े के सींग की तरह दो बड़े बड़े कान थे। करताल की तरह श्राँखें, खाँड़े के सदश नाक श्रार चौकोन मुँह के भोतर सुग्गे की चोंच की तरह देहें दाँतों की पंक्ति थी। ऐसी शकल की मूर्ति देख कर किसे श्रद्धा उत्पन्न होगी? उस पर भी उसके हाथ पेर नहीं। सिर पर चमड़े की टोपी थी। उसमें दो सींग जड़े थे। समपूर्ण कलेवर चमड़े से ढका था। यही उनके श्राराध्यदेव थे। इसीका वे पूजीतसव मना रहे थे।

यह जूजू नामक देंवता गाँव के बाहर प्रतिष्ठित था। मैं इसे देखने गया। सेालह सत्रह स्त्री-पुरुष उस, मूर्ति के सन्मुख धरती में पड़े थे। मुभको स्त्राते देख वे लोग कुत्ते की तरह भों भों केरके मेरी स्रोर दौड़े। तोन पुरोहित कुसाई की तरह हाथ में खड़ लिये खड़े थे। कई एक वकरे श्रीर श्रन्य चौपाये पड़े थे जिनका सिर काट लिया गया था। बंचारे निर्दोष पश्चश्रों की पकड़ पकड़ कर जूजू देवता के श्रागे बलिदान दिया गया है।

ईश्वर की सृष्टि में जितने प्राणी हैं उन सबमें श्रेष्ट मनुष्य ही है। ईश्वर ने उसको ज्ञान दिया है। उस ज्ञान का ऐसा कुव्यवहार देख कर मुभे श्रत्यन्त खेद हुश्रा। श्रपने हाथ के बनाये एक श्रद्धत श्राकार के पदार्थ को देवता समभ कर पूजना कैसी मूर्खता है? इस वात को सोचते सोचते मुभे श्रत्यन्त कोध हुश्रा। मैंने तलवार से उस मूर्ति के सिर पर की टोपी काट डाली, श्रीर मेरे साथी ने उसके बदन पर से चमड़े की श्रोहनी खींचली। जिन लोगों का वह देवता था वे लोग शोरो-गुल मचा कर रोने लगे। बड़ा हुल्ला हुश्रा। देखते ही देखते तीन चार सी श्रादमी धनुप-वाण लेकर वहाँ श्रागये। लक्षण ठीक न देख कर हम लोग वहाँ से खिसक गये।

इस गाँव से चार मील पर हम लोगों के साथी विश्व डेरा डाले थे। तीन दिन वहाँ रह कर हम लोगों को कुछ घोड़े खरीदने थे। क्योंकि हम लोगों के अनेक घोड़े मार्गश्रम से बेकाम हो गये थे। समय का यह सुयोग पाकर हम तीनों ने सलाह की कि इस विचित्र देवता की किसी तरह ध्वंस करना चाहिए। एक काठ के कुन्दे को परमेश्वर मान कर पूजा करना परमेश्वर का अपमान करना है।

हम लोग तातारी का छुझवेष धारण कर रात होने पर चुपचाप मूर्तिविध्वंस करने चले। ग्यारह बजे रात को हम लोग मूर्ति के पास पहुँचे। उसके समीप एक घर के भीतर वही तीनों पुजारी पाँच छः व्यक्तियों के साथ गप शप कर रहेथे। बाहर श्रंधेरा था। घर में एक चिराग़ टिमटिमा रहाथा।

हमने निश्चय किया कि पहले इन लोगों को गिरफ़ार कर के तब काठ के कुन्दे में श्राग लगा कर उसे जला देंगे इसलिए हम ने किवाड़ में जाकर श्रका मारा। तब एक शुख्स किवाड़ खोल कर बाहर श्राया। उसको पकड़ कर हम लोगों ने भट उसके मुँह में कपड़ा ठूँस दिया श्रीर हाथ-पाँच बाँघ एक तरफ़ डाल दिया। दूसरे व्यक्ति के निकलने की अपेचा से हम लोग देर तक बैठे रहे, पर कोई न निकला। यह देख कर हमने किर किवाड़ों में श्रक्का दिया। दूसरे व्यक्ति के घर से बाहर होते ही वही व्यवहार किया गया जो पहले के साथ किया गया था। ऐसे ही हमने कई व्यक्तियों को बाँध लिया। बाको कई व्यक्ति कुछ भेर न समभ कर भय से ऐसे निस्तेज हो गये थे कि उन्होंने विना कुछ कहे-सुने बन्धन स्वीकार कर लिया। हम लोग उन्हें उसी अवस्था में, उनके मुँह वन्द किये, उनके देवता के समीप ले त्राये श्रौर उनकी श्राँखों के सामने उस भयानक मृर्ति को अलकतरा, तेल और बाह्रद से पोत कर के उसमें आग लगा दी।

इस काम की इस तरह पूरा करके हम लोग रातोंरात अपने दल में आ मिले और यात्रा का सामान दुरुस्त करने लगे जैसे हम लोग बड़ी शान्त-प्रकृति के मनुष्य हों, कुछ जानते ही नहीं। हम लोगों पर किसी ने कुछ सन्देह भी, नहीं किया,। किन्तु यह मामला थोड़े ही में न निबटा। दूसरे दिन ग्रामनिवासियों ने मिल कर रूस के हाकिम के पास जाकर नालिश की। ये लोग नाममात्र के लिए रूस के अधीन थे। ये वात की बात में विगड़ बैठते थे। रूस के हाकिम ने पहले इन लोगों को मीठी मीठी बातों में भुलाने की चेष्टा की और दोषी को पकड़ कर पूरे तौर से दएड देने की बात कह कर उन्हें धेर्य दिया। ग्रामवासी लोग सूर्यमण्डलवर्ती चामचीथौं हु देवता के शोक में श्रार्तनाद करने लगे।

रूस के शासक ने हमारे दल में चुपचाप यह ख़बर भेज दी कि "तुम्हारे दल में यदि किसी ने यह अपकर्म किया हो तो वह शीझ यहाँ से भाग जाय"। हमारे दल में किसने यह काम किया है? यह मुँह देख कर परखना कुछ काम रखता था। जो हो, हम लोग दिन रात अविश्रान्त रूप से भाग चले। दो दिन के बाद देखा कि पीछे की ओर वेतरह धूल उड़ रही है। मालूम हुआ कि वे लोग हम सबों को पकड़ने आ रहे हैं। भाग्य से हम लोगों को सामने एक भील मिल गई। उसके चारों ओर परिक्रमा करके हम लोग उसके दिखन तरफ़ चले गये और हमारा पीछा करने वाले शत्रुगण भील के चारों और घूमघाम कर उत्तर और चले गये। हम लोग बेलाग बच गये।

तीसरे दिन वे लोग श्रपनी भूल समक्त कर दिक्लन श्रोर लौट चले। उसी दिन सन्ध्या-समय वे हम लोगों के समीप श्रा गये; किन्तु हम, पर कोई श्रत्याचार न कर के उन्होंने दूत भेज कर चामचीथौं देवता के श्रपमानकर्ता को पकड़ कर भेज देने का श्रद्यांध किया। उन्होंने कहलाया, यदि श्रपमान कारों को पकड़ कर भेज दिया तब तो अच्छा ही है, नहीं तो सबके सब मारे जाओगो। यह खबर सुन कर हम लोगों के दल में खलबली मच गई। सभी लोग परस्पर एक दूसरे का मुँह देखने लगे। दल में किसने ऐसा काम किया है? किसके चेहरे पर अपराध का चिह्न भलकता है? यह कौन जान सकता है?

हम लोगों के सर्दार ने कहला भेजा कि हमारे दल में किसीने ऐसा काम नहीं किया। इस बात से वे लोग सन्तुष्ट न होकर श्राक्रमण का उद्योग करने लगे।

हमारेदलका एक श्रादमी, रूस के शासनकर्ता के दूत का खाँग धारण कर, कुद्ध श्रामचासियों के पास जाकर बोला—श्रसली श्रपराधी का पता लग गया। वह पीछे की श्रोर भाग गया है।

उसकी बात पर विश्वास करके ब्रामवासी पीछे की ब्रोर दौड़ पड़े। हम लोग भगड़े से बच कर ब्रागे बढ़ चले।

रास्ते में एक लम्बन चौड़ा बालू का मैदान मिला। उसके पार होने में पूरे तेईस दिन लगे। इस मरुभूमि में पेड़-पौधे, श्रौर पानी कहीं कुछ नहीं था। गाड़ी पर पानी लाद लिया गया था। इसीसे लोगों के प्राण बचे।

हम लोग कमशः यूरोप के निकटवर्ती होने लगे। इन देशों में भी कितने ही लोग देखने में आये। पर सभ्यता उन लोगों में भी न थी। वे लोग भी मृतिपूजक थे, चमड़े की पोशाक पहनते थे। पोशाक देखकर कोई नहीं समक्ष सकता था कि उनमें कौन पुरुष है और कौन स्त्री। स्त्रियें। के चेहरे पर ज़रा भी लावएयु था कोमलता नहीं क्षलकती थी। देश जब बर्फ़ से, ढक जाता था तब ये लोग मिट्टी के नीचे गुफा बनाकर रहते थे। तातार देश के प्रायः हरेक गाँव में चामचीथोंगु देवता ही प्रधान है। यहाँ रहने वालों के घर घर में मूर्ति-पूजा होती है। इसके सिवा वे लोग सूर्य, चन्द्र, यह, नचत्र, जल, वायु श्रीर बर्फ़ श्रादि समस्त प्राकृतिक पदार्थों को पूजते थे मानों प्रकृति ही उनकी देवी-देवता है। सम्पूर्ण प्रकृतिमयी सृष्टि में एक ईश्वर ही की शिक्त का विकाश है, इसका ज्ञान उन लोगों को कुछ भी नहीं है। वे लोग श्रविद्या के गाढ़ श्रन्थकार में पड़कर सभी को भिन्न भिन्न मानकर पूजते हैं।

सव श्राया इस एक में भाड़-पात फल-फूल। कविरा पाछे क्या रहा गहि पकड़ा जिन मृल॥

क्रमशः हम लोग टोबालस्क नगर में उपस्थित हुए। हम लोग सात महीने से बराबर रास्ता चल रहे थे। श्रव पाला पड़ने लगा। जाड़े की मात्रा उत्तरोत्तर बढ़ने लगी। हम लोग चिन्तित हो उठे। किन्तु रूसी लोग उत्साह देकर कहने लगे कि चलने का मज़ा तो शीतकाल ही में है। सफ़र शीतकाल ही का श्रव्छा। जब जल, थल, पहाड़ श्रोर मैदान सभी स्थान कठिन बफ़्र से ढँककर एक से चिकने हो जाते हैं तब उनके ऊपर बल्गा हरिल की बेपहिये की गाड़ी में बैठ कर दिन-रात चलने में बड़ा श्रानन्द श्रोर श्राराम मिलता है।

तुम लोगों का त्रानन्द त्रीर त्राराम तुम्हें मुबारिक हो। बर्फ़ से त्राच्छादित देश में मुक्ते तो विशेष सुख का त्रजुभव न होता था। हाय! इस समय मुक्ते वह त्रपना टापू स्मरण हो त्राया। वहाँ बराबर वसन्त ही बना रहता था। देह पर कपड़ा डालने की भी प्रायः त्रावश्यकता न पड़ती थी; त्रीर यहाँ यह दुरन्त दारुण शीतकाल की कठिन विभोषिका! कितना ही बूदन में कपड़ा लपेटो तो भी बदन गरम न हो।

इसी शीतप्रधान दारुण देश में रूस के कैदी निर्वासित किये जाते हैं। यहाँ रूसी सरकार के रोष से दरिडत तथा निर्वासित कितने ही भद्र नर-नारियों को हम लोगों ने देखा। बहुतों के साथ बात चीत की। उनमें प्रायः सभी बड़े शिक्तित श्रीर धार्मिक थे। वे लोग श्रीर कुछ श्रपराध तो नहीं, केवल सच्ची भक्ति और श्रद्धा से देशसेवा करते हैं। ऐसा करना राजाज्ञा के विरुद्ध आचरण हुआ। इसी कारण वे लोग दिएडत हुए हैं। एक युवक ने अपने धर्मज्ञान के द्वारा मुभे ख्व ही मुग्घ किया था। उनका सिद्धान्त यही था कि " अपने श्रात्मा को जीतना ही वास्तविक महत्व है। राजप्रासाद की **ऋपे**चा यह निर्वासन मेरे लिए कहीं बढ़कर सुखद है। इन्द्रिय न्त्रीर चित्तवृत्ति को रोक कर सब श्रवस्थाश्रों में प्रसन्न रहना ही मनुष्यक्षान की चरम सार्थकता है। बाहरी यन्त्रणात्रों को सह करके मन की शान्ति और सन्तोष को श्रव्याहत रखना ही श्रीरता है।'' जब वे पहले निर्वासित हुए थे तब निष्फल कोध श्रौर श्रकारण चोम से श्रपने हाथ से श्रपने सिर के बाल नोचते थे। किन्तु कुछ ही दिन के सोच-विचार श्रौर त्त्व-चिन्ता से वे समभ गये कि संसार में सुख-दुःख केवल मन की अवस्था है। "मन एव मनुष्याणां कारणं बन्ध-मोत्तयोः।" चित्त की गति स्थिर हो तो सभी अवस्थाओं में सुख है। चित्तवृत्ति के निरोध हो का नाम योग है। यथार्थ में दुःख कुञ्च हुई नहीं। संसार में यदि दुःख कुञ्ज है ता श्रज्ञानता मात्र; जिसमें जितना ही श्रज्ञानता का भाग त्र्रिधिक है वह उतना ही श्रिधिक दुखी, रहता है। ज्ञान का उदय[ा]होते ही दुःख का फिर कहीं नाम निशान नहीं रहती। ब्रहङ्कार, लोभ ब्रौर इन्द्रियवशता त्याग देने

पर धन, सम्पत्ति, सम्मान, श्रौर यश श्रादि सभी सुखोत्पादक विषय तुच्छ जान पड़ते हैं। सूर्य-चन्द्र का प्रकाश, वायु, मीठा जल श्रौर एक मुट्ठी श्रश्न तथा शारीरिक स्वास्थ्य ही प्राणियों के परमित्र हैं। इतनी वस्तुएँ मिल जायं तो शरीर-यात्रा के लिए श्रौर कुछ दरकार नहीं। धर्म ही मनुष्य को सभी यन्त्रणाएँ सहने, प्रकृत महत्त्व प्राप्त करने, दुःख में सुख पाने श्रौर सांसारिक वासनाश्रों को जीतने की शिक्षा देता है। जो सर्वश्रेष्ठ सुखों के निधान श्रानन्द स्वरूप हैं उनका सालात् परिचय होने से तुच्छ वस्तुश्रों की ममता नहीं रहने पाती। परम श्रानन्द पाकर दुःख के समीप कौन जाना चाहेगा ?

उनका यह आध्यात्मिक भाषण सुन कर मैंने निश्चय किया कि इस तरह की मानसिक श्रवस्था ही प्रकृत राजत्व है। जिसका मन ऐसा है वहीं सम्राट् है। वहीं महाराजों का महाराज है।

> चाह घटी चिन्ता गई मनुश्राँ वे परवाह। जाको कछून चाह है सा शाहनपति शाह॥

इन धार्मिक नर नारियां की सङ्गति में हम लोगों के आठ महीने बड़े सुख से कटे। जाड़ा भी बीत चला। अब ज़रा ज़रा दिन का प्रकाश भी दिखाई देने लगा। में मई महीने में यात्रा का ठीकठाक करने लगा। मैंने उन ज्ञानोपदेशक महाशय से कहा, "यदि आप चाहें तो मैं आपको छिपाकर किसी अच्छी जगह पहुँचा सकता हूँ।" उन्होंने इसके लिए मुक्तको धन्यवाद देकर कहा—महाशय, अब आप मुक्तको ऐसा प्रलोभन न दें। मन बड़ा ही दुर्वल होता है। इतने दिनों की साधना एक ही घड़ी में खो बैठूँगा। मैं जहाँ हूँ वहीं रहूँगा।

एक जगह स्थिर होकर रहने ही में सुख है। हाँ, यदि आप अनु-? अह करना चाहते हैं तो मेरे पुत्र की इस देश से मुक्त कर दें। यह मुक्त पर ही पहसान होगा। इससे में विशेष उपकृत हूँगा।

जून का श्रारम्भ होते ही मैं रवाना हुश्रा। मेरे साथ कुल ब तीस ऊँट-घोड़े थे। श्रोर सब साथी, जो जहाँ के थे, कम कैम से चले गये। उतने बड़े दल में एक मैं ही यात्री बच रहा था। छुझ-वेशी रूसी सज्जन श्रोर उनका नौकर हमारे नये साथी हुए। हम लोग रेगिस्तान पार हुए। तदनन्तर हम प्रधान-पथ छोड़ कर देढ़े मेढ़े रास्ते से चलने लगे। किसी शहर में जाते भी न थे। क्या जाने, मेरे साथी छुझवेशी भद्र महाशय की कोई पहचान ले।

क्रमानुगत हम लोगों ने यूरोप देश में प्रवेश किया। एक जंगल के भोतर होकर जाते समय हम लोगों का जीवन-धन सब लुटेरों के हाथ जाते जाते बचा। ये लोग भी तातारी घुड़सवार लुटेरे थे। गिनती में पच्चीस से कम न थे। वे हम लोगों पर आक्रमण करने की घात में लगे। किन्तु वे लोग जिस तरफ़ जाते थे उसी तरफ़ हम लोग भी जाते थे। इस तरह हम लोगों ने बड़ी देर तक उन्हें घुमा-फिरा कर हैरान किया। रात होने पर वे लोग चले गये। हम लोगों ने भी एक काड़ी की आड़ में जाकर आश्रय लिया।

कुछ ही देर बाद हम ने देखा कि क्रीब श्रस्सी डाकू हम लोगों का माल-श्रसवाब लूटने के लिए चले श्रा रहे हैं। निकट श्राते ही उनको हम लोगों ने गोली मारी। उससे बहुत लोग मरे श्रीर घायल हुए। श्रीर लोग डर कर वहाँ से हूर, भाग गये। हम लोग उनके कई घोड़े पकड़ लांके।

भारी रात जागते रह कर हम लोग प्रातःकाल की प्रतीचा करते रहे। सुबह होते होते देखा कि शत्रुष्ट्रों की संख्या बहुत बढ़ गई है। किनारे श्राकर जहाज़ उलदना चाहता है! सब जगह से बच कर श्रन्त में यह क्या श्राफ़त श्राई!

हम लोग दिन भर चुपचाप वैठे रहे। डाकु श्रों ने हमारे साथ कोई छेड़-छाड़ न की। हम लोगों ने भो उनसे कुछ न कहा। साँक होने पर हम लोगों ने भागने का विचार करके उन्हें घोखा देने के लिए खूब श्राग प्रज्वलित की श्रीर ऐसा प्रबन्ध किया जिसमें सारी रात श्राग धधकती रहे। इसके बाद हमें लोग श्रॅंधेरी रात में घोड़ों श्रोर ऊँटों के। साथ ले जंगल के भीतर ही भीतर चुपचाप भाग चले। श्राग को धधकते देख लुटेरे निश्चिन्त वैठे थे। उन्हें यह धारणा थी कि हम लोग वहीं उनके हाथ से मरने के लिए वैठे हैं।

हम लोग एक वर्ष पाँच महीने चल कर श्रन्त में, सब विघ्न-बाधाश्रों से बचकर, समुद्र के तट पर पहुँच गये। रूसी सज्जन, जो मेरे साथ श्राये थे वे, यहाँ से जर्मनी चले गये।

१७०५ ईसवी के जनवरी महीने की १० वीं तारीख़ के। लगभग ३५ हज़ार रुपया ले कर दस वर्ष नौ महोने के अनन्तर मैं अपने देश इँगलैन्ड को लौट आया। मैं अब बहत्तर साल का हुआ। इतने बड़े जीवन में देशाटन के अनेक उपद्रवों के। भेल कर अब मैं परलोक की दीर्घयात्रा के लिए शान्तिमय के पथ का पथिक होने की प्रतीत्ता कर रहा हूँ।

ईश्वर ने जल-थल में जैसे राविन्सन क्रूसे। की रच्चा की वैसे ही सबकी रच्चा करें।

शान्तिः! शान्तिः!! शान्तिः!!!